

## **OPEN CALL**

## Gedenkrundgänge | Kreativ-Workshops | Graphic Novels für junge Menschen

Angesichts wachsender Geschichtsvergessenheit, zunehmenden Antisemitismus und gesellschaftlicher Polarisierung ist Erinnerung wichtiger denn je. "Echoes in Ink – Die Kunst des Erinnerns" lädt junge Menschen ein, sich aktiv und kreativ mit der jüdischen Geschichte Dresdens und der Frage auseinanderzusetzen, wie Erinnern heute aussehen kann – persönlich, politisch und künstlerisch.

Wir suchen engagierte und neugierige **junge Studierende im Alter bis 27 Jahren**, insbesondere aus den **Bereichen Kunst**, **Pädagogik**, **Geschichte**, **Kultur und Politik** und sich künstlerisch mit historischen Fragestellungen auseinandersetzen möchten.



### **START & ANMELDUNG**

Projektzeitraum: Frühsommer - Herbst 2025

Ort: **Dresden** (genaue Termine & Orte bei Anmeldung)
Teilnahme kostenlos | Materialien werden gestellt | Plätze begrenzt!

Melde dich jetzt einfach online an oder via E-Mail an doreen.siegmund@jkpev.de

## **GEDENKRUNDGÄNGE**

### Lerne die Geschichte(n) deiner Stadt neu kennen

In fünf thematisch aufgebauten Gedenkrundgängen durch Dresden tauchst du in die vielfältige jüdische Geschichte ein – von der frühen Gemeinde bis zur heutigen Erinnerungskultur. Durch interaktive Methoden, Reflexionen und kreative Impulse entwickeln wir gemeinsam persönliche Zugänge zu historischen Orten und deren Bedeutung heute.

Einführung in die Jüdische Geschichte Dresdens
Die Verfolgung der jüdischen Bevölkerung in der NS-Zeit
Zerstörung und Wiederaufbau nach dem Zweiten Weltkrieg
Erinnerungskultur und aktuelle Gedenkorte
Die Zukunft des Erinnerns

### **KREATIV-WORKSHOPS**

#### Verarbeite deine Eindrücke künstlerisch

In einer kreativen Workshopreihe lernst du, wie man mit Bild und Text erzählt – von Panelaufbau bis Charakterdesign. Du entwickelst erste Szenen und Bildideen, findest deinen Stil und arbeitest an deiner eigenen Erzählung über Erinnerung, Verfolgung, jüdisches Leben oder Zukunftsfragen.

Visuelles Erzählen
Figuren & Perspektiven
Orte & Atmosphäre
Narration & Dramaturgie
Deine Stimme der Erinnerung

### **GRAPHIC NOVELS**

### Erzähl deine Geschichte – visuell, persönlich, kraftvoll

In mehreren Sessions arbeitest du (allein oder im Team) an deiner Graphic Novel. Du bekommst Unterstützung von Künstlerinnen, Historikerinnen und Pädagog\*innen. Am Ende steht deine fertige Geschichte – und die Möglichkeit, sie in einer Ausstellung, einer öffentlichen Präsentation und einer gedruckten Publikation sichtbar zu machen.

# Deine Graphic Novel Vergangenheit zeichnen – Zukunft gestalten

Im Rahmen dieses Projekts entsteht eine Sammlung von Graphic Novels, in denen historische Themen künstlerisch reflektiert und neu erzählt werden. Unter fachlicher Begleitung von Künstler\*innen, Historiker\*innen und Expert\*innen der Erinnerungskultur bietet das Projekt eine besondere Gelegenheit, sich gestalterisch mit Geschichte auseinanderzusetzen.

In thematischen **Gedenkrundgängen** werden lokale historische Kontexte erkundet und gemeinsam reflektiert. Anschließend folgen intensive **Kreativ-Workshops**, in denen die Teilnehmenden gemeinsam mit Nazanin Zandi eigene Ideen entwickeln und zeichnerisch umsetzen. In regelmäßigen **Working Sessions** wird die Entstehung der individuellen **Graphic Novels weiter begleitet – bis zur Fertigstellung der finalen Werke**.

