

DS	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag		Freitag
07.30 09.00	ÄNDERUNGEN vorbehalten! gez. Grohmann (App. -32797) Stand: 27.10.2023					Modul AD 860 (**) Ausgewählte Aspekte des Darstellens: (Kurse auch wählbar im Modul AD 981 Ergänzende Aspekte) A-Kurse á 4 SWS am Freitag: <ul style="list-style-type: none"> • 09:30 – 14:30 Uhr BZW/ B110 + B123 Güttsches Plastische Übungen • 10:00 – 16:00 Uhr BZW/ B301 Ruhland (Beginn 13.10., 11:00 Uhr) Kunstkurs „Natur“ • 13:00 – 18:00 Uhr BZW/ B401 Banisch (Beginn: 20.10.23) Kunstkurs „Action!“ • 14:50 – 18:10 Uhr BZW/ B123 Baumhekel Aktzeichnen
2. 09.20 - 10.50	Mickan, Funcke Modul AD 820 SP Teilbeleg Bauantrag			Haupt, Joppien, Leuschner, Löser, Lott, Marx Vaerst, Wasserkampf	Bäumler, Humann, Mensing-de Jong	
3. 11.10 - 12.40	BZW/ B401			Modul AD 810 Entwurfskurse Hauptentwurf Hochbau	Modul AD 850 Entwurfskurse Hauptentwurf Städtebau	
4. 13.00 - 14.30	WMA Baugeschichte AD 870 / AD 961 / 963 Seminar W Baugeschichte BZW/ B505	Marx AD 870 / AD 961 / 963 Seminar W Denkmalpflege BZW/ B505	Modul AD 860 (**) Ausgewählte Aspekte des Darstellens: (Kurse auch wählbar im Modul AD 981 Ergänzende Aspekte) <ul style="list-style-type: none"> • 14:50 – 16:20 Uhr BZW/ B110, Sendlar: Plastisches Gestalten * (B-Kurs á 2 SWS) • 14:50 – 18:10 Uhr BZW/ B307, Haupt + WMA: Farbe, Material, Raum (A-Kurs á 4 SWS) 	gemeinsame Konsultationen	gemeinsame Konsultationen	
5. 14.50 - 16.20		Van Reimersdahl AD 870 / AD 961 / 963 Seminar W Architekturtheorie Z21/ 217		Konkrete Zeiten nach gewähltem Thema	Konkrete Zeiten nach gewähltem Thema	
6. 16.40 - 18.10		Haenchen AD 870 / AD 961 / 963 Seminar W Baugeschichte SE2/ 102		Mögliches Zeitfenster auch Mittwoch ab 13:00 Uhr	Mögliches Zeitfenster auch Mittwoch ab 13:00 Uhr	
7. 18.30 20.00	Kunkel Modul AD 830 ** VP Privates Baurecht ASB/ 120		spann-----weiten (Gastreferenten) ASB/ 120 Einzeltermine siehe gesonderten Aushang			

V/Ü/S: Vorlesung/Übung/Seminar

ASB: Andreas-Schubert-Bau

GÖR: Görjesbau

SE1: Seminargebäude 1

WEB: Weberbau

P/W: Pflicht-/Wahlobligatorische LV

BZW: Bürogebäude

HSZ: Hörsaalzentrum

SE2: Seminargebäude 2

WIL: Willersbau

1. Wo: ungerade Woche / 2. Wo: gerade Woche

GER: Gerberbau

HÜL: Hülßebau

TRE: Trefftzbau

ZEU: Zeunerbau

* Das Modul umfasst mehrere Veranstaltungen

** Das Modul erstreckt sich über mehrere Semester, der Beginn ist in jedem Semester möglich.

(**) nach Wahl 2-semesterig

JEDES Modul kann nur einmal im Verlauf des Studiums abgeschlossen werden. Veranstaltungen können nur gewählt werden, wenn diese in einem noch nicht absolvierten Modul angeboten werden.

Im Pflichtmodul AD860 Ausgewählte Aspekte des Darstellens ist ein Kunstkurs mit 4 SWS oder nach Wahl zwei Kunsturse mit jeweils 2 SWS zu absolvieren. Dies kann über mehrere Semester verteilt erfolgen

Im Pflichtmodul AD870 Geschichte und Theorie Ausgewählte Kapitel ist ein Seminar mit 2 SWS zu wählen. Die Seminare können auch im Rahmen der Wahlpflichtmodule AD961 oder AD963 besucht werden.