KUNST UND LANDSCHAFT

Was kann Kunst in einer Landschaft für die Identität ihrer Bewohner leisten?

Welche Interventionen dafür geeignet sind, soll innerhalb eines Workshops anhand eines Beispielgebietes auf Sardinien erarbeitet werden.

Berchidda

Projekt LM 210 und LM 310 im SoSe

Der Workshop findet vom 8.-16.6.2019 (Exkursionswoche) statt.

Kostenbeitrag 250 Euro (inkl. PKW-Anreise und Camping) Anmeldung bis 20.12.2018 (begrenzte Teilnehmerzahl) bei Fragen bitte an Romy.Hanke@tu-dresden.de wenden