

Vertiefungsrichtung Germanistische Mediävistik (MEDIÄV)

Titel der LV	Grundlagen der Mediävistik (Basismodul) Einführungskurs (Bachelor auslaufend) / Vorlesung (Staatsexamen/Fach-BA neu)			
Lehrkraft	Albrecht Dröse			
Tag / Zeit / Ort	Donnerstag / 2. DS / HSZ 02/E			
Einschreibung / Anmeldung	in der ersten Woche der Veranstaltung			
Teilnahmevoraussetzung	-			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.	SLK-BA-G-1B-LIT-2	61210	Klausur
		SLK-BA-G-1B-LIT-2-ERW	62210	Klausur
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.	1B-Mediäv	5310	Klausur
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien-gänge	1.			
	2.			
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-DEU-B2	20310	Klausur
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-DEU-B2	20310	Klausur
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-DEU-B2	20310	Klausur
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-DEU-B2	20310	Klausur
Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.	1B-Mediäv	65110	lektürebezogene Aufgabe
Master Lehramt Gymnasium	1.			
	2.			
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.	1B-Mediäv	47110	Lektürebezogene Aufgabe
	2.			
	3.			
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	SII			Klausur
Kommentar: Die Veranstaltung muss von Studierenden der Lehramts- BA-Studiengänge zwingend parallel zur zweiten Veranstaltung des Basismoduls (s. u. die Angebote von Dröse und Malcher) besucht werden. Das Basismodul insgesamt führt in die Grundbegriffe und basalen inhaltlichen Kategorien der germanistischen Mediävistik und				

Frühneuzeitforschung ein. Gegenstand dieses Kurses ist die Vermittlung wichtiger literaturwissenschaftlicher Arbeitsmethoden und Fähigkeiten. Dabei gibt er literaturgeschichtliche Überblicke und führt anhand ausgewählter Textbeispiele in die wichtigsten Gattungen und fachspezifischen Problemkomplexe ein. Die Studierenden sollen zugleich zu eigenständigen Bibliotheks- und Internetrecherchen sowie zum eigenständigen Umgang mit den gängigen Arbeitsmitteln des Faches befähigt werden.

Voraussetzungen für den erfolgreichen Abschluss des Kurses sind die regelmäßige und aktive Teilnahme, die eigenständige Vor- und Nachbereitung der Lehrinhalte sowie das erfolgreiche Ablegen der Prüfungsleistung.

Die beiden Veranstaltungen des Basismoduls werden durch ein gemeinsames Tutorium begleitet, in dem die vermittelten Grundkenntnisse vertieft werden. Bitte beachten Sie hierzu die Hinweise auf der Homepage der Professur für Ältere und frühneuzeitliche deutsche Literatur und Kultur an der TUD. Die Materialien zu diesem Kurs sind in einem Reader zusammengestellt. Informationen zu dessen Erwerb erhalten Studierende in der ersten Veranstaltung.

Titel der LV	Grundlagen der Mediävistik (Basismodul) Übung (Bachelor auslaufend) / Einführungskurs (Staatsexamen/Fach-BA neu)			
Lehrkraft	Kay Malcher			
Tag / Zeit / Ort	Montag / 3. DS / WIL C 103/U Dienstag / 2. DS / WIL C 206/U Dienstag / 5. DS / BEY 151			
Einschreibung / Anmeldung	in der ersten Woche der Veranstaltung			
Teilnahmevoraussetzung	-			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.	SLK-BA-G-1B-LIT-2	61210	Klausur
		SLK-BA-G-1B-LIT-2-ERW	62210	Klausur
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.	1B-Mediäv	5320	Klausur
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien-gänge	1.			
	2.			
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-DEU-B2	20310	Klausur
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-DEU-B2	20310	Klausur
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-DEU-B2	20310	Klausur
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-DEU-B2	20310	Klausur
Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.	1B-Mediäv	65120	Klausur
Master Lehramt Gymnasium	1.			
	2.			
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.	1B-Mediäv	47120	Klausur
	2.			
	3.			
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	SI			Klausur
Kommentar: Die Veranstaltung muss von Studierenden der Lehramts- BA-Studiengänge zwingend parallel zur ersten Veranstaltung des Basismoduls (s. o.) besucht werden. Das Basismodul führt in die Grundbegriffe und basalen inhaltlichen Kategorien der germanistischen Mediävistik und Frühneuzeitforschung ein. Gegenstand dieses Kurses ist die Vermittlung von Grundlagen der mittelhochdeutschen Grammatik sowie von Fähigkeiten zum Übersetzen und Verstehen mittelhochdeutscher Literatur. Voraussetzungen für den erfolgreichen Abschluss des Kurses sind die regelmäßige und aktive Teilnahme, die eigenständige Vor- und Nachbereitung der Lehrinhalte sowie das erfolgreiche				

Ablegen der Prüfungsleistung.

Die beiden Veranstaltungen des Basismoduls werden durch ein gemeinsames Tutorium begleitet, in dem die vermittelten Grundkenntnisse vertieft werden. Bitte beachten Sie hierzu die Hinweise auf der Homepage der Professur für Ältere und frühneuzeitliche deutsche Literatur und Kultur an der TUD. Die Materialien zu diesem Kurs sind in einem Reader zusammengestellt. Informationen zu dessen Erwerb erhalten Studierende in der ersten Veranstaltung. Zur weiterführenden Lektüre empfehlen wir Th. Hennings, Einführung in das Mittelhochdeutsche, 2. Aufl. Berlin/New York 2003, oder H. Weddige, Mittelhochdeutsch. Eine Einführung, 6. Aufl. München 2004.

Titel der LV	Grundlagen der Mediävistik (Basismodul) Übung (Bachelor auslaufend) / Einführungskurs (Staatsexamen/Fach-BA neu)			
Lehrkraft	Albrecht Dröse			
Tag / Zeit / Ort	Donnerstag / 4. DS / BSS 135			
Einschreibung / Anmeldung	in der ersten Woche der Veranstaltung			
Teilnahmevoraussetzung	-			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.	SLK-BA-G-1B-LIT-2	61210	Klausur
		SLK-BA-G-1B-LIT-2-ERW	62210	Klausur
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.	1B-Mediäv	5320	Klausur
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien-gänge	1.			
	2.			
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-DEU-B2	20310	Klausur
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-DEU-B2	20310	Klausur
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-DEU-B2	20310	Klausur
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-DEU-B2	20310	Klausur
Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.	1B-Mediäv	65120	Klausur
Master Lehramt Gymnasium	1.			
	2.			
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.	1B-Mediäv	47120	Klausur
	2.			
	3.			
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	SI			Klausur
Kommentar: Die Veranstaltung muss von Studierenden der Lehramts- BA-Studiengänge zwingend parallel zur ersten Veranstaltung des Basismoduls (s. o.) besucht werden. Das Basismodul führt in die Grundbegriffe und basalen inhaltlichen Kategorien der germanistischen Mediävistik und Frühneuzeitforschung ein. Gegenstand dieses Kurses ist die Vermittlung von Grundlagen der mittelhochdeutschen Grammatik sowie von Fähigkeiten zum Übersetzen und Verstehen mittelhochdeutscher Literatur. Voraussetzungen für den erfolgreichen Abschluss des Kurses sind die regelmäßige und aktive Teilnahme, die eigenständige Vor- und Nachbereitung der Lehrinhalte sowie das erfolgreiche Ablegen der Prüfungsleistung.				

