

Digitale Ringvorlesung im WS 20/21

# **BILDKULTUREN DES DIGITALEN PRAKTIKEN, ÄSTHETIKEN, GENRES**

Montags, 18:30–20:00 Uhr via Zoom

- |                                                                     |                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 26.10.2020 <b>Hassbilder</b><br>Daniel Hornuff (Kassel)             | 14.12.2020<br><b>Counter-information Videos</b><br>André Gunthert (Paris)      |
| 02.11.2020 <b>Reaction Images</b><br>Kerstin Schankweiler (Dresden) | <b>Modebilder</b> 04.01.2021<br>Diana Weis (Berlin)                            |
| 09.11.2020 <b>Attentätervideos</b><br>Verena Straub (Berlin)        | <b>Videoaktivismus</b> 11.01.2021<br>Chris Tedjasukmana (Berlin)               |
| 16.11.2020 <b>Selfies</b><br>Wolfgang Ullrich (Leipzig)             | <b>Bildzensur</b> 18.01.2021<br>Katja Müller-Helle (Berlin)                    |
| 23.11.2020 <b>Netzfeminismus</b><br>Annekathrin Kohout (Siegen)     | <b>Influencer</b> 25.01.2021<br>Tanja Prokić (Dresden)                         |
| 30.11.2020 <b>Screenshots</b><br>Paul Frosh (Jerusalem)             | 01.02.2021<br><b>Earth and Weather Images</b><br>Daphne Dragona (Athen/Berlin) |
| 07.12.2020 <b>Drone Images</b><br>Michael Richardson (Sydney)       |                                                                                |

Foto © Kerstin Schankweiler

**Prof. Dr. Kerstin Schankweiler**  
Professur für Bildwissenschaft im globalen Kontext  
Institut für Kunst- und Musikwissenschaft

**Anmeldung unter:**  
DigitaleBildkulturen@tu-dresden.de



<https://tud.de/phil/bildkulturen-des-digitalen>

Mitglied im Netzwerk von: