

Technische Universität Dresden, Fakultät Architektur  
Sammlung Farbenlehre und Lehrstuhl Raumgestaltung

**24. Mai 2014**

**8. Dresdner Farbenforum , Farbe aus Bewegung'**

*Symposium mit Ausstellungseröffnung und Lehrfilmpremiere  
im Bürogebäude Zellescher Weg 17, Gebäudeteil B, 1. OG  
01069 Dresden*

**Dekanats-Sitzungsraum (Raum B 107)**

9:30 Uhr Anmeldung, Registrierung

10:00 Uhr Begrüßung durch **Prof. Ralf Weber** (Lehrstuhl Raumgestaltung)

10:15 Uhr Eröffnungsvortrag

Zur Geschichte der Farbkreisel, **PD Eckhard Bendin** (Sammlung Farbenlehre)

10:45 Uhr Lehrfilm-Präsentation (Teil 1): Basisexperimente mit Kreiseln,

Intro und Modul 1: Farberscheinungen zwischen Licht und Finsternis

**Lisa Ewald und Jakob Gille** (Absolventen der Hochschule der Künste Dresden bzw. der Musikhochschule Dresden) sowie Vertreter des Medienzentrums der TU Dresden

11:30 Uhr **Studio der Sammlung Farbenlehre (Raum B 109)**

Eröffnung der Ausstellung ,Farbe aus Bewegung' (**Prof. Ralf Weber und PD Eckhard Bendin**)

*12:00 Uhr Mittagspause*

**Dekanats-Sitzungsraum (Raum B 107)**

13:30 Uhr **Prof. Dr. Claus-Christian Carbon** (Universität Bamberg, Institut für Allgemeine Psychologie u. Methodenlehre): Rotierende Scheiben als Basisinstrumente experimenteller Psychologie.

14:00 Uhr **Dr. Andreas Schwarz** (Kunstpädagoge, Farbwissenschaftler u. Sammler, Essen):

Der Farbkreisel im Kontext des Kunstunterrichts.

14:30 Uhr **Martina Löw** (Künstlerin, Ober-Ramstadt): Experimentalvortrag Rotierende Scheiben.

*15:00 Uhr Kaffeepause*

15:30 Uhr Lehrfilm-Präsentation (Teil 2)

Modul 4: Farbkreisel zur visuell gleichabständigen Stufung von Farbinstrumenten.

16:00 Uhr **Kati Bergmann** (Verbundforschung FARBAKS, Projektteilbearbeiterin, Sammlung Farbenlehre): Adam und Zeugner. Zur Fünf-Linien-Methode der Kreiselmischung.

16:30 Uhr **Nikola Jaensch** (Künstlerin, Mainz): Zur Eichung systembasierter Farbinstrumente für künstlerische Projekte.

*Moderation: **Thomas Kanthak**, Lehrstuhl Raumgestaltung*

*Ende des Symposiums gegen 17 Uhr*

**Anmeldung** bitte an: [thomas.kanthak@tu-dresden.de](mailto:thomas.kanthak@tu-dresden.de)

**Tagungsgebühr** 50,- €, vor Ort bar zu entrichten

*Technische Universität Dresden, Fakultät Architektur, Sammlung Farbenlehre*

*[http://tu-dresden.de/die\\_tu\\_dresden/fakultaeten/fakultaet\\_architektur/sa\\_farbenlehre](http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/fakultaet_architektur/sa_farbenlehre)*

*Lehrstuhl Raumgestaltung, Studio der Sammlung Farbenlehre*

*fon 0049 351 4633 - 4473; fax 0049 351 4633 – 5006; [raumgestaltung@mailbox.tu-dresden.de](mailto:raumgestaltung@mailbox.tu-dresden.de)*