Die beiden Veranstaltungen des Basismoduls werden durch ein gemeinsames Tutorium begleitet, in dem die vermittelten Grundkenntnisse vertieft werden. Bitte beachten Sie hierzu die Hinweise auf der Homepage der Professur für Ältere und frühneuzeitliche deutsche Literatur und Kultur an der TUD. Die Materialien zu diesem Kurs sind in einem Reader zusammengestellt. Informationen zu dessen Erwerb erhalten Studierende in der ersten Veranstaltung. Zur weiterführenden Lektüre empfehlen wir Th. Hennings, Einführung in das Mittelhochdeutsche, 2. Aufl. Berlin/New York 2003, oder H. Weddige, Mittelhochdeutsch. Eine Einführung, 6. Aufl. München 2004.

Titel der LV	Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten Übung			
Lehrkraft	Anne-Katrin Federow			
Tag / Zeit / Ort	Blockveranstaltung – freitags, jeweils 3. – 6. DS 09.05.14 / Raum wird noch bekannt gegeben 23.05.14 / Raum wird noch bekannt gegeben 20.06.14 / Raum wird noch bekannt gegeben			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	-			
Studiengang	Studien- jahr	Modul- nummer	Prüfungs- nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.	SLK-BA-G-1B- LIT-1-ERW	62220	Kurzüberprüfung
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)				
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien- gänge	1.			
	2.			
Staatsexamen Grundschule	1.			
Staatsexamen Mittelschule	1.			
Staatsexamen Gymnasium	1.			
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.			
Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.			
Master Lehramt Gymnasium	1.			
	2.			
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
	3.			
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)				
Kommentar: Gegenstände des Seminars werden wesentliche Formen des wissenschaftlichen Arbeitens sein, mit denen sich Studierende im Laufe ihres Studiums immer wieder konfrontiert sehen: das Halten von Referaten sowie das Erstellen von schriftlichen Arbeiten. Im Seminar erarbeiten wir uns daher den Weg von der Aufgabenstellung bis hin zum Referat bzw. zur Fertigstellung einer schriftlichen Arbeit. Die Studierenden erwerben dabei u.a. Kompetenzen im Umgang mit Literatur (Recherche, Bibliographieren, Exzerpieren, Literaturbeurteilung) und sie werden dazu befähigt, ein ausgegebenes Thema zu gliedern und stringent (mündlich oder schriftlich) zu bearbeiten. Weitere Themen				

werden u.a. das Erstellen von Materialien für die Seminardiskussion (z.B. Handouts, PowerPoint-Präsentationen) sowie die Vorbereitung auf ein Betreuungsgespräch mit dem Dozenten bzw. der Dozentin sein. Anhand konkreter Aufgabenstellungen sollen die theoretischen Aspekte geübt und praktisch umgesetzt werden. Gegenstände des Seminars werden wesentliche Formen des wissenschaftlichen Arbeitens sein, mit denen sich Studierende im Laufe ihres Studiums immer wieder konfrontiert sehen: das Halten von Referaten sowie das Erstellen von schriftlichen Arbeiten. Im Seminar erarbeiten wir uns daher den Weg von der Aufgabenstellung bis hin zum Referat bzw. zur Fertigstellung einer schriftlichen Arbeit. Die Studierenden erwerben dabei u. a. Kompetenzen im Umgang mit Literatur (Recherche, Bibliographieren, Exzerpieren, Literaturbeurteilung) und sie werden dazu befähigt, ein ausgegebenes Thema zu gliedern und stringent (mündlich oder schriftlich) zu bearbeiten. Weitere Themen werden u. a. das Erstellen von Materialien für die Seminardiskussion (z.B. Handouts, PowerPoint-Präsentationen) sowie die Vorbereitung auf ein Betreuungsgespräch mit dem Dozenten bzw. der Dozentin sein. Anhand konkreter Aufgabenstellungen sollen die theoretischen Aspekte geübt und praktisch umgesetzt werden. Ergänzend und vertiefend zu den Inhalten des Seminars werden zwei Führungen durch die Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek (SLUB) stattfinden (Termine werden auf der OPAL-Seite nachgereicht).

Titel der LV	Mittelhochdeutsche Heldenepik Vorlesung			
Lehrkraft	Kay Malcher			
Tag / Zeit / Ort	Donnerstag / 3. DS / HSZ 02/E			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
	3.	SLK-BA-G-3A-LIT	60410	lektürebezogene Aufgabe (Klausur)
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv 2K-Mediäv	6310 6610	Klausur Klausur
	3.	3S-Mediäv 3K-Mediäv	- -	Teilnahme Teilnahme
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.	SLK-MA-G-1-E-LIT	-	Teilnahme
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.	MA-GÄLK 1 MA-GÄLK 5	225410 225410	Klausur Klausur
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien- gänge	1., 2.	EB 3-3, EB 3-5	-	Teilnahme
		EB 3-4, EB 3-6	-	Klausur
Staatsexamen Grundschule	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEGS- DEU-SLIT	-	Teilnahme
Staatsexamen Mittelschule	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEMS- DEU-EWLIT SLK-SEMS- DEU-ERLIT	24120 -	Klausur Teilnahme
	4.	SLK-SEMS- DEU-SLIT	-	Teilnahme
Staatsexamen Gymnasium	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEGY- DEU-EWLIT SLK-SEGY- DEU-ERLIT	24120 -	Klausur Teilnahme
	4.			
	5.	SLK-SEGY- DEU-S2LIT	-	Teilnahme
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEBS- DEU-EWLIT SLK-SEBS- DEU-ERLIT	24120 -	Klausur Teilnahme
	4.			

	5.	SLK-SEBS-DEU-S2LIT	-	Teilnahme
Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv	-	-
	3.			
Master Lehramt Gymnasium	1.	SLK-LM-G-GS-ÄLK	225310	Klausur
		SLK-LM-G-E-ÄLK/LING	227710	Klausur
SLK-LM-G-E-NLK/ÄLK		227510		
	2.	SLK-LM-G-VS-ÄLK	226510	Klausur
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.	2V-Mediäv	-	Teilnahme
	3.			
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.	SLK-WP-G-GS-ÄLK	142210	Klausur
		SLK-WP-G-E-ÄLK/LING	143510	Klausur
		SLK-WP-G-E-NLK/ÄLK	143510	Klausur
		SLK-WP-G-VS-ÄLK	142810	Klausur
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	V			Teilnahme

Kommentar:

Die Vorlesung stellt eine der wichtigsten literarischen Gattungen des deutschen Mittelalters vor: die mittelhochdeutsche Heldenepik. Im Zentrum steht dabei nicht allein das allseits beliebte *Nibelungenlied*, sondern auch heute weniger bekannte Texte wie die Erzählungen um Dietrich von Bern, Wolfdietrich oder Kudrun. Gerahmt wird dieses Panorama durch weite Ausgriffe in den Gattungshorizont mit Blick sowohl auf die germanische Tradition wie auf das spätere Weiterwirken des Erzählens von den Helden bis in die Gegenwart hinein.

