

TU Dresden  
Philosophische Fakultät  
Institut für Geschichte

**Sommersemester 2021**  
**Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis**  
**Fach-Bachelor Geschichte**

**Stand: 24.03.2021**

**Redaktion**

Reinhardt Butz ([reinhardt.butz@tu-dresden.de](mailto:reinhardt.butz@tu-dresden.de))

Christian Ranacher ([christian.ranacher@tu-dresden.de](mailto:christian.ranacher@tu-dresden.de))

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Studienorganisation</b> .....	<b>2</b>
1.1	Termine .....	2
1.2	Zeitplan.....	3
1.3	Studiengänge.....	4
1.4	Studienfachberatung.....	5
1.5	Auslandsstudium .....	6
1.6	Studentische Vertretung .....	7
1.7	Leitfaden für das Studium der Geschichte.....	8
<b>2</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> .....	<b>9</b>
2.1	Vorlesungen .....	9
2.2	Einführungsseminare .....	17
2.3	Proseminare .....	19
2.4	Übungen zur Vermittlung von Überblickswissen.....	30
2.5	Übungen .....	33
2.6	Seminare .....	46
2.7	Forschungskolloquien .....	55
2.8	AQUA-Veranstaltungen und Praxisseminare .....	61
<b>3</b>	<b>Institut für Geschichte</b> .....	<b>68</b>
3.1	Kontakt .....	68
3.2	Sekretariate .....	69
3.3	Lehrende .....	71

# 1 Studienorganisation

## 1.1 Termine

**Die Lehrveranstaltungen beginnen in der Regel ab dem 12.04.2021.** Ausnahmen sind durch entsprechende Hinweise in diesem Vorlesungsverzeichnis gesondert gekennzeichnet. Bitte unbedingt den Beginn der einzelnen Lehrveranstaltung beachten. Für einzelne Lehrveranstaltungen gelten zudem besondere Termine (Blockveranstaltung u. ä.). Bitte beachten Sie auch hierzu die entsprechenden Angaben in diesem Vorlesungsverzeichnis.

**Eine zentrale Einführungsveranstaltung ist geplant. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte der Homepage des Instituts. Am 31.03.2021 steht Herr Dr. Kästner in der Zeit von 11:00-13:00 Uhr zu Fragen des Studiums per zoom zur Verfügung.**

**Für alle Einführungsseminare und Proseminare ist eine Einschreibung in OPAL vorgesehen (Beginn: 07.04.2021). Die Teilnehmerzahl ist auf max. 40 begrenzt. Der Studienablaufplan ist idealtypisch strukturiert. Man ist nicht an die chronologische Abfolge der Epochen gebunden!**

Die Proseminare werden von **verpflichtenden Tutorien** begleitet. Bitte beachten Sie die Bekanntgabe der Termine. Bitte beachten Sie auch eventuelle Aktualisierungen und Ergänzungen auf der Homepage des Instituts für Geschichte.

### **Aktueller Hinweis zur Auffindbarkeit der Modulbeschreibungen**

Liebe Kommilitoninnen, liebe Kommilitonen,  
wie gewohnt finden Sie die vollständige Studien- und Prüfungsordnung für den BA-Studiengang Geschichte auf der Homepage der Philosophischen Fakultät unter der Rubrik „Studium“. Bitte beachten Sie aber, dass Sie seit kurzem die aktuell gültigen Modulbeschreibungen in der jeweils letzten Satzung zur Änderung der Studienordnung finden. Für den BA-Studiengang wäre dies die „Satzung vom 15.10.2011 zur Änderung der Studienordnung ...“, ebenfalls zu finden auf der Homepage der Philosophischen Fakultät unter der Rubrik „Studium“.

## 1.2 Zeitplan

**Sommersemester 2021:** 01.04.2021 bis 30.09.2021

**Lehrveranstaltungen** Mo, 12.04.2021 bis Fr, 21.05.2021 sowie  
Mo, 31.05.2021 bis Sa, 24.07.2021

### **Vorlesungsfreie Zeiten und Feiertage**

Ostern: Fr, 02.04.2021 bis Mo, 05.04.2021

1. Mai: Sa, 01.05.2021

Dies academicus: Mi, 05.05.2021

Himmelfahrt: Do, 13.05.2021

Pfingsten: Sa, 22.05.2021 bis So, 30.05.2021

Vorlesungsfreie Zeit: Mo, 26.07.2021 bis Do, 30.09.2021

Kernprüfungszeit: Mo, 26.07.2021 bis Sa, 21.08.2021

### **Rückmeldung zum Sommersemester 2021**

*[tu-dresden.de/studium/im-studium/studienorganisation/rueckmeldung](https://tu-dresden.de/studium/im-studium/studienorganisation/rueckmeldung)*

### **Zeitregime der TU Dresden**

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1. Doppelstunde | 07:30–09:00 Uhr |
| 2. Doppelstunde | 09:20–10:50 Uhr |
| 3. Doppelstunde | 11:10–12:40 Uhr |
| 4. Doppelstunde | 13:00–14:30 Uhr |
| 5. Doppelstunde | 14:50–16:20 Uhr |
| 6. Doppelstunde | 16:40–18:10 Uhr |
| 7. Doppelstunde | 18:30–20:00 Uhr |
| 8. Doppelstunde | 20:20–21:50 Uhr |

### 1.3 Studiengänge

Am Institut für Geschichte werden fünf verschiedene Studiengänge für das Fach Geschichte angeboten.

- **Bachelor of Arts (BA)-Studiengang (fachwissenschaftlich)**
- **Master of Arts (MA)-Studiengang (fachwissenschaftlich)**
- **Modularisiertes Staatsexamen (Höheres Lehramt an Gymnasien)**
- **Modularisiertes Staatsexamen (Höheres Lehramt an berufsbildenden Schulen)**
- **Modularisiertes Staatsexamen (Lehramt an Mittelschulen)**

Darüber hinaus ist Geschichte als Ergänzungsbereich bzw. Nebenfach in vielen Bachelor- und Masterstudiengängen der Philosophischen Fakultät und der Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften wählbar.

Die vollständigen **Studien- und Prüfungsordnungen** der Studiengänge Geschichte finden Sie auf der Homepage der Philosophischen Fakultät:

*[tu-dresden.de/gsw/phil/studium/studienangebot/studiengaenge-und-ordnungen](http://tu-dresden.de/gsw/phil/studium/studienangebot/studiengaenge-und-ordnungen)*

Hier finden sich auch genaue Informationen, etwa zu den Pflicht- und Wahlpflichtbereichen und deren Inhalten.

**Bitte sehen Sie sich unbedingt die Modulbeschreibungen am Ende der jeweiligen Studienordnungen an.** Dort wird detailliert aufgeführt, welche Prüfungsleistungen in den Modulen zu belegen sind und ebenso die Art der Lehrveranstaltungen, Anzahl der Credits bzw. Leistungspunkte sowie der Arbeitsumfang in Stunden. Zudem enthält jede Studienordnung einen Studienablaufplan, der besonders für Studienanfänger eine Hilfe sein soll, wie ein „Stundenplan“ aufbaut sein kann. Sie dürfen und sollen jedoch im Verlaufe ihres Studiums einen eigenen Weg durch die Module finden. Bei Fragen und Problemen helfen Ihnen die Studienberater gerne weiter.

Alle Angaben zum Stundenumfang sind in SWS (Semesterwochenstunden) angegeben: 2 SWS = 1 Veranstaltung (Vorlesung, Proseminar, Hauptseminar oder Übung). Ausnahme hiervon bildet das Einführungsseminar in den Einführungsmodulen der jeweiligen Studiengänge, die jeweils 4 SWS umfassen. Eine besondere Lehrform sind die Praxisseminare, die unterschiedlich lang sein können (2 bis 4 SWS). Bitte immer auf die Kommentierung achten.

Das **Gemeinsame Akademische Prüfungsamt der Philosophischen Fakultät und der Fakultät für Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften** befindet sich im Bürohaus Zellescher Weg 17 (BZW), Glasanbau, Sockelgeschoss, Zi. 11. Die aktuellen Sprechzeiten sowie weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Website des Prüfungsamts: *[tu-dresden.de/gsw/phil/studium/pruefungsamt-phf-slk](http://tu-dresden.de/gsw/phil/studium/pruefungsamt-phf-slk)* Informieren Sie sich dort bitte auch über die Modalitäten und Fristen der Prüfungsanmeldung.

## **1.4 Studienfachberatung**

### **Fach-Bachelor**

Dr. Alexander Kästner

Sprechzeit: Donnerstag, 17:00–18:00 Uhr, BZW/A510

### **AQUA- und Praktikumsbeauftragter**

Prof. Dr. Josef Matzerath

Sprechzeit: Montag, ab 14:00 Uhr, BZW/A531, in der vorlesungsfreien Zeit: siehe Aushang

### **Erasmus-Beauftragter**

JP Dr. Tim Buchen

Sprechzeit: Dienstag, 13:00–14:00 Uhr, Donnerstag, 10:00–12:00 Uhr, BZW/A507

### **Fachstudienberatung Alte Geschichte**

Franziska Lupp, M.A.

Sprechzeit: nach Vereinbarung, wahrscheinlich digital, BZW/A523

### **Fachstudienberatung Mittelalterliche Geschichte**

Dr. Reinhardt Butz

Sprechzeit: Mittwoch, 09:00–12:00 Uhr, BZW/A530

### **Fachstudienberatung Geschichte der Frühen Neuzeit**

Dr. Alexander Kästner

Sprechzeit: Donnerstag, 17:00–18:00 Uhr, BZW/A510

### **Fachstudienberatung Neuere und Neueste Geschichte**

PD Dr. Silke Fehleemann

Sprechzeit: nach Vereinbarung

### **Fachstudienberatung Didaktik der Geschichte**

Prof. Dr. Frank-Michael Kuhleemann

Sprechzeit: siehe Homepage, BZW/A504

### **Fachstudienberatung Sächsische Landesgeschichte**

Prof. Dr. Josef Matzerath

Sprechzeit: Montag, ab 14:00 Uhr, BZW/A531

### **Fachstudienberatung Wirtschafts- und Sozialgeschichte**

Prof. Dr. Susanne Schötz

Sprechzeit: siehe Homepage, BZW/A508

### **Fachstudienberatung Osteuropäische Geschichte**

JP Dr. Tim Buchen

Sprechzeit: Dienstag, 13:00–14:00 Uhr, Donnerstag, 10:00–12:00 Uhr, BZW/A507

## 1.5 Auslandsstudium

### Horizontenerweiterungen: Studieren im europäischen Ausland

Das Institut für Geschichte beteiligt sich seit vielen Jahren am Austauschprogramm **ERASMUS** der Europäischen Union, das Studierenden ermöglicht, für ein bis zwei Semester an einer Partneruniversität im Ausland zu studieren. Insgesamt stehen derzeit für unser Institut **in acht Ländern** und an 20 Universitäten ERASMUS-Studienplätze zur Verfügung – etwa in Frankreich, Rumänien, Italien, Polen, Tschechien, Spanien und Portugal.

Mit **ERASMUS** im Ausland studieren ist überaus unkompliziert, zahlreiche Studierende der Geschichte haben deswegen bereits an diesem Programm teilgenommen. Um diese Erfahrungen einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich zu machen, hat das Institut für Geschichte eine **Facebook-Seite** geschaltet – informieren sie sich auch hier aus erster Hand! Nehmen sie Kontakt mit Dresdner Kommilitoninnen und Kommilitonen im Ausland auf: [facebook.com/erasmus.geschichte.tudresden](https://facebook.com/erasmus.geschichte.tudresden).

Die Bewerbungsfrist für das jeweils folgende Sommer- und Wintersemester ist der 31. März, Ansprechpartner als ERASMUS-Beauftragter des Instituts ist JP Dr. Tim Buchen. Die ERASMUS-Sprechstunde findet im Semester dienstags von 13:00 bis 14:00 Uhr und donnerstags von 10:00 bis 12:00 Uhr im BZW, Raum A507, statt.

Kontakt: [tim.buchen@tu-dresden.de](mailto:tim.buchen@tu-dresden.de).

Auskunft erteilt zudem das Akademischen Auslandsamt der TU Dresden. Dort können auch Informationen über weitere Förderprogramme der Europäischen Union eingeholt werden: Das Programm **LEONARDO** fördert beispielsweise Praktika im europäischen Ausland. Schauen sie sich also auch auf folgender Seite um:

[tu-dresden.de/studium/im-studium/auslandsaufenthalt/programme-und-foerdermoeglichkeiten](https://tu-dresden.de/studium/im-studium/auslandsaufenthalt/programme-und-foerdermoeglichkeiten)

Mehr als Europa soll es sein? Dafür wurden internationale Angebote wie das **PROMOS-Programm** des Deutschen Akademischen Austauschdienstes (DAAD) eingerichtet. Letzterer vergibt zudem speziell in den Fächern Geschichte und Politikwissenschaft **Stipendien** an Universitäten weltweit, die Studierende fördern, die einen Doppelabschluss erwerben möchten oder die beispielsweise für ihr Studien- bzw. Forschungsvorhaben einen Frankreich-Aufenthalt benötigen. Der DAAD fördert neben dem internationalen Auslandsstudium ebenfalls **Auslandspraktika**. Weitere Informationen finden sie unter der oben angegebenen Seite des Akademischen Auslandsamtes der TU Dresden sowie unter [daad.de](https://daad.de).

## **1.6 Studentische Vertretung**

Studierende können und sollen sich in Fachschaftsräten engagieren, haben sie doch Einflussmöglichkeiten als studentische Vertreter in Gremien auf Lehre und Studium. So sind sie z. B. Mitglieder in Berufungskommissionen und Institutsräten, wo über das Profil eines Faches entschieden wird. Ihre Meinung ist gefragt in der Gemeinschaft der Lehrenden und Studierenden. Bitte informieren Sie sich über die Möglichkeiten des Einbringens in den universitären Ablauf.

### **Fachschaftsrat der Philosophischen Fakultät**

*fsrphil.de*

### **Fachschaftsrat der Fakultät Erziehungswissenschaften**

*tu-dresden.de/gsw/ew/die-fakultaet/fachschaft*

### **Fachschaftsrat der Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften**

*spralikuwi.de*

### **Studentenrat der TU Dresden**

*stura.tu-dresden.de*



## **1.7 Leitfaden für das Studium der Geschichte**

Für die Arbeit in den Proseminaren und Einführungsseminaren steht ein von den Lehrenden des Instituts für Geschichte erstellter Leitfaden für das Studium der Geschichte zur Verfügung. Dieser Leitfaden bietet Informationen zu den propädeutischen Inhalten der Pro- und Einführungsseminare, enthält Hilfestellungen zu den handwerklichen Aspekten der Geschichte (Anfertigen einer Hausarbeit, Strategien des Bibliographierens usw.) und umfasst eine nach Epochen und systematischen Fächern geordnete Auswahlbibliographie.

*[tu-dresden.de/gsw/phil/ige/studium/informationen-und-material](http://tu-dresden.de/gsw/phil/ige/studium/informationen-und-material)*

## 2 Lehrveranstaltungen

### 2.1 Vorlesungen

**Vorlesungen (V)** sind systematische Darstellungen zentraler historischer Themen, Epochen, Strukturen, Theorien und Methoden. Sie geben einen Überblick über größere Themenbereiche oder über wesentliche Teilbereiche und resümieren den aktuellen Forschungsstand. Sie stehen, mit Ausnahme der Einführungsvorlesung, die sich ausschließlich an die Studienanfängerinnen und Studienanfänger im Einführungsmodul richtet, grundsätzlich allen Studierenden offen. Hinweise zu den zu absolvierenden Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte den Modulbeschreibungen ihrer jeweiligen Studienordnung.

**Achtung: Alle Vorlesungen werden gleichzeitig als Übungen zur Vermittlung von Überblickswissen angeboten. Es ist nicht möglich, die Prüfungsleistungen für Vorlesung und Überblicksübung in einer Veranstaltung zu absolvieren.**

**Alle Lehrangebote im Sommersemester 2021 werden in unterschiedlichen Formaten angeboten. Bitte unbedingt die zugehörigen Kommentare lesen. Je nach Verlauf der Corona-Pandemie können Präsenzveranstaltungen kurzfristig in online-Angebote umgewandelt werden.**

**Vormoderne / Alte Geschichte**

PD Dr. Dagmar Hofmann

**Vorlesung/Überblicksübung: Von der Tetrarchie zur Monarchie: Das römische Reich zur Zeit Diokletians und Konstantins**

Ort: TRE/PHYS/E/H (96 Plätze), online, Zeit: Montag, 3. DS (11:10–12:40 Uhr)

Die Regierungszeit Diokletians (284-305 n.Chr.) markiert den Übergang zur Spätantike, der nicht nur im Wandel der Herrschaftskonzeption und der Reformierung der Institutionen und gesellschaftlichen Strukturen zum Ausdruck kommt, sondern sich vor allem auch in der Auseinandersetzung mit dem an Einfluss gewinnenden Christentum artikuliert. Konstantin (306-337), der aus der zerfallenden Tetrarchie letztlich als Alleinherrscher hervorging, führte die Reformen seiner Vorgänger fort, setzte aber zugleich auch – vor allem mit der Förderung des Christentums – neue Akzente, die das römische Reich der kommenden Jahrhunderte prägen sollten. Die Vorlesung zeichnet die Ereignisse von der Begründung der Tetrarchie bis zu ihrem Zerfall und dem Aufstieg und der Alleinherrschaft Konstantins nach und diskutiert die zentralen Forschungskontroversen.

**Einführende Literatur**

B. Bleckmann: Konstantin der Große, Hamburg 1996; H. Brandt: Geschichte der römischen Kaiserzeit. Von Diokletian und Konstantin bis zum Ende der konstantinischen Dynastie (284–363), Berlin 1998; W. Kuhoff: Diokletian und die Epoche der Tetrarchie. Das römische Reich zwischen Krisenbewältigung und Neuaufbau (284-313), Frankfurt/M. 2001.

**Verwendung**

Hist AM 1, Hist Erg AM 1, Hist GM 2, Hist Erg GM 2, Hist ErgM 1, Hist Hum ErgM 1, Hist EM 1, Hist Erg EM 1, PhF-Hist-EM 1

**Vormoderne / Mittelalterliche Geschichte**

PD Dr. Jörg Sonntag

**Vorlesung/Überblicksübung: Die Welt des späten Mittelalters**

Ort: HSZ/04/H (60 Plätze), Zeit: Mittwoch, 2. DS (09:20–10:50 Uhr)

Das späte Mittelalter umfasst eine Zeit enormer kultureller Transformationen. Es war die Epoche der Pest, des Hundertjährigen Krieges, der „letzten Ritter“ und doch auch der blühenden Hofkultur, des verstärkten städtischen Emanzipationsprozesses, des erwachenden Nationalbewusstseins, des neuen Entdeckens der Welt und steter religiöser Aufbrüche.

Die Vorlesung wählt bewusst keinen chronologischen Durchgang, sondern wird die genannten und weitere Phänomene dieser faszinierend bunten Epoche mit Blick auf ihre kulturelle Wirkmacht behandeln.

**Einführende Literatur**

J. Huizinga: Herbst des Mittelalters, Stuttgart 1975; B. Schneidmüller: Grenzerfahrung und monarchische Ordnung. Europa 1200–1500, München 2011; J. Watts: The Making of Polities. Europe, 1300–1500 (Cambridge Medieval Textbooks), Cambridge 2009.

