



Werkvertrag Forschungskanal

Der Forschungskanal (<http://forschung.skd.museum/wissenschaftler/> und <http://forschung.skd.museum/projekte/>) dient der digitalen Sichtbarmachung der Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler sowie der Forschungsprojekte an den SKD. Zum einen erzeugt der Kanal öffentliches Verständnis und Interesse an der Forschungsarbeit der SKD (public knowledge transfer). Zum anderen ist er eine Plattform für internationale Fachcommunities. Über den Kanal präsentieren die Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler Resultate der Forschungsprojekte wie Artikel, Vorträge und Ausstellungsbeteiligungen.

Es wird im zweiten Halbjahr 2022 einen Relaunch geben, der u. a. auch eine Anpassung an das Corporate Design der SKD beinhaltet. Zugleich sollen die bisherig dort eingestellten Profile und Projekte aktualisiert und neue Kolleg*innen angesprochen werden, ihre Profile bzw. ihre Projekte dort einzustellen.

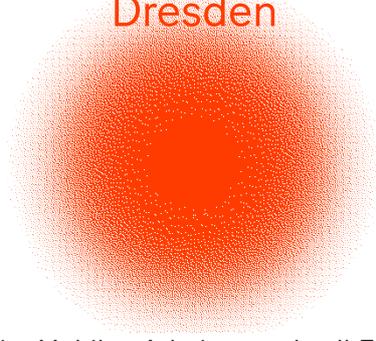
Hierzu wird ein Werkvertrag im Umfang von 250h für folgende Leistungen vergeben:

- Aktualisierung vorhandener Wissenschaftler*innen-Profile (etwa 50) bzw. Neuerstellung von ca. 25 neuen Profilen mit Prüfung der Einhaltung und Anpassung der redaktionellen Richtlinien nach Style-Sheet (Einheitlichkeit aller Profile soll gewährleistet sein)
- Aktualisierung und Neueinstellung von Forschungsprojekten (etwa 15)

Erforderlich sind:

- Sehr gute Erfahrungen in Typo3
- Sehr gute Kenntnisse im Umgang mit Zitierrichtlinien und der Umsetzung von redaktionellen Richtlinien
- Detailgenauigkeit und Blick für Einheitlichkeit
- Schnelle und effiziente Arbeitsweise

Staatliche Kunstsammlungen Dresden



Die Leistungserbringung erfolgt im Mobilen Arbeiten und soll Ende 2022 abgeschlossen sein.

Die Abgabe eines Angebots sowie eines CVs wird bis zum 16.5.2022 erbeten an:

Jenny Brückner
Wissenschaftliche Assistentin
Sammlungsübergreifende Forschung (Mo–Mi) ·
Japanisches Palais
Residenzschloss | Taschenberg 2 | 01067 Dresden
T +49 (0)351 4914 7352
jenny.brueckner@skd.museum