

Tagungsorte:
Residenzschloss Dresden (Vortrag am Donnerstag)
Taschenberg 2
Hans-Nadler-Saal
Eingang: Schloßstraße

Albertinum (Tagung am Freitag)
Tzschirnerplatz 2
Hermann-Glöckner-Raum
Eingang: Georg-Treu-Platz

E-Mail: Christian.Jaser@mailbox.tu-dresden.de
Telefon: +49 (0) 351 463 35787
Telefax: +49 (0) 351 463 37237

Veranstalter: Prof. Dr. Uwe Israel, Dr. des. Christian Jaser

Gefördert durch die Deutsche
Forschungsgemeinschaft in Kooperation mit dem
Deutschen Historischen Institut in Rom an der
Technischen Universität Dresden



Deutsches Historisches
Institut in Rom
Istituto Storico
Germanico di Roma



Kampf um Reputation Kämpfen, Fechtmeister und Duellanten zwischen Mittelalter und Früher Neuzeit

**Wissenschaftliche Tagung
veranstaltet vom DFG-Projekt
"Der mittelalterliche Zweikampf als
agonale Praktik zwischen Recht, Ritual
und Leibesübung"
am 19. und 20.01.2012 in Dresden**



Siegel des Kämpen Bernard, spätes 12. Jahrhundert, Größe: 38 mm.,
Durham University Library, Durham Cathedral Muniments,
Eboracensia, 3.I.Ebor.5

Programm:

Donnerstag, 19. Januar 2012

Ort: Residenzschloss Dresden, Taschenberg 2,
Hans-Nadler-Saal, Eingang: Schloßstraße

18.00-20.00

Öffentlicher Abendvortrag

Andreas Ranft (Halle):

**Turnieradel. Von Stand, Ehre und der
Bewahrung von Recht**

Freitag, 20. Januar 2012

Ort: Albertinum, Tzschirnerplatz 2, Hermann-
Glöckner-Raum, Eingang: Georg-Treu-Platz

09.00-10.00

Marco Cäsa (Kassel):

**Sî wolde daz gewis hân,/ir kempfe wurde sighaft –
Darstellung und Funktion von Lohnkämpfern
und anderen Funktionsträgern in literarischen
Gerichtskampfdarstellungen des Mittelalters**

10.00-11.00

Christian Jaser (Dresden):

**Randexistenz oder Festanstellung? Kämpfen in
deutschen und italienischen Städten des
Spätmittelalters**

11.00-11.15

Kaffeepause

11.15-12.15

Matthias Johannes Bauer (Duisburg-Essen):

**Wer kämpft den Kampf um Reputation?
Fechtmeister als Protagonisten und als (fach-)
literarische Motive in frühneuhochdeutschen
Fechtbüchern**

12.15-13.15

Mittagspause

13.15-14.15

Torsten Hiltmann (Münster):

**Wie Tirant einen Wappenkönig um Rat
fragte. Mittelalterliche Zweikämpfe und
das Amt der Herolde**

14.15-15.15

Ulrike Ludwig (Dresden):

**Haudegen, passable Fechter und
Grünschnäbel. Zum Stellenwert
professioneller Kampftechniken und deren
Vermittlung in den Inszenierungen des
frühneuzeitlichen Duells**

15.15-15.45

Uwe Israel (Dresden):

Zusammenfassung und Ausblick