**Verwendung**

Hist GM 2, Hist AM 1, Hist Erg M 1, PhF-Hist Erg M 1, Hist Hum ErgM 1, Hist Erg AM 1

## **Vormoderne / Geschichte der Frühen Neuzeit**

Prof. Dr. Gerd Schwerhoff

### **Vorlesung/Überblicksübung: Die Europäische Hexenverfolgung der Frühen Neuzeit**

Ort: GER/38/H (25 Plätze), Zeit: Dienstag, 2. DS (09:20–10:50 Uhr)

*Die Veranstaltung wird voraussichtlich ausschließlich online stattfinden, mit vorproduzierten Clips und der Möglichkeit zur Vertiefung per Zoom-Konferenz zur Veranstaltungszeit.*

*Bitte beachten Sie die Ankündigungen bei OPAL.*

Die europäische Hexenverfolgung gilt heute als eines der zentralen Phänomene der frühneuzeitlichen Geschichte. Von früheren Historikergenerationen eher als Randerscheinung behandelt, hat sich in den letzten zwei Jahrzehnten eine regelrechte ‚Forschungsindustrie‘ dieses Themas angenommen. Sie reflektiert einerseits das ungebrochene öffentliche Interesse an der Hexenverfolgung, das zugleich zahlreiche Mythen und Fehldeutungen hervorgebracht hat, an deren Destruktion sich die Forschung abmüht. Zum anderen macht sich hier ein Paradigmenwechsel der Geschichtswissenschaft selbst bemerkbar hin zu einer Mentalitäts- und Kulturgeschichte, die zu einer weitgehenden Revision alter Geschichtsbilder geführt hat. In der Vorlesung wird die Hexenverfolgung im Alten Reich in den europäischen Kontext eingebettet. Schwerpunkte werden u.a. sein: Die Anfänge der Hexenverfolgung im Mittelalter; ihre theologischen und weltanschaulichen Wurzeln; die Entwicklung der ‚wissenschaftlichen‘ Hexenlehre und ihre Gegner; regionale und zeitliche Verfolgungsschwerpunkte; Triebkräfte der Verfolgung von ‚oben‘ und ‚unten‘; der rechtliche Rahmen, etwa die wichtige Rolle der gerichtlichen Folter; sozialgeschichtliche und ökonomische Hintergründe; Ursachen für das Ende der Hexenverfolgung und das Weiterleben von Verfolgungsbedürfnissen in der Bevölkerung. Immer wieder werden grundsätzliche Deutungen und Interpretationen für die dargestellten Ereignisse vorzustellen und zu diskutieren sein.

### **Einführende Literatur**

W. Behringer: Hexen. Glaube, Verfolgung, Vermarktung, München, 7. aktualisierte Auflage 2020; J. Dillinger: Hexen und Magie, 2. aktualisierte Auflage, Frankfurt/M. 2018; W. Rummel / R. Voltmer: Hexen und Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit, 2. Auflage, Darmstadt 2012.

### **Verwendung**

Hist GM 2, Hist AM 1, Hist Erg M 1, Hist Hum ErgM 1, Hist Erg AM 1, Hist EM 1, PhF-Hist Erg M 1

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte**

Prof. Dr. Josef Matzerath

### **Vorlesung/Überblicksübung: Konsumgeschichte. Vom Kaiserreich zum Sozialismus**

Ort: ohne Raumzuweisung, Zeit: Mittwoch, 5. DS (14:50–16:20 Uhr)

Bis ins 20. Jahrhundert hinein waren auch in Deutschland die meisten Menschen nicht von einer Unzahl von Waren umgeben. Von der Definition, der Mensch sei „born to shop“, war das Gros der Deutschen damals noch weit entfernt. Erste Ansätze zur Konsumgesellschaft entwickelten sich allerdings während der 1880/90er Jahre. Bereits im Kaiserreich konnten Besserverdienende auf ein wachsendes Warenangebot zugreifen und Angebote einer aufkeimenden Freizeitindustrie nutzen. Kaufhäuser wurden zu Konsumtempeln. Kneipe, Kirmes und Wanderkino wuchsen zur Vergnügungsmöglichkeit für immer mehr Zeitgenossen heran. Seit den 1920er Jahren entwickelte sich das Kino sogar zum Massenunterhaltungsmedium.

Der Kühlschrank, das Fernsehen und der Tourismus standen aber erst nach dem Zweiten Weltkrieg für Jedermann zur Verfügung. In der Bundesrepublik Deutschland erlaubte das Wirtschaftswunder einen Konsum von noch nie erreichtem Niveau. Gleichzeitig proklamierte die DDR die Abkehr von der Konsumgesellschaft. Der sozialistische Mensch sollte befreit vom Konsumzwang in einer Kulturgesellschaft leben. Da er seinen Status nicht über den Kauf von Gütern definieren konnte, versprach die SED Freiräume zur Pflege kulturell geprägter zwischenmenschlicher Beziehungen.

Das Internet als Marktplatz, der rasante Aufstieg der Discounter und die Turbulenzen der großen Kaufhäuser verweisen auf neue Umbrüche im Konsum der heutigen Gesellschaft. Die Vorlesung wird einen Bogen spannen vom Ende des 19. Jahrhunderts bis in die Gegenwart und dem Wandel von Konsumenten\*innen, Verbrauchssituationen und Produkten nachspüren.

### **Einführende Literatur**

H.-G. Haupt / C. Torp: Die Konsumgesellschaft in Deutschland 1890-1990. Ein Handbuch, Frankfurt/M./New York 2009; H.-G. Haupt: Konsum und Handel. Europa im 19. und 20. Jahrhundert, Göttingen 2003; C. Kleinschmidt: Konsumgesellschaft, Göttingen 2008; W. König: Geschichte der Konsumgesellschaft, Stuttgart 2000; J. Matzerath: Anfänge des Konsums in Sachsen, in: Kristina Kaiserová / Walter Schmitz (Hg.): Sächsisch-Böhmische Beziehungen im Wandel der Zeit – Česko-saské vztahy v proměnách času. Textband, Dresden 2013, S. 272-291; J. Matzerath: Zäsuren in der fortschreitenden Moderne. Adel in der hochindustrialisierten Konsumgesellschaft 1890-1945, in: Josef Matzerath / Claudia Tiersch (Hg.): Aristoi - Nobiles - Adelige. Europäische Adelsformationen und ihre Reaktionen auf gesellschaftliche Umbrüche, Berlin 2020, S. 225-262; F. Trentmann: Herrschaft der Dinge. Die Geschichte des Konsums vom 15. Jahrhundert bis heute, München 2017.

### **Verwendung**

Hist GM 1, Hist AM 2, Hist Erg M 1, PhF-Hist Erg M 1, Hist Hum ErgM 1, Hist Erg AM 2

**Moderne / Technikgeschichte / Neue Geschichte / Neuere und Neueste Geschichte / Wirtschafts- und Sozialgeschichte / Zeitgeschichte**

PD Dr. Gisela Hürlimann

**Vorlesung/Überblicksübung: Die beschleunigte Gesellschaft. Verkehrsentwicklungen, Mobilität und Transportinnovationen im 19. und 20. Jahrhundert**

Ort: ABS/026/U (102 Plätze), digital, Zeit: Donnerstag, 4. DS (13:00-14:30 Uhr)

Eisenbahnen und Dampfschiff leiteten im 19. Jahrhundert die Epoche „moderner Verkehrsmittel“ ein, die an die frühere „Transportrevolution“ mit Pferdekutschen und Chausseen anschloss. Der ab 1900 einsetzende „Automobilismus“ mit dem immer dichteren Netz von Highways prägte die räumliche und wirtschaftliche Entwicklung des 20. Jahrhunderts nachhaltig, während die seit den 1850ern aufgetauchten Straßenbahnen, das Fahrrad und die Fortbewegung zu Fuß vor allem im urbanen Raum wichtig blieben. Die Überblicksvorlesung untersucht die Formen und Folgen dieser Multimobilität in der industriellen Moderne in Westeuropa, Nordamerika und mit einem Schwenker auf (Süd-)Ostasien. Die Vorlesung verschränkt technik- und wirtschaftshistorische Herangehensweisen mit dem Einblick in die Geschichte von Urbanisierung und öffentlichen Infrastrukturen. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf dem internationalen Wissens- und Praxisaustausch zur Entwicklung der „Eisenbahn der Zukunft“ seit den 1960er-Jahren, mit welcher die kriselnden staatlichen Bahnunternehmen sich der Konkurrenz aus Auto und Flugzeug stellten.

**Einführende Literatur**

G.-E. Bernasconi / U. Haefeli / H.-U. Schiedt (Hg.): Mobilität. Ein neues Konzept für eine alte Praxis, Schwerpunkt der Zeitschrift „traverse“ 3/2020; C. M. Merki: Verkehrsgeschichte und Mobilität, Stuttgart 2008; R. Roth: Das Jahrhundert der Eisenbahn. Die Herrschaft über Raum und Zeit, 1800-1914, Ostfildern 2005.

Hinweise: Vorlesungsmaterialien werden auf Opal zur Verfügung gestellt.

**Verwendung**

Hist GM 1, Hist AM 2, Hist Erg AM 2, Hist Erg M 1, Hist Hum ErgM 1, Hist Erg EM 1, PhF-Hist Erg M 1, Hist EM 1, Hist Erg EM 1, PhF-Hist EM 1

**Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Zeitgeschichte**

Prof. Dr. Dagmar Ellerbrock / Dr. Stephanie Zloch

**Vorlesung/Überblicksübung: Konzepte und Theorien der Neuesten Geschichte**

Ort: HSZ/AUDI/H (125 Plätze), digital, Zeit: Montag, 6. DS (16:40–18:10 Uhr)

Die Geschichtswissenschaft zeigt ihre Vielfalt nicht nur in Epochen, Themen und Quellengattungen, sondern auch in den von ihr genutzten Konzepten und Theorien. Die Vorlesung bietet einen systematischen Überblick über die einflussreichsten dieser Angebote vom 20. Jahrhundert bis heute, stellt jeweils Entstehung, Fragestellung und analytischen Gehalt, Vertreter:innen und Werke vor, beleuchtet Kontroversen und lotet damit zugleich Reichweite, Perspektiven und Grenzen aus.

Die Bandbreite reicht von der Sozialgeschichte in den unterschiedlichen internationalen Ausprägungen über zentrale Felder der Kulturgeschichte wie der Geschlechtergeschichte oder der Alltagsgeschichte bis hin zu den vielfältigen, aktuell diskutierten Ansätzen der Globalgeschichte und postkolonialen Geschichte, der Emotionsgeschichte, der Wissensgeschichte oder der Digital History.

Die Vorlesung wird als digitale Veranstaltung angeboten werden.

**Einführende Literatur**

F. Bösch / J. Danyel (Hg.): Zeitgeschichte. Konzepte und Methoden, Göttingen 2012; U. Daniel: Kompendium Kulturgeschichte. Theorien, Praxis, Schlüsselwörter, Frankfurt/M. <sup>7</sup>2016; St. Jordan: Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft, Paderborn <sup>4</sup>2018.

**Verwendung**

Hist GM 1, Hist AM 2, Hist Erg M 1, PhF-Hist Erg M 1, Hist Hum ErgM 1, Hist EM 1, Hist Erg EM 1, Hist Erg AM 2, PhF-Hist EM 1



**Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Zeitgeschichte**

Prof. Dr. Thomas Lindenberger

**Vorlesung/Überblicksübung: Film und Kino im langen 20. Jahrhundert**

Ort: HSZ/02/E (63 Plätze), digital, Zeit: Mittwoch, 2. DS (09:20-10.50 Uhr)

Film und Kino sind seit Ende des 19. Jahrhunderts und bis heute Medien der visuellen und ab den späten 1920er Jahren auch audiovisuellen Kommunikation im Alltag moderner Gesellschaften. Die Vorlesung führt aus geschichtswissenschaftlicher Sicht in die wirtschaftlichen, sozialen, politischen und massenkulturellen Aspekte der Entwicklung des Filmwesens in Europa und Nordamerika ein. Dabei steht die Wechselwirkung von allgemeiner Politik- und Gesellschaftsgeschichte und der Entwicklung von Film und Kino im Mittelpunkt der Darstellung. Parallel dazu werden die konzeptionellen, methodologischen und quellenkundlichen Grundlagen der historischen Forschung über Film und Kino als Gegenstand und mit Bewegtbildern als Quelle dargelegt. Abschließend geht es um die filmischen Darstellungen historischer Themen und ihre Bedeutung für die Geschichtskultur heutzutage und ihren Einsatzmöglichkeiten in der politischen und schulischen Bildung.

Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studiengänge. Der Leistungsnachweis ist entsprechend der Studienordnung zu erbringen.

**Einführende Literatur**

J. Monaco: Film verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films und der Neuen Medien; mit einer Einführung in Multimedia. Deutsche Fassung hg. v. Hans-Michael Bock, 2. Aufl.; Reinbek bei Hamburg 2012; R. A. Rosenstone: History on Film/Film on History. 3rd ed. Milton: Taylor and Francis (History) 2017.

**Verwendung**

Hist GM 1, Hist AM 2, Hist Erg M 1, PhF-Hist Erg M 1, Hist Hum ErgM 1, Hist Erg AM 2

## **2.2 Einführungsseminare**

**Einführungsseminare (ES)** verbinden die epochenspezifische Einführung in die Alte, die Mittelalterliche, die Geschichte der Frühen Neuzeit oder die Neuere und Neueste Geschichte mit der Vermittlung von propädeutischem Grundlagenwissen: Quellengattungen, Sinn und Zweck der Beschäftigung mit Geschichte, Methoden und Theorie, Bibliothek, Bibliographieren, Lesen und Exzerpieren wissenschaftlicher Literatur, Schreiben und Referieren, praktische Fragen des Studiums. Es wird daher dringend empfohlen, das Einführungsseminar im ersten Semester zu absolvieren. Hinweise zu den zu absolvierenden Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte den Modulbeschreibungen ihrer jeweiligen Studienordnung.

**Bitte den Umfang von 4 Semesterwochenstunden der Lehrveranstaltung beachten.**

**Für alle Einführungsseminare und Proseminare ist eine Einschreibung in OPAL vorgesehen (Beginn: 07.04.2021). Die Teilnehmerzahl ist auf max. 40 begrenzt. Der Studienablaufplan ist idealtypisch strukturiert. Man ist nicht an die chronologische Abfolge der Epochen gebunden!**

**Alle Lehrangebote im Sommersemester 2021 werden in unterschiedlichen Formaten angeboten. Bitte unbedingt die zugehörigen Kommentare lesen. Je nach Verlauf der Corona-Pandemie können Präsenzveranstaltungen kurzfristig in online-Angebote umgewandelt werden.**

**Vormoderne / Moderne / Neuere Geschichte / Geschichte der Neuzeit (16.-19. Jh.) / Geschichte der Frühen Neuzeit**

Dr. Alexander Kästner

**Einführungsseminar: Einführung in die Kriminalitätsgeschichte (16.-19. Jh.)**

Ort: digital und im Freien, Zeit: Freitag, 2. und 3. DS (09:20–12:40 Uhr)

Die Veranstaltung vermittelt die propädeutischen Grundlagen für das Studium des Faches Geschichte und führt exemplarisch in die Kriminalitäts- und Strafrechtsgeschichte der Frühen Neuzeit ein. Wir erarbeiten uns die Regeln und Strukturen frühneuzeitlicher Strafprozesse ebenso wie die Besonderheiten verschiedener Delikte aus dem weiten Spektrum von „sex & crime“. Was unterschied Gotteslästerung von Majestätsverbrechen und weshalb wurde Sodomie hart bestraft? Warum galt ein Suizid als ein schweres Verbrechen und wie ging man eigentlich mit Kindsmörderinnen um? Weshalb konnte die Hinrichtung durch das Schwert als ein Akt der Gnade gelten und in welchen Fällen wurden schwerste Marterstrafen verhängt? Wer waren eigentlich die Täterinnen und Täter und wie lebten Scharfrichter oder Büttel? Diesen und anderen Fragen wendet sich die Veranstaltung anhand aktueller Forschungen und anhand vielfältiger Quellen zu. Die Quellenarbeit erfolgt sowohl anhand edierter als auch zeitgenössischer gedruckter und handschriftlicher Quellen. Zur Propädeutik zählt in diesem Seminar auch eine Einführung in die Recherche und das Arbeiten im Archiv.

**Hinweise zur Teilnahme:** Dieses Einführungsseminar richtet sich vorrangig an Studierende, die im WS 2020/21 den Bedarf bereits angemeldet haben. Wenn Sie nicht zu dieser Gruppe gehören, aber dennoch teilnehmen möchten, dann schicken Sie bitte bis 31.03.2021 ein einseitiges Motivationsschreiben mit Angabe Ihrer TU-Mailadresse und Ihres Studiengangs an [alexander.kaestner@tu-dresden.de](mailto:alexander.kaestner@tu-dresden.de). Sie werden anschließend in die Lerngruppe auf OPAL hinzugefügt.

**Hinweise zu den Sitzungen:** Genaue Hinweise zu den Sitzungen erhalten Sie nach erfolgter Einschreibung über den OPAL-Kurs der Veranstaltung. Geplant sind derzeit regelmäßige wöchentliche Treffs im Freien (Campus / Elbwiesen). Je nach Lage und Stand der Corona-Verordnungen sind überdies Stadtführungen und Besuche in Archiven sowie in den polizeihistorischen Sammlungen avisiert.

**Einführende Literatur**

K. Härter: Strafrechts- und Kriminalitätsgeschichte der Frühen Neuzeit, Berlin/Boston 2018; G. Schwerhoff: Historische Kriminalitätsforschung, Frankfurt/M. 2011.

**Die Kenntnis der einführenden Literatur (jeweils digital verfügbar über die SLUB) wird zur dritten Sitzung vorausgesetzt.**

**Verwendung**

Hist EM 1, Hist Erg EM 1, Hist ErgM1, Hist Hum EM 1

### 2.3 Proseminare

**Proseminare (PS)** sind Pflichtveranstaltungen des Grundstudiums. Sie vermitteln an einem thematischen Beispiel epochenspezifische Arbeitstechniken und Methoden und machen mit den wichtigsten Quellengattungen und Hilfsmitteln vertraut. Proseminare richten sich an Studierende, die bereits ein Einführungsseminar absolviert haben. Hinweise zu den zu absolvierenden Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte den Modulbeschreibungen ihrer jeweiligen Studienordnung.

**Für alle Einführungsseminare und Proseminare ist eine Einschreibung in OPAL vorgesehen (Beginn: 07.04.2021). Die Teilnehmerzahl ist auf max. 40 begrenzt. Der Studienablaufplan ist idealtypisch strukturiert. Man ist nicht an die chronologische Abfolge der Epochen gebunden!**

Die Proseminare werden von Tutorien **verpflichtend** begleitet. Bitte die Bekanntgabe der einzelnen Tutoriumstermine beachten. Diese erfolgt u. a. auf den Homepages der Lehrstühle und Professuren.

**Alle Lehrangebote im Sommersemester 2021 werden in unterschiedlichen Formaten angeboten. Bitte unbedingt die zugehörigen Kommentare lesen. Je nach Verlauf der Corona-Pandemie können Präsenzveranstaltungen kurzfristig in online-Angebote umgewandelt werden.**

## **Vormoderne / Alte Geschichte**

Franziska Lupp, M. A.

### **Proseminar: Der Delisch-Attische-Seebund**

Ort: HSZ/04/H (60 Plätze), Zeit: **Blockseminar vom 13.04. – 07.05.2021**, jeweils Dienstag, 2. DS (09:20–10:50 Uhr) und Freitag, 2. **und** 3. DS (09:20–12:40 Uhr), am 23.04.2021, 3. **und** 4. DS (11:10–14:30 Uhr)

Obwohl die persische Aggression im Jahr 479 v. Chr. erfolgreich zurückgeschlagen werden konnte, atmeten die Griechen nicht auf: Nicht nur düstete es ihnen nach Rache für die angerichtete Verheerung, vielmehr bot sich die optimale Gelegenheit, das ohnehin geschwächte Perserreich ein für alle Mal in die Bedeutungslosigkeit zu schicken und damit einerseits die Gefahr eines erneuten Angriffs zu bannen, andererseits reiche Beute zu machen. So kam es im direkten Anschluss an die Perserkriege zur Gründung eines ständigen Bündnisses zwischen zahlreichen griechischen Städten der Ägäis. Die anfängliche athenische Leitung wandelte sich jedoch schnell zu einer athenischen Herrschaft, aus der es für die Mitglieder kein einfaches Entkommen mehr gab. Diese Entwicklung des Seebunds von einem Bündnis unter Gleichen zu einem athenischen Reich steht im Zentrum unseres Proseminars: Von seiner Gründung 478 v. Chr. bis zum Beginn des Peloponnesischen Krieges 431 v. Chr. untersuchen wir die Entwicklung des Bündnisses, insbesondere vor dem Hintergrund der athenischen Machtinteressen und Herrschaftsmittel, aber auch im Hinblick auf regionale und überregionale Ereignisse sowie unter Berücksichtigung der Interessen der Großmächte Persien und Sparta.

