

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	8. Semester *	9. Semester **	LP
KG: Kunstgeschichte (KG1, KG2)									10
		KG1: Einführungswissen Kunstgeschichte (5LP) Vorlesung (2SWS) nach Wahl der Studierenden Klausur Seminar: Epochen der Kunstgeschichte (2SWS) Teilnahme			KG2: Vertiefungswissen Kunstgeschichte (5LP) Vorlesung (2SWS) nach Wahl der Studierenden Anwesenheit Seminar: nach Wahl (2SWS) Mündliche Prüfungsleistung oder Hausarbeit				
KMT: Kunst- und Medientheorie (KMT1, KMT2, KMT3, ADB)									20
KMT1: Grundlagen der Kunstpädagogik (5LP) Seminar: Grundlagen der Kunstpädagogik (2SWS) Komplexe Leistung Tutorium Grundlagen der Kunstpädagogik (2SWS) Pflichttutorium	KMT2: Sprachformen der bildenden Kunst (5LP) Seminar: Sprachformen der bildenden Kunst (2SWS) Kombinierte Hausarbeit Tutorium: Sprachformen der bildenden Kunst (2SWS) Pflichttutorium		KMT3: Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der bildenden Kunst (5LP) Seminar: Geschichtliche und rezeptionspraktische Aspekte der bildenden Kunst (4 SWS) Mündliche Prüfungsleistung + Portfolio (5LP)			ADB: Analoge und digitale Bildkulturen (5LP) Seminar: Analoge und digitale Bildkulturen (2 SWS) Kombinierte Hausarbeit			
FD: Fachdidaktik (FD1, FD2, FD3)									15
	FD1: Kunst und ihre Didaktik (5LP) Vorlesung: Kunst und ihre Didaktik (2SWS) Klausur Seminar: Kunst und ihre Didaktik (2SWS) Anwesenheit		FD2: Bildkulturen im Kindes- und Jugendalter (5LP) Seminar: Bildkulturen im Kindes- und Jugendalter (2SWS) Komplexe Leistung	FD3: Kunstdidaktik und ihre Diskurse (5LP) Seminar: Kunstdidaktik und ihre Diskurse (2SWS) Komplexe Leistung					

* Erstes Staatsexamen: Wissenschaftliche Arbeit („Staatsexamensarbeit“)

** Erstes Staatsexamen: Mündliche Prüfungen

Fach Kunst im Studiengang Lehramt an Oberschulen

Studienordnung vom 12.05.2023 (neu)

Kurzfassung, S.2

Vollfassung:
<https://tud.link/6pnfge>

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	8. Semester *	9. Semester **	LP
SPÜ: Schulpraktische Übungen (und Blockpraktikum B)									10
				SPÜ: Schulpraktische Übungen im Fach Kunst (5LP) Schulpraktische Übung (2 SWS) + Seminar (1SWS) Unbenotetes Portfolio (5LP)		BPB: Blockpraktikum B im Fach Kunst (5LP) 4 Wochen Schulpraktikum im Block + Seminar (1SWS) Unbenotetes Portfolio (5LP)			
KMP: Kunst- und Medienpraxis (GKPA, 4 KMP-Kurse nach Wahl ***, KKKMP)									35
GKPA: Grundlagen des künstlerisch-praktischen Arbeitens (5LP) Übung: Grundlagen des künstlerisch-praktischen Arbeitens (4 SWS) Komplexe Leistung (5LP)		Wahlpflicht 1***: Künstlerisch-mediale Praxis (5LP) Übung: KMP-Übung nach Wahl der Studierenden aus einem der Bereiche 1-6 (4 SWS) Komplexe Leistung (5LP)		Wahlpflicht 2***: Künstlerisch-mediale Praxis (5LP) Übung: KMP-Übung nach Wahl der Studierenden aus einem anderen Bereich als Wahlpflicht 1 (4 SWS) Komplexe Leistung (5LP)	Wahlpflicht 3***: Künstlerisch-mediale Praxis (5LP) Übung: KMP-Übung nach Wahl der Studierenden aus einem anderen Bereich als Wahlpflicht 1 und 2 (4 SWS) Komplexe Leistung (5LP)	Wahlpflicht 4***: Künstlerisch-mediale Praxis (5LP) Übung: KMP-Übung nach Wahl der Studierenden aus einem anderen Bereich als Wahlpflicht 1,2 und 3 (4 SWS) Komplexe Leistung (5LP)	KKKMP: Konzeptuelle und kontextuelle Kunst- und Medienpraxis (10LP) KKKMP-Seminar (4 SWS) Komplexe Leistung (10LP) KKKMP-Tutorium (2 SWS) Pflichttutorium Übung: KMP-Übung nach Wahl der Studierenden (4 SWS) Anwesenheit		

* **Erstes Staatsexamen:** Wissenschaftliche Arbeit („Staatsexamensarbeit“)

** **Erstes Staatsexamen:** Mündliche Prüfungen

*** Aus den sechs folgenden **Wahlpflichtmodulen** Künstlerisch-mediale Praxis sind im Fach Kunst im Studiengang Lehramt an Oberschulen insgesamt **vier unterschiedliche Module** zu wählen:
KMP1: Grafik/Druckgrafik | KMP2: Malerei/Collage | KMP3: Plastik/Skulptur/Objekt | KMP4: Raum/Architektur/Installation | KMP5: Digitale Medien/Mixed Media | KMP6: Prozess/Aktion/Interaktion