Titel der LV	Wolfram von Eschenbach: Willehalm Proseminar/Seminar			
Lehrkraft	Anne-Katrin Federow			
Tag / Zeit / Ort	Montag / 2. DS / BSS 117			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt..			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.	SLK-BA-G-2V-LIT	60210 60220	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
	3.	SLK-BA-G-3A-LIT	60420 60410	Kurzüberprüfung kombinierte Arbeit
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv PS1 2V-Mediäv PS2 2K-Mediäv	6320 6330 6620	Hausarbeit 1 Hausarbeit 2 Hausarbeit
	3.	3K-Mediäv	7610	Hausaufgabe
Fach- Bachelor Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.			
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien- gänge	1., 2.	EB 3-3 EB 3-5		Seminararbeit Seminararbeit
Staatsexamen Grundschule	1.			
	2.	SLK-SEGS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
Staatsexamen Mittelschule	1.			
	2.	SLK-SEMS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
Staatsexamen Gymnasium	1.			
	2.	SLK-SEGY- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.			
	2.	SLK-SEBS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
Bachelor Lehramt	1.			

ABS und BBS (auslaufend)	2.	2V-Mediäv	65910	Hausarbeit
	3.	ABS 3K-Mediäv	69110	lektürebezogene Aufgabe
Master Lehramt Gymnasium	1.			
	2.			
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.	2V-Mediäv	47510	Hausarbeit
	3.	3S-Mediäv	47810	lektürebezogene Aufgabe
		3S-Mediäv 3K-Mediäv	47820 48210	Hausarbeit lektürebezogene Aufgabe
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	S III			Hausarbeit

Kommentar:

Der *Willehalm* Wolframs von Eschenbach ist ein Fragment gebliebener Roman (um 1217), der auf einer altfranzösischen Chanson de geste (*Chanson d'Aliscans*) basiert. Der Text erzählt hierbei die Geschichte der kriegerischen Auseinandersetzung zwischen dem heidnischen König Terramer und dem französischen Markgrafen Willehalm, die sich entzündet an der Liebe Willehalms zu Terramers Tochter Arabel, die zum Christentum konvertiert und sich fortan Gyburc nennt. Der *Willehalm* birgt innerhalb des Themas Religionskrieg sowohl in inhaltlicher wie erzählerischer Hinsicht innovatives Potenzial, dem in der Erarbeitung des Textes Rechnung getragen werden soll. Im Seminar werden folgende Aspekte thematisiert: höfische Kultur und deren Kritik, Ideologie des Heidenkrieges, Ehebild, Position des Erzählers, Erfahrung des Fremden, Text-Bild-Relationen, aber auch Fragen nach dem Fragmentstatus des Textes.

Die gründliche Textkenntnis ist Voraussetzung zur Teilnahme am Seminar.

Verbindliche Textgrundlage: Wolfram von Eschenbach: *Willehalm*. Text und Kommentar. Hrsg. von Joachim Heinzle. Frankfurt am Main 2009 (= Deutscher Klassiker Verlag im Taschenbuch 39).

Zur Einführung:

- Greenfield, John/ Lydia Miklautsch: *Der Willehalm Wolframs von Eschenbach*. Eine Einführung. Berlin 1998.
- Bumke, Joachim: *Wolfram von Eschenbach*. 8., völlig neu bearbeitete Auflage. Stuttgart, Weimar 2004.

Titel der LV	Später Minnesang Proseminar/Seminar			
Lehrkraft	Antje Sablotny			
Tag / Zeit / Ort	Donnerstag / 2. DS / WIE 004			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.	SLK-BA-G-2V-LIT	60210 60220	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
	3.	SLK-BA-G-3A-LIT	60420 60410	Kurzüberprüfung kombinierte Arbeit
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv PS1 2V-Mediäv PS2 2K-Mediäv	6320 6330 6620	Hausarbeit 1 Hausarbeit 2 Hausarbeit
	3.	3K-Mediäv	7610	Hausaufgabe
Fach- Bachelor Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.			
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien- gänge	1., 2.	EB 3-3 EB 3-5		Seminararbeit Seminararbeit
Staatsexamen Grundschule	1.			
	2.	SLK-SEGS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
Staatsexamen Mittelschule	1.			
	2.	SLK-SEMS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
Staatsexamen Gymnasium	1.			
	2.	SLK-SEGY- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.			
	2.	SLK-SEBS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
Bachelor Lehramt	1.			

ABS und BBS (auslaufend)	2.	2V-Mediäv	65910	Hausarbeit
	3.	ABS 3K-Mediäv	69110	lektürebezogene Aufgabe
Master Lehramt Gymnasium	1.			
	2.			
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.	2V-Mediäv	47510	Hausarbeit
	3.	3S-Mediäv	47810	lektürebezogene Aufgabe
		3S-Mediäv 3K-Mediäv	47820 48210	Hausarbeit lektürebezogene Aufgabe
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	S III			Hausarbeit

Kommentar:

Minnesang ist mehr als Hohe Minne, *leit* und *klage* Reinmars des Alten oder Heinrichs von Morungen, mehr auch als die zweifelsfrei vielseitigen Lieder Walthers von der Vogelweide. Daher wollen wir uns im Seminar zum späten deutschen Minnesang, dem die Forschung zunehmend Beachtung schenkt, mit Liederdichtern des 13. und 14. Jahrhunderts beschäftigen, die zwar an die hochhöfische Tradition der Liedkunst anknüpfen, dabei aber ganz eigene, zuweilen extravagante Wege gehen. Exemplarisch sollen Themen wie Intertextualität, Formkunst, Gattungsinterferenzen, Performanz und Performativität oder auch literarische Selbstreflexivität die Diskussion leiten und helfen, Grundlagen des analytischen Zugangs zur mittelalterlichen Lyrik einzuüben. Statt Œuvres einzelner Liederdichter in den Blick zu nehmen, will das Seminar der Vielfalt an Inhalten des späten Sings durch eine heterogene Auswahl an Texten u. a. von Ulrich von Liechtenstein, Dem Wilden Alexander, Frauenlob, Tannhäuser und Oswald von Wolkenstein gerecht werden.

Verbindliche Textgrundlage: Deutsche Lyrik des späten Mittelalters. Hrsg. und kommentiert von Burghart Wachinger. Frankfurt am Main: Deutscher Klassiker Verlag 2010. (neu 18,- €, einige Exemplare zur Ausleihe in der SLUB) Eine Wiederholung der Inhalte zum Minnesang aus der mediävistischen Einführungsvorlesung ist empfohlen.

Titel der LV	Rudolf von Ems <i>Der guote Gêrhart</i> Proseminar/Seminar			
Lehrkraft	Matthias Standke			
Tag / Zeit / Ort	Blockveranstaltung: 11.04. (Einführung von 09:20-10:50); 25.04. (I. Block von 09:20-12:40); 09.05. (II. Block von 09:20-12:40); 23.05. (III. Block von 09:20-12:40); 20.06. (IV. Block von 09:20-12:40); 27.06. (V. Block von 09:20-12:40); 04.07. (VI. Block von 09:20-12:40)			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.	SLK-BA-G-2V-LIT	60210 60220	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
	3.	SLK-BA-G-3A-LIT	60420 60410	Kurzüberprüfung kombinierte Arbeit
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv PS1 2V-Mediäv PS2 2K-Mediäv	6320 6330 6620	Hausarbeit 1 Hausarbeit 2 Hausarbeit
	3.	3K-Mediäv	7610	Hausaufgabe
Fach- Bachelor Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.			
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien- gänge	1., 2.	EB 3-3 EB 3-5		Seminararbeit Seminararbeit
	1.			
Staatsexamen Grundschule	2.	SLK-SEGS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	1.			
Staatsexamen Mittelschule	2.	SLK-SEMS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	1.			
Staatsexamen Gymnasium	2.	SLK-SEGY- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
	1.			