Zusätzlich dient das Proseminar der Einführung in die Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens und besonders in die Arbeitsweisen der Alten Geschichte und ihrer Nachbardisziplinen (Epigraphik, Numismatik, Archäologie, Papyrologie, Philologie). Die Fähigkeit, das klassische griechische Alphabet zu lesen, wird vorausgesetzt, darüberhinausgehende Kenntnisse des klassischen Griechisch sind von Vorteil. Der Besuch des zugeordneten Tutoriums wird dringend empfohlen. Das Proseminar findet als Blockveranstaltung in der Zeit vom 13.04. bis 07.05.2021 jeweils dienstags und freitags (am 23.04.2021 von 11:10 – 14:30) statt. Wenn es die Umstände zulassen und in Absprache mit den Teilnehmer\*innen, werden die Sitzungen am Freitag in Präsenz durchgeführt. Das Seminar ist als synchrone Veranstaltung konzipiert und sieht die regelmäßige, aktive Teilnahme an den Sitzungen vor. Bitte beachten Sie, dass aufgrund der engen zeitlichen Abfolge der Sitzungstermine für die Dauer des Seminars mit einem deutlich erhöhten Arbeits- und Zeitaufwand für die Vor- und Nachbereitung der Sitzungen zu rechnen ist.

### **Einführende Literatur**

S. Hornblower: *The Greek World 479-323*, London 2011; G.A. Lehmann: *Perikles. Staatsmann und Strategie im klassischen Athen*, München 2008; P. Low: *The Athenian Empire*, Edinburgh 2008; I. Morris: *The Greater Athenian State*, in: Ders. (Hg): *The Dynamics of Ancient Empires. State power from Assyria to Byzantium*, Oxford 2009, S. 98 – 177; J. Ma / N. Papazarkadas / R. Parker: *Interpreting the Athenian empire*, Oxford/London 2009; R. Meiggs: *The Athenian Empire*, Oxford 1972; W. Schuller: *Die Herrschaft der Athener im Ersten Attischen Seebund*, Berlin 1974; K.-W. Welwei: *Das klassische Athen. Demokratie und Machtpolitik im 5. und 4. Jahrhundert*, Darmstadt 1999.

### **Verwendung**

Hist GM 1, Hist Erg M 1, PhF-Hist-Erg M 1, Hist Hum ErgM 1, Hist GM 2, Hist Erg GM 2

## Vormoderne / Alte Geschichte

Julia Müller, M. A.

### **Proseminar: Wie organisiert man eine Stadt? Struktur und Aufgaben von Ämtern im republikanischen Rom am Beispiel der Aedilen**

Ort: POT/13/U (41 Plätze), Zeit: Dienstag, 2. DS (09:20–10:50 Uhr)

Die Aedile waren Aufsicht und Sanktionsinstanz auf dem Markt, handelten bei Verstößen gegen die Begräbnisvorschriften und kontrollierten das Kultwesen. Daneben übernahmen sie die Veranstaltungsplanung der großen jährlichen *ludi romani* und *ludi plebeii*. Auch das Gebäude- und Wassermanagement der Metropole Rom sowie die Sicherstellung der Getreideversorgung oblag den 2, 4 oder 6 Aedilen, je nachdem in welchem Jahrhundert man ins republikanische Rom blickt. Diese Beamten kümmerten sich um vielfältige Aufgaben, die im Herzen der Republik anfielen – deshalb soll in diesem Proseminar anhand des Amtes der Aedilen ergründet werden, wie in Rom Alltag, Geschäft und politische Partizipation gestaltet wurden.

Das Proseminar wirft einen allgemeinen Blick auf Wahlen, die Ämterlaufbahn sowie das Kult- und Festwesen der Römer\*innen. Es soll zudem untersucht und diskutiert werden, was man in Rom unter Ordnung verstand und wie man bei Verstößen gegen diese einschritt. Anhand der *aediles* kann ferner die Stadt selbst zum Gegenstand der Betrachtung im Proseminar werden, denn wohin ging man z. B., um einen Wocheneinkauf zu tätigen, und wo feierten die Römer\*innen jährlich stattfindende Spiele? Das Proseminar vermittelt darüber hinaus grundlegende Fertigkeiten des wissenschaftlichen Arbeitens und führt im Besonderen in die althistorischen Grundwissenschaften ein: mithilfe der Philologie, Numismatik, Archäologie, Papyrologie und Epigrafik werden die Aufgaben und die Bedeutung der *aediles* im republikanischen Rom untersucht.

Das Proseminar wird aufgrund der Lage voraussichtlich in digitaler Form stattfinden, soll bei Möglichkeit aber als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden. Nähere Informationen zum Ablauf und der Gestaltung werden sich im dazugehörigen OPAL-Kurs befinden.

### **Einführende Literatur**

M. Becker: "Suntoque aediles curators urbis...". Die Entwicklung der stadtrömischen Aedilität in republikanischer Zeit, Stuttgart 2017; W. Blösel: Die römische Republik. Forum und Expansion, München 2015; A. Daguét-Gagey: Splendor aedilitatum: l'édilité à Rome (I<sup>er</sup> s. avant J.-C. – III<sup>e</sup> siècle après J.-C.), Rome 2015; M. Jehne: Politische Partizipation in der römischen Republik, in: H. Reinau / J. v. Ungern-Sternberg (Hg.), Politische Partizipation. Idee und Wirklichkeit von der Antike bis in die Gegenwart, Colloquium Rauricum 13, Berlin/Boston 2013, S. 103-144; F. Kolb: Das antike Rom. Geschichte und Archäologie, 2. Aufl., München 2010; H. Leppin: Einführung in die Alte Geschichte, München 2014; B. Linke: Antike Religion, München 2014; U. Walter: Politische Ordnung in der römischen Republik, Berlin 2017.

### **Verwendung**

Hist GM 1, Hist Erg M 1, PhF-Hist-Erg M 1, Hist Hum ErgM 1, Hist GM 2, Hist Erg GM 2

## **Vormoderne / Alte Geschichte**

Bastian Schenk, M.A.

### **Proseminar: Sulla und die Krise der römischen Republik**

Ort: digital, Zeit: Mittwoch, 3. DS (11:10–12:40 Uhr) **Beginn ab dem 12.05.2021**

Lucius Cornelius Sulla Felix wurde zwar von seiner Nachwelt verachtet, war aber unumstritten eine der prägendsten Persönlichkeiten der späten römischen Republik. Mit seiner Reformpolitik versuchte er die Krise der Republik zu lösen. Dabei war er es, der mit seinem Marsch auf Rom den ersten Bürgerkrieg einläutete, dessen Auswirkungen noch die folgenden Generationen beschäftigten. Im Proseminar soll das facettenreiche Leben dieses Ausnahmepolitikers vom Beginn seiner Karriere bis zu seinem Tod im Jahr 78 v. Chr. näher in den Blick genommen werden. Die Frage nach seinem politischen Erbe, sowie die Rolle römischer Feldherren werden kritisch diskutiert.

Ziel ist es, die Teilnehmenden zu einer wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit dem antiken Rom zu befähigen und in die althistorischen Grundwissenschaften einzuführen. Als Vorbereitung auf die zu schreibenden Seminararbeiten wird es am Ende des Semesters eine Blockveranstaltung geben.

Es werden keine Sprachkenntnisse in Latein oder Griechisch vorausgesetzt, aber die Lektüre deutscher und englischer Fachliteratur, sowie der antiken Quellen in Übersetzung erwartet.

Das Proseminar wird voraussichtlich in digitaler Form stattfinden. Nähere Informationen zum Ablauf und der Gestaltung werden sich im dazugehörigen OPAL-Kurs befinden.

### **Einführende Literatur**

K. Bringmann: Geschichte der römischen Republik. Von den Anfängen bis Augustus, München 2002; K. Christ: Sulla. Eine römische Karriere, München 2002; H. Diehl: Sulla und seine Zeit im Urteil Ciceros, Hildesheim [u.a.] 1988; A. Eckert: 'There is no one who does not hate Sulla': Emotion, persuasion and cultural trauma, in: Ed Sanders / Matthew Johncock (Hg.): Emotion and Persuasion in Classical Antiquity, Stuttgart 2016, S. 133-145; J. Fündling: Sulla, Darmstadt 2010; A. Keaveney: Sulla. The last republican, London [u.a.] 1982.

### **Verwendung**

Hist GM 1, Hist Erg M 1, PhF-Hist-Erg M 1, Hist Hum ErgM 1, Hist GM 2, Hist Erg GM 2

**Vormoderne / Mittelalterliche Geschichte**

Christian Ranacher, M.A.

**Proseminar: Königtum und Königsherrschaft im Mittelalter**

Ort: BZW/A251/U (24 Plätze), Zeit: Montag, 3. DS (11:10–12:40 Uhr)

Das Proseminar nimmt mit „Königtum und Königsherrschaft“ ein Kernthema der mittelalterlichen Geschichte in den Blick. Die Monarchie war im gesamten damaligen Europa die grundlegende und folglich die ganze Gesellschaft prägende Herrschaftsform. Meist allgemein bekannt sind in diesem Zusammenhang Namen wie Karl der Große (gest. 814) oder Friedrich I. Barbarossa (gest. 1190). Im Proseminar soll gemeinsam ein möglichst weit gefasster Einblick in das Thema erarbeitet werden, wobei der räumliche Fokus klar auf dem Römisch-Deutschen Reich liegt: Inhalte sollen bspw. das Herrscher- wie Herrschaftsideal, die Königswahl und -erhebung, die Ausübung von Herrschaft und nicht zuletzt die Sakralität des Königs sein.

Nach derzeitigem Stand ist davon auszugehen, dass das Proseminar weitgehend digital stattfinden wird. Genauere Informationen erhalten Sie über den OPAL-Kurs zu dieser Lehrveranstaltung.

**Einführende Literatur**

A. Bühler: Herrschaft im Mittelalter, Stuttgart 2013; A. Büttner: Königsherrschaft im Mittelalter, Berlin/Boston 2018; F.-R. Erkens: Herrschersakralität im Mittelalter. Von den Anfängen bis zum Investiturstreit, Stuttgart 2006; B. Jussen (Hg.): Die Macht des Königs. Herrschaft in Europa vom Frühmittelalter bis in die Neuzeit, München 2005; E. Kantorowicz: The King's Two Bodies. A Study in Mediaeval Political Theology, Princeton, NJ 1957; J. Rogge: Die deutschen Könige im Mittelalter. Wahl und Krönung, 2. Aufl., Darmstadt 2011.

**Verwendung**

Hist GM 1, Hist GM 2; Hist Erg M 1; PhF-Hist Erg M 1; Hist Hum ErgM 1



## **Vormoderne / Mittelalterliche Geschichte**

Dr. Reinhardt Butz

### **Proseminar: Die Zeit der „springenden“ Grafenwahlen**

Ort: BZW/A251/U (24 Plätze), Zeit: Dienstag, 2. DS (09:20–10:50 Uhr)

Im Zentrum der Veranstaltung soll der komplexe und komplizierte Prozeß der Herausbildung festerer Strukturen bei einer Königserhebung stehen. Mit der Wahl Rudolfs von Habsburg 1273 wurde erstmals ein nichtfürstlicher Dynast auf den Thron gesetzt, wenn man von dem vom Papsttum massiv gestützten Wilhelm von Holland absieht. Der zeitliche Bogen soll über Adolf von Nassau, Albrecht I. bis zum Luxemburger Heinrich VII. gespannt werden. Es soll diskutiert werden, warum sich die Fürsten jeweils für einen Kandidaten ohne große Hausmacht entschieden haben und welche Rolle dabei das Papsttum spielte.

Im Kurs soll neben der Vermittlung und Vertiefung von Kenntnissen zur Struktur des sich verändernden Reiches und seiner Wandlungen zeitgenössisches Quellenmaterial gelesen und interpretiert und vor allem eine Einführung in die Arbeitsweisen eines Mediävisten gegeben werden.

Das Proseminar wird durch ein **verpflichtendes** Tutorium unterstützt.

### **Einführende Literatur**

J. K. Hoensch: Die Luxemburger. Eine spätmittelalterliche Dynastie gesamteuropäischer Bedeutung (1308-1437), Stuttgart 2000; K.-F. Krieger: Die Habsburger. Von Rudolf I. bis zu Friedrich III., Stuttgart 1994; P. Moraw: Von offener Verfassung zu gestalteter Verdichtung. Das Reich im Spätmittelalter, Berlin 1985; J. Rogge: Die deutschen Könige im Mittelalter. Wahl und Krönung; Darmstadt 2006; E. Schubert: Einführung in die Grundprobleme der deutschen Geschichte im Spätmittelalter, Darmstadt 1992; H. Thomas: Deutsche Geschichte des Spätmittelalters, Stuttgart 1983.

### **Verwendung**

Hist GM 1, Hist GM 2, Hist Erg M 1, PhF-Hist-Erg M 1, Hist Hum ErgM 1

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte**

Martin Reimer, M.A.

### **Proseminar: Die (radikale) Rechte in der Dritten Französischen Republik, 1870-1940**

Ort: BZW/A253/U (32 Plätze), OPAL/ZOOM, Zeit: Freitag, 3. DS (11:10–12:40 Uhr)

In seinem 1983 erschienenen Buch "Ni droite ni gauche. L'Idéologie fasciste en France" argumentiert der israelische Historiker Zeev Sternhell, dass der Faschismus nicht im Italien der 1920er-Jahre, sondern vielmehr im Frankreich der Jahrhundertwende 'erfunden' wurde. Der entschiedene Widerspruch vor allem französischer Historiker ließ nicht lange auf sich warten. René Rémond, Michel Winock u.a. mochten die Existenz (prä)faschistischer Akteure und Organisationen im Frankreich der Belle Époque und Zwischenkriegszeit zwar nicht leugnen, maßen aber der relativen Resistenz der französischen Gesellschaft gegenüber dem Faschismus – zumindest bis 1940 – größere Bedeutung bei. Den Boulangismus der 1880er-Jahre und die 1898 im Kontext der Dreyfus-Affäre gegründete Action française, die zeitweilig großen Rückhalt in der französischen Gesellschaft hatten, deuteten sie gleichwohl nicht als präfaschistische Bewegungen.

Die Kontroverse erhielt vor wenigen Jahren neuen Auftrieb, als beide 'Seiten' ihre Thesen in neuen Publikationen wieder aufgriffen (Vgl. Z. Sternhell, *Histoire et Lumières. Changer le monde par la raison*, Paris ; Ders., *L'histoire refoulée - La Rocque, les Croix de feu et le fascisme français*, Paris 2019; S. Berstein/M. Winock (Hg.), *Fascisme français? La controverse*, Paris 2014.).

Im Rahmen des Proseminars soll – vor dem Hintergrund dieser Debatte – die Entwicklung der französischen (radikalen) Rechten zwischen Deutsch-Französischem Krieg 1870/71 und Drôle de Guerre 1939/40 auf Grundlage ausgewählter Forschungstexte und historischer Quellen nachvollzogen werden. Auch transnationale Perspektiven sollen dabei berücksichtigt werden.

Für die Teilnahme sind Französischkenntnisse von Vorteil, aber keine Voraussetzung.

### **Einführende Literatur**

In Vorbereitung auf das Seminar zu lesen: J.-I. Engels: *Kleine Geschichte der Dritten Französischen Republik (1870-1940)*, Köln/Weimar/Wien 2007, insb. Kap. 1, 4, 5, 13 und 15 (URL: <https://katalog.slub-dresden.de/id/0-598779736/#detail>). Weiterhin werden zur Einführung empfohlen: R. Rémond: *The Right Wing in France from 1815 to de Gaulle*, Philadelphia 1969; R. Saage: *Faschismus. Konzeptionen und historische Kontexte. Eine Einführung*, Wiesbaden 2007; Z. Sternhell: *Neither Right nor Left. Fascist Ideology in France*, Princeton 1996; M. Winock: *Nationalisme, antisémitisme et fascisme en France*, Paris 1990.

### **Verwendung**

Hist GM 1, Hist Erg M 1, PhF-Hist Erg M 1, Hist Hum Erg M 1

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Geschichte Osteuropas**

JP. Dr. Tim Buchen

### **Proseminar: Der große Aufbruch. Auswanderung und Arbeitsmigration in Mittel- und Osteuropa vor dem Ersten Weltkrieg**

Ort: ABS/E11/H (42 Plätze), Zeit: Donnerstag, 2. DS (09:20–10:50 Uhr)

Das späte 19. Jahrhundert steht für rasante Industrialisierung und Urbanisierung und zunehmende Konflikte zwischen den europäischen Imperien. Diese Entwicklungen waren bedingt durch massive Zuwanderung von Menschen aus ländlichen Regionen, die durch Dampfschiffahrt und Eisenbahn in globale Konkurrenz- und Möglichkeitsräume verwandelt wurden. Als Arbeitskräfte waren Menschen nahezu weltweit gefragt, auf ihre (vermeintlichen) kulturellen Praktiken reagierten Einwanderungsgesellschaften zugleich mit rassistischen Abwehr- und Abwertungsmechanismen in Form staatlicher Reglementierung und menschenfeindlichen zivilgesellschaftlichen Bewegungen. Zugleich blieb die Aussicht auf ein Leben in Freiheit und Wohlstand in der „Neuen Welt“ oder einer europäischen Großstadt der große Traum von Millionen.

Nachdem wir uns zunächst mit den großen technischen, ökonomischen und politischen Entwicklungen, welche die Auswanderung ermöglichten und von ihr angestoßen wurden vertraut gemacht haben werden wir im Seminar Schlaglichter auf die Entstehung von globalen Auswandererinfrastrukturen, die Bedeutung von Migrationspolitik für den deutsch-russischen Antagonismus, den Zusammenhang zwischen jüdischer Migration und modernem Antisemitismus, die Auswirkungen von Landflucht auf soziologische Diskurse und nicht zuletzt die Erfahrungen der Migrierenden. In den Sitzungen werden die gelesenen Texte intensiv diskutiert und die Auswertung von Primärquellen trainiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte ist Voraussetzung für die Teilnahme.

#### **Einführende Literatur**

S. Conrad: Globalisierung und Nation im Deutschen Kaiserreich, München 2006; T. Zahra: The Great Departure. Mass migration from Eastern Europe and the Making of the Free World, New York 2016.

#### **Verwendung**

Hist GM 1, Hist Erg M 1, PhF-Hist Erg M 1, Hist Hum ErgM 1, Hist ErgM 1

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte**

Dr. Stephanie Zloch

### **Proseminar: Zwischen Schmähung und Bewunderung. Geschichte der räumlichen Mobilität und ihrer gesellschaftlichen Resonanz im 19. und 20. Jahrhundert**

Ort: HSZ/02/E (63 Plätze), Zeit: Freitag, 2. DS (09:20–10:50 Uhr)

Räumliche Mobilität hat viele Facetten. Gegenwärtig gilt die politische und wissenschaftliche Aufmerksamkeit insbesondere der häufig unfreiwilligen, dauerhaften Verlegung des Lebensmittelpunktes im Zuge von Migration und Flucht, doch sozial- und kulturgeschichtliche Spuren hinterlassen haben auch die Entwicklung des modernen Massentourismus, die mitunter höchst ambivalenten Weltbegegnungen durch Forschungsexkursionen, religiöse Missionen und Militäreinsätze sowie mittlerweile als Selbstverständlichkeit etablierte Aktivitäten des Wirtschaftslebens wie Geschäftsreisen oder Auslandsentsendungen, die noch vor einigen Jahrzehnten nur einer kleinen Minderheit von Berufstätigen vorbehalten waren.

So wie sich historische Rahmenbedingungen, Praktiken und Akteure veränderten, so traf Mobilität auch auf höchst unterschiedliche gesellschaftliche Resonanz. Anknüpfend an die theoretischen Impulse des an der TU Dresden beheimateten DFG-Sonderforschungsbereichs 1285 „Invektivität“ soll in diesem Proseminar die oftmals emotional hoch aufgeladene Kommunikation über Mobilität, über „Fremdes“ und „Eigenes“, über Neugierde, Weltoffenheit und Abschließung sowie die daraus resultierenden politischen, rechtlichen und wissenschaftlichen Kategorisierungen von Mobilität untersucht werden. Die Untersuchungsbeispiele zum 19. und 20. Jahrhundert konzentrieren sich auf die Geschichte Deutschlands als eines „jungen“ Einwanderungslandes und auf die Geschichte der USA als eines „klassischen“ Einwanderungslandes.

Methodisch bietet dieses Proseminar die Möglichkeit, wichtige Quellenkorpora zur deutschen und nordamerikanischen Geschichte in unterschiedlichen Gattungen (z. B. Erinnerungsliteratur, Medienberichte, Fotografien oder Filme) näher kennenzulernen und deren quellenkritische Verwendung einzuüben.

