

Prof. Dr. Andreas Rutz

Landesgeschichtliches Kolloquium / Sommersemester 2024

mittwochs, 6. DS (16.40–18.10 Uhr) // BZW A154 (sofern nicht anders angegeben)

OPAL: <https://bildungsportal.sachsen.de/opal/auth/RepositoryEntry/43646812162?4>

Zeit	Programm
17.04.	Dr. Olof Blomqvist (Universität Stockholm/Schweden) – ONLINE <i>Breaking down Doors - War Captivity and State Building in Saxony during the Great Northern War</i>
08.05.	Philipp Schneider (HU Berlin) <i>Heraldische Kommunikation im Kontext. Repräsentation und datengetriebene Erforschung spätmittelalterlicher visueller Quellen mit KI-Methoden</i> (Dissertationsprojekt)
15.05.	Torben Tschiedel (Universität Osnabrück) <i>Der Prager Frieden von 1635 als Argument – gescheiterter Frieden oder Referenzfrieden auf dem Westfälischen Friedenskongress?</i> (Dissertationsprojekt)
29.05.	Patrick Henn (Universität Mainz) <i>Vormundschaftliche Herrschaft um 1800: Regentinnen deutscher Kleinstaaten zwischen Ancien Régime und Restauration</i> (Dissertationsprojekt)
12.06.	Maria Keck (TU Dresden) <i>Inszenierung des Fremden. Kolonialisierte Körperbilder in Presse und Reklame des Kaiserreichs – eine Analyse am Beispiel Dresdens</i> (Masterarbeit)
19.06.	Dr. Christian Landrock (SMAC, Chemnitz) <i>Vom Turnierplatz auf die Straße? Die Genese der sächsischen Bergparaden in der Frühen Neuzeit</i>
26.06.	Daniele Miranda (Universität Joinville/Brasilien) – ONLINE <i>The Link between the Trajectory of Ottokar Dörffel and the Importance of Memory for the History and Heritage of German Immigration in the City of Joinville/SC</i> (Dissertationsprojekt)
03.07.	Ulrike Marlow (LMU München) <i>Das schöne Gesicht der Monarchie. Zur politischen Funktion von Monarchengattinnen in Preußen, Sachsen und Österreich im 19. Jahrhundert</i> (Dissertationsprojekt)