

Tagesexkursionen

Warum in die Ferne schweifen? Sieh, das Gute liegt so nah.

Die Beschäftigung mit originalen Kunstwerken ist für ein erfolgreiches Studium der Kunstgeschichte ebenso essentiell wie für die spätere Arbeit als KunsthistorikerIn. Glücklicherweise beherbergt Sachsen zahlreiche Kunstschatze internationalen Ranges, deren Besichtigung sich lohnt und die darüber hinaus mühelos in Tagesausflügen erreicht werden können.

Wir (Jan-David Mentzel und Ludwig Kallweit) wollen in diesem Semester die Städte Chemnitz, Freiberg und Augustusburg besuchen, um deren bedeutendste Denkmäler kennenzulernen und gemeinsam zu besprechen. Die drei geplanten Exkursionen verstehen wir als offenes Forum. Sie bieten in zwangloser (!) Atmosphäre die Möglichkeit, Neues zu entdecken, das kunstwissenschaftliche Vokabular an Originalen zu erproben und sich mit den Monumenten im Gespräch vertraut zu machen. Wir halten gemeinsame Besuche von Kunstschatzen für die beste Art der Annäherung, weil viele Augen mehr sehen als zwei, weil erst am Original Details sichtbar werden, die kein Foto abbilden kann und weil oftmals erst im Dialog über das Gesehene interessante und neue Ideen entstehen.

Termine und Ziele:

So, 14. Mai	Chemnitz	- Schlossbergmuseum - Villa Esche (Henry van der Velde Museum)
Sa, 17. Juni	Freiberg	- Dom (Architektur und Ausstattung) & Altstadt
Sa. 1. Juli	Augustusburg	- Schloss mit Schlosskapelle (Architektur und Ausstattung)

Bei Interesse unverbindliche Rückmeldung bis zum 2. Mai (Chemnitz), 2. Juni (Freiberg) oder 16. Juni (Augustusburg) an: kunstexkursionen@gmail.com. Genauere Angaben zu Abfahrtszeiten, Eintrittspreisen und den ausgewählten Zielen erfolgen separat.