#### **Einführende Literatur**

V. Ackermann: Der „echte“ Flüchtling. Deutsche Vertriebene und Flüchtlinge aus der DDR 1945 – 1961, Osnabrück 1995; H. Berghoff / U. Spiekermann (Hg.): Immigrant Entrepreneurship. The German-American Experience since 1700 (Bulletin of the GHI Washington, Supplement 12, 2016); R. Daniels: Coming to America. A History of Immigration and Ethnicity in American Life, New York 2002; D. Ellerbrock / G. Schwerhoff: Spaltung, die zusammenhält? Invektivität als produktive Kraft in der Geschichte, in: Saeculum, 70 (2020), S. 3 – 21; L. Stokes: „An Invasion of Guest Worker Children“. Welfare Reform and the Stigmatisation of Family Migration in West Germany, in: Contemporary European History, 28 (2019), S. 372 – 389; Ph. Ther: Die Außenseiter. Flucht, Flüchtlinge und Integration im modernen Europa, Berlin 2017.

#### **Verwendung**

Hist GM 1, Hist Erg M 1, Hist ErgM 1, Hist Hum ErgM 1, PhF-Hist-Erg M 1

**Moderne / Technikgeschichte / Neue Geschichte / Neuere und Neueste Geschichte / Wirtschafts- und Sozialgeschichte / Zeitgeschichte**

PD Dr. Gisela Hürlimann

**Proseminar: Webclass Technikgeschichte: Eine Einführung in die Kulturgeschichte der Technik**

Ort: HSZ/02/E (63 Plätze), digital, Zeit: Mittwoch, 5. DS (14:50-16:20 Uhr) (Blockveranstaltung), Online-Präsenzsitzungen am Mittwoch, 14.04.2021, Mittwoch, 12.05.2021, Mittwoch, 02.06.2021, Mittwoch, 02.07.2021

Technik steht für Innovation bis Katastrophen. Sie bündelt Wünsche an mögliche Zukünfte und ist mit unterschiedlichsten Akteursgruppen und Nutzungsformen assoziiert. Die Lehrveranstaltung ist als Blended-Learning-Kurs konzipiert und zeigt, wie die Geschichtswissenschaft die Interaktion von Menschen, Technik und Umwelt erforscht. Die Kulturgeschichte der Technik interessiert sich für technische Entwicklungen, die in bestimmten historischen und sozialen Kontexten entstanden, ausgehandelt, genutzt oder auch bestritten wurden. Die Studierenden lernen, sich in solche Aushandlungsprozesse einzudenken, die soziotechnische Veränderungen stets begleiten. Sie interpretieren Texte, vergleichen Argumente, recherchieren Darstellungen und Quellen – und sie verfassen eigene Forums- oder Blogbeiträge. Vier individuelle Online-Lektionen werden von vier Online-Präsenzsitzungen begleitet. Das Arbeitsmaterial und Recherchehinweise werden auf Opal zur Verfügung gestellt. Die Studienleistung umfasst das Lesen der zur Verfügung gestellten Texte und Quellen, das Bearbeiten der Onlineaufgaben und die aktive Teilnahme an den gemeinsamen Diskussionen.

**Hinweise:**

Die ursprünglich an der ETH Zürich konzipierte und nun für die TU Dresden weiterentwickelte „Webclass Technikgeschichte“ besteht aus vier gemeinsamen (synchronen) Sitzungen und vier individuellen Online-Runden. Nach der Einführungssitzung werden die Studierenden in vier Gruppen eingeteilt. Jede Gruppe beschäftigt sich in unterschiedlicher Abfolge mit den vier Themen Innovation, Katastrophe, Wunschmaschine, Assoziation. Sie tut dies mittels der vier unterschiedlichen Arbeitsformen Lesen, Argumentieren, Recherchieren, Darstellen. In jeder Online-Runde verfassen alle Studierenden je einen Forumsbeitrag auf Opal. Im Kurs werden deutsche und englische Texte gelesen.

**Verwendung**

Hist GM 1, Hist Erg M 1, Hist Hum ErgM 1, PhF-Hist Erg M 1

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte**

Prof. Dr. Josef Matzerath

### **Proseminar: „Der Geschmack bleibt“ – Konsum im Wandel von der DDR zur Bundesrepublik**

Ort: BZW/A152/U (16 Plätze), Zeit: Montag, 2. DS (09:20–10:50 Uhr)

War der Übergang von der DDR in die Bundesrepublik der Übergang von einer Mangel- in eine Überflusgesellschaft? Wie erklärt sich die Karriere, die „Ostprodukte“ schon bald nach der Deutschen Einheit machten und immer noch machen? Tragen Traditionsbestände in den Konsumgewohnheiten der ehemaligen DDR-Bürger diesen Boom oder sprechen andere Argumente dafür, dass „Der Geschmack bleibt“, wie kurz nach der Deutschen Einheit eine Werbekampagne der Zigarettenmarke „f6“ versprach? Das Proseminar wird sich anhand der Konsumgeschichte mit der Transformation von der DDR zur Bundesrepublik befassen.

### **Einführende Literatur**

T. Ahbe: Ostalgie. Zu ostdeutschen Erfahrungen und Reaktionen nach dem Umbruch, Erfurt 2016; K. Gedrich / U. Oltersdorf (Hg.): Regionale und ethische Ernährungsweise in Deutschland, Karlsruhe 2002; R. Gries: Produkte als Medien. Kulturgeschichte der Produktkommunikation in der Bundesrepublik und der DDR, Leipzig 2003; M. Huijzer: Der moderne Ossi und sein Ostprodukt. Die Bedeutung ehemaliger DDR-Produkte für Jugendliche in Ostdeutschland, Marburg 2008; R. Kollmorgen et al. (Hg.): Handbuch Transformationsforschung, Wiesbaden 2015; W. Schluchter / P. E. Quint (Hg.): Der Vereinigungsschock, Göttingen 2001; H. Siegrist / u.a. (Hg.): Europäische Konsumgeschichte Frankfurt/M. 1997; A. Zschiesche / O. Errichiello: Erfolgsgeheimnis Ost. Survival-Strategien der besten Marken – Und was Manager daraus lernen können, Wiesbaden 2009.

### **Verwendung**

Hist GM 1, Hist Erg M 1, PhF-Hist Erg M, 1, Hist Hum ErgM 1

## 2.4 Übungen zur Vermittlung von Überblickswissen

**Übungen zur Vermittlung von Überblickswissen (ÜÜ) oder kurz Überblicksübungen** vermitteln Grundlagenwissen über größere Epochen und systematische Themengebiete und befördern die Entwicklung historischer Urteilsfähigkeit. Von den BA-Studierenden im Kernbereich und in den Ergänzungsbereichen 35 und 70 Credits wird das Bestehen einer Klausur im Umfang von 90 Minuten erwartet. Weitere Hinweise zu den zu absolvierenden Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte den Modulbeschreibungen ihrer jeweiligen Studienordnung.

**Achtung: Alle Vorlesungen werden gleichzeitig als Übungen zur Vermittlung von Überblickswissen angeboten. Es ist nicht möglich, die Prüfungsleistungen für Vorlesung und Überblicksübung in einer Veranstaltung zu absolvieren.**

**Alle Lehrangebote im Sommersemester 2021 werden in unterschiedlichen Formaten angeboten. Bitte unbedingt die zugehörigen Kommentare lesen. Je nach Verlauf der Corona-Pandemie können Präsenzveranstaltungen kurzfristig in online-Angebote umgewandelt werden.**

**Vormoderne / Mittelalterliche Geschichte**

Dr. Reinhardt Butz

**Überblicksübung: Die Grundherrschaft**

Ort: BZW/A253/U (32 Plätze), Zeit: Mittwoch, 1. DS (07:30–09:00 Uhr)

Ausgehend von der mustergültigen Krongutordnung Karls des Großen um 795 soll in der Übung die mittelalterliche Agrarverfassung im historischen Längsschnitt mit seinen sozialen, wirtschaftlichen und rechtlichen Elementen nachgezogen werden. Neben der Interpretation von Urbaren, dem Sachsenspiegel und dem Schwabenspiegel (Landrecht) und anderen schriftlichen Zeugnissen über die Funktionsweise der Grundherrschaft sollen auch Bildprogramme einiger Kalendarien ausgewertet werden, die uns ein anschauliches Bild landwirtschaftlicher Tätigkeiten vermitteln.

**Einführende Literatur**

K.S. Bader: Das mittelalterliche Dorf als Friedens- und Rechtsbereich, Weimar 1957; S. Epperlein: Bäuerliches Leben im Mittelalter. Schriftquellen und Bildzeugnisse, Köln 2003; G. Melville / M. Staub: Enzyklopädie des Mittelalters, 2 Bde., Darmstadt 2008; W. Rösener: Bauern im Mittelalter, München 1991; W. Rösener: Agrarwirtschaft, Agrarverfassung und ländliche Gesellschaft im Mittelalter (Oldenbourg Grundriß der Geschichte, Bd. 13), München 1992; W. Rösener (Hg.): Strukturen der Grundherrschaft im frühen Mittelalter, Göttingen 1989; H. K. Schulze: Grundstrukturen der Verfassung im Mittelalter, Bd. 1, Stuttgart 1990; H. Patze: Die Grundherrschaft im späten Mittelalter, Sigmaringen 1983.

**Verwendung**

Hist EM1, Hist GM2, Hist Erg EM1, PhF-Hist-EM1, Hist Erg M1



## **Vormoderne / Mittelalterliche Geschichte**

PD Dr. Mirko Breitenstein

### **Überblicksübung: Beraten und entscheiden. Die Geschichte der Konzile von der Spätantike bis zur Reformation**

Ort: BZW/A251/U (24 Plätze), Zeit: Donnerstag, 2. DS (09:20–10:50 Uhr)

Konzilien zählen zu den ältesten Einrichtungen der Kirche. Aus der Notwendigkeit entstanden, allgemeine Fragen des Glaubens wie der kirchlichen Organisation auch gemeinsam zu klären, erwuchs eine Form der Versammlung, die auf lokaler ebenso wie auf universaler Ebene Entscheidungen traf. Nicht nur, aber vor allem auch durch den seit dem 14. Jahrhundert bestehenden Anspruch der Unfehlbarkeit standen Konzilien in steter Spannung zu einem monarchisch verstandenen Papsttum. In der Übung soll die Geschichte dieser Konzilien in den Blick genommen werden, wobei die großen Konzilien des 15. Jahrhunderts im Zentrum stehen werden. Als zentrale Textgrundlage für den Ablauf eines Konzils wird die „Chronik des Konstanzer Konzils“ 1414–1418 des Augenzeugen Ulrich Richental dienen.

#### **Einführende Literatur**

G. Alberigo (Hg.): Geschichte der Konzilien. Vom Nicaenum bis zum Vaticanum II, Wiesbaden 1998; Th. M. Buck / H. Kraume (Hg.): Augenzeuge des Konstanzer Konzils. Die Chronik des Ulrich Richental, Darmstadt/Stuttgart 2014; Dekrete der ökumenischen Konzilien, hg. von Josef Wohlmüt, Bd.1: Konzilien des ersten Jahrtausends, Bd. 2: Konzilien des Mittelalters, Paderborn 1998, 2000; Ch. Lange: Einführung in die allgemeinen Konzilien, Darmstadt 2012.

#### **Verwendung**

Hist EM 1, Hist GM 2, Hist Erg EM 1, PhF-Hist EM 1, Hist Erg M 1 PhF-Hist Erg M 1

## 2.5 Übungen

**Übungen (Ü)** haben die Aufgabe, die in Vorlesungen oder Seminaren sowie im Selbststudium erworbenen Kenntnisse zu vertiefen und zu festigen. Dazu kommen die Analyse und Interpretation historischer Quellen und Literatur sowie die Vertiefung der Kenntnisse der Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens. Übungen werden maßgeblich von den teilnehmenden Studierenden mitgestaltet, d. h. eine aktive Mitarbeit und das vorbereitende Lesen von Literatur sind unerlässlich. Weitere Hinweise zu den zu absolvierenden Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte den Modulbeschreibungen Ihrer jeweiligen Studienordnung.

**Alle Lehrangebote im Sommersemester 2021 werden in unterschiedlichen Formaten angeboten. Bitte unbedingt die zugehörigen Kommentare lesen. Je nach Verlauf der Corona-Pandemie können Präsenzveranstaltungen kurzfristig in online-Angebote umgewandelt werden.**

Diese Übung ist mit dem Kolloquium Technikgeschichte verbunden. Bitte auch dort nachsehen.

**Vormoderne / Moderne / Technikgeschichte / Mittelalterliche Geschichte / Geschichte der Frühen Neuzeit / Neuere und Neueste Geschichte / Zeitgeschichte**

PD Dr. Gisela Hürlimann

**Übung: Technikgeschichte über Mittag. Online-Vortragsreihe der GTG, verbunden mit studentischer Übung**

Ort: digital, Zeit: Freitag, 3. DS (11:10-12:40 Uhr), Beginn der Vortragsreihe 23.04.2021

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um den Auftakt zu einer neuen, epochenübergreifenden und bundesweiten technikgeschichtlichen Vortragsreihe, die von den Technikgeschichte-Professuren am KIT und an der TU Dresden im Auftrag der Gesellschaft für Technikgeschichte (GTG) konzipiert und lanciert wird: Präsentiert und diskutiert werden technikhistorische Forschungs- und Projektthemen. Dabei steht der Werkstatt-Charakter im Vordergrund. Diese Online-Reihe findet *alle 14 Tage* jeweils freitags über Mittag statt (12:00-12:45 Uhr). Der Besuch steht allen Angehörigen der partizipierenden Hochschulen sowie den GTG-Mitgliedern offen.

An der TU Dresden wird die Reihe von einer *wöchentlichen* technikhistorischen *Übung* für Studierende eingerahmt. Dort werden die Vorträge vor- und nachbereitet, die präsentierten Themen vertieft, begleitende Quellen und Texte gelesen und analysiert sowie vermittelte Arbeitstechniken (informierte Fragen formulieren, Aufbau von Vorträgen, Projektphasen, Schreiben eines Papers) diskutiert.

**Einführende Literatur**

Begleitliteratur zu den Präsentationen werden rechtzeitig auf einer Online-Plattform zur Verfügung gestellt. Das weitere Lesematerial für Studierende wird den Themen laufend angepasst.

**Verwendung**

Hist AM 1, Hist AM 2

### **Vormoderne / Alte Geschichte**

Dr. Wilhelm Hollstein (Münzkabinett Dresden)

#### **Übung: Römische Münzprägung der Triumviratszeit**

Ort: Bibliothek im Münzkabinett Dresden, Eingang Georgenbau des Dresdner Residenzschlosses, 3. Stock

Zeit: Dienstag 2. DS (09:00-10:30 Uhr) **Früherer Beginn wegen Anfahrt!**

**Beginn: 20.04.2021**

**Weitere Termine: 27.04., 04.05., 18.05., 01.06., 08.06., 22.06., 29.06., 06.07., 13.07.2021**

**Anmeldung erforderlich bis 10. April 2021 unter *wilhelm.hollstein@skd.museum***

Die Ermordung Caesars 44 führte das Römische Reich erneut in eine Bürgerkriegssituation. Hauptakteure in den Auseinandersetzungen waren die Caesarianer Octavian und M. Antonius, die sich Ende 43 mit M. Lepidus zu einem Triumvirat zusammenschlossen. Nach dem Ausschalten ihrer republikanischen Gegner M. Iunius Brutus und C. Cassius bei Philippi (42) sowie Sex. Pompeius bei Nauchochos (36) konnte schließlich Octavian den Konflikt mit Antonius durch den Sieg von Actium (31) für sich entscheiden, den Bürgerkrieg beenden und seine Alleinherrschaft begründen. Zahlreiche am Bürgerkrieg beteiligte Imperatoren ließen in erster Linie zur Versorgung ihrer Soldaten eigene Münzen prägen. Im Mittelpunkt der Übung steht die Münze als Bildträger. Welche Themen propagierten die Bürgerkriegsgegner, die sich jetzt vielfach selbst im Münzporträt zeigten, welche wurden auf den zeitgleich in der Hauptstadt Rom geprägten Münzen angesprochen? Darüber hinaus wird ein Einblick in die Methodik numismatischer Forschung, vor allem die Datierung und Lokalisierung der Prägungen, gegeben.

#### **Einführende Literatur:**

M. H. Crawford: Roman Republican Coinage, 2 Bde., Cambridge 1974; W. Hollstein: Zwischen Brundisium und Actium. Zur Lokalisierung und Datierung der Münzen des M. Antonius, in: F. Haymann et al. (Hg.), Neue Forschungen zur Münzprägung der Römischen Republik, Bonn 2016, S. 245-278; W. Hollstein: Die Münzprägung des Sextus Pompeius in Sizilien, in: L. Kersten / Chr. Wendt (Hg.): Rector Maris. Sextus Pompeius und das Meer, Bonn 2020, S. 141-185; D. R. Sear: The History and Coinage of the Roman Emperors 49-27 BC, Cambridge 1998; P. Wallmann: Triumviri rei publicae constituendae. Untersuchungen zur politischen Propaganda im zweiten Triumvirat (43-30 v. Chr.), Frankfurt/M./Bern/New York/Paris 1989; B. Woytek: Arma et nummi. Forschungen zur römischen Finanzgeschichte und Münzprägung der Jahre 49 bis 42 v. Chr., Wien 2003.

#### **Verwendung**

Hist AM 1

## **Vormoderne / Alte Geschichte**

Prof. Dr. Rainer Vollkommer

### **Übung: Antike Kunst V: Mittlere Kaiserzeit (69 – 284 n.Chr.)**

Ort: siehe Homepage Alte Geschichte

Zeit:

Freitag, 04.06.2021, 4.–6. DS (13:00–18:10 Uhr)

Sonnabend, 05.06.2021, 2.–5. DS (09:20–16:20 Uhr)

Freitag, 09.07.2021, 4.–6. DS (13:00–18:10 Uhr)

Sonnabend, 10.07.2021, 2.–5. DS (09:20–16:20 Uhr)

Im Rahmen der Reihe „Antike Kunst“ sollen die TeilnehmerInnen nun im Abschnitt „Antike Kunst V: - Die mittlere römische Kaiserzeit“ einen Überblick über die Entwicklung der Kunst in der Zeit von 69 – 284 n. Chr. bekommen. In der Kunst spiegeln sich wichtige Aspekte der Mythologie, Geschichte und Gesellschaft wider und fokussieren auf unterschiedliche Themen je nach Periode, Landschaft, Gattung oder Funktion der Werke. Die Kunst beeinflusste nicht nur seine Zeitgenossen, sondern auch die Kunst der nachstehenden Jahrhunderte bis heutzutage. Mit dem Besuch der Übung wird so nicht nur ein größeres Verständnis für die antike Kunst erreicht, sondern auch für viele Kunstwerke unserer westlichen Zivilisation, die von der Antike sehr beeinflusst wurden.

### **Einführende Literatur**

J. Boardman: Reclams Geschichte der antiken Kunst, Stuttgart 1997; H. v. Hesberg: Römische Baukunst, München 2005; T. Hölscher (Hg.): Klassische Archäologie. Grundwissen, Stuttgart 2002; H. Knell: Bauprogramme römischer Kaiser, Mainz 2004; I. König: Caput Mundi. Rom - Weltstadt der Antike, Darmstadt 2009; G. Lahusen: Römische Bildnisse. Auftraggeber, Funktionen, Standorte, Darmstadt 2010; P. Schollmeyer: Römische Plastik. Eine Einführung, Darmstadt 2005; ders.: Römische Tempel. Kult und Architektur im Imperium Romanum, Mainz 2008; W. Wohlmayr: Die römische Kunst. Ein Handbuch, Darmstadt 2011; P. Zanker: Die römische Kunst, München 2011.

### **Verwendung**

Hist AM 1

**Vormoderne / Alte Geschichte**

Prof. Dr. Dietmar Schanbacher

**Übung: Römische Juristen II (Klassik)**

Ort: GER/50/U (10 Plätze), Zeit: Mittwoch: 2. DS (09:20-10:50 Uhr)

Diese Übung (Römische Juristen) wird sich in ihrem zweiten Teil mit Juristen der Prinzipatszeit (sog. Klassikern) beschäftigen. Als Klassiker werden diese Juristen bezeichnet, weil sie die römische Jurisprudenz anerkanntermaßen zu höchster Vollkommenheit geführt haben. Sie sind Klassiker auch insofern, als ihre Werke überzeitliche Bedeutung besitzen und bis heute fortwirken.