Die entstandenen Arbeiten werden im **Herbst 2025** in einer gemeinsamen **Ausstellung in der Full Moon Gallery Dresden** präsentiert. Zur Eröffnung ist ein **öffentliches Launchevent mit Lesung** geplant – mit Beteiligung aller Mitwirkenden.

Zusätzlich werden die Graphic Novels in einer **Print- und Online- Publikation** veröffentlicht und im Rahmen der Bildungsagenda NSUnrecht der Stiftung Erinnerung, Verantwortung und Zukunft (EVZ) **bundesweit** zugänglich gemacht.



Eine besondere Gelegenheit, Erinnerung kreativ zu gestalten – und eine eigene Perspektive in die gesellschaftliche Auseinandersetzung mit Geschichte einzubringen.

# **ÜBER UNS**



### Nazanin Zandi

### Illustration | Malerei | Politische & Kulturelle Bildung

Nazanin Zandi ist interdisziplinäre Künstlerin, Illustratorin und Kuratorin. In ihrer künstlerischen Praxis verbindet sie biografische und gesellschaftliche Narrative mit kultureller Bildung, Teilhabe und interkulturellem Austausch. Als erfahrene Workshopleiterin im Bereich Comic und Graphic Novel setzt sie auf kreative Zugänge zu Themen wie Diversität, Erinnerung und Dialog. Nazanin Zandi ist Förderpreisträgerin der Landeshauptstadt Dresden und seit 2024 Mitglied des Kulturbeirats für Interkultur.

### **Katharina Michael**

### Historische Bildung | Stadtführung

Katharina Michael ist gebürtige Dresdnerin, Judaistin und zertifizierte Gästeführerin. Nach ihrem Studium der Hebräischen Sprache und Judaistik in London kehrte sie nach Dresden zurück, um Geschichte vor Ort erlebbar zu machen. In ihren thematischen Stadtführungen verbindet sie fundiertes historisches Wissen mit persönlichen Zugängen zur jüdischen Geschichte Dresdens und einer lebendigen Erinnerungskultur. I





## Olga Yocheva

### Graphik Design | Malerei

Olga Yocheva ist seit 2012 Grafik- und Webdesignerin beim Jugend- & Kulturprojekt e.V. Nach ihrem Studium der Kunstpädagogik in Sofia und der digitalen Filmproduktion in Leipzig verantwortet sie heute Videodokumentationen, Designmaterialien sowie Videoinhalte für Bildungsformate. Im Rahmen des Projekts leitet sie kreative Working Sessions zur Entwicklung der Graphic Novels. Dabei unterstützt sie die Teilnehmenden konzeptionell und gestalterisch – von der Ideenfindung über das Storyboard bis zur visuellen Umsetzung.

## **Doreen Siegmund**

#### Historische Bildung | Erinnerungskultur | Philosophie

Doreen Siegmund ist seit 2021 Projektkoordinatorin bei JKPeV und entwickelt Bildungs- und Kulturprojekte auf lokaler, nationaler und europäischer Ebene. Als Germanistin, Philosophin und Kulturvermittlerin entwickelt sie innovative Bildungsformate, leitet Schulungen und kuratiert Veranstaltungen an der Schnittstelle von Kunst, Gesellschaft und Philosophie.





## **DEINE GESCHICHTE ZÄHLT!**

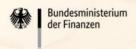
Mit "Echoes in Ink" machst du Geschichte sichtbar – aus deiner Perspektive. Du wirst Teil eines künstlerisch-geschichtlichen Projekts, das deine Sicht auf Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft verbindet – und anderen neue Einblicke ermöglicht.



Hechtstraße 17 01097 Dresden Ansprechpartner: Stefan Kiehne Telefon: +49 351 89960545 E-Mail: kiehne@jkpev.de www.jkpev.de

Ein Projekt der Bildungsagenda NS-Unrecht

Gefördert durch:





aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages