

KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS WISE26/27

Lehrveranstaltungen Wintersemester 2026/27, Stand: 10.09.2026 LA GS/OS/GY, Staatsexamen *neue Studienordnung Einschreibung via Opal: 21.09.2026 ab 17:00	
Kunst- und Medientheorie	
KMT1 Grundlagen der Kunstpädagogik <i>*Neu: PHF-SEGY/OS/GS-KU-KMT1</i> Seminar + Tutorium Di: 3.-4. DS ABS 116	Dr. Christin Lübke
KMT 3: Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der Bildenden Kunst_Übung1 <i>Alt: PHF-SEGY/OS/GS-KU-KMT2</i> <i>*Neu: PHF-SEGY/OS/GS-KU-KMT3</i> Seminar Do: 3.-4. DS ABS 116	Dr. Antje Dudek
KMT 3: Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der Bildenden Kunst_Übung2 <i>Alt: PHF-SEGY/OS/GS-KU-KMT2</i> <i>*Neu: PHF-SEGY/OS/GS-KU-KMT3</i> Seminar Do: 3.-4. DS ABS 10	Dr. Anja Krause
ADB: Analoge und Digitale Bildkulturen <i>Alt: PHF-SEGY/OS/GS-KU-KMT3</i> <i>*Neu: PHF-SEGY/OS/GS-KU-ADB</i> Seminar Mi: 4. DS	Kevin Ernst

ABS 116	
Fachdidaktik	
FD3: Vermittlung ver*antworten. <i>Alt: PHF-SEGY/OS/GS-KU-FD3</i> <i>*Neu: PHF-SEGY/OS/GS-KU-FD3</i> Seminar Mi: 6. DS ABS 116 / MS 1	Dr. Christin Lübke
FD3: Ein Fall für Kunst. Kasuistische Demokratiebildung im Kontext ästhetischer Forschung <i>Alt: PHF-SEGY-KU-FD3</i> <i>*Neu: PHF-SEGY/OS/GS-KU-FD3</i> Seminar Fr: 2. DS ABS 10	Dr. Christin Lübke Karen Packebusch
SPÜ <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-SPÜ</i> <i>*Neu: PHF-SEOS/GS/GY-KU-SPÜ</i> LA GY/ OS/ GS Anmeldung über das Praktikumsportal Di: 2.-3.DS / Mi: ca. 3.-4.DS / Fr: ca. 1.-2.DS	Dr. Antje Dudek
Block B <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-BPB</i> <i>*Neu: PHF-SEOS/GS/GY-KU-BPB</i> Wahlfach + Kernfach Auftakt: Januar 2027 Auswertung: April-Mai „027 Kernzeitraum: 22.02. – 19.03.2027	Dr. Antje Dudek
Kunstgeschichte	

KG1 Einführungswissen Kunstgeschichte – Epochengeschichte der Kunst <i>*Neu: PHF-SEGS-KU-KG / PHF-SEOS-KU-KG1 / PHF-SEGY-KU-KG1</i> Blockseminar (Fr. 16.10.2026, 12.00 – 18.00 Uhr, Fr., 23.10.2026, 12.00 – 18.00 Uhr, Sa., 24.10.2026, 10.00 – 18.00 Uhr) ABS 114	Andrea Kiehn, M.A.
Weitere Vorlesungen und Seminare, die für KG2 besucht werden können, werden bei den Lehrveranstaltungen der Kunstgeschichte gelistet.	
Kunst- und Medienpraxis	
GKPA Gruppe 1 <i>*Neu: PHF-SEGY/OS/GS-KUGKPA</i> Übung Mo: 3.-4. DS ABS 116 / 11	Kevin Ernst Dr. Antje Dudek
GKPA Gruppe 2 <i>*Neu: PHF-SEGY/OS/GS-KUGKPA</i> Übung Mo: 5.-6. DS ABS 116 / 11	Kevin Ernst Dr. Antje Dudek
Abguss und Objekt (A und O) <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 3 /4</i> Übung Do: 2.-3. DS ABS 10	Thomas Judisch
Aktzeichnen und figürliches Gestalten in der Fläche <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1/ 2</i>	Bernd Lawrenz

Übung Do: 6.-7. DS ABS 11	
Analoge FOTOGRAFIE <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 5/ 6</i> Übung Mi: 2.-3. DS RiesaEfa	Andreas Seeliger
Buchkunst: Druck als Haltung – Die kritische Publikation <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1/ 5</i> Übung Di: 2.-3. DS ABS 6	Ana Pireva
Collage <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 2</i> Übung Di: 5.-6. DS ABS 10	Claudia Lichtenberg
Digital Art – Videokunst und Musikvideo <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 5/ 6</i> Übung Mo: 4.-5. DS ABS 17a/b	Franziska Hoffmann
Digitale Bildbearbeitung <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 5</i> Übung	Sebastian Wahren

Mo: 5.-6. DS PC Pool der Philosophischen Fakultät, Zellescher Weg 17, Raum A156-158	
Druck: #togetherweprint <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1</i> Übung Mi: 2.-3. DS ABS 6	Katharina Franz
Druckgrafik_1: Hochdruck <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1</i> Übung Mi: 4.-5. DS ABS 6	Kerstin Quandt
Druckgrafik_2: Tiefdruck <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1</i> Übung Do: 4.-5. DS ABS 6	Kerstin Quandt
Druckgrafik_3: Experimentelle Grafik <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1</i> Übung Do: 6.-7. DS ABS 6	Kerstin Quandt
Experimentelle Malerei und Zeichnung <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1/ 2</i> Übung	Jana Morgenstern

Mo: 5.-6. DS ABS 10/11	
Installation / Intervention / Architekturbezogene Medien <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 3/ 4/ 5</i> Übung Fr: 2.-3. DS ABS 10/11	Svea Duwe
KOKOKÜ Konzeptionelle und kontextuelle künstlerisch- mediale Praxis_1 <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 2/ 3</i> Seminar Mi: 2.-3. DS ABS 10	Thomas Judisch
KOKOKÜ Konzeptionelle und kontextuelle künstlerisch- mediale Praxis_2 <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 2/ 3</i> Seminar Mi: 2.-3. DS ABS 11	Svea Duwe
Künstlerische Keramik <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 3</i> Übung Di: 6.-7. DS ABS KG16	Karin Erlebach
Malerei: PAINTLab. <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 2</i> Übung Mo: 3.-4. DS	Nadine Wölk

ABS 11	
Objekt <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 3/ 4</i> Übung Di: 2.-3. DS ABS 10	André Tempel
Objektkunst <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 3</i> Übung Mi: 4.-5. DS ABS 10 / KG16	Constanze Nowak
Plastisch-räumliches Zeichnen nach der Natur <i>Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1-3</i> <i>*Neu: Alt: PHF-SEOS/GS/GY-KU-KMP 1</i> Übung Mi: 6.-7. DS ABS 10	Dietmar Zaubitzer

**Module mit dieser Markierung richten sich an Studierende der neuen Studienordnung ab dem Wintersemester 23/24.*