Die römische Jurisprudenz der Prinzipatszeit ist klassisch in dem doppelten Sinn, der diesem Wort anhaftet. Zum einen wird das Zivilrecht jetzt „voll entwickelt und bis ins Feinste und Kleinste ausgearbeitet“; zum andern ist die Jurisprudenz der Prinzipatszeit „klassisch auch in dem Sinne, daß sie Vorbild, Maßstab und Norm (...) für die Späteren wurde“ (Fritz Schulz).

**Einführende Literatur**

folgt; nähere Informationen werden auf der Homepage des Lehrstuhls (<https://tu-dresden.de/gsw/phil/ige/jfzivil5/studium/lehrveranstaltungen-im-fachbereich-geschichte>) bekannt gegeben!

**Verwendung**

Hist AM 1

**Vormoderne / Alte Geschichte**

Anke Schmidt M.A., LL.M., M.A.

**Übung: Römisches Privatrecht II**

Ort: keine Raumzuweisung, Zeit: Beginn voraussichtlich Ende Mai; Montag 2. DS (09:20-10:50 Uhr)

Im zweiten Teil der Übung aus dem WS 2020/2021 soll es vor allem um die Begrifflichkeiten des römischen Erb- und Familienrechtes gehen.

Wie bereits der erste Teil, dient sie der Einführung in die Begrifflichkeiten des Römischen Rechts und des Rechtsverständnisses der Römer sowie als Einleitung ins Recht überhaupt.

In Anbetracht der weiter bestehenden Pandemielage wird der Kurs wie im WS 2020/2021 durchgeführt werden müssen. Teile, die in der zweiten Hälfte des Wintersemesters nicht mehr behandelt werden konnten, werden hier nachgeholt.

**Einführende Literatur**

folgt; nähere Informationen, auch zu Beginn und Ablauf, werden auf der Homepage des Lehrstuhls (<https://tu-dresden.de/gsw/phil/ige/jfzivil5/studium/lehrveranstaltungen-im-fachbereich-geschichte>) bekannt gegeben bzw. entnehmen Sie den Mitteilungen im OPAL-Kurs!

**Verwendung**

Hist AM 1

**Vormoderne / Mittelalterliche Geschichte**

PD Dr. Mirko Breitenstein / PD Dr. Jörg Sonntag

**Übung: Cisterciensische Heilige**

Ort: BZW/A152/U (16 Plätze), Zeit: Donnerstag, 3. DS (11:10–12:40 Uhr)

In Kooperation zwischen der Dresdner „Forschungsstelle für Vergleichende Ordensgeschichte“ (FOVOG) und dem „Europainstitut für Cistercienserforschung“ (EUCist) an der Philosophisch-Theologischen Hochschule Benedikt XVI. in Heiligenkreuz (bei Wien) wird gegenwärtig ein Verzeichnis aller in den cisterciensischen Gemeinschaften (Cistercienserinnen und Cistercienser, Trappistinnen und Trappisten, Feuillantinnen und Feuillanten) von den Anfängen bis heute als heilig verehrten Mitglieder erstellt. Ziel dieses Projekts ist es, erstmals eine wissenschaftlich fundierte Übersicht jener Frauen und Männer zu gewinnen, die in den genannten Orden als Heilige Verehrung fanden, und die relevanten Informationen handbuchartig zusammenzufassen. In der Übung sollen Einblicke in dieses Projekt gegeben werden. Ziel ist es, den Interessierten das methodische Wissen zu vermitteln, um selbst über Heilige zu recherchieren. Ein besonderer Schwerpunkt der Analyse soll weiblichen Heiligkeitsmodellen gewidmet werden. Im Ergebnis soll es den Teilnehmenden der Übung möglich sein, auf Grundlage eigener Recherchen Beiträge zu diesem Verzeichnis abzufassen und diese zu veröffentlichen.

**Einführende Literatur**

A. M. Zimmermann: Kalendarium Benedictinum. Die Heiligen und Seligen des Benediktinerordens und seiner Zweige, 4 Bde., Metten 1933-1938.

**Verwendung**

Hist AM 1



## **Vormoderne / Geschichte der Frühen Neuzeit**

Jan Siegemund, M.A. / Maximilian Rose, M.A.

### **Übung: „du Schelm, du bub, du huren Mann“ Schmähschriften des 16. Jahrhunderts digital edieren**

Ort: BZW/A418/U (12 Plätze), Zeit: Donnerstag, 3. DS (11:10–12:40 Uhr)

Ob bei Nacht und Nebel an die Tür geschlagen oder im konspirativen Kreis unter der Hand weitergereicht – handschriftliche Schmähschriften waren in der Frühen Neuzeit (fast) überall. Das Repertoire der Verfasser:innen reichte dabei von sachlicher Kritik bis zur brutalen Schmähung, vom einfachen Schandzettel bis zum kunstvoll ausgearbeiteten Spottgedicht. Von den Einen als Medium legitimer Kritik gerechtfertigt, von den Anderen als Störung der öffentlichen Ordnung identifiziert und verdammt, war die Schmähschrift ein Medium, das im Zusammenspiel mit Gerüchten, Druckschriften und Ritualen maßgeblich zur Konstituierung frühneuzeitlicher Formen von Öffentlichkeit beitrug.

Ziel der Übung ist es, im Sächsischen Hauptstaatsarchiv Dresden überlieferte Schmähschriften des 16. Jahrhunderts gemeinsam zu transkribieren, ihren jeweiligen Entstehungskontext zu rekonstruieren und sie mithilfe einer gängigen Markupsprache für die digitale Publikation aufzubereiten. Die Übung vermittelt damit die Fähigkeit, auch anspruchsvolle Handschriften des 16. Jahrhunderts selbstständig zu lesen zu und bietet zugleich einen Einblick in grundlegende Arbeitsweisen der Digital Humanities. Die Ergebnisse sollen im „TextGridRepository“, einem Langzeitarchiv für geisteswissenschaftliche Forschungsdaten, veröffentlicht werden.

### **Einführende Literatur**

O. Bauer: Pasquille in den Fuggerzeitungen: Spott- und Schmähdichte zwischen Polemik und Kritik (1568 - 1605), Wien 2008; A. Fox: Ballads, Libels and Popular Ridicule in Jacobean England, in: Past & Present 145 (1995), S. 47-83; S. Kurz: Markupssprachen am Beispiel von XML, in: S. Kurz: Digital Humanities. Grundlagen und Technologien für die Praxis, 2. Aufl., Wiesbaden 2016, S. 131-194; M. Lentz: Konflikt, Ehre, Ordnung. Untersuchungen zu den Schmähbrieffen und Schandbildern des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit (ca. 1350 bis 1600), Hannover 2004; U. Rublack: Anschläge auf die Ehre: Schmähschriften und -Zeichen in der städtischen Kultur des Ancien Régime, in: K. Schreiner / G. Schwerhoff (Hg.): Verletzte Ehre. Ehrkonflikte in Gesellschaften des Mittelalters und der frühen Neuzeit, Köln, Weimar, Wien 1995, S. 381-411; Early Stuart Libels: [www.earlystuartlibels.net](http://www.earlystuartlibels.net).

### **Verwendung**

Hist AM 1

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Sächsische Landesgeschichte**

Dr. Konstantin Hermann

### **Übung: Bürgerliche Rittergutsbesitzer in Sachsen. Eine soziale Elite im Übergang von konstitutioneller Monarchie zur parlamentarischen Demokratie (1871 – 1933)**

Ort: SE2/211/U (22 Plätze), Zeit: Montag, 3. DS (11:10–12:40 Uhr)

Bürgerliche Rittergutsbesitzer in Sachsen gab es nicht erst seit Inkrafttreten der sächsischen Verfassung 1831, sondern bereits in der Renaissance. Der Anteil der bürgerlichen Rittergutsbesitzer wuchs trotz aller Restriktionen und Vorbehalte des Adels in den folgenden Jahrhunderten stetig an, bis aufgrund der politischen Reformen im 19. Jahrhundert (Stichwörter: Verfassung 1831, Gesetz über Ablösungen und Gemeinheitsteilungen und das Gesetz über die Landrentenbank 1832 (= Aufhebung der Frondienste, aber auch Einrichtung der selbständigen Gutsbezirke nach 1866) besonders ab Mitte des 19. Jahrhunderts zahlreiche Rittergüter in bürgerlichen Besitz übergingen. Eine besondere Rolle spielten hierbei die selbständigen Gutsbezirke, die nach preußischem Vorbild eingerichtet wurden und die selbständige politische Einheiten bildeten, die nicht zu anderen Städten oder Dörfern gehörten. Von diesen bestanden um 1900 über 1200 in Sachsen. Besonders den Biografien der Besitzer dieser selbständigen Gutsbezirke soll in der Übung nachgegangen werden, die Gemeindevorstand ohne weitere dörfliche Gremien, Standesamt, Wahlleiter bei Bezirksversammlungswahlen in einer Person waren; hinzu trat noch die wirtschaftliche Dominanz, auch die Landtagsmitgliedschaft in der Ersten Kammer und zumeist auch noch das Kirchenpatronat. Wer waren diese bürgerlichen Besitzer von Rittergütern im ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhundert? Lassen sich soziale und wirtschaftliche und weitere Parallelen finden? Besonderes Augenmerk soll dabei auf den Übergang zur Weimarer Republik gelegt werden, der in Sachsen die Auflösung der selbständigen Gutsbezirke folgte. Diese wurden in die politischen Gemeinden integriert. Der Rittergutsbesitzer verlor damit den direkten politischen Einfluss, behielt aber aufgrund der wirtschaftlichen Dominanz und des Kirchenpatronats eine beherrschende Stellung nunmehr in der politischen Gemeinde. Wie gingen die Rittergutsbesitzer mit dem Verlust an politischen Einfluss durch die Aufhebung der Gutsbezirke um und welche Folgen hatte dies für den Rittergutsbesitz?

Angestrebt wird, dass die Studierenden einige Biografien ausgewählter Rittergutsbesitzer für die Datenbank „Sächsische Biografie“ (<https://saebi.isgv.de/>) erstellen.

### **Einführende Literatur**

A. Flügel: Rittergutsbesitz und Ämterbesetzung des Adels im Königreich Sachsen im 19. Jahrhundert, in: Adel und Staatsverwaltung in Brandenburg im 19. und 20. Jahrhundert, Berlin 1996, S. 325-344; ders.: Bürgerliche Rittergüter : sozialer Wandel und politische Reform in Kursachsen (1680 - 1844), Göttingen 2000; T. S. Müller: Gosda/Niederlausitz: Landnutzungswandel einer ostelbischen Gutsherrschaft zwischen „Ökonomischer Aufklärung“ und anbrechendem Industriezeitalter (1790–1860), Münster 2012; C. Seyfarth: Johann Gottfried Opitz: ein bürgerlicher Rittergutsbesitzer im Vogtland des 19. Jahrhunderts, in: Mitteilungen des Vereins für vogtländische Geschichte, Volks- und Landeskunde, 22 (2016), S. 100-119; M. Wilde: Die Ritter- und Freigüter in Nordsachsen. Ihre verfassungsrechtliche Stellung, ihre Siedlungsgeschichte und ihre Inhaber, Limburg/Lahn 1997.

### **Verwendung**

Hist AM 2

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Sächsische Landesgeschichte**

Martin Munke, M.A.

### **Übung: Industrialisierung als Reiseerfahrung: Sachsen im „langen“ 19. Jahrhundert**

Ort: BZW/B101/U (26 Plätze), Zeit: Montag, 5. DS (14:50–16:20 Uhr)

Während man im europäischen Vergleich von einem „nachholenden Prozess“ sprechen kann, war Sachsen in den deutschen Industrialisierungsprozessen des 19. Jahrhunderts ein „Pionier und Vorläufer“ (R. Heß/M. Schäfer). Dies gilt einerseits für die engere wirtschaftliche Entwicklung in verschiedenen Branchen wie der Textilindustrie oder dem Maschinenbau. Wenn man „Industrialisierung“ aber nicht nur als „wirtschaftlich-technologische[n] Prozess“, sondern auch als „fundamentalen gesellschaftlichen und kulturellen Wandel“ (dies.) mit Wirksamkeit bis in die Gegenwart auffasst, geraten weitere Aspekte in den Blick, die in enger Wechselwirkung mit technischen und wirtschaftlichen Entwicklungen standen. Dazu gehören u. a. die rasanten Veränderungen der Lebensverhältnisse, die sich z. B. in den Verstädterungsprozessen der Zeit äußerten – das Zeitalter der Industrialisierung war auch ein Zeitalter der Urbanisierung. Gleichzeitig war auch der ländliche Raum starken Veränderungen ausgesetzt, wie die Entstehung regelrechter Industriedörfer z. B. in der Oberlausitz zeigt.

Ein Medium, in dem diese Entwicklungen gespiegelt wurden, waren Reiseberichte, in denen Wahrnehmungen der durchreisten Gebiete ihren Niederschlag fanden. Als historische Quelle haben sie seit den 1980er Jahren verstärkte Aufmerksamkeit erfahren. In der Übung sollen am sächsischen Beispiel einerseits in theoretischer Perspektive Erkenntnisgrenzen und -möglichkeiten bei der Nutzung von Reiseberichten für die historische Forschung zur Industrialisierung in Sachsen diskutiert werden. Andererseits sollen gemeinsam die gängigen Bilder und Motive in der Wahrnehmung einer industrialisierten bzw. sich im Verlauf eines reichlichen Jahrhunderts immer weiter industrialisierenden Landschaft erarbeitet werden.

#### **Einführende Literatur**

P. J. Brenner (Hg.): Der Reisebericht. Die Entwicklung einer Gattung in der deutschen Literatur, 2. Aufl., Frankfurt/M. 1992; P. Hulme / T. Youngs (Hg.): The Cambridge Companion to Travel Writing, Cambridge 2002; R. Karlsch / M. Schäfer: Wirtschaftsgeschichte Sachsens im Industriezeitalter, Leipzig 2006; H. Kiesewetter: Die Industrialisierung Sachsens. Ein regional-vergleichendes Erklärungsmodell, Stuttgart 2007; M. Maurer (Hg.): Neue Impulse der Reiseforschung, Berlin 1999; M. Schäfer: Eine andere Industrialisierung. Die Transformation der sächsischen Textilexportgewerbe 1790-1890, Stuttgart 2016.

#### **Verwendung**

Hist AM 2

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Zeitgeschichte / Osteuropäische Geschichte**

JP. Dr. Tim Buchen

### **Übung: Britons on the Balkans: Reiseliteratur der 1930er Jahre als historische Quellen**

Ort: BZW/A253/U (32 Plätze), Zeit: Donnerstag, 4. DS (13:00-14:30Uhr)

Für die Imagination des Balkans wie für die Erfindung Osteuropas spielen Reiseberichte eine sehr wichtige Rolle. Im 18. und frühen 19. Jahrhundert waren es vor allem *armchair traveller*, welche die Regionen, über die sie schrieben und urteilten selbst nie betreten hatten, die Bilder und Vorstellungen einer exotischen und gefährlichen Gegenwelt zum modernen Westen etablierten. Diese Topoi waren auch im 20. Jahrhundert wirkmächtig, jedoch verlangte die Öffentlichkeit nach den Balkan-Kriegen und dem Großen Krieg, in denen das osmanische und das habsburgische Reich von der Halbinsel verschwunden waren nach authentischeren Berichten und Erklärungen. In dieser Übung setzen wir uns mit zwei Briten auseinander, die tatsächlich Südosteuropa erwanderten und bereisten und währenddessen bzw. anschließend darüber schrieben: Rebecca West und Patrick Leigh Fermor. Wir diskutieren über den Einfluss der Reisebedingungen auf Wahrnehmung und Urteil der Schriftsteller, ihre Instanz als kulturelle Übersetzer, versuchen die sozialen und kulturellen Prägungen in den Werken zu bestimmen und nicht zuletzt Erkenntnisse über Lebenswelten und historischen Wandel auf der Balkanhalbinsel zu gewinnen. Praktische Übungen zum Verhältnis von Lesen und Hören und dem Einfluss des Gehens auf Denk- und Schreibprozesse begleiten den Lernprozess.

#### **Einführende Literatur**

P.L. Fermor: Zwischen Wäldern und Wasser. Zu Fuß nach Konstantinopel, München 2019; R. Solnit: Wanderlust: Eine Geschichte des Gehens, Berlin 2019; M. Todorova: Die Erfindung des Balkans. Europas bequemes Vorurteil, Darmstadt 1999; R. West: Schwarzes Lamm und grauer Falke. Eine Reise durch Jugoslawien, Berlin 2002.

#### **Verwendung**

Hist AM 2

**Moderne / Neuere und Neueste Geschichte**

Dr. Alexander Kästner

**Übung: Das Dresdner Polizeimuseum. Erste Erkundungen**

Ort: digital und im Freien, Zeit: Blockveranstaltung

Wir begleiten in dieser Übung den Aufbau der neuen polizeihistorischen Sammlungen in Dresden, erstmals eine der größten in Deutschland. Hierzu diskutieren wir kritisch den Stand der bisherigen Konzeption, verschaffen uns einen Überblick über die Sammlungen und erarbeiten exemplarisch museumspädagogische Angebote.

**Hinweise zur Teilnahme:** Wenn Sie teilnehmen möchten, mailen Sie bitte ein einseitiges Motivationsschreiben mit Angabe Ihrer TU-Mailadresse und Ihres Studiengangs an [alexander.kaestner@tu-dresden.de](mailto:alexander.kaestner@tu-dresden.de) Sie werden anschließend in die Lerngruppe auf OPAL hinzugefügt.

**Hinweise zu den Sitzungen:** Diese Übung findet durchgehend in Präsenz an der frischen Luft statt – bei schlechtem Wetter auch mit Regenschirm.

**Einführende Literatur**

Wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

**Verwendung**

Hist AM 2

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte**

Prof. Dr. Josef Matzerath

### **Übung: Der erste deutsche Drei-Sterne-Koch und seine Rezepte**

Ort: BZW/A153/U (19 Plätze), Zeit: Mittwoch, 6. DS (16:40–18:10 Uhr)

„Da ist mein Leben drin. Da sind dreißig Jahre Kochen drin“, sagte Herbert Schönberner, als er sich 2019 entschloss, seine handschriftlichen Rezepte an die SLUB Dresden zu geben. Schönberner ist der erste Deutsche, dem der Guide Michelin drei Sterne zusprach. Dennoch gibt es kein Kochbuch von Schönberner.

Die Übung wird sich mit der Vita Herbert Schönberners befassen, handschriftliche Rezepte von ihm transkribieren und für eine Veröffentlichung im Internet vorbereiten.

### **Einführende Literatur**

E. Bierther: Herbert Schönberner. Lachs im Goldenen Pflug, in: Der Feinschmecker 4/87, S. 72-75; S. Bordthäuser: Der erste deutsche Drei-Sterne-Koch, <https://www.sternejfresser.de/news/herbert-schoenberner-der-erste-deutsche-drei-sterne-koch/>; G. von Paczensky: Das Ende einer Dienstreise, in: essen & trinken, S. 20-24; B. Steinmann: Toques d'Or International an Herbert Schönberner, <https://www.gourmet-report.de/artikel/359208/toques-dor-international-an-herbert-schoenberner/>

### **Verwendung**

PHF-SEMS-Hist-VE, PHF-SEGY-Hist-VM, PHF-SEBS-Hist-VM

## 2.6 Seminare

**Seminare (S)** sind Veranstaltungen des Hauptstudiums. Ihr Besuch setzt die erfolgreiche Absolvierung des Einführungsmoduls und der beiden Grundmodule voraus. Die Seminare stellen den Kern des Studiums dar. In ihnen erarbeiten sich Studierende und Lehrende gemeinsam einen bestimmten Themenbereich und dessen aktuellen Forschungsstand. Damit ist der Erfolg wesentlich von der aktiven Mitarbeit der Teilnehmer abhängig. Dies umfasst sowohl die vorbereitende und begleitende Lektüre als auch die Ausarbeitung und den Vortrag von Referaten. Weitere Hinweise zu den zu absolvierenden Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte den Modulbeschreibungen ihrer jeweiligen Studienordnung.

