Lehrveranstaltungen des Faches Kunstgeschichte im Wintersemester 2026/27 (Stand: 12.10.26)

Uhrzeit	Montag	Dienstag		Mittwoch	Donnerstag		Freitag	Block-LV
1. DS **7:30-9:00**								
2. DS **9:20-10:50**	**Proseminar** Einführung in das kunstwissenschaftliche Arbeiten, Gruppe 1 (*Kiehn*) ABS/U/E04	**Tutorium** zum Proseminar Einführung in das kunstwissenschaftliche Arbeiten (*Dulig*) ABS/U/114		**Hauptseminar** Bildkulturen in den Sozialen Medien - Praktiken, Ästhetiken, Methoden *(Schankweiler)* ABS/U/114	**Proseminar** Einführung in die Bildkünste (*Müller*) ABS/U/E04			**Seminar** Afrolateinamerikanische und karibische Künstlerinnen von 1960 bis heute (*Geuer*) Termine: 9.+10.12. *10-16 Uhr* | 13.+14.1.27 *10-16 Uhr* Vorbesprechung: Di 20.10. (5. DS.) ABS/U/017
3. DS **11:10-12:40**	**Seminar** Die Kunst des Ornaments (*Walter*) ABS/U/114	**Seminar** Feuer in der Gegenwartskunst (*Geuer*) ABS/U/114	**Hauptseminar** Vom Königsportal zur Goldenen Pforte: Die Anfänge der mittelalterlichen Monumentalskulptur in Sachsen und Europa (*Köhl*) ABS/U/105	**Vorlesung** Einführung in die Kunst des Mittelalters II: Hochmittelalter (11. bis 13. Jh.) (*Köhl*) ABS/H/E08	**Hauptseminar** Hans Holbein d. J. (*Müller)* ABS/U/105	**Seminar** Plattenbauten als filmischer und künstlerischer Projektionsraum (*Schmidt*) ABS/U/114		**Seminar** Geschichte(n) für das Volk [...] (*Schellenberger*) Termine: 13.+14.11. & 27.+28.11. je *10-16 Uhr* Meissen/Albrechtsburg Vorbesprechung Mi 14.10. (4. DS) ABS/U/105
4. DS **13:00-14:30**	**Proseminar** Einführung in die Architekturgeschichte (*Köhl*) ABS/U/114	**Vorlesung** Kunst aus Afrika - eine Einführung (*Schankweiler*) ABS/U/E04		**Tutorium** zum Proseminar Einführung in die Architekturgeschichte (*Ansari*) ABS/U/105	**Vorlesung** Überblick Barock (*Müller*) ABS/H/E11			**Hauptseminar** Von 3D Objekten zu immersiven Raumkonstruktionen (*Dreßen*) Termine: 16.12.26 digital, 7. DS 13.01.27 digital, 7. DS 21.-23.1.27 (ABS/12+ Exkursionen) 03.02.27 digital, 7. DS
5. DS **14:50-16:20**	**Tutorium** zur Vorlesung Überblick Barock (*Seltmann*) ABS/U/114	**Proseminar** Einführung in das kunstwissenschaftliche Arbeiten, Gruppe 2 (*Schmidt*) ABS/U/E04			**Kolloquium** Müller ABS/U/105			**Kolloquium** Schankweiler Termine nach Vereinbarung, bitte per Mail anmelden
6. DS **16:40-18:10**	**Tutorium** zum Proseminar Einführung in die Bildkünste (*Fartushnaya*) ABS/U/114	**Seminar** Faces and Traces - Zur Politik des Porträts – Projektseminar mit Kustodie (*Schankweiler*) ABS/U/114						**Kolloquium** Köhl Termine nach Vereinbarung, bitte per Mail anmelden
7. DS **18:30-20:00**								