Staatsexamen berufsbildende Schulen	2.	SLK-SEBS-DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv	65910	Hausarbeit
	3.	ABS 3K-Mediäv	69110	lektürebezogene Aufgabe
Master Lehramt Gymnasium	1.			
	2.			
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.	2V-Mediäv	47510	Hausarbeit
	3.	3S-Mediäv	47810	lektürebezogene Aufgabe
		3S-Mediäv 3K-Mediäv	47820 48210	Hausarbeit lektürebezogene Aufgabe
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	S III			Hausarbeit

Kommentar:

Der mittelhochdeutsche Text *Der guote Gêrhart* des Rudolfs von Ems zählt zu den interessantesten Erzählungen des ausgehenden Hochmittelalters. Dies vor allem, weil er nicht mit den typischen Protagonisten, wie tapferer Ritter und edle Minnedame, eines Versromans aufwartet, sondern einen Kölner Kaufmann in den Mittelpunkt der Erzählung stellt. Gerhart berichtet dem Kaiser von seinen vielen Abenteuern in der Welt, um ihn an Hand seiner Lebensgeschichte in der christlichen Moral zu unterweisen. Dies geschieht – und damit hält der Roman eine zweite Neuerung bereit – in der Ich-Perspektive. Das Seminar widmet sich nun den diversen Erzählsträngen und Motiven sowie den Erzähltheoretischen Phänomenen des Textes, um einen Eindruck des Zusammenspiels von Tradition und Innovationen in einer vormodernen Kultur zu vermitteln. Grundlegend sollen dabei die Kenntnisse der mittelhochdeutschen Sprachstufe vertieft und das Wissen um hochmittelalterliche Literatur und Kultur erweitert werden.

Die Lektüregrundlage des Seminars, deren Kenntnis vorausgesetzt wird, ist folgende Ausgabe: Rudolf von Ems: *Der guote Gêrhart*. Hrsg. von John A. Asher. Tübingen 1989 (ATB 56). [jetzt bei De Gruyter verlegt]

Titel der LV	Heinrich von Veldeke: Eneasroman Proseminar/Seminar			
Lehrkraft	Denise Theßeling			
Tag / Zeit / Ort	Montag / 2. DS / BSS 149/U			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.	SLK-BA-G-2V-LIT	60210 60220	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
	3.	SLK-BA-G-3A-LIT	60420 60410	Kurzüberprüfung kombinierte Arbeit
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv PS1 2V-Mediäv PS2 2K-Mediäv	6320 6330 6620	Hausarbeit 1 Hausarbeit 2 Hausarbeit
	3.	3K-Mediäv	7610	Hausaufgabe
Fach- Bachelor Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.			
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien- gänge	1., 2.	EB 3-3 EB 3-5		Seminararbeit Seminararbeit
Staatsexamen Grundschule	1.			
	2.	SLK-SEGS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
Staatsexamen Mittelschule	1.			
	2.	SLK-SEMS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
Staatsexamen Gymnasium	1.			
	2.	SLK-SEGY- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.			
	2.	SLK-SEBS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
Bachelor Lehramt	1.			

ABS und BBS (auslaufend)	2.	2V-Mediäv	65910	Hausarbeit
	3.	ABS3K-Mediäv	69110	lektürebezogene Aufgabe
Master Lehramt Gymnasium	1.			
	2.			
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.	2V-Mediäv	47510	Hausarbeit
	3.	3S-Mediäv 3S-Mediäv 3K-Mediäv	47810 47820 48210	lektürebezogene Aufgabe Hausarbeit lektürebezogene Aufgabe
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	S III			Hausarbeit

Kommentar:

Im Dichterkatalog seines *Tristan* lobt Gottfried von Straßburg Heinrich von Veldeke als herausragenden Meister und ersten Dichter, der in der deutschen Sprache seine Werke verfasste. In seinem *Eneas*-Roman mediaevalisiert Heinrich über den Umweg einer anonymen altfranzösischen Vorlage (*Le Roman d' Eneas*) den antiken Stoff von Vergils-*Aeneis* und passt ihn an einen höfischen Rezipientenkreis an.

Das Seminar nähert sich in textnaher Lektüre den zentralen Themen (Herrschaft, *minne*, Genealogie) sowie den einzelnen Figuren (Dido, Lavinia, Eneas, Pallas) des *Eneas*-Roman, um schließlich die Bedeutung eines solchen Transformationsprozesses zu erschließen. Ziel des Seminars ist es erste literaturtheoretische Grundlagen zu vermitteln sowie die Seminarteilnehmer/innen zur eigenständigen Lektüre eines mittelhochdeutschen Textes und dessen Interpretation zu befähigen, um die Kenntnisse der hochmittelalterlichen Literatur und Kultur zu vertiefen. Alle Seminarteilnehmer/innen sollen die Bereitschaft zu selbständiger Arbeit in Kleingruppen mitbringen sowie zur Bewältigung des hohen Lesepensums, dass die Voraussetzung für eine gewinnbringende Diskussion bildet.

Als Textgrundlage dient Heinrich von Veldeke: *Eneasroman*. Mittelhochdeutsch - neuhochdeutsch. Nach dem Text von Ludwig Ettmüller ins Neuhochdeutsche übersetzt, mit einem Stellenkommentar und einem Nachwort von Dieter Kartschoke, Stuttgart 2007 (= RUB 8303). Dieser Text sollte von den Seminarteilnehmer/innen angeschafft werden und dessen Kenntnis wird zu Semesterbeginn vorausgesetzt. Zur ergänzenden Lektüre empfehle ich: Elisabeth Lienert: *Deutsche Antikenromane des Mittelalters*, Berlin 2001, S. 9-25 sowie S. 72-102.

Titel der LV	Gottfried von Straßburg: Tristan Proseminar/Seminar			
Lehrkraft	Tina Vogel			
Tag / Zeit / Ort	Montag / 2. DS / WIE 002			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien- jahr	Modul- nummer	Prüfungs- nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.	SLK-BA-G-2V- LIT	60210 60220	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
	3.	SLK-BA-G-3A- LIT	60420 60410	Kurzüberprüfung kombinierte Arbeit
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv PS1 2V-Mediäv PS2 2K-Mediäv	6320 6330 6620	Hausarbeit 1 Hausarbeit 2 Hausarbeit
	3.	3K-Mediäv	7610	Hausaufgabe
Fach- Bachelor Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.			
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien- gänge	1., 2.	EB 3-3 EB 3-5		Seminararbeit Seminararbeit
Staatsexamen Grundschule	1.			
	2.	SLK-SEGS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
Staatsexamen Mittelschule	1.			
	2.	SLK-SEMS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
Staatsexamen Gymnasium	1.			
	2.	SLK-SEGY- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.			
	2.	SLK-SEBS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			

Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv	65910	Hausarbeit
	3.	ABS 3K-Mediäv	69110	lektürebezogene Aufgabe
Master Lehramt Gymnasium	1.			
	2.			
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.	2V-Mediäv	47510	Hausarbeit
	3.	3S-Mediäv	47810	lektürebezogene Aufgabe
		3S-Mediäv 3K-Mediäv	47820 48210	Hausarbeit lektürebezogene Aufgabe
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	S III			Hausarbeit

Kommentar:

Im *Tristan*-Roman aus dem 13. Jahrhundert, welcher in einer langen und internationalen Stofftradition steht, wird von einer exklusiven, passionierten Liebe erzählt. Diese ideale Liebe zwischen Tristan und Isolde, die durch einen Zaubertrank gestiftet wird, widersetzt sich allen gesellschaftlichen Konventionen. Die Liebenden dürfen ihre Liebe nicht öffentlich zeigen und sind damit dem Tod geweiht. Von Beginn an bestimmen Lügen und Listen das Geschehen und es entsteht ein beispielloses Doppelleben.