**Alle Lehrangebote im Sommersemester 2021 werden in unterschiedlichen Formaten angeboten. Bitte unbedingt die zugehörigen Kommentare lesen. Je nach Verlauf der Corona-Pandemie können Präsenzveranstaltungen kurzfristig in online-Angebote umgewandelt werden.**

**Vormoderne / Alte Geschichte**

PD Dr. Dagmar Hofmann

**Seminar: Von der Republik zum Prinzipat**

Ort: GER/39/U (26 Plätze), online, Zeit: Dienstag, 3. DS (11:10–12:40 Uhr)

Nach dem Aufstieg zur Weltmacht am Ende des 2. Jhs. v. Chr. fand sich Rom vor politische, wirtschaftliche und soziale Veränderungen gestellt, welche die letzte Phase auf dem Weg zu einer neuen Staatsform, den Prinzipat, einleiteten. Das letzte Jahrhundert der römischen Republik gehört zu den beliebtesten „Exerzierfeldern“ der Althistoriker. Die vergleichsweise gute Quellenlage, die breite Diskussion in der modernen Forschung sowie die Bedeutung dieser Epoche als Scheitellinie zwischen Republik und Monarchie lassen die Epoche machen sie besonders geeignet zur Aneignung und Einübung grundlegender Kompetenzen und Methoden der Alten Geschichte. Im Seminar gehen wir anhand einschlägiger Quellen und Forschungskontroversen den Ursachen, Symptomen und Ausformungen der Krise der römischen Republik nach, werden darüber hinaus aber auch nach der Begründung und der Festigung des neuen politischen Systems unter Augustus fragen.

**Einführende Literatur**

K. Bringmann: Krise und Ende der römischen Republik, 133-42 v. Chr., Berlin 2003; K. Christ: Krise und Untergang der römischen Republik, 4. Aufl., Darmstadt 2000; W. Eck: Augustus und seine Zeit, 5. Aufl., München 2009; D. Kienast: Augustus. Prinzeps und Monarch, 3. Aufl., Darmstadt 1999; R. Syme: Die römische Revolution, Stuttgart 1957 (orig. The Roman Revolution 1939).

**Verwendung**

Hist AM 1, Hist Erg AM 1



## **Vormoderne / Geschichte der Frühen Neuzeit**

Prof. Dr. Gerd Schwerhoff

### **Seminar: Der Bundschuh – bäuerliche Erhebungen um 1500**

Ort: BZW/A152/U (16 Plätze), Zeit: Donnerstag, 2. DS (09:20–10:50 Uhr)

*Die Veranstaltung wird voraussichtlich in hybrider Form stattfinden. Dabei werden sich häusliche Aufgabenstellung, virtuelle Treffen per Zoom-Konferenz, wenn möglich, mit Präsenz-Treffen in kleinen Gruppen kombiniert. Bitte beachten Sie die Ankündigungen bei OPAL.*

Um 1500 wurde der einfache Schnürschuh der Bauern, der „Bundschuh“, im Südwesten des Alten Reiches zum Symbol des Widerstandes und des Aufbruchs gegen die Bedrückungen der Feudalherren. Im Unterschied zum wenig später ausbrechenden Bauernkrieg von 1524/25 handelte es sich um regional begrenzte Erhebungen, die als geheime Verschwörungen ihren Anfang nahmen. Wir wollen im Seminar gemeinsam den Ursachen und dem Verlauf dieser Ereignisse nachspüren und dabei auch ausgiebige Quellenlektüre betreiben.

### **Einführende Literatur**

T. Adam: Joß Fritz – das verborgene Feuer der Revolution. Bundschuhbewegung und Bauernkrieg am Oberrhein im frühen 16. Jahrhundert, Ubstadt-Weiher 2002; P. Blickle / T. Adam: Bundschuh. Untergrombach 1502, das unruhige Reich und die Revolutionierbarkeit Europas, Stuttgart 2004; A. Rosenkranz: *Der Bundschuh. Die Erhebungen des südwestdeutschen Bauernstandes in den Jahren 1493–1517*, Heidelberg 1927.

### **Verwendung**

Hist AM 1; Hist Erg AM 1; Erweiterungs- und Profilmodule auf Anfrage.

## **Vormoderne / Geschichte der Frühen Neuzeit**

Dr. Alexander Kästner

### **Seminar: Die Pest im Erzgebirge. Ein Ausstellungsprojekt auf Schloss Lauenstein**

Ort: digital und im Freien, Zeit: Blockveranstaltung

Wir begleiten in diesem Seminar die Konzeption und den Aufbau einer kleinen Sonderausstellung zur Geschichte der Pest, die im Oktober auf Schloss Lauenstein eröffnet werden soll.

Vorbereitend arbeiten wir uns in die Forschung und die Quellen zur Geschichte der Pest ein in Europa und in Sachsen ein. Hierzu werden wir auch die gedruckte und handschriftliche Überlieferung von SLUB und Hauptstaatsarchiv Dresden in den Blick nehmen. Im Sommer werden wir vorbehaltlich der dann geltenden Corona-Verordnung des Freistaats Sachsen in der ### KW eine Woche lang auf dem Gelände des Schlosses in Lauenstein zelten und gemeinsam an der Umsetzung der Ausstellung vor Ort arbeiten. Dieses Seminar setzt nicht nur ein bisschen Abenteuerlust, sondern auch die Bereitschaft voraus, im Spätsommer mehr Zeit in diese Veranstaltung zu investieren als sonst üblich.

**Hinweise zur Teilnahme:** Um überhaupt sinnvoll eine solche Veranstaltung planen zu können, ist eine Einschreibung erforderlich. Beachten Sie bitte die Hinweise auf der Website des Instituts. Alternativ können Sie mich über Ihre TU-Mailadresse (keine privaten Emailadressen) unter Angabe Ihres Studiengangs anmailen (an: [alexander.kaestner@tu-dresden.de](mailto:alexander.kaestner@tu-dresden.de)). Ich füge Sie dann zur OPAL-Lerngruppe hinzu.

#### **Einführende Literatur**

E. Schlenkrich: *Gevatter Tod. Pestzeiten im 17. und 18. Jahrhundert im sächsisch-schlesisch-böhmischen Vergleich*, Stuttgart 2013.

#### **Verwendung**

Hist AM1, Hist Erg AM1

**Vormoderne / Geschichte der Frühen Neuzeit / Geschichte der Neuzeit (16.–19. Jh.) / Sächsische Landesgeschichte**

Prof. Dr. Andreas Rutz

**Seminar: Tiere bei Hof. Ressource – Zeitvertreib – Herrschaftsinstrument**

Ort: SE2/123/U (30 Plätze), digital, Zeit: Dienstag, 6. DS (16:40–18:10 Uhr)

Die höfische Kultur der Frühen Neuzeit ist in den vergangenen Jahrzehnten von der Geschichtswissenschaft und anderen kulturwissenschaftlich interessierten Disziplinen intensiv erforscht worden. Dabei wurden nicht nur wirtschafts- und sozialgeschichtliche Aspekte des Hoflebens diskutiert. Vielmehr wurde auch der Frage nachgegangen, inwiefern dem von Zeremoniell und Festivitäten geprägten Hofleben eine für die politische Kultur der Zeit entscheidende Funktion zukam. Tiere wurden im Zusammenhang der genannten Forschungen, wenn überhaupt, nur am Rande thematisiert. Erst mit den Human-Animal-Studies entwickelt sich in der Forschung neuerdings ein Bewusstsein für Tiere bzw. das Verhältnis von Mensch und Tier als Forschungsobjekt. Die Hofforschung hat davon allerdings erst ansatzweise profitiert, so dass sich in diesem Feld noch vielfältige Perspektiven eröffnen. Gleiches gilt für die Sächsische Landesgeschichte, in der die Human-Animal-Studies bislang noch keine nennenswerte Rolle spielen.

Das Seminar will Hofforschung und Tierstudien zusammenbringen und nach der Nutzung von Tieren bei Hof und deren Bedeutung für die höfische Kultur sowie die fürstliche Politik nicht zuletzt in Sachsen fragen. Das thematische Spektrum ist mit den im Titel genannten Schlagworten ‚Ressource‘, ‚Zeitvertreib‘ und ‚Herrschaftsinstrument‘ bewusst sehr weit gefasst, um möglichst viele Facetten des Themas einzubeziehen, etwa Viehhaltung, Jagd, Verzehr, Sport, Haustierte, Tiere in der Kunst, herrschaftliche Repräsentation usw. In den Blick geraten damit zahlreiche Haus- und Nutztiere sowie heimische und exotische Wildtiere, die vom Hof für die unterschiedlichsten Zwecke gebraucht wurden. Darüber hinaus sind aber auch solche Lebewesen zu berücksichtigen, die als ‚Ungeziefer‘ nicht unbedingt zur schönen Fassade eines barocken Hofes passten.

**Einführende Literatur**

R. G. Asch u. a.: Art. „Hof“ [2007], in: Enzyklopädie der Neuzeit Online [Zugang über SLUB]; F. Jaeger: Art. „Human-Animal Studies“ [2017], in: Enzyklopädie der Neuzeit Online [Zugang über SLUB]; M. Hengerer / N. Weber (Hg.): *Animals and Courts. Europe, c. 1200–1800*, Berlin/Boston 2020; A. Rutz: *Wilde Tiere und herrschaftliche Repräsentation in Brandenburg-Preußen im 17. und 18. Jahrhundert*, in: *Historische Zeitschrift* 305 (2017), S. 334–361.

**Verwendung**

Hist AM 1, Hist Erg AM 1

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Sächsische Landesgeschichte**

Dr. Friedrich Pollack / Dr. Juliane Rehnolt

### **Seminar: Einführung in die sorbische Geschichte und Literatur in Quellen**

Ort: SE2/211/U (22 Plätze), Zeit: Dienstag, 5. DS (14:50–16:20 Uhr)

Die Veranstaltung wird überwiegend via Zoom stattfinden. Einige Sitzungen werden voraussichtlich in Blöcken zusammengefasst.

Die Sorben werden mitunter als ein „unsichtbares Volk“ charakterisiert. Ihre wechselvolle Geschichte ebenso wie ihre vielfältige Kultur sind auch großen Teilen der hiesigen Geistes- und Kulturwissenschaften häufig kaum bekannt. Dabei stellen sorbische Geschichte und Literatur nicht nur für sich ein ausgesprochen lohnenswertes Forschungsfeld dar. Sie bieten zugleich einen Perspektivwechsel in der allgemeinen slavistischen und landesgeschichtlichen Diskussion, indem sie aus einer nichthegeemonialen oder peripheren Position auf die „großen Zusammenhänge“ blicken.

Das Seminar widmet sich anhand historischer und literarischer Quellen Fragen der sorbischen und regionalen Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts. Vielfach nehmen diese Texte die Mittellage der Lausitz zwischen Deutschland, Tschechien und Polen, zwischen slavischem und deutschem Sprachraum sowie zwischen Mittel- und Ost(mittel)europa in den Blick. Sie lassen sich somit als Quellen der transnationalen Beziehungs- und Verflechtungsgeschichte einer Region im Zentrum Europas lesen.

Der Fokus des Seminars liegt auf der quellenorientierten Erschließung wichtiger Zusammenhänge, Entwicklungen und Akteur:innen. Die Teilnehmenden erarbeiten sich fundiertes Basiswissen und erhalten die Möglichkeit zur individuellen Vertiefung einzelner Sachverhalte. Sie lernen wichtige Quellen, Literatur und Hilfsmittel der sorabistischen Forschung kennen und erweitern ihre Kompetenzen im kritischen Umgang mit Quellen.

Das Seminar richtet sich an BA- und LA-Studierende der Slavistik und der Geschichte. Sorbische Sprachkenntnisse werden nicht vorausgesetzt.

### **Einführende Literatur**

K. Lorenc: Die Wendische Schifffahrt. Tragigroteske in fünf Bildern, mit zwei Zwischenspielen und einem Epilog, Bautzen 2004; Ders. (Hg.): Sorbisches Lesebuch/Serbska čitanka, Leipzig 1981; Sorbisches Institut/Serbski institut: Blog „Lausitz – Łužica – Łužyca“. <https://lausitz.hypotheses.org>; H. Zwahr: Die Sorben: ihre neuere Geschichte vergleichend betrachtet, in: Lětopis. Zeitschrift für sorbische Geschichte und Kultur 48 (2001) 2, S. 3-28 (wiederabgedruckt in: Dietrich Scholze (Hg.): Im Wettstreit der Werte. Sorbische Sprache, Kultur und Identität auf dem Weg ins 21. Jahrhundert, Bautzen 2003, S. 23-60); Ders. (Hg.): Meine Landsleute. Die Sorben und die Lausitz im Zeugnis deutscher Zeitgenossen von Spener und Lessing bis Pieck, Bautzen 1990.

### **Verwendung**

Hist AM 2, Hist Erg AM 2

**Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Wirtschafts- und Sozialgeschichte**

Prof. Dr. Susanne Schötz

**Seminar: Sind Juden reich? Politik-, sozial- und wirtschaftsgeschichtliche Aspekte jüdischen Lebens in Sachsen im 19. und 20. Jahrhundert**

Ort: BZW/A153/U (19 Plätze), Zeit: Donnerstag, 5. DS (14:50–16:20 Uhr)

Das Seminar findet in Zusammenarbeit mit HATIKVA – Bildungs- und Begegnungsstätte für jüdische Geschichte und Kultur Sachsen e.V. statt. Es zielt auf die Auseinandersetzung mit antisemitischen Vorurteilen und insbesondere mit dem Stereotyp des „reichen Juden“ vor dem Hintergrund jüdischen Lebens im 19. und 20. Jh. ab. In einem ersten thematischen Block wird die Geschichte der Jüdinnen und Juden in Sachsen zwischen Integration, Vernichtung und Neubeginn behandelt. Geplant ist dabei ein Stadtrundgang zum Thema „Jüdisches Leben in Dresden“. Daran anschließend folgt eine Praxisphase, in der in die Quellenarbeit eingeführt wird und Kleingruppen an spezifischen Themen und Quellen arbeiten. Im letzten Veranstaltungsblock erfolgt die Präsentation von Forschungsergebnissen zur Sozial- und Wirtschaftsgeschichte von Juden in Sachsen und ihre Einordnung und Kontextualisierung im Längsschnitt. Voraussetzungen sind regelmäßige und aktive Teilnahme sowie die Bereitschaft zu intensiver Lektüre wissenschaftlicher Literatur und epochentypischer Quellen.

Bitte beachten Sie: Eine Einschreibung in den OPAL-Kurs ist bis zum 09.04.2021 erforderlich. Dort finden Sie ab 12.04.2021 nähere Hinweise zur 1. Veranstaltung.

**Einführende Literatur**

W. Benz: Bilder vom Juden: Studien zum alltäglichen Antisemitismus, München 2001; M. Brenner (Hg.): Geschichte der Juden in Deutschland von 1945 bis zur Gegenwart. Politik, Kultur und Gesellschaft, München 2012; Ephraim Carlebach Stiftung / Sächsische Landeszentrale für politische Bildung (Hg.): Antisemitismus in Sachsen im 19. und 20. Jh. Redaktion: Solvejg Höppner, Dresden 2004; A. Reinke: Geschichte der Juden in Deutschland 1781-1933, Darmstadt 2007 (= Geschichte kompakt); J. H. Schoeps / J. Schlör (Hg.): Bilder der Judenfeindschaft: Antisemitismus – Vorurteile und Mythen, Augsburg 1999; G. Ulbricht / O. Glöckner (Hg.): Juden in Sachsen, Leipzig 2013.

**Verwendung**

Hist AM 2, Hist Erg AM 2

**Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Zeitgeschichte**

Prof. Dr. Dagmar Ellerbrock

**Seminar: Die deutsche Gesellschaft im Nationalsozialismus**

Ort: POT/81/H (59 Plätze), Zeit: Donnerstag, 6. DS (16:40–18:10 Uhr)

Das Seminar führt in die Geschichte und neuere Forschung zum Nationalsozialismus ein. Es diskutiert die NS-Bewegung, Machtergreifung und Herrschaftsorganisation, ebenso wie Verwaltung, Unterstützung, Ausgrenzung und Verfolgung. Daneben richtet es einen ausdrücklichen Blick auf die Geschlechterordnung des Nationalsozialismus, unterschiedliche methodische Perspektiven, wie die Alltags-, Geschlechtsgeschichte, Emotions- und Erfahrungsgeschichte.

Propädeutisch vertieft es den Umgang der Studierenden mit fachwissenschaftlicher Forschungsliteratur, methodischen Hilfsmitteln zum Bibliographieren, Zitieren und festigt Techniken der mündlichen und schriftlichen wissenschaftlichen Diskussion.

Voraussichtlich wird die Veranstaltung überwiegend als digitale Veranstaltung angeboten werden.

Textgrundlagen über OPAL, Anmeldung erforderlich.

**Einführende Literatur**

D. Süß: "Ein Volk, ein Reich, ein Führer". Die deutsche Gesellschaft im Dritten Reich. 1. Auflage, München 2017 (Die Deutschen und der Nationalsozialismus, 6172). Online verfügbar unter <https://ebookcentral.proquest.com/lib/gbv/detail.action?docID=5058607>; M. Wildt: Geschichte des Nationalsozialismus, Stuttgart 2008. Buch zur Anschaffung empfohlen, auch über die Landeszentrale für Politische Bildung zu beziehen.

**Verwendung**

Hist AM 2, Hist Erg AM 2

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Sächsische Landesgeschichte**

Prof. Dr. Josef Matzerath

**Seminar:** Küchenwunder Ost. Sachsens Gourmetgastronomie nach 1990

Ort: BZW/A152/U (16 Plätze), Zeit: Montag, 3. DS (11:10–12:40 Uhr)

Die Gastronomie der Neuen Bundesländern standen lange im Ruf nur auf dem Niveau von Kantinenküche zu kochen. Wolfram Siebeck, der Papst der westdeutschen Gastronomiekritik, warnte noch 2008, Sachsen sei für Gourmets eine No-go-Area. Er hat sich bald darauf bekehrt und von „knospenden Landschaften“ gesprochen. Inzwischen verzeichnete der Guide Michelin, der maßgebliche Restaurantführer, Dresden als kulinarisch relevanten Ort auf seiner Deutschlandkarte. Mit Torsten Michel ist 2017 ein in Dresden geborener Koch in die „Champions League“, der auch international beachteten Drei-Sterne-Köche aufgestiegen.

Das Seminar fragt, wie sich die hohe Kochkunst in Sachsen nach 1990 etabliert hat. Welche Rolle spielten die Medien dabei und waren die Rahmenbedingungen anders als in den alten Bundesländern? Wer waren die Akteure und woher kamen sie? Welche Küche boten sächsische Gourmetrestaurants seit 1990 an? Hat dies Rückbezüge zur DDR oder zu älteren Traditionen?

### **Einführende Literatur**

U. Heinzelmann: Was is(s)t Deutschland. Eine Kulturgeschichte über deutsches Essen, Wiesbaden 2016; C. Lane: The Cultivation of Taste. Chefs and the Organization of Fine Dining, Oxford 2014; J. Matzerath: Dresden kulinarisch exquisit. Köche – Kochbücher – gastronomische Literatur, in: Dresdner Hefte 142, 2020, Genuss(kultur)metropole Dresden, S. 88-99; M. Wille: Dresdner Gastlichkeit von den Anfängen bis zur Gegenwart. Kleine Kulturgeschichte des Gastgewerbes in Dresden, Dresden 2008; M. Wilkesmann / U. Wilkesmann: Nicht nur eine Frage des guten Geschmacks. Die Organisation der Spitzengastronomie, Wiesbaden 2020.

### **Verwendung**

Hist AM 2, Hist Erg AM 2

## 2.7 Forschungskolloquien

**Forschungskolloquien (K)** sind Veranstaltungen, die der Vorbereitung, Vorstellung und Begleitung von wissenschaftlichen (Abschluss-)Arbeiten sowie der Präsentation und Diskussion von Gastvorträgen dienen. An ihnen nehmen in der Regel Examenskandidatinnen und Examenskandidaten und die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Lehrstuhls bzw. einer Professur teil, so dass ein Einblick in die laufende wissenschaftliche Forschungsarbeit gewonnen werden kann. Manchmal erfolgt die Teilnahme auf Einladung oder nach Voranmeldung. Prinzipiell sind die Kolloquien aber für alle Studierenden offen und auch interessant.

Das **historisch-fachdidaktische Kolloquium** findet im Rahmen des Vertiefungsmoduls Didaktik statt. Es dient dem Austausch von Lehrenden und Studierenden über Projektarbeiten, Studienergebnisse und weitere Forschungsarbeiten im Bereich der Geschichtsdidaktik, der Geschichtskultur sowie der Neueren und Neuesten Geschichte. Es werden Ergebnisse aus laufenden Qualifikationsarbeiten (MA, Staatsexamen, Dissertationen) zur Diskussion gestellt. Das Programm wird ergänzt durch Vorträge auswärtiger Referenten.

