

**TU Dresden, Ergänzungsbereich Musikwissenschaft 35 LP / Teilfach Kunstgeschichte/Musikwissenschaft 70 LP Modulübersicht (ab SoSe 2015)**

<b>Modul</b>	<b>Lehrveranstaltungen (2 SWS, wenn nicht anders angegeben)</b>	<b>Prüfungen (LP)</b>	<b>Fach-Sem. (empf.)</b>	<b>Leistungspunkte gesamt</b>	<b>SWS</b>
Muwi-ErgM-1 Grundlagen der Musikwissenschaft	1 S (Wissenschaftstheoretische Grundlagen, Methoden, Fachüberblick) 1 T (Wissenschaftliche Arbeitstechniken; 1 SWS) 1 Ü (Allgemeine Musiklehre)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio</li> <li>• Klausur</li> </ul>	1.	7	4 (+ 2 T)
Muwi-ErgM-2 Musikgeschichte und -theorie	2 V (Musikgeschichte bis 1800, 19. Jh., 20./21. Jh. oder Jazz/Rock/Pop) 1 Ü (Kompositionsgeschichte in Schlaglichtern)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur</li> <li>• Mündliche Prüfung</li> </ul>	1.+2.	9	4
Muwi-ErgM-3a (Wahlpflicht) Vertiefung Musikgeschichte	2 V (Musikgeschichte bis 1800, 19. Jh., 20./21. Jh. oder Jazz/Rock/Pop) 1 S (passend zur gewählten Vorlesung)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur od. mündliche Prüfung</li> <li>• Referat od. Seminararbeit</li> </ul>	3.+ 4.	10	6
Muwi-ErgM-3b (Wahlpflicht) Vertiefung Musiktheorie	2 Ü od. S (aus dem Kernbereichangebot der Module „Fortgeschrittene Musiktheorie“ und „Musikanalyse“) 1 T	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur</li> <li>• Portfolio od. Referat od. Seminararbeit</li> </ul>	3.+4.	10	4 (+1 T)
Muwi-ErgM-3c (Wahlpflicht) Vertiefung Musikgeschichte und -theorie	2 V (Musikgeschichte bis 1800, 19. Jh., 20./21. Jh. oder Jazz/Rock/Pop) 1 Ü (aus dem Kernbereichangebot der Module „Fortgeschrittene Musiktheorie“ und „Musikanalyse“)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur od. mündliche Prüfung</li> <li>• Portfolio od. Referat od. Seminararbeit</li> </ul>	3.+ 4.	10	6
Muwi-ErgM-4a (Wahlpflicht) Musik im kulturellen Diskurs	1 S (Einf. in Musikanschauung und Musikphilosophie) 1 S (Kulturwissenschaftliche Betrachtungsweisen von Musik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur</li> <li>• Seminararbeit od. Referat</li> </ul>	5.	9	4
Muwi-ErgM-4b (Wahlpflicht) Musikkognition	1 S od. V (Einf. in die Musikkognition) 1 S od. V (Spezialseminar zur Musikkognition) 1 Tutorium	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur od. mündliche Prüfung</li> <li>• Referat od. Seminararbeit</li> </ul>	4.+5.	9	4 (+2 T)

V = Vorlesung, S = Seminar, Ü = Übung, T = Tutorium; SWS = Semesterwochenstunden (Anzahl Unterrichtsstunden im wöchentlichen Stundenplan)