Im Seminar wollen wir gemeinsam das zugrunde liegende Konzept von höfischer Minne erarbeiten, aber auch den ganzen Roman in einer textnahen Lektüre durchgehen und interpretieren.

Teilnahmevoraussetzung ist eine vollständige Textlektüre und die Bereitschaft Lektüreeindrücke im Seminar auszutauschen.

Textgrundlage: Gottfried von Straßburg: *Tristan*. Nach dem Text von Friedrich Ranke, neu hrsg., ins Neuhochdeutsche übersetzt. Mit einem Stellenkommentar und einem Nachwort von Rüdiger Krohn, 3 Bd., Stuttgart ¹⁰2003.

Zur Einführung: Huber, Christoph: *Gottfried von Straßburg. Tristan*, Berlin 2001.

Tomasek, Tomas: *Gottfried von Straßburg, Stuttgart 2007.*

Titel der LV	Bibel und Literatur Proseminar/Seminar			
Lehrkraft	Albrecht Dröse			
Tag / Zeit / Ort	Donnerstag / 6. DS / WIE 003			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.	SLK-BA-G-2V-LIT	60210 60220	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
	3.	SLK-BA-G-3A-LIT	60420 60410	Kurzüberprüfung kombinierte Arbeit
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv PS1 2V-Mediäv PS2 2K-Mediäv	6320 6330 6620	Hausarbeit 1 Hausarbeit 2 Hausarbeit
	3.	3K-Mediäv	7610	Hausaufgabe
Fach- Bachelor Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.			
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien- gänge	1., 2.	EB 3-3 EB 3-5		Seminararbeit Seminararbeit
Staatsexamen Grundschule	1.			
	2.	SLK-SEGS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
Staatsexamen Mittelschule	1.			
	2.	SLK-SEMS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
Staatsexamen Gymnasium	1.			
	2.	SLK-SEGY- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.			
	2.	SLK-SEBS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
Bachelor Lehramt	1.			

ABS und BBS (auslaufend)	2.	2V-Mediäv	65910	Hausarbeit
	3.	ABS3K-Mediäv	69110	lektürebezogene Aufgabe
Master Lehramt Gymnasium	1.			
	2.			
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.	2V-Mediäv	47510	Hausarbeit
	3.	3S-Mediäv 3S-Mediäv 3K-Mediäv	47810 47820 48210	lektürebezogene Aufgabe Hausarbeit lektürebezogene Aufgabe
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	S III			Hausarbeit

Kommentar:

Während an der zentralen Bedeutung biblischer Texte für die europäische Kulturgeschichte kein Zweifel bestehen kann, schwindet auf der anderen Seite das Bibelwissen in der säkularisierten Gesellschaft. Allerdings fungiert die Bibel bis heute als literarisches Kommunikationsmedium ersten Ranges, mittelalterliche wie moderne Texte arbeiten mit einer Fülle von biblischen Bezügen. Nicht zuletzt deshalb wird in der neueren Literaturwissenschaft die Frage nach dem Verhältnis von Bibel und Literatur wieder neu gestellt.

Das Seminar will Grundwissen über die Bibel (Genese, Struktur, Redeweisen) aufarbeiten, ausgewählte biblische Bücher in den Blick nehmen und ihre Wirkungsgeschichte, d. h. die Formen der Aneignung und Verarbeitung exemplarisch untersuchen. Im Fokus steht dabei die volkssprachige Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit.

Textgrundlage (wenig überraschend): Die Bibel (Luther-Übersetzung). Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart 2005.

Titel der LV	Mittelhochdeutsche Liebeslyrik Proseminar/Seminar			
Lehrkraft	Kay Malcher			
Tag / Zeit / Ort	Blockveranstaltung in den Pfingstferien (11. – 14.06.2014) Vorbesprechung am Freitag, 09.05.2014, 4. DS / AVO			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien- jahr	Modul- nummer	Prüfungs- nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.	SLK-BA-G-2V- LIT	60210 60220	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
	3.	SLK-BA-G-3A- LIT	60420 60410	Kurzüberprüfung kombinierte Arbeit
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv PS1 2V-Mediäv PS2 2K-Mediäv	6320 6330 6620	Hausarbeit 1 Hausarbeit 2 Hausarbeit
	3.	3K-Mediäv	7610	Hausaufgabe
Fach- Bachelor Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.			
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Fach- Master Germanistik Sprach- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien- gänge	1., 2.	EB 3-3 EB 3-5		Seminararbeit Seminararbeit
Staatsexamen Grundschule	1.			
	2.	SLK-SEGS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
Staatsexamen Mittelschule	1.			
	2.	SLK-SEMS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
Staatsexamen Gymnasium	1.			
	2.	SLK-SEGY- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.			
	2.	SLK-SEBS- DEU-V1LIT	20910 20920	kombinierte Arbeit (oder) Kurzüberprüfung
	3.			
	4.			
	5.			

Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.			
	2.	2V-Mediäv	65910	Hausarbeit
	3.	ABS3K-Mediäv	69110	lektürebezogene Aufgabe
Master Lehramt Gymnasium	1.			
	2.			
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.	2V-Mediäv	47510	Hausarbeit
	3.	3S-Mediäv	47810	lektürebezogene Aufgabe
		3S-Mediäv 3K-Mediäv	47820 48210	Hausarbeit lektürebezogene Aufgabe
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	S III			Hausarbeit

Kommentar:

Das Seminar erarbeitet sich einen Überblick über die wichtigsten Themen und Formen der Liebeslyrik der hochhöfischen Zeit. Dabei soll es neben der genauen Lektüre der mittelhochdeutschen Texte und ihrer Diskussion vor allem auch um die Entwicklungstendenzen innerhalb dessen gehen, was man pauschal den Minnesang nennt. Voraussetzung für die erfolgreiche Erbringung einer Prüfungsleistung ist die aktive Mitarbeit im Seminar sowie die Bereitschaft, den Kurs durch ein thematisch relevantes Impulsreferat als Studienleistung zu bereichern. Die Veranstaltungen finden in den Pfingstferien 2014 statt, eine Vorbesprechung ist für Freitag, den 9.5.2014 4. DS (AVO) geplant, dort alle weiteren Informationen.