Kolloquien können im Rahmen der beiden Aufbaumodule als „weitere Veranstaltung“ besucht werden. Weitere Hinweise zu den zu absolvierenden Prüfungsleistungen entnehmen Sie bitte den Modulbeschreibungen ihrer jeweiligen Studienordnung.

**Alle Lehrangebote im Sommersemester 2021 werden in unterschiedlichen Formaten angeboten. Bitte unbedingt die zugehörigen Kommentare lesen. Je nach Verlauf der Corona-Pandemie können Präsenzveranstaltungen kurzfristig in online-Angebote umgewandelt werden.**



Dieses Kolloquium ist mit einer anschließenden Übung verbunden. Bitte unter Rubrik Übung nachsehen.

**Vormoderne / Moderne / Technikgeschichte / Mittelalterliche Geschichte / Geschichte der Frühen Neuzeit / Neuere und Neueste Geschichte / Zeitgeschichte**

PD Dr. Gisela Hürlimann

**Forschungskolloquium: Technikgeschichte über Mittag. Online-Vortragsreihe der GTG, verbunden mit studentischer Übung**

Ort: digital, Zeit: Freitag, 3. DS (11:10-12:40 Uhr), Beginn der Vortragsreihe 23.04.2021

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um den Auftakt zu einer neuen, epochenübergreifenden und bundesweiten technikgeschichtlichen Vortragsreihe, die von den Technikgeschichte-Professuren am KIT und an der TU Dresden im Auftrag der Gesellschaft für Technikgeschichte (GTG) konzipiert und lanciert wird: Präsentiert und diskutiert werden technikhistorische Forschungs- und Projektthemen. Dabei steht der Werkstatt-Charakter im Vordergrund. Diese Online-Reihe findet *alle 14 Tage* jeweils freitags über Mittag statt (12:00-12:45 Uhr). Der Besuch steht allen Angehörigen der partizipierenden Hochschulen sowie den GTG-Mitgliedern offen.

An der TU Dresden wird die Reihe von einer *wöchentlichen* technikhistorischen *Übung* für Studierende eingerahmt. Dort werden die Vorträge vor- und nachbereitet, die präsentierten Themen vertieft, begleitende Quellen und Texte gelesen und analysiert sowie vermittelte Arbeitstechniken (informierte Fragen formulieren, Aufbau von Vorträgen, Projektphasen, Schreiben eines Papers) diskutiert.

**Einführende Literatur**

Begleitliteratur zu den Präsentationen werden rechtzeitig auf einer Online-Plattform zur Verfügung gestellt. Das weitere Lesematerial für Studierende wird den Themen laufend angepasst.

**Vormoderne / Moderne / Mittelalterliche Geschichte / Geschichte der Frühen Neuzeit / Geschichte der Neuzeit (16.–19. Jh.) / Neuere und Neueste Geschichte / Zeitgeschichte / Sächsische Landesgeschichte**

Prof. Dr. Andreas Rutz

**Forschungskolloquium: Landesgeschichtliches Kolloquium**

Ort: WIL/C107/U (38 Plätze), digital, Zeit: Mittwoch, 7. DS (18:30–20:00 Uhr)

Das Kolloquium dient der Diskussion aktueller Forschungen zur Sächsischen und Vergleichenden Landesgeschichte (Qualifikationsarbeiten, Forschungsprojekte), ein Schwerpunkt liegt dabei auf methodischen und konzeptionellen Aspekten. Zu fragen ist nach den Herausforderungen und Chancen für die Landesgeschichte, einerseits mit Blick auf aktuelle methodische Trends und Konjunkturen der Geisteswissenschaften und andererseits hinsichtlich derzeit sich vollziehender gesellschaftlicher Umbrüche und Entwicklungen. Ziel ist es, Perspektiven für die Sächsische Landesgeschichte in Dresden und die Zusammenarbeit mit Kooperationspartnern vor Ort zu entwickeln.

**Einführende Literatur**

W. Freitag u. a. (Hg.): Handbuch Landesgeschichte, Berlin/Boston 2018; S. Hirbodian / C. Jörg / S. Klapp (Hg.): Methoden und Wege der Landesgeschichte (Landesgeschichte 1), Ostfildern 2015.

**Vormoderne / Moderne / Geschichte der Frühen Neuzeit / Geschichte der Neuzeit (16.-19. Jh.) / Neue Geschichte / Neuere und Neueste Geschichte / Zeitgeschichte / Wirtschafts- und Sozialgeschichte / Osteuropäische Geschichte**

Prof. Dr. Susanne Schötz / Prof. Dr. Gerd Schwerhoff / Jun.-Prof. Dr. Tim Buchen

**Kolloquium: Zu Problemen der Wirtschafts- und Sozialgeschichte, der Osteuropäischen Geschichte sowie der Geschichte der Frühen Neuzeit**

Ort: BZW/A251/U (24 Plätze), Zeit: Donnerstag, 7. DS (18:30–20:00 Uhr)

Es wird angestrebt, die Veranstaltung als Präsenzveranstaltung zu realisieren. Bitte beachten Sie die Ankündigungen bei OPAL, auf der Homepage und die Aushänge.

Die Professuren für Geschichte der Frühen Neuzeit, Osteuropäische Geschichte und für Wirtschafts- und Sozialgeschichte diskutieren gemeinsam in der Entstehung begriffene oder soeben abgeschlossene wissenschaftliche Qualifikationsarbeiten. Daneben kommen auswärtige Gäste mit Vorträgen zu Wort, die für die allgemeine Methodendiskussion von Bedeutung sind. Das genaue Programm des Kolloquiums wird am Beginn der Vorlesungszeit durch Aushang bekannt gemacht bzw. per E-Mail versendet. Das Kolloquium steht für alle Studierenden offen. Interessenten können sich im Sekretariat bei [claudia.mueller@tu-dresden.de](mailto:claudia.mueller@tu-dresden.de) in den E-Mail-Verteiler eintragen lassen.

**Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Zeitgeschichte**

Prof. Dr. Dagmar Ellerbrock

**Forschungs- und Examenskolloquium zur Neueren und Neuesten Geschichte:**

Ort: ASB/120/H (35 Plätze), Zeit: Dienstag, 6. DS (16:40–18:10 Uhr)

Das Kolloquium zur Neueren und Neuesten Geschichte ist ein Forum intensiver wissenschaftlicher Debatte für fortgeschrittene Studierende und wissenschaftliche Mitarbeiter:innen. Wir lesen und diskutieren gemeinsam aktuelle Neuerscheinungen und laden dazu Gäste und Kollegen:innen ein, Einblick in ihre Forschungswerkstatt zu geben. Teilnahmevoraussetzung ist die gründliche Lektüre einer 10 Tage vor Kolloquium bereit gestellten Textgrundlage. Auf dieser Grundlage debattieren wir über aktuelle Forschungsfragen, das Design von Forschungsprojekten, die sinnvolle methodische Ausrichtung von Forschungsprojekten und ihren analytischen Ertrag. Damit vertieft das Kolloquium einerseits Kenntnisse wissenschaftlichen Arbeitens, macht mit Problemen und Optionen wissenschaftlicher Forschung vertraut und bietet gleichzeitig vertiefte Einblick in aktuelle Forschungsdebatten und die Möglichkeit mit (internationalen) Kolleg/innen in ein intensives Gespräch zu kommen. Voraussichtlich wird das Kolloquium überwiegend als digitale Veranstaltung angeboten werden. Textgrundlagen über OPAL, Anmeldung erforderlich.

**Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Didaktik der Geschichte**

Prof. Dr. Frank-Michael Kuhlemann

**Kolloquium: Historisch-Fachdidaktisches Kolloquium**

Ort: ohne Raumzuweisung, digital; Zeit: Mittwoch, 7. DS (18:30–20:00 Uhr)

Im Kolloquium werden aktuelle Forschungen zur Neueren und Neuesten Geschichte, Geschichtsdidaktik und Geschichtskultur vorgestellt und erörtert. Es besteht darüber hinaus die Gelegenheit, Ergebnisse, auch Teilergebnisse aus laufenden Qualifikationsarbeiten (MA, Staatsexamen, Dissertationen) zur Diskussion zu stellen. Studierende, die ihre Qualifikationsarbeiten vorstellen möchten, werden um vorherige Anmeldung gebeten. Das Programm wird durch auswärtige Referenten ergänzt. Interessenten können sich im Sekretariat bei [claudia.mueller@tu-dresden.de](mailto:claudia.mueller@tu-dresden.de) in den E-Mail-Verteiler eintragen lassen.

## **2.8 AQUA-Veranstaltungen und Praxisseminare**

In den Lehrveranstaltungen des Moduls Allgemeine Qualifikationen (AQUA) bekommen Sie die Möglichkeit, ihre bereits erworbenen fachlichen Kompetenzen je nach eigenen Interessen in einem konkreten Praxisfeld anzuwenden, um Kompetenzen, Erfahrungen und Urteilsfähigkeit in Bezug auf eine spätere Berufstätigkeit zu gewinnen. Praxisseminare sind Lehrveranstaltungen, welche sich mit Hilfe praxisnaher Unterrichtsformen einen bestimmten Praxisbereich erschließen.

**Alle Lehrangebote im Sommersemester 2021 werden in unterschiedlichen Formaten angeboten. Bitte unbedingt die zugehörigen Kommentare lesen. Je nach Verlauf der Corona-Pandemie können Präsenzveranstaltungen kurzfristig in online-Angebote umgewandelt werden.**

**Vormoderne / Moderne / Epochenunabhängig für alle Interessierten**

Christian Ranacher, M.A.

**Berufsperspektiven für Historikerinnen & Historiker – Themenabend mit Susann Graber (Generali Investments) und Dr. Falk Eisermann (Staatsbibliothek zu Berlin)**

Ort: virtuell via Zoom, Zeit: Dienstag, 01.06.2021, 6. DS (16:40–18:10 Uhr)

Die Frage danach, was man eigentlich mit einem geschichtswissenschaftlichen Abschluss später „so machen könne“, dürfte wohl fast jedem mindestens einmal während des Studiums gestellt worden sein. Für die einen mag die Antwort klar sein: Der Weg soll in die Wissenschaft gehen oder bspw. in den Archivdienst. Für die anderen, vielleicht sogar den größeren Teil, ist es bei Weitem nicht derart eindeutig, in welchem Bereich oder in welcher Branche sie Fuß fassen können – ja, was man wirklich überhaupt alles „machen kann“.

Egal, ob die Vorstellungen nun mehr oder weniger klar sind, das Institut für Geschichte möchte allen interessierten Kommilitoninnen und Kommilitonen auch in diesem Sommersemester wieder einige Anregungen zu möglichen Berufsfeldern für Historikerinnen und Historiker geben. Wie auch bei den letzten Veranstaltungen, soll es dabei sowohl um eher naheliegende, als auch um weiter entfernte Tätigkeitsfelder gehen.

In einem ersten Teil des Themenabends werden unsere beiden Gäste, Frau Susann Graber (Regional Sales Managerin bei Generali Investments) und Herr Dr. Falk Eisermann (Referatsleiter „Inkunabeln / Wiegendrucke“ an der Staatsbibliothek zu Berlin) kurz ihren Weg in den Beruf sowie ihre derzeitige Arbeit vorstellen. Ein Großteil der Zeit wird daran anschließend in einem zweiten Teil für Fragen zur Verfügung stehen, denn in erster Linie soll der Abend allen Kommilitoninnen und Kommilitonen die Möglichkeit bieten, mit beiden Gästen ins Gespräch zu kommen.

Die Veranstaltung wird in diesem Jahr virtuell via Zoom stattfinden. Der Zugangslink wird über den gleichnamigen OPAL-Kurs zu dem Themenabend bereitgestellt, kann alternativ aber auch per E-Mail an [christian.ranacher@tu-dresden.de](mailto:christian.ranacher@tu-dresden.de) erfragt werden.

## **Vormoderne / Mittelalterliche Geschichte**

Dr. Reinhardt Butz

### **Praxisseminar/AQUA: Geschichte im Wald. Das Freilichtmuseum im Wermisdorfer Forst mit Exkursion**

Ort: BZW/A152/U (16 Plätze), Zeit: Dienstag, 5. DS (14:50–16:0 Uhr)

Im Wermisdorfer Forst bei Oschatz wurden systematisch seit 1968 unter der Leitung von Gerhard Billig archäologische Ausgrabungen durchgeführt und nach 1990 wurden die Fundkomplexe zu einem Freilichtmuseum umgestaltet.

Dabei handelt es sich um einen einmalig komplexen Bestand, wo man die Geschichte von der Bronzezeit bis zur frühneuzeitlichen Raumnutzung faktisch ablaufen kann. Zu den Fundstellen gehören die bronzezeitlichen hügelgrabartigen Steinmale mit dem Gräberfeld (1200-800 v.u.Z.), die slawische saisonale Pechsiederei (11./12. Jahrhundert), das wüste Dorf Nennwitz (1081 Ersterwähnung) sowie die Reste der romanischen Saalkirche mit Friedhof und die Burg mit einem Wirtschaftsgebäude. Zeugnisse der frühneuzeitlichen Raumnutzung sind die angestauten Fischteiche sowie die Waldachsen zur Parforcejagd einhergehend mit dem Chausseebau für das Postwesen.

Darüber hinaus kann im größten Dorf Sachsens ein Zeugnis europäischer Geschichte (Hubertusbürger Friede), die Geschichte der Arbeiterbewegung (Clara Zetkin, August Bebel) sowie Zeitgeschichte (einziger Philatelievertrieb der DDR in privater Hand, Wochenendhaus von Karl-Eduard von Schnitzler) angeschaut werden.

Im Praxisseminar soll in Arbeitsgruppen jeder Fundkomplex systematisch erarbeitet und abschließend bei einer Eintagesexkursion durch die Arbeitsgruppen vor Ort vorgestellt werden.

### **Einführende Literatur**

Die Literatur wird in der ersten Sitzung ausgegeben.

### **Verwendung**

AQUA



## **Vormoderne / Geschichte der Frühen Neuzeit**

Dr. Alexander Kästner

### **Praxisseminar/AQUA: Die Pest im Erzgebirge. Ein Ausstellungsprojekt auf Schloss Lauenstein**

Ort: digital und im Freien, Zeit: Blockveranstaltung

Wir begleiten in diesem Seminar die Konzeption und den Aufbau einer kleinen Sonderausstellung zur Geschichte der Pest, die im Oktober auf Schloss Lauenstein eröffnet werden soll.

Vorbereitend arbeiten wir uns in die Forschung und die Quellen zur Geschichte der Pest ein in Europa und in Sachsen ein. Hierzu werden wir auch die gedruckte und handschriftliche Überlieferung von SLUB und Hauptstaatsarchiv Dresden in den Blick nehmen. Im Sommer werden wir vorbehaltlich der dann geltenden Corona-Verordnung des Freistaats Sachsen in der ### KW eine Woche lang auf dem Gelände des Schlosses in Lauenstein zelten und gemeinsam an der Umsetzung der Ausstellung vor Ort arbeiten. Dieses Seminar setzt nicht nur ein bisschen Abenteuerlust, sondern auch die Bereitschaft voraus, im Spätsommer mehr Zeit in diese Veranstaltung zu investieren als sonst üblich.

**Hinweise zur Teilnahme:** Um überhaupt sinnvoll eine solche Veranstaltung planen zu können, ist eine Einschreibung erforderlich. Beachten Sie bitte die Hinweise auf der Website des Instituts. Alternativ können Sie mich über Ihre TU-Mailadresse (keine privaten Emailadressen) unter Angabe Ihres Studiengangs anmailen (an: [alexander.kaestner@tu-dresden.de](mailto:alexander.kaestner@tu-dresden.de)). Ich füge Sie dann zur OPAL-Lerngruppe hinzu.

#### **Einführende Literatur**

E. Schlenkrich: *Gevatter Tod. Pestzeiten im 17. und 18. Jahrhundert im sächsisch-schlesisch-böhmischen Vergleich*, Stuttgart 2013.

#### **Verwendung**

AQUA

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Sächsische Landesgeschichte**

Martin Munke, M.A.

### **AQUA: Industrialisierung als Reiseerfahrung: Sachsen im „langen“ 19. Jahrhundert**

Ort: BZW/B101/U (26 Plätze), Zeit: Montag, 5. DS (14:50 – 16:20 Uhr)

Während man im europäischen Vergleich von einem „nachholenden Prozess“ sprechen kann, war Sachsen in den deutschen Industrialisierungsprozessen des 19. Jahrhunderts ein „Pionier und Vorläufer“ (R. Heß/M. Schäfer). Dies gilt einerseits für die engere wirtschaftliche Entwicklung in verschiedenen Branchen wie der Textilindustrie oder dem Maschinenbau. Wenn man „Industrialisierung“ aber nicht nur als „wirtschaftlich-technologische[n] Prozess“, sondern auch als „fundamentalen gesellschaftlichen und kulturellen Wandel“ (dies.) mit Wirksamkeit bis in die Gegenwart auffasst, geraten weitere Aspekte in den Blick, die in enger Wechselwirkung mit technischen und wirtschaftlichen Entwicklungen standen. Dazu gehören u. a. die rasanten Veränderungen der Lebensverhältnisse, die sich z. B. in den Verstädterungsprozessen der Zeit äußerten – das Zeitalter der Industrialisierung war auch ein Zeitalter der Urbanisierung. Gleichzeitig war auch der ländliche Raum starken Veränderungen ausgesetzt, wie die Entstehung regelrechter Industriedörfer z. B. in der Oberlausitz zeigt.

Ein Medium, in dem diese Entwicklungen gespiegelt wurden, waren Reiseberichte, in denen Wahrnehmungen der durchreisten Gebiete ihren Niederschlag fanden. Als historische Quelle haben sie seit den 1980er Jahren verstärkte Aufmerksamkeit erfahren. In der Übung sollen am sächsischen Beispiel einerseits in theoretischer Perspektive Erkenntnisgrenzen und -möglichkeiten bei der Nutzung von Reiseberichten für die historische Forschung zur Industrialisierung in Sachsen diskutiert werden. Andererseits sollen gemeinsam die gängigen Bilder und Motive in der Wahrnehmung einer industrialisierten bzw. sich im Verlauf eines reichlichen Jahrhunderts immer weiter industrialisierenden Landschaft erarbeitet werden.

#### **Einführende Literatur**

P. J. Brenner (Hg.): Der Reisebericht. Die Entwicklung einer Gattung in der deutschen Literatur, 2. Aufl., Frankfurt/M. 1992; P. Hulme / T. Youngs (Hg.): The Cambridge Companion to Travel Writing, Cambridge 2002; R. Karlsch / M. Schäfer: Wirtschaftsgeschichte Sachsens im Industriezeitalter, Leipzig 2006; H. Kiesewetter: Die Industrialisierung Sachsens. Ein regional-vergleichendes Erklärungsmodell, Stuttgart 2007; M. Maurer (Hg.): Neue Impulse der Reiseforschung, Berlin 1999; M. Schäfer: Eine andere Industrialisierung. Die Transformation der sächsischen Textilexportgewerbe 1790-1890, Stuttgart 2016.

