

**Prof. Dr. Andreas Rutz**

**Landesgeschichtliches Kolloquium / Wintersemester 2024/25**

mittwochs, 6. DS (16:40–18:10 Uhr) // BZW/A253 (sofern nicht anders angegeben)

16.10. 19:00 Uhr (SLUB)	Kinoreihe „Vergangene Heimat. Spiel- und Dokumentarfilme aus der DDR (1950–1994)“: <b>Einmal ist Keinmal</b> (DEFA-Spielfilm, 1955, Regie: Konrad Wolf, 98 min) Einführung: Prof. Dr. Andreas Rutz (TUD/ISGV, Dresden)
23.10.	Prof. Dr. Agnieszka Latocha-Wites (Universität Wrocław) <b>Disappearance, Revival, Permanence and Change. The Cultural Landscape of the Glatz / Klodzko Region in Relation to Time</b>
30.10. 18:30 Uhr (POT/81)	Prof. Dr. Petra Terhoeven (DHI Rom) <b>Die Schatten der bleiernen Zeit. Der Linksterrorismus und sein Nachleben in Deutschland und Italien</b> (= Semestereröffnung des Instituts für Geschichtswissenschaft)
06.11. 19:00 Uhr (SLUB)	Kinoreihe „Vergangene Heimat. Spiel- und Dokumentarfilme aus der DDR (1950–1994)“: <b>Berlin, Ecke Schönhauser</b> (DEFA-Spielfilm, 1957, Regie: Gerhard Klein, 81 min) Einführung: Prof. Dr. Thomas Lindenberger (HAIT, Dresden)
13.11.	Karl Finke (Universität Leipzig) <b>Regionalgeschichte und ihre Bedeutung für den Geschichtsunterricht der DDR</b> (Dissertationsprojekt)
27.11.	Dr. Stefan Beckert (SLUB, Dresden) <b>Wie misst man Herrschaft? Die Hofdiarien Kurfürst Johann Georgs II. von Sachsen als Quelle der Digital History</b>
04.12. 19:00 Uhr (SLUB)	Kinoreihe „Vergangene Heimat. Spiel- und Dokumentarfilme aus der DDR (1950–1994)“: <b>Deutschland, Endstation Ost</b> (DEFA/u.a.-Dokumentarfilm, 1964, Regie: Frans Buyens, 84 min) Einführung: Dr. Andreas Kötzing (HAIT, Dresden)
11.12.	Anselm Scheck (TU Dresden) <b>Frauen, sozialer Protest und die politische Kultur der Unterschicht im Königreich Sachsen 1830–1849</b> (Dissertationsprojekt)
18.12.	Madlen Richter (Bundesarchiv/Stasi-Unterlagenarchiv, Dresden) <b>Ein Einblick in die Stasi-Unterlagen zum Thema Ernährungsgeschichte am Beispiel des ehemaligen Bezirks Dresden</b>
08.01. 17:15 Uhr (Leipzig)	Prof. Dr. Marian Füssel (Universität Göttingen) <b>Zur Sache der Gewalt. Militärische Übergriffe, Plünderung und Kulturgutzerstörung im Siebenjährigen Krieg am Beispiel Sachsens (1756–1763)</b> [zusammen mit dem Kolloquium von Prof. Dr. Julia Schmidt-Funke, Universität Leipzig – Ort: LeipzigLab, Straße des 17. Juni 2, 2. OG (unweit der Albertina)]
15.01. 19:00 Uhr (SLUB)	Kinoreihe „Vergangene Heimat. Spiel- und Dokumentarfilme aus der DDR (1950–1994)“: <b>Kinder von Golzow</b> (Dokumentarfilm, seit 1961, Regie: Barbara und Winfried Junge) Einführung: Dr. Sönke Friedreich (ISGV, Dresden)
22.01.	Prof. Dr. Jiří Kubeš (Universität Pardubice) <b>Imperial Envoys to the Saxon Electors in the Last Third of the 17th Century</b>
05.02. 19:00 Uhr (SLUB)	Kinoreihe „Vergangene Heimat. Spiel- und Dokumentarfilme aus der DDR (1950–1994)“: <b>Struga. Bilder einer Landschaft/Struga. Wobrazy našeje krajiny</b> (Kurz-Dokumentarfilm, 1972, Konrad Herrmann, 27 min) // <b>Wolf und Füchsin/Wjelk a liška</b> (Puppentrickfilm, 1950, Regie: Johannes (Jan) Hempel / Kurt Heine, 20 min) Einführung: Dr. Susanne Hose, Denise Schallenkammer (Sorbisches Institut, Bautzen)

05.03. 19:00 Uhr (SLUB)	Kinoreihe „Vergangene Heimat. Spiel- und Dokumentarfilme aus der DDR (1950–1994)“: <b>Erinnerung an eine Landschaft. Für Manuela</b> (Dokumentarfilm, 1979–1983, Regie: Kurt Tetzlaff, 84 min) Einführung: Dr. Henrik Schwanitz (ISGV)
02.04. 19:00 Uhr (SLUB)	Kinoreihe „Vergangene Heimat. Spiel- und Dokumentarfilme aus der DDR (1950–1994)“: <b>Schattensucher</b> (Spiel- und Dokumentarfilm, 1994, Regie: Wolfgang H. Scholz, 93 min) Einführung: Nadine Kulbe (ISGV)