

FACHTAGUNG Mediendesign und Medientechnik 2015:

Thema: Medienberufe auf neuen Wegen – Wandel der Gesellschaft, der Berufe und der dualen Ausbildung?

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Ungewöhnliches Format – besserer Austausch. Unter diesem Motto wird die diesjährige Fachtagung Medientechnik an den Hochschultagen berufliche Bildung 2015 im Sinne einer „Flipped Conference“ organisiert.

Die Vorträge der nachfolgend genannten Referentinnen und Referenten werden genau 15 Minuten dauern. Ihnen als Teilnehmenden wird vor und während der Fachtagung ein Informationsskript zur Verfügung stehen, in das Sie sich in das Thema der jeweiligen Referentinnen und Referenten vertiefend einlesen können.

Das Fachtagungsprogramm ist in thematische Slots unterteilt. Jeder Themenslot ist vom Ablauf gleich organisiert.

Ablauf der Themenslots:

- 30 Minuten: Zwei Vorträge werden direkt hintereinander vor dem gesamten Fachpublikum gehalten.
- 30 Minuten: Zeit für zwei parallele Diskussionen in zwei verschiedenen Räumen mit den jeweiligen Interessierten aus dem Fachpublikum.
- 20 Minuten: jeweils 10 Minuten zusammenfassende Ergebnisdarstellung und Beantwortung der Rückfragen durch den Vortragenden vor dem gesamten Fachpublikum.
- 10 Minuten: Pausen-, Rüst- und Umbauzeiten

Das Ziel ist es, durch diese Atmosphäre einen intensiven (themenbezogenen) Austausch und ein besseres gegenseitiges Verständnis zu erzielen. Ferner gibt dieses offene Format Gelegenheit sich die Themen besser zu erarbeiten und Impulse für die eigene Arbeit zu erlangen.

Für folgende Themenslots haben wir uns entschieden:

- **Lehrerbildung:** Wie können dem Wandel und den Anforderungen in den Medienberufen durch eine Professionalisierung der Lehrerbildung begegnen, sind Modularisierungen eine Möglichkeit?
- **Digitale Medien:** Wie können mit Hilfe von Social augmented Reality komplexe technische Zusammenhänge in Lehr-Lernsituation abgebildet werden und wie sieht es überhaupt mit der Medienkompetenz in der Berufsausbildung aus?
- **Unterrichtsentwurf:** Wie können moderne Produktions- und Verlagsabläufe als Unterricht in der Berufsschule integriert werden? Hierzu werden Ergebnisse einer Masterarbeit präsentiert
- **Filmproduktion:** Technik zum Anfassen, Arbeitsprozess eines Filmmachers für Timelapse Shots (<http://www.novalapse.com/>)

- **Didaktik:** Wie kann ein möglicher Leitfaden für Lehrkräfte in der Berufsbildung gestaltet sein und wie lässt sich festlegen, wie viel theoretische Bezüge ein Designunterricht enthalten muss
- **Communities:** Wie können virtuelle Lerncommunities für die berufliche Bildung aussehen und was sind die Herausforderungen bei dem Einsatz? Was können wir aus dem Ausland lernen? Wie geschieht die Medienausbildung in anderen Ländern?

Donnerstag 19.03.2015	
10:00 Uhr – 10:30 Uhr	Axel Buether, Henning Klaffke Begrüßung, Anmoderation, Vorstellung der Themen und Einarbeitung in das Informationsskript und den Ablauf der Fachtagung
10:30 Uhr – 12:00 Uhr Lehrerbildung	Axel Dürkop, Barbara Knauf Reflexion als Element von Professionalität in der Lehrerbildung
	Stephanie Faase, Alexander Schmitt Modularisierung und Akkreditierung: Chance zur Qualitätssteigerung in der Lehrer(aus)bildung?
13:00 Uhr– 14:30 Uhr Digitale Medien	Thomas Hagenhofer Social Augmented Learning oder wie Schulbücher durch 3D am Tablet lebendig werden
	Lutz Görtz, Heike Krämer Medien anwenden und produzieren – Entwicklung von Medienkompetenz in der Berufsausbildung
14:30 Uhr – 16:00 Uhr Unterrichtsentwurf	Philip Petschat Datenbankgestütztes Publizieren im Berufsschulunterricht.
	Henning Klaffke Ergebnissicherung, Zusammenfassung des Tages, Identifikation von Handlungs- und Forschungsfeldern für die Medientechnik in der beruflichen Bildung.
17:00 Uhr – 18:30 Uhr Filmproduktion	Daniel Csobot Rahmenprogramm der Fachtagung: High Resolution Motion Control Timelapse Shots. Einblick in die Filmproduktion, technische Umsetzung und Stockfootages. http://www.novalapse.com/ Überleitung zum Tagungsfest
19:00 Uhr	Tagungsfest der Hochschultage

Freitag 20.03.2015	
09:00 Uhr – 10:30 Uhr Didaktik	Gianni Ghisla Situationsdidaktik. Ein Leitfaden für Lehrkräfte in der Berufsbildung
	Beatriz V. Toscano Wie viel Theorie braucht der Designunterricht?
10:30 Uhr – 12:00 Uhr Communities	Eileen Lübcke, Joanna Burchert Herausforderungen und Chancen in der Gestaltung virtueller Lerncommunities für die berufliche Bildung
	Susanne Radtke Internationalisierung der Medienausbildung. Methoden und Ergebnisse am Beispiel interkultureller Workshops in USA, Ägypten und Indonesien.
	Henning Klaffke, Beatriz V. Toscano Ergebnissicherung, Zusammenfassung des Fachtagung, Ausblick auf die Publikation

Wir hoffen Ihnen damit eine spannende und interessante Fachtagung zu liefern und freuen uns auf Ihre Teilnahme.

Henning Klaffke und Axel Büther