#### **Verwendung**

AQUA

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte / Sächsische Landesgeschichte**

Dr. Konstantin Hermann

### **AQUA: Bürgerliche Rittergutsbesitzer in Sachsen. Eine soziale Elite im Übergang von konstitutioneller Monarchie zur parlamentarischen Demokratie (1871 – 1933)**

Ort: SE2/211/U (22 Plätze), Zeit: Montag, 3. DS (13:00–14:30 Uhr)

Bürgerliche Rittergutsbesitzer in Sachsen gab es nicht erst seit Inkrafttreten der sächsischen Verfassung 1831, sondern bereits in der Renaissance. Der Anteil der bürgerlichen Rittergutsbesitzer wuchs trotz aller Restriktionen und Vorbehalte des Adels in den folgenden Jahrhunderten stetig an, bis aufgrund der politischen Reformen im 19. Jahrhundert (Stichwörter: Verfassung 1831, Gesetz über Ablösungen und Gemeinheitsteilungen und das Gesetz über die Landrentenbank 1832 (= Aufhebung der Frontdienste, aber auch Einrichtung der selbständigen Gutsbezirke nach 1866) besonders ab Mitte des 19. Jahrhunderts zahlreiche Rittergüter in bürgerlichen Besitz übergingen. Eine besondere Rolle spielten hierbei die selbständigen Gutsbezirke, die nach preußischem Vorbild eingerichtet wurden und die selbständige politische Einheiten bildeten, die nicht zu anderen Städten oder Dörfern gehörten. Von diesen bestanden um 1900 über 1200 in Sachsen. Besonders den Biografien der Besitzer dieser selbständigen Gutsbezirke soll in der Übung nachgegangen werden, die Gemeindevorstand ohne weitere dörfliche Gremien, Standesamt, Wahlleiter bei Bezirksversammlungswahlen in einer Person waren; hinzu trat noch die wirtschaftliche Dominanz, auch die Landtagsmitgliedschaft in der Ersten Kammer und zumeist auch noch das Kirchenpatronat. Wer waren diese bürgerlichen Besitzer von Rittergütern im ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhundert? Lassen sich soziale und wirtschaftliche und weitere Parallelen finden? Besonderes Augenmerk soll dabei auf den Übergang zur Weimarer Republik gelegt werden, der in Sachsen die Auflösung der selbständigen Gutsbezirke folgte. Diese wurden in die politischen Gemeinden integriert. Der Rittergutsbesitzer verlor damit den direkten politischen Einfluss, behielt aber aufgrund der wirtschaftlichen Dominanz und des Kirchenpatronats eine beherrschende Stellung nunmehr in der politischen Gemeinde. Wie gingen die Rittergutsbesitzer mit dem Verlust an politischen Einfluss durch die Aufhebung der Gutsbezirke um und welche Folgen hatte dies für den Rittergutsbesitz?

Angestrebt wird, dass die Studierenden einige Biografien ausgewählter Rittergutsbesitzer für die Datenbank „Sächsische Biografie“ (<https://saebi.isgv.de/>) erstellen.

### **Einführende Literatur**

A. Flügel: Rittergutsbesitz und Ämterbesetzung des Adels im Königreich Sachsen im 19. Jahrhundert, in: Adel und Staatsverwaltung in Brandenburg im 19. und 20. Jahrhundert, Berlin 1996, S. 325-344; ders.: Bürgerliche Rittergüter : sozialer Wandel und politische Reform in Kursachsen (1680 - 1844), Göttingen 2000; T. S. Müller: Gosda/Niederlausitz: Landnutzungswandel einer ostelbischen Gutsherrschaft zwischen „Ökonomischer Aufklärung“ und anbrechendem Industriezeitalter (1790–1860), Münster 2012; C. Seyfarth: Johann Gottfried Opitz: ein bürgerlicher Rittergutsbesitzer im Vogtland des 19. Jahrhunderts, in: Mitteilungen des Vereins für vogtländische Geschichte, Volks- und Landeskunde, 22 (2016), S. 100-119; M. Wilde: Die Ritter- und Freigüter in Nordsachsen. Ihre verfassungsrechtliche Stellung, ihre Siedlungsgeschichte und ihre Inhaber, Limburg/Lahn 1997.

### **Verwendung**

AQUA

## **Moderne / Neuere und Neueste Geschichte**

Dr. Alexander Kästner

### **AQUA: Das Dresdner Polizeimuseum. Erste Erkundungen**

Ort: digital und im Freien, Zeit: Blockveranstaltung

Wir begleiten in dieser Übung den Aufbau der neuen polizeihistorischen Sammlungen in Dresden, erstmals eine der größten in Deutschland. Hierzu diskutieren wir kritisch den Stand der bisherigen Konzeption, verschaffen uns einen Überblick über die Sammlungen und erarbeiten exemplarisch museumspädagogische Angebote.

**Hinweise zur Teilnahme:** Wenn Sie teilnehmen möchten, mailen Sie bitte ein einseitiges Motivationsschreiben mit Angabe Ihrer TU-Mailadresse und Ihres Studiengangs an [alexander.kaestner@tu-dresden.de](mailto:alexander.kaestner@tu-dresden.de) Sie werden anschließend in die Lerngruppe auf OPAL hinzugefügt.

**Hinweise zu den Sitzungen:** Diese Übung findet durchgehend in Präsenz an der frischen Luft statt – bei schlechtem Wetter auch mit Regenschirm.

### **Einführende Literatur**

Wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

### **Verwendung**

AQUA

### **3 Institut für Geschichte**

#### **3.1 Kontakt**

##### **Geschäftsführender Direktor**

Prof. Dr. Thomas Lindenberger

E-Mail: *thomas.lindenberger@tu-dresden.de*

##### **Stellvertretender Geschäftsführender Direktor**

JP Dr. Tim Buchen

E-Mail: *tim.buchen@tu-dresden.de*

##### **Sekretariat**

(ab 01.04.2021 N.N.)

*geschichte@mailbox.tu-dresden.de*

##### **Öffnungszeiten**

N.N.

##### **Besucheradresse**

Bürogebäude Zellescher Weg (BZW)

Zellescher Weg 17

5. Etage, Raum

##### **Post**

Technische Universität Dresden

Philosophische Fakultät

Institut für Geschichte

01062 Dresden

##### **Pakete**

Technische Universität Dresden

Philosophische Fakultät

Institut für Geschichte

Helmholtzstraße 10

01069 Dresden

### 3.2 Sekretariate

Termine in den Sekretariaten sind telefonisch bzw. per Mail abzustimmen. Es gibt keine Spontanvorsprachen.

#### **Alte Geschichte (PD Dr. Dagmar Hofmann, Lehrstuhlvertretung)**

Kerstin Dittrich, BZW/A522, Telefon: 463 35823, Fax: 463 37100

E-Mail: [kerstin.dittrich@tu-dresden.de](mailto:kerstin.dittrich@tu-dresden.de)

Öffnungszeiten: siehe Homepage

#### **Mittelalterliche Geschichte (Prof. Dr. Uwe Israel, Forschungsfreisemester)**

Maike Schattling, BZW/A502, Telefon: 463 35824, Fax: 463 37237

E-Mail: [mittelalter@mailbox.tu-dresden.de](mailto:mittelalter@mailbox.tu-dresden.de)

Öffnungszeiten: Dienstag, 12:30–15:00 Uhr; Mittwoch, 12:30–15:00 Uhr

#### **Geschichte der Frühen Neuzeit (Prof. Dr. Gerd Schwerhoff)**

Margit Spretz, BZW/A529 oder 515, Telefon: 463 35814, Fax: 463 36212

E-Mail: [margit.spretz@tu-dresden.de](mailto:margit.spretz@tu-dresden.de)

Öffnungszeiten: Montag bis Donnerstag, 10:00–12:00 Uhr und 14:00–16:00 Uhr

#### **Neuere und Neueste Geschichte (Prof. Dr. Dagmar Ellerbrock)**

Doreen Brauer, BZW/A529, Telefon: 463 35825, Fax: 463 36212

E-Mail: [sek\\_nng@mailbox.tu-dresden.de](mailto:sek_nng@mailbox.tu-dresden.de)

Öffnungszeiten: Dienstag bis Donnerstag, 10:00–12:00 Uhr

#### **Neuere und Neueste Geschichte und Didaktik der Geschichte (Prof. Dr. Frank-Michael Kuhlemann)**

Claudia Müller, BZW/A506, Telefon: 463 35806, Fax: 463 37231

E-Mail: [claudia.mueller@tu-dresden.de](mailto:claudia.mueller@tu-dresden.de)

Öffnungszeiten: Dienstag und Donnerstag, 10:00–12:00 und 13:00–15:00 Uhr, Mittwoch, 10:00–12:00 Uhr

#### **Sächsische Landesgeschichte (Prof. Dr. Andreas Rutz)**

Claudia Müller, BZW/A506, Telefon: 463 35806, Fax: 463 37231

E-Mail: [claudia.mueller@tu-dresden.de](mailto:claudia.mueller@tu-dresden.de)

Öffnungszeiten: Dienstag und Donnerstag, 10:00–12:00 und 13:00–15:00 Uhr, Mittwoch, 10:00–12:00 Uhr

#### **Wirtschafts- und Sozialgeschichte (Prof. Dr. Susanne Schötz)**

Claudia Müller, BZW/A506, Telefon: 463 35806, Fax: 463 37231

E-Mail: [claudia.mueller@tu-dresden.de](mailto:claudia.mueller@tu-dresden.de)

Öffnungszeiten: Dienstag und Donnerstag, 10:00–12:00 und 13:00–15:00 Uhr, Mittwoch, 10:00–12:00 Uhr

**BKM-Juniorprofessur für soziale und ökonomische Netzwerke der Deutschen im östlichen Europa im 19. und 20. Jahrhundert (Junior-Prof. Dr. Tim Buchen)**

Maïke Schattling, BZW/A502, Telefon: 463 35824, Fax: 463 37237

E-Mail: [hist-osteuroopa@mailbox.tu-dresden.de](mailto:hist-osteuroopa@mailbox.tu-dresden.de)

Öffnungszeiten: Montag, 10:00–12:00 Uhr; 13:00–14:30 Uhr; Donnerstag, 10:00–12:00 Uhr; 13:00–14:30 Uhr

**Hannah-Ahrendt-Institut für Totalitarismusforschung e.V. an der TU-Dresden (Prof. Dr. Thomas Lindenberger)**

Sabine Klemm, Tillich-Bau 102; Telefon: 463 32802, Fax: 463 36079

E-Mail: [hait@msx.tu-dresden.de](mailto:hait@msx.tu-dresden.de)

Öffnungszeiten: Montag–Donnerstag, 08:00–16:00 Uhr, Freitag, 08:00–15:00 Uhr

**Technik- und Technikwissenschaftsgeschichte (PD Dr. Gisela Hürlimann, Lehrstuhlvertretung)**

Margit Spretz, BZW/A529 oder 515, Telefon: 463 35814, Fax: 463 36212

E-Mail: [margit.spretz@tu-dresden.de](mailto:margit.spretz@tu-dresden.de)

Öffnungszeiten: Montag bis Donnerstag, 10:00–12:00 Uhr und 14:00–16:00 Uhr

**Professur für Bürgerliches Recht und Römisches Recht (Prof. Dr. Dietmar Schanbacher)**

Beate Herber, von-Gerber-Bau 351; Telefon: 463 37346, Fax: 463-37215

E-Mail: [beate.herber@tu-dresden.de](mailto:beate.herber@tu-dresden.de)

Öffnungszeiten: Montag, Dienstag, Donnerstag, 09:00-11:30 Uhr und 12:30-14:30 Uhr sowie nach Vereinbarung

### 3.3 Lehrende

Auf der Homepage des Instituts finden Sie eine Auflistung aller Lehrenden mit weiterführenden Informationen: <https://tu-dresden.de/gsw/phil/ige/das-institut/beschaefigte>

#### Alte Geschichte

**PD Dr. Dagmar Hofmann (Lehrstuhlvertretung im Sommersemester 2021)**

BZW/A521, Telefon: 463 33799, E-Mail: [dhofmann@uni-koeln.de](mailto:dhofmann@uni-koeln.de)

Sprechzeit: Dienstag, 17:00-18:00 Uhr, digital

**Franziska Lupp, M.A.**

BZW/A523, Telefon: 463 35821, E-Mail: [franziska.lupp@tu-dresden.de](mailto:franziska.lupp@tu-dresden.de)

Sprechzeit: nach Vereinbarung, wahrscheinlich digital

**Julia Müller, M.A.**

BZW/A520, Telefon: 463 42383, E-Mail: [julia.mueller11@tu-dresden.de](mailto:julia.mueller11@tu-dresden.de)

Sprechzeit: Dienstag, 16:00 – 17:00 Uhr, evtl. über Videokonferenz, siehe OPAL-Kurs zum Proseminar

**Bastian Schenk, M.A.**

BZW/A520, Telefon: 463 42383, E-Mail: [bastian.schenk@tu-dresden.de](mailto:bastian.schenk@tu-dresden.de)

Sprechzeit: Dienstag, 13:00-15:00 Uhr, evtl. über Videokonferenz, siehe OPAL-Kurs zum Proseminar

**Prof. Dr. Rainer Vollkommer**

E-Mail: [rainer.vollkommer@gmx.net](mailto:rainer.vollkommer@gmx.net) oder [rainer.vollkommer@llv.li](mailto:rainer.vollkommer@llv.li)

**Dr. Wilhelm Hollstein**

E-Mail: [wilhelm.hollstein@skd.museum](mailto:wilhelm.hollstein@skd.museum)

**Prof. Dr. Dietmar Schanbacher**

GER/349, Telefon: 463 37346, E-Mail: [dietmar.schanbacher@tu-dresden.de](mailto:dietmar.schanbacher@tu-dresden.de) oder [beate.herber@tu-dresden.de](mailto:beate.herber@tu-dresden.de) (Sekretariat)

Sprechzeit: nur nach vorheriger Vereinbarung

**Anke Schmidt, M.A., LL.M., M.A.**

GER/348, Telefon: 463 37343, E-Mail: [anke.schmidt@tu-dresden.de](mailto:anke.schmidt@tu-dresden.de) oder [beate.herber@tu-dresden.de](mailto:beate.herber@tu-dresden.de) (Sekretariat)

Sprechzeit: nur nach vorheriger Vereinbarung

#### Mittelalterliche Geschichte

**Prof. Dr. Uwe Israel (Forschungsfreisemester)**

BZW/A503, Telefon: 463 36498, E-Mail: [uwe.israel@tu-dresden.de](mailto:uwe.israel@tu-dresden.de)

Sprechzeit: nach Vereinbarung

**Dr. Reinhardt Butz**

BZW/A530, Telefon: 463 35815, E-Mail: [reinhardt.butz@tu-dresden.de](mailto:reinhardt.butz@tu-dresden.de)

Sprechzeit: Mittwoch, 09:00–11:30 Uhr



**Christian Ranacher, M.A.**

BZW/A537, Telefon: 463 35787, E-Mail: [christian.ranacher@tu-dresden.de](mailto:christian.ranacher@tu-dresden.de)  
Sprechzeit: nach Vereinbarung

**Prof. Dr. Rudolf Pörtner**

E-Mail: [rudolf.poertner@mailbox.tu-dresden.de](mailto:rudolf.poertner@mailbox.tu-dresden.de)  
Sprechzeit: nach Vereinbarung

**PD Dr. Jörg Sonntag**

FOVOG, Telefon: 47934182, E-Mail: [joerg.sonntag@tu-dresden.de](mailto:joerg.sonntag@tu-dresden.de)  
Sprechzeit: nach Vereinbarung

**PD Dr. Mirko Breitenstein**

FOVOG, Telefon: 47934181, E-Mail: [mirko.breitenstein@tu-dresden.de](mailto:mirko.breitenstein@tu-dresden.de)  
Sprechzeit: nach Vereinbarung

**Geschichte der Frühen Neuzeit**

**Prof. Dr. Gerd Schwerhoff**

BZW/A509, Telefon: 463 35768, E-Mail: [gerd.schwerhoff@tu-dresden.de](mailto:gerd.schwerhoff@tu-dresden.de)  
Sprechzeit: siehe Aushang und Homepage

**Dr. Alexander Kästner**

BZW/A510, Telefon: 463 39288, E-Mail: [alexander.kaestner@tu-dresden.de](mailto:alexander.kaestner@tu-dresden.de)  
Sprechzeit: Donnerstag 17:00–18:00 Uhr

**Jan Siegemund, M.A.**

E-Mail: [jan.siegemund@tu-dresden.de](mailto:jan.siegemund@tu-dresden.de)  
Sprechzeit: nach Vereinbarung

**Maximilian Rose, M.A.**

E-Mail: [maximilian.rose@tu-dresden.de](mailto:maximilian.rose@tu-dresden.de)  
Sprechzeit: nach Vereinbarung

**Neuere und Neueste Geschichte**

**Prof. Dr. Dagmar Ellerbrock**

BZW/A528, Telefon: 463-35825 , E-Mail über das Sekretariat: [sek\\_nng@mailbox.tu-dresden.de](mailto:sek_nng@mailbox.tu-dresden.de)  
Sprechzeit: nach Vereinbarung

**Dr. Stephanie Zloch**

E-Mail: [stephanie.zloch@tu-dresden.de](mailto:stephanie.zloch@tu-dresden.de)  
Sprechzeit: nach Vereinbarung

**Dr. Johannes Schütz**

BZW/A526, Telefon: 463 39716, E-Mail: [johannes.schuetz1@tu-dresden.de](mailto:johannes.schuetz1@tu-dresden.de)  
Sprechzeit: nach Vereinbarung

## **Neuere und Neueste Geschichte und Didaktik der Geschichte**

### **Prof. Dr. Frank-Michael Kuhlemann**

BZW/A504, Telefon: 463 35818, E-Mail: [frank-michael.kuhlemann@tu-dresden.de](mailto:frank-michael.kuhlemann@tu-dresden.de)

Sprechzeit: siehe Homepage

### **Martin Reimer, M.A.**

BZW/A505, Telefon: 463 34804, E-Mail: [martin.reimer@tu-dresden.de](mailto:martin.reimer@tu-dresden.de)

Sprechzeit: nach Vereinbarung unter: [whereby.com/m.reimer](https://whereby.com/m.reimer)

### **Mathias Herrmann**

BZW/A533, Telefon: 463 35820, E-Mail: [mathias.herrmann@tu-dresden.de](mailto:mathias.herrmann@tu-dresden.de)

Sprechzeit: Dienstag 11:30-12:30 Uhr, digital

## **Sächsische Landesgeschichte**

### **Prof. Dr. Andreas Rutz**

BZW/A536, Telefon: 463 36460, E-Mail: [andreas.rutz@tu-dresden.de](mailto:andreas.rutz@tu-dresden.de)

Sprechzeit: siehe Homepage

### **Prof. Dr. Josef Matzerath**

BZW/A531, Telefon: 463 37234, E-Mail: [josef.matzerath@tu-dresden.de](mailto:josef.matzerath@tu-dresden.de)

Sprechzeit: Montag, 14:00 Uhr

### **Prof. Dr. Joachim Schneider**

ISGV, BZW/Flügel A, Telefon: 4361630, E-Mail: [j.schneider@isgv.de](mailto:j.schneider@isgv.de)

Sprechzeit: nach Vereinbarung

### **Dr. Konstantin Hermann**

SLUB, Telefon: 4677 332, E-Mail: [konstantin.hermann@slub-dresden.de](mailto:konstantin.hermann@slub-dresden.de)

Sprechzeit: nach Vereinbarung

### **Martin Munke, M.A.**

SLUB, Telefon: 4677 684, E-Mail: [martin.munke@slub-dresden.de](mailto:martin.munke@slub-dresden.de)

Sprechzeit: nach Vereinbarung

### **Dr. Friedrich Pollack**

Sorbisches Institut Bautzen, Telefon: 03591/4972-0, E-Mail: [friedrich.pollack@serbski-institut.de](mailto:friedrich.pollack@serbski-institut.de)

Sprechzeit: nach Vereinbarung

## **Wirtschafts- und Sozialgeschichte**

### **Prof. Dr. Susanne Schötz**

BZW/A508, Telefon: 463 35851, E-Mail: [susanne.schoetz@tu-dresden.de](mailto:susanne.schoetz@tu-dresden.de)

Sprechzeit: Donnerstag, 17:00–18:00 Uhr, sowie nach Vereinbarung

**BKM-Juniorprofessur für soziale und ökonomische Netzwerke der Deutschen im östlichen Europa im 19. und 20. Jahrhundert**

**JP Dr. Tim Buchen**

BZW/A507, Telefon: 463 35842, E-Mail: *tim.buchen@tu-dresden.de*

Sprechzeit: Dienstag, 13:00–14:00 Uhr; Donnerstag, 10:00–12:00 Uhr

**Hannah-Ahrendt-Institut für Totalitarismusforschung e.V. an der TU-Dresden**

**Prof. Dr. Thomas Lindenberger**

Tillich-Bau, Raum 102, Telefon: 463 32802, E-Mail: *thomas.lindenberger@tu-dresden.de*

Sprechzeit: nach Vereinbarung

**Prof. Dr. Mike Schmeitzner**

Tillich-Bau, Raum 105, Telefon: 463 32400, E-Mail: *mike.schmeitzner@mailbox.tu-dresden.de*

Sprechzeit: nach Vereinbarung

**Technik- und Technikwissenschaftsgeschichte**

**PD Dr. Gisela Hürlimann (Lehrstuhlvertretung im Sommersemester 2021)**

BZW/A514, Telefon: 463 35458, E-Mail: *gisela.huerlimann@kit.edu*, Mobiltelefon +41 79 764 03 30 (Whatsapp)

Sprechzeit: per Videokonferenz (Skype, Whatsapp oder Zoom) nach vorheriger Anmeldung per Mail