Titel der LV	Vorhöfisches Erzählen: König Rother – Orendel - Ortnit Seminar / Master-Seminar			
Lehrkraft	Kay Malcher			
Tag / Zeit / Ort	Montag / 2. DS / BEY 117			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
	3.	SLK-BA-G-3S-LIT	63110	kombinierte Arbeit
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.	3S-Mediäv	7310 7320	Hausaufgabe oder Hausarbeit
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.	SLK-MA-G-1-S-LIT	233110 233120	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
		SLK-MA-G-1-E-LIT	234110 234120	kombinierte Arbeit oder Kurzüberprüfung
	2.	SLK-MA-G-2-A-LIT	233310 233320	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
		SLK-MA-G-2-WP-LIT	234510	lektürebezogene Aufgabe
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.	MA-GÄLK 1 MA-GÄLK 5	entfällt 256210	Teilnahme Referat
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien-gänge	1./2.	EB 3-3 EB 3-5		Seminararbeit Seminararbeit
Staatsexamen Grundschule	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEGS-DEU-SLIT SLK-SEGS-DEU-KLIT	25310 27010	Exposé Projektarbeit
Staatsexamen Mittelschule	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEMS-DEU-EWLIT	24110	kombinierte Arbeit
		SELK-SEMS-DEU-ERLIT	24810	lektürebezogene Aufgabe
	4.	SLK-SEMS-DEU-SLIT	25310	Exposé
SLK-SEMS-DEU-KLIT		26910	lektürebezogene Aufgabe	
Staatsexamen Gymnasium	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEGY-DEU-EWLIT	24110	kombinierte Arbeit
		SELK-SEGY-DEU-ERLIT	24710	kombinierte Arbeit
	4.	SLK-SEGY-	25110	kombinierte Arbeit

		DEU-S1LIT SLK-SEGY- DEU-KLIT	26110 26120	kombinierte Arbeit, Kurzüberprüfung	
	5.	SLK-SEGY- DEU-S2LIT	25310	Exposé	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS- DEU-EWLIT SELK-SEBS- DEU-ERLIT	24110 24710	kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS- DEU-S1LIT SLK-SEBS- DEU-KLIT	25210 26110	Projektarbeit kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEBS- DEU-S2LIT	25310	Exposé	
Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.				
	2.				
	3.	ABS 3S-Mediäv BBS 3S-Mediäv	68510, 68520 68510	Hausarbeit, lektürebezogene Aufgabe Hausarbeit	
Master Lehramt Gymnasium	1.	SLK-LM-G-GS- ÄLK SLK-LM-G-E- ÄLK/LING SLK-LM-G-E- NLK/ÄLK	225320 227720 227520	lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit Seminararbeit	
	2.	SLK-LM-G-VS- ÄLK	226520, 226530	lektürebezogene Aufgabe, Seminararbeit	
	1.				
	2.				
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.				
	2.				
	3.				
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.	SLK-WP-G-GS- ÄLK SLK-WP-G-E- ÄLK/LING SLK-WP-G-E- NLK/ÄLK SLK-WP-G-VS- ÄLK SLK-WP-G-VS- ÄLK	142510 143510 143510 142810 143210	lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit Seminararbeit lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit	
	2.				
Lehramt STEX (auslaufend)	HS			Hausarbeit	

Kommentar:

Die höfischen Romane bestimmen für uns weitgehend das Bild der mittelhochdeutschen Erzählliteratur. Doch daneben gibt es alternative narrative Formen, die selbst Traditionen ausbilden und die, weil sie nicht leicht in das ganz sicher falsche Bild einer homogenen höfischen Kultur integrierbar waren, als vor- oder doch nebenhöfisch klassifiziert wurden. Hierher gehören vor allem die sogenannten Brautwerbungsdichtungen, Erzählungen, die die Liebe zwischen Mann und Frau weniger auf psychologische Dispositionen und ethische Qualifikation im Sinne der Romane hin ordnen, sondern bei denen Partnerschaft primär die Funktion der Sicherung von dynastischer Dauer hat. Liebe gibt es da allenfalls als Zugabe. Interessant sind solche Texte zudem, weil sie sich des weltweit verbreiteten und zeitenübergreifend wirksamen Erzählschemas der gefährlichen Brautwerbung bedienen.

Das Seminar wird sich zunächst den drei im Titel genannten Texten widmen, um die Entfaltung des Erzählmodells in drei Sujets (feudal, legendarisch, heldenepisch) zu beobachten. Von hieraus soll dann auch die höfische Liebe, wie sie sich in Romanen und Lyrik entwirft, in den Blick geraten. Voraussetzung für den erfolgreichen Abschluss des Seminars sind, im Sinne von zu erbringenden Studienleistungen, die aktive Teilnahme an der Seminardiskussion, die Bereitschaft zur Übernahme eines kurzen Impulsreferates sowie das Bestehen einer Textkenntnisklausur in der

ersten Sitzung zum Inhalt des *König Rother*. Die anzuschaffende Textgrundlage bildet: König Rother, hrsg. v. Ingrid Bennewitz (RUB), Ditzingen 2000. *Orendel* und *Ortnit* werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt.

Titel der LV	Neidhart Seminar / Master-Seminar			
Lehrkraft	Kay Malcher			
Tag / Zeit / Ort	Dienstag / 3. DS / POT 361			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
	3.	SLK-BA-G-3S-LIT	63110	kombinierte Arbeit
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.	3S-Mediäv	7310 7320	Hausaufgabe oder Hausarbeit
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.	SLK-MA-G-1-S-LIT	233110 233120	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
		SLK-MA-G-1-E-LIT	234110 234120	kombinierte Arbeit oder Kurzüberprüfung
	2.	SLK-MA-G-2-A-LIT	233310 233320	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
		SLK-MA-G-2-WP-LIT	234510	lektürebezogene Aufgabe
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.	MA-GLK 1	225120 225130 225140	Vortrag lektürebezogene Aufgabe 1 lektürebezogene Aufgabe 2
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien-gänge	1./2.	EB 3-3 EB 3-5		Seminararbeit Seminararbeit
Staatsexamen Grundschule	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEGS-DEU-SLIT SLK-SEGS-DEU-KLIT	25310 27010	Exposé Projektarbeit
Staatsexamen Mittelschule	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEMS-DEU-EWLIT	24110	kombinierte Arbeit
		SELK-SEMS-DEU-ERLIT	24810	lektürebezogene Aufgabe
4.	SLK-SEMS-DEU-SLIT	25310	Exposé	
	SLK-SEMS-DEU-KLIT	26910	lektürebezogene Aufgabe	
Staatsexamen Gymnasium	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEGY-DEU-EWLIT	24110	kombinierte Arbeit
SELK-SEGY-		24710	kombinierte Arbeit	

