

Literaturhinweise und Stichworte für die Klausur

Medien des Privaten – Brief und Tagebuch (6. Vorlesung)

Literatur:

- "Öffentlich" und "privat" im Mittelalter. Zu einem Problem der historischen Begriffsforschung, Heidelberg 2004.
- Offen und Verborgenen. Vorstellungen und Praktiken des Öffentlichen und Privaten in Mittelalter und Früher Neuzeit. Hg. von Caroline Emmelius, Fridrun Freise, Rebekka von Mallinckrodt u. a. Göttingen 2004.
- Richard Sennett: Verfall und Ende des öffentlichen Lebens. Zur Tyrannei der Intimität. Frankfurt/Main 1998.
- Albrecht Koschorke: Körperströme und Schriftverkehr. Mediologie des 18. Jahrhunderts, München 1999.
- Peter Boerner: Tagebuch. Stuttgart 1969.
- Sibylle Schönborn: Das Buch der Seele. Tagebuchliteratur zwischen Aufklärung und Kunstperiode. Tübingen 1999.
- Reinhard M. G. Nickisch: Brief. Stuttgart 1991.
- Reinhard M. G. Nickisch: Der Brief und andere Textsorten im Grenzbereich der Literatur. In: Heinz Ludwig Arnold, Heinrich Detering (Hg.): Grundzüge der Literaturwissenschaft. München 1996, S. 357-364.
- Jochen Strobel: Vom Verkehr mit Dichtern und Gespenstern. Figuren der Autorschaft in der Briefkultur. In: Ders. (Hg.): Vom Verkehr mit Dichtern und Gespenstern. Figuren der Autorschaft in der Briefkultur. Heidelberg 2006, S. 7-32.
- Jochen Strobel: Von der Zettelwirtschaft zum Archivroman. Goethe ediert Briefe. In: Jochen Golz (Hg.): Autoren und Redaktoren als Editoren. Tübingen 2008, S. 299-314.
- Ulrich Fröschle: "Ich vermissе zwei Convolute Deiner Briefe" – Zu den Briefen und 'Briefjournalen' der Brüder Jünger. In: Jochen Strobel (Hg.): Vom Verkehr mit Dichtern und Gespenstern. Figuren der Autorschaft in der Briefkultur. Heidelberg 2006, S. 323-346.
- Detlev Schöttker: Adressat Nachruhm. Briefkultur und Ruhmbildung. München 2008.

Namen und Stichworte:

Habermas, Sennett, Ariès

Defoe, Rousseau, Richardson

Sophie de la Roche

Goethe

Jünger

Differenz 'öffentlich' - 'privat'

Veröffentlichung von 'Privatem': Tagebuch und Brief als 'Medien des Privaten/der Intimität'

Tagebuch und Brief als Medien der Auto-Biographie

Logbuch / Journal Intime / Tagebuch / Brief / Briefroman / veröffentlichte Briefe

Selbstbeobachtung / Selbstbewußtsein / Subjektivität

Goethes 'Werther' als (Teil-)Briefroman; 'Werther-Effekt' (Medienwirkungstheorie)

Goethes Tagebuchpraxis / -publikation

Goethes Briefpraxis / Goethe als Herausgeber eigener Briefwechsel

Goethes Archivstrategie

Nachwirkungen (Beispiel Jünger)