

TU Dresden, Ergänzungsbereich Musikwissenschaft 35 LP, Modulübersicht (gültig ab WS 2013/14)

Modul	Lehrveranst. (2 SWS, wenn nichts anderes angegeben)	Prüfungen (LP)	Fach-Sem. (empfohlen)	Leistungspunkte gesamt	SWS
Muwi-ErgM-1 Grundlagen der Musikwissenschaft	1 Ü (Einführung in musikwissenschaftliches Arbeiten) 1 Tutorium (Allgemeine Musiklehre)	Recherche- und Bibliographieübung Klausur	1.	5	4
Muwi-ErgM-2 Verstehen musikalischer Strukturen	1 V (Verstehen von Musik) 1 Ü (Kompositionsgeschichte in Schlaglichtern)	mündliche Prüfung Klausur	2.	10	4
Muwi-ErgM-3a (Wahlpflicht) Epochenschwerpunkt Alte Musik	2 V (Musikgeschichte) 1 S (Musikgeschichte)	Klausur Seminararbeit	3. od. 4.	10	6
Muwi-ErgM-3b (Wahlpflicht) Epochenschwerpunkt 18./19. Jahrhundert	2 V (Musikgeschichte) 1 S (Musikgeschichte)	Klausur Seminararbeit	3. od. 4.	10	6
Muwi-ErgM-3c (Wahlpflicht) Epochenschwerpunkt Neue Musik	2 V (Musikgeschichte) 1 S (Musikgeschichte)	Klausur Seminararbeit	3. od. 4.	10	6
Muwi-ErgM-4 Musik in Kultur und Gesellschaft	1 S (Musikanschauung und Musikphilosophie) 1 S (Kulturwissenschaftliche und soziologische Zugänge zur Musik)	Klausur Seminararbeit od. Referat	4.	10	4

V = Vorlesung, S = Seminar, Ü = Übung; SWS = Semesterwochenstunden (Anzahl Unterrichtsstunden im wöchentlichen Stundenplan)