		DEU-ERLIT		
	4.	SLK-SEGY- DEU-S1LIT SLK-SEGY- DEU-KLIT	25110 26110 26120	kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit, Kurzüberprüfung
	5.	SLK-SEGY- DEU-S2LIT	25310	Exposé
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEBS- DEU-EWLIT SELK-SEBS- DEU-ERLIT	24110 24710	kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit
	4.	SLK-SEBS- DEU-S1LIT SLK-SEBS- DEU-KLIT	25210 26110	Projektarbeit kombinierte Arbeit
	5.	SLK-SEBS- DEU-S2LIT	25310	Exposé
Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.	ABS 3S-Mediäv BBS 3S-Mediäv	68510, 68520 68510	Hausarbeit, lektürebezogene Aufgabe Hausarbeit
Master Lehramt Gymnasium	1.	SLK-LM-G-GS- ÄLK SLK-LM-G-E- ÄLK/LING SLK-LM-G-E- NLK/ÄLK	225320 227720 227520	lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit Seminararbeit
	2.	SLK-LM-G-VS- ÄLK	226520, 226530	lektürebezogene Aufgabe, Seminararbeit
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
	3.			
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.	SLK-WP-G-GS- ÄLK SLK-WP-G-E- ÄLK/LING SLK-WP-G-E- NLK/ÄLK SLK-WP-G-VS- ÄLK SLK-WP-G-VS- ÄLK	142510 143510 143510 142810 143210	lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit Seminararbeit lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	HS			Hausarbeit
Kommentar:				
Die Lyrik Neidharts gehört unzweifelhaft zu den großen Innovationen im deutschen Minnesang des 13. Jahrhunderts. Die hier entworfene Welt der Dörper bietet Raum für Selbstthematization von Hof und Adel, für Parodie und Grenzüberschreitungen jedweder Art. Dabei gewinnt das Werk eine Offenheit, die literarhistorische Anschlussfähigkeit auf unterschiedlichen Ebenen hervorbringt. Da schwillt einerseits das Textkorpus in der Überlieferung auf, so dass kaum noch zu trennen ist, was vom historischen Individuum Neidhart stammt und was von Nachahmern. Da wird andererseits der Dichter selbst zu einer literarischen Figur, die in Schwänken, Spielen und einer Biographie aus Liedern in der Rolle des Bauernfeindes auftritt. Die Veranstaltung wird diese literarhistorischen Entwicklungen insgesamt verfolgen. Im Zentrum allerdings steht die Lyrik. Wir beginnen dabei mit den kanonisierten Texten, in die sich die Studierenden zu Beginn der Veranstaltung eingelesen haben sollen. Eine Textkenntnisklausur in der ersten Sitzung wird entsprechende Basiskenntnisse abprüfen. Die verbindliche Textgrundlage bildet: Die Lieder Neidharts. Hrsg. v. Edmund Wießner. Fortgef. v. Hanns Fischer. Mit e. Melodienanh. v. Helmut Lomnitzer, Tübingen				

52007 (ATB 44).

Titel der LV	Gottesfreunde Seminar / Master-Seminar			
Lehrkraft	Albrecht Dröse			
Tag / Zeit / Ort	Freitag / 3. DS / WIE 101			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien- jahr	Modul- nummer	Prüfungs- nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
	3.	SLK-BA-G-3S- LIT	63110	kombinierte Arbeit
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.	3S-Mediäv	7310 7320	Hausaufgabe oder Hausarbeit
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.	SLK-MA-G-1-S- LIT	233110 233120	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
		SLK-MA-G-1-E- LIT	234110 234120	kombinierte Arbeit oder Kurzüberprüfung
	2.	SLK-MA-G-2-A- LIT	233310 233320	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
		SLK-MA-G-2- WP-LIT	234510	lektürebezogene Aufgabe
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.	MA-GÄLK 2	225610	Hausarbeit
	2.			
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudien- gänge	1./2.	EB 3-3 EB 3-5		Seminararbeit Seminararbeit
Staatsexamen Grundschule	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEGS- DEU-SLIT SLK-SEGS- DEU-KLIT	25310 27010	Exposé Projektarbeit
Staatsexamen Mittelschule	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEMS- DEU-EWLIT	24110	kombinierte Arbeit
		SELK-SEMS- DEU-ERLIT	24810	lektürebezogene Aufgabe
4.	SLK-SEMS- DEU-SLIT	25310	Exposé	
	SLK-SEMS- DEU-KLIT	26910	lektürebezogene Aufgabe	
Staatsexamen Gymnasium	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEGY- DEU-EWLIT	24110	kombinierte Arbeit
		SELK-SEGY- DEU-ERLIT	24710	kombinierte Arbeit
4.	SLK-SEGY-	25110	kombinierte Arbeit	

		DEU-S1LIT SLK-SEGY- DEU-KLIT	26110 26120	kombinierte Arbeit, Kurzüberprüfung
	5.	SLK-SEGY- DEU-S2LIT	25310	Exposé
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEBS- DEU-EWLIT SELK-SEBS- DEU-ERLIT	24110 24710	kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit
	4.	SLK-SEBS- DEU-S1LIT SLK-SEBS- DEU-KLIT	25210 26110	Projektarbeit kombinierte Arbeit
	5.	SLK-SEBS- DEU-S2LIT	25310	Exposé
Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.	ABS 3S-Mediäv BBS 3S-Mediäv	68510, 68520 68510	Hausarbeit, lektürebezogene Aufgabe Hausarbeit
Master Lehramt Gymnasium	1.	SLK-LM-G-GS- ÄLK SLK-LM-G-E- ÄLK/LING SLK-LM-G-E- NLK/ÄLK	225320 227720 227520	lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit Seminararbeit
	2.	SLK-LM-G-VS- ÄLK	226520, 226530	lektürebezogene Aufgabe, Seminararbeit
	1.			
	2.			
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.			
	2.			
	3.			
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.	SLK-WP-G-GS- ÄLK SLK-WP-G-E- ÄLK/LING SLK-WP-G-E- NLK/ÄLK SLK-WP-G-VS- ÄLK SLK-WP-G-VS- ÄLK	142510 143510 143510 142810 143210	lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit Seminararbeit lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit
	2.			
Lehramt STEX (auslaufend)	HS			Hausarbeit

Kommentar:

Dieser Kurs unternimmt eine literaturwissenschaftliche Annäherung an die volkssprachige mystische Literatur des späten Mittelalters, ausgehend von der Prämisse, dass Schreiben ein wesentliches Medium mystischer Praxis darstellt, nämlich als Versuch das Unsagbare der Gottese Erfahrung durch literarische Verfahren einzuholen, vielleicht sogar zu erzeugen.

Leitend wird dabei die Auseinandersetzung mit der Freundschaft als Modell und Darstellungsform spiritueller Beziehungen sein. Gelesen werden Texte u. a. von Mechthild von Magdeburg, Margarete Ebner, Johannes Tauler und Rulman Merswin. Begleitende Kurzreferate sollen die historischen, theologischen und soziokulturellen Kontexte des vielgestaltigen Phänomens Mystik erhellen. Lektürebereitschaft sowie grundlegende Kenntnisse des Mittelhochdeutschen werden vorausgesetzt. Ein Reader wird zur Verfügung gestellt.

Literaturhinweis: Uta Störmer-Caysa: Einführung in die mittelalterliche Mystik. Stuttgart 2004; Kurt Ruh: Geschichte der abendländischen Mystik, 5 Bde., München 1990-2001.

