

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	8. Semester*	9. Semester**	LP
KG: Kunstgeschichte (KG1, KG2, KG3)									13
	KG1: Kunstgeschichte 1 (5LP)			KG2: Kunstgeschichte 2 (5LP)			KG3: Kunstgeschichte 3 (3LP)		
	Überblicksvorlesung 1 (2SWS) nach Wahl der Studierenden Teilnahme (2LP)	Überblicksvorlesung 2 (2SWS) nach Wahl der Studierenden Klausur (3LP)		Vorlesung (2SWS) nach Wahl der Studierenden Teilnahme (2LP)	Seminar (2SWS) nach Wahl der Studierenden Referat o. Essay im Umfang von 30h (3LP)		Seminar (2SWS) nach Wahl der Studierenden Referat o. Essay im Umfang von 30h (3LP)		
KMT: Kunst- und Medientheorie (KMT1, KMT2, KMT3)									21
KMT1: Kunst- und Medientheorie 1 (7LP)		KMT2: Kunst- und Medientheorie 2 (10LP)		KMT3: Kunst- und Medientheorie 3 (4LP)					
Seminar: Einführung in die Sprachformen der Bildenden Kunst (2SWS) Referat oder Seminararbeit (4LP)	Vorlesung: Künstlerische Strategien nach 1945 (2 SWS) Klausur (3LP)	Übung: Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der Bildenden Kunst (4SWS) Referat und Portfolio (6LP)	Seminar: Knotenpunkte der klassischen Moderne (2 SWS) Referat oder Seminararbeit (4LP)	Seminar (2SWS) Referat oder Seminararbeit (4LP)					
FD: Fachdidaktik (FD1, FD2, FD3)									15
FD1: Fachdidaktik 1 (5LP)		FD2: Fachdidaktik 2 (5LP)			FD3: Fachdidaktik 3 (5LP)				
Seminar + Tutorium: Einführung in die Kunstpädagogik (4 SWS) Portfolio + Essay [je 30h] (5LP)		Seminar: Zeitgenössische Modelle ästh. Bildung (2SWS) Teilnahme (2LP)	Seminar: Bildkulturen im Kindes- und Jugendalter (2SWS) Essay o. Referat [30h] (3LP) in einem der beiden Seminare		Seminar: Geschichte der ästhetischen Bildung (2SWS) Teilnahme (2LP)	Seminar: Ästhetisch-didaktisches Labor (2SWS) Präsentation (3 LP)			
SPÜ: Schulpraktische Übungen (und Blockpraktikum B)									9
				SPÜ: Schulpraktische Übung (4LP)			BPB: Blockpraktikum B (5LP)		
				SPÜ und Begleitseminar (3SWS) Unbenotetes Portfolio (4LP)			Blockpraktikum (4 Wochen) + Konsultation Unbenotetes Portfolio (5LP)		

Fach Kunst im Studiengang Lehramt an Oberschulen

Studienordnung vom 09.08.2018 (alt, „Mittelschulen“)

Kurzfassung, S.2

Vollfassung:
<https://tud.link/jx8bku>

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	8. Semester*	9. Semester**	LP
KMP: Kunst- und Medienpraxis (KMP1, KMP2, KMP3)									31
KMP1: Kunst- und Medienpraxis 1 (9LP)			KMP2: Kunst- und Medienpraxis 2 (9LP)		KMP3: Kunst- und Medienpraxis 3 (13LP)				
Übung 1: Künstlerisch Praktische Übung nach freier Wahl (4 SWS) Künstlerische Präsentation (3LP)	Übung 2: Künstlerisch Praktische Übung nach freier Wahl (4 SWS) Künstlerische Präsentation (3LP)		Übung 1: Künstlerisch Praktische Übung nach freier Wahl Künstlerische Präsentation (3LP)	Übung 2: Künstlerisch Praktische Übung nach freier Wahl (4 SWS) Künstlerische Präsentation (3LP)	Übung 1: Künstlerisch Praktische Übung nach freier Wahl (4 SWS) Unbenotete Präsentation (3LP)	Übung 2: Künstlerisch Praktische Übung nach freier Wahl (4 SWS) Unbenotete Präsentation (3LP)	Seminar: Konzeptionelle und kontextuelle künstlerisch-media- le Praxis (2 SWS)		
	Übung 3: Künstlerisch Praktische Übung nach freier Wahl (4 SWS) Künstlerische Präsentation (3LP)			Übung 3: Künstlerisch Praktische Übung nach freier Wahl (4 SWS) Künstlerische Präsentation (3LP)			Künstlerische Präsen- tation in Ausstellungs- form + Werkstattbuch (7LP)		

* Erstes Staatsexamen: Wissenschaftliche Arbeit („Staatsexamensarbeit“)

** Erstes Staatsexamen: Mündliche Prüfungen