

**Mündliche Staatsexamensprüfung
#Fachdidaktik Kunst (Gymnasium)
WiSe 2013/14**

Informationen zur Vorbereitung

Die **30minütige Prüfung** ist in **zwei Teile** geteilt:

TEIL 1 - Fachdidaktik: Verständnis zeitgenössischer kunstpädagogischer Konzeptionen in Grundzügen und Differenzierung der Positionen – Begründung der unterschiedlichen Ansätze und Abgrenzung der Positionen voneinander. In Ansätzen historische Herleitung (Selle/Otto). Erläuterung grundlegender kunstpädagogischer Begrifflichkeiten, eigene Positionierung. (*s. Ordner in der Erzwiss. Bibl.*)

TEIL 2 – Eigenes Thema: Vorstellung eines Vermittlungsvorschlages zu einem selbst gewählten Künstler / einer Künstlerin / Künstlergruppe. Didaktische und methodische Begründung des Vorschlages. Präsentationsform sowie gewählte Zielgruppe und Vermittlungsformat (Schulstunde, Projektwoche, Exkursion, ...) sind frei wählbar.

Sie haben am Anfang des zweiten Teils **5 Minuten** Zeit, um Ihren Künstler/Künstlerin ohne Unterbrechung meinerseits vorzustellen und den Vermittlungsvorschlag in Grundzügen zu präsentieren. Anschließend führen wir ein Gespräch über Ihr Unterrichtskonzept, in dem natürlich weitere Erläuterungen möglich sind.

WICHTIG: Für den zweiten Teil sollten Sie anschauliches und qualitätvolles Material auf einem Speichermedium/Notebook oder Buchabbildungen/gute Kopien/Fotografien etc. mitbringen.

Bitte mailen Sie mir bis 2 Wochen vor Ihrer Prüfung, welchen Künstler/ Künstlerin/ Künstlergruppe Sie vorbereiten. Achten Sie bitte darauf, dass es keine inhaltlichen Kollisionen mit Ihrer Kunsttheorie-Prüfung gibt.

>>> sara.burkhardt@tu-dresden.de