Titel der LV	Streitgespräche Seminar / Master-Seminar			
Lehrkraft	Albrecht Dröse			
Tag / Zeit / Ort	Mittwoch / 4. DS / WIE 101			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Bachelor Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.			
	3.	SLK-BA-G-3S-LIT	63110	kombinierte Arbeit
Fach- Bachelor Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.			
	2.			
	3.	3S-Mediäv	7310 7320	Hausaufgabe oder Hausarbeit
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.	SLK-MA-G-1-S-LIT	233110 233120	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
		SLK-MA-G-1-E-LIT	234110 234120	kombinierte Arbeit oder Kurzüberprüfung
	2.	SLK-MA-G-2-A-LIT	233310 233320	kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe
		SLK-MA-G-2-WP-LIT	234510	lektürebezogene Aufgabe
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	1.	MA-GÄLK2	225610	Hausarbeit
Ergänzungsbereich für die auslaufenden Masterstudiengänge	1./2.	EB 3-3 EB 3-5		Seminararbeit Seminararbeit
Staatsexamen Grundschule	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEGS-DEU-SLIT SLK-SEGS-DEU-KLIT	25310 27010	Exposé Projektarbeit
Staatsexamen Mittelschule	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEMS-DEU-EWLIT	24110	kombinierte Arbeit
		SELK-SEMS-DEU-ERLIT	24810	lektürebezogene Aufgabe
4.	SLK-SEMS-DEU-SLIT	25310	Exposé	
	SLK-SEMS-DEU-KLIT	26910	lektürebezogene Aufgabe	
Staatsexamen Gymnasium	1.			
	2.			
	3.	SLK-SEGY-DEU-EWLIT	24110	kombinierte Arbeit
		SELK-SEGY-DEU-ERLIT	24710	kombinierte Arbeit
4.	SLK-SEGY-	25110	kombinierte Arbeit	

		DEU-S1LIT SLK-SEGY- DEU-KLIT	26110 26120	kombinierte Arbeit, Kurzüberprüfung	
	5.	SLK-SEGY- DEU-S2LIT	25310	Exposé	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS- DEU-EWLIT SELK-SEBS- DEU-ERLIT	24110 24710	kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS- DEU-S1LIT SLK-SEBS- DEU-KLIT	25210 26110	Projektarbeit kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEBS- DEU-S2LIT	25310	Exposé	
Bachelor Lehramt ABS und BBS (auslaufend)	1.				
	2.				
	3.	ABS 3S-Mediäv BBS 3S-Mediäv	68510, 68520 68510	Hausarbeit, lektürebezogene Aufgabe Hausarbeit	
Master Lehramt Gymnasium	1.	SLK-LM-G-GS- ÄLK SLK-LM-G-E- ÄLK/LING SLK-LM-G-E- NLK/ÄLK	225320 227720 227520	lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit Seminararbeit	
	2.	SLK-LM-G-VS- ÄLK	226520, 226530	lektürebezogene Aufgabe, Seminararbeit	
	1.				
	2.				
Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.				
	2.				
	3.				
Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch	1.	SLK-WP-G-GS- ÄLK SLK-WP-G-E- ÄLK/LING SLK-WP-G-E- NLK/ÄLK SLK-WP-G-VS- ÄLK SLK-WP-G-VS- ÄLK	142510 143510 143510 142810 143210	lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit Seminararbeit lektürebezogene Aufgabe Seminararbeit	
	2.				
Lehramt STEX (auslaufend)	HS			Hausarbeit	

Kommentar:

Streitgespräche (*conflictus, disputatio*) bildeten im europäischen Mittelalter eine weitverbreitete und variable Gattungstradition, die in ganz unterschiedlichen kulturellen Kontexten in Erscheinung trat. Die Texte sind an der Grenze von Fiktion und Diskurs angesiedelt: Es werden etwa (in der Regel zwei) personifizierte Begriffe oder typisierte Vertreter von Ständen in Opposition gebracht, die in einer Wechselrede entfaltet wird. Verfahren und Gegenstände des Streits sind uns vielfach fremd geworden, jedoch bieten diese Texte einen spannenden Einblick in Wissensformen und Problemlagen einer vormodernen Kultur.

Das Spektrum reicht von eher schematisch konstruierten Rangstreitigkeiten etwa zwischen Sommer und Winter, Wasser und Wein, Ritter und Kleriker, über gelehrte geistliche Disputationen bspw. zwischen Leib und Seele oder Kirche und Synagoge, bis hin zu komplexen literarischen Inszenierungen wie dem 'Wartburgkrieg', dem Konflikt zwischen Herz und Leib in der 'Klage' Hartmanns von Aue oder dem Widerstreit zwischen Witwer und dem Tod im 'Ackermann' des Johannes von Tepl. Das Seminar will anhand einiger Beispieltex-te die Geschichte, Funktionszusammenhänge und Transformationen dieser Gattung näher beleuchten und dabei auch moderne Ausläufer in Blick nehmen. □ Eine Textsammlung wird zum Semesterbeginn zur Verfügung gestellt. Der 'Ackermann'

(Hg. v. Christian Kiening, Stuttgart 2002) ist zur Anschaffung empfohlen.

Titel der LV	Arbeitskreis Master MA-GÄLK 2			
Lehrkraft	Albrecht Dröse / Kay Malcher			
Tag / Zeit / Ort	Mittwoch / 7. DS / 14-täglich / WIE 002			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studienjahr	Modulnummer	Prüfungsnummer	Leistungsnachweis
Master Germanistik Literatur- u. Kulturwiss.	1.	MA-GÄLK 2	-	-
Kommentar Die Veranstaltung ist konzipiert als übergreifende Plattform, vermittels der die Studierenden im Modul Fallstudien Mediävistik ihren Horizont über die Grenzen des jeweils belegten Seminars hinaus erweitern. Die Diskussion soll sowohl die Nacharbeit der in den Veranstaltungen des Moduls vermittelten, Inhalte befördern als auch Anstöße geben, die vom je fremden Thema ausgehen können.				

Titel der LV	Konsultation			
Lehrkraft	Albrecht Dröse / Kay Malcher			
Tag / Zeit / Ort	Mittwoch / 7. DS / WIE 210			
Einschreibung / Anmeldung	Eine Einschreibung zu dieser Veranstaltung ist zwischen 17.03.2014 - 11.04.2014 auf der zugehörigen OPAL-Seite möglich. Die entsprechende Anmeldung ist verbindlich, die Teilnehmerzahl begrenzt.			
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung			
Studiengang	Studien-jahr	Modul-nummer	Prüfungs-nummer	Leistungsnachweis
Fach-Master Germanistik (neu ab WS 2013/2014)	1.			
	2.	SLK-MA-G-2-WP-LIT	234520 234530	Exposé Kolloquium
Fach- Master Germanistik Literatur- u. Kulturwissenschaft (auslaufend)	2.	MA-GLK 3	226310 226320	Exposé Kolloquium
Kommentar:				

Titel der LV	Mediävistisches Oberseminar/ Examenskolloquium
Lehrkraft	Kay Malcher / Albrecht Dröse
Tag / Zeit / Ort	Mittwoch / 7. DS / 14-täglich / WIE 002
Einschreibung / Anmeldung	Teilnahme nach <u>persönlicher</u> Einladung möglich
Teilnahmevoraussetzung	siehe entsprechende Modulbeschreibung
Kommentar:	
<p>Das Oberseminar/Kolloquium soll die Abfassung von Master-Arbeiten und Staatsexamensarbeiten sowie Dissertationen im Bereich der Älteren und frühneuzeitlichen deutschen Literatur und Kultur begleiten. Es können sowohl die Themen der Arbeiten vorgestellt und diskutiert als auch formale Anforderungen besprochen und eingeübt werden. Daneben bildet das thematische Zentrum des OS in diesem Semester die gemeinsame Lektüre des <i>Lanzelet</i> Ulrichs von Zatzikhoven. Verbindliche Textgrundlage ist die Studienausgabe des Textes von Florian Kragl bei de Gruyter, 2008 u.ö. Teilnahme an und Einschreibung zu dieser Veranstaltung erfolgt auf persönliche Einladung hin.</p>	