

# Ergänzungsbereich Musikwissenschaft (35 Credits)

(gültig für Studienanfänger ab WS 07/08)

## Übersichtsdarstellung

<i>MuWi ErgM 1</i> Musikwissenschaft Ergänzungsmodul 1: Musikwissenschaftliche Propädeutik					
Modulelemente	SWS	Selbststudium (Credits)	Prüfungsleistungen (Credits)	Credits gesamt	belegbar in Sem.
Übung: Einführung in musikwissenschaftliches Arbeiten	2		2 Recherche- und Bibliographieübungen (1)	2	1/3
Übung: Kompositionsgeschichte in Schlaglichtern	2	Übungsaufgaben (1)	Klausur (2)	4	1/3
<b>Modul insgesamt</b>	<b>4</b>			<b>6</b>	<b>Dauer: in der Regel 1 Sem.</b>

<i>MuWi ErgM 2</i> Musikwissenschaft Ergänzungsmodul 2: Systematische Musikwissenschaft					
Modulelemente	SWS	Selbststudium (C)	Prüfungsleistungen (C)	Credits gesamt	belegbar in Sem.
Seminar Akustik/Instrumentenkunde <i>oder</i> Musikästhetik <i>oder</i> Musikpsychologie <i>oder</i> Musiksoziologie	2	begl. Lektüre (1)	Klausur (2)	4	1/3/5
Seminar Akustik/Instrumentenkunde <i>oder</i> Musikästhetik <i>oder</i> Musikpsychologie <i>oder</i> Musiksoziologie	2	begl. Lektüre (1)	Klausur (2)	4	1/3/5
<b>Modul insgesamt</b>	<b>4</b>			<b>8</b>	<b>Dauer: in der Regel 1 Sem.</b>

<i>MuWi ErgM 3</i> Musikwissenschaft Ergänzungsmodul 3: Musikgeschichte im Überblick					
Modulelemente	SWS	Selbststudium (Credits)	Prüfungsleistungen (Credits)	Credits gesamt	belegbar in Sem.
Vorlesung Musikgeschichte von der Antike bis zum 16. Jahrhundert <i>oder</i> Musikgeschichte des 17. und 18. Jahrhunderts <i>oder</i> Musikgeschichte des 19. Jahrhunderts <i>oder</i> Musikgeschichte des 20. und 21. Jahrhunderts	2			1	1/2/3
Seminar Exemplarische Studien zur Musikgeschichte	2	begl. Lektüre (1)	Essay (1)	3	1/2/3
Modulprüfung			mündliche Prüfung (2)	2	
<b>Modul insgesamt</b>	<b>4</b>			<b>6</b>	<b>Dauer: in der Regel 1 Sem.</b>

<i>MuWi ErgM 4</i>		<b>Musikwissenschaft Ergänzungsmodul 4: Musikgeschichte in exemplarischer Vertiefung</b>				
<b>Modulelemente</b>	<b>SWS</b>	<b>Selbststudium (Credits)</b>	<b>Prüfungsleistungen (Credits)</b>	<b>Credits gesamt</b>	<b>belegbar in Sem.</b>	
noch nicht in ErgM 3 besuchte Vorlesung Musikgeschichte	2			1	2/3/4/5/6	
noch nicht in ErgM 3 besuchtes Seminar Exemplarische Studien zur Musikgeschichte	2	begl. Lektüre (1)	Referat (1), Seminararbeit (3)	6	2/3/4/5/6	
<b>Modul insgesamt</b>	<b>4</b>			<b>7</b>	<b>Dauer: in der Regel 1 Sem.</b>	

<i>MuWi ErgM 5</i>		<b>Musikwissenschaft Ergänzungsmodul 5 (Wahlpflichtmodul): Musik in der Kultur</b>				
<b>Modulelemente</b>	<b>SWS</b>	<b>Selbststudium (Credits)</b>	<b>Prüfungsleistungen (Credits)</b>	<b>Credits gesamt</b>	<b>belegbar in Sem.</b>	
Seminar Einführung in die musikalische Kulturwissenschaft	2	begl. Lektüre (1)	Essay (1)	3	4	
Seminar Exemplarische Studien zur musikalischen Kulturwissenschaft	2	begl. Lektüre (1)	Seminararbeit (3)	5	5	
<b>Modul insgesamt</b>	<b>4</b>			<b>8</b>	<b>Dauer: 2 Sem.</b>	

<i>MuWi ErgM 6</i>		<b>Musikwissenschaft Ergänzungsmodul 6 (Wahlpflichtmodul): Regionale Musikkultur</b>				
<b>Modulelemente</b>	<b>SWS</b>	<b>Selbststudium (Credits)</b>	<b>Prüfungsleistungen (Credits)</b>	<b>Credits gesamt</b>	<b>belegbar in Sem.</b>	
Seminar Einführung in die musikalische Regionalkunde	2	begl. Lektüre (1)	Essay (1)	3	4	
Seminar Exemplarische Studien zur musikalischen Regionalkunde	2	begl. Lektüre (1)	Seminararbeit (3)	5	5	
<b>Modul insgesamt</b>	<b>4</b>			<b>8</b>	<b>Dauer: 2 Sem.</b>	