

<b>Dr. Patten</b>			
<b>Proseminar</b> (Dichtung)	<b>Vergil, Eklogen</b>		
	Zeit: Di (4)		digitale Durchführung
<b>Inhalt</b>	<p>Das erste größere Werk des Dichters P. Vergilius Maro (70–19 v.Chr.), veröffentlicht wohl zwischen 42 und spätestens 35 v.Chr., bildet eine Sammlung von zehn abwechselnd dialogischen und monologischen bucolica. Die Eklogen verbinden die Tradition hellenistischer Hirten-dichtung (Theokrit) mit zeitgenössischen Themen wie Landreform und Politik. Anhand dieser Texte soll das Proseminar in die Gegenstände und Methodik philologischen Arbeitens einführen.</p> <p><i>Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Weitere Details zur Umsetzung werden im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt gegeben. Interessenten werden gebeten, sich dort bis zum 16. Oktober einzutragen.</i></p>		
<b>Literatur</b>	<p><u>Textausgaben:</u>  Ottaviano, Silvia, und Gian Biagio Conte, Hrsg. 2013. P. Vergilius Maro: Bucolica et Georgica. Berlin: De Gruyter.  Mynors, Roger A.B., Hrsg. 1969. P. Vergili Maronis opera. Oxford: Clarendon Press.</p> <p><u>Kommentare:</u>  Clausen, Wendell. 1994. Virgil, Eclogues. Oxford: Clarendon Press.  Coleman, Robert. 1977. Vergil, Eclogues. Cambridge Greek and Latin Classics. Cambridge: Cambridge University Press.  Ladewig, Theodor, Carl Schaper, Paul Deuticke, und Paul Jahn. 1915. Vergils Gedichte. Bd. 1: Bucolica und Georgica. Berlin: Weidmannsche Buchhandlung.</p>		
<b><u>Verwendbarkeit für Studiengänge:</u></b>			
<u>Studiengang</u> <b>MA Antike Kulturen</b>	<u>Modul</u> PhF-AK 2c PhF-AK 3 PhF-AK 4 PhF-AK 5 PhF-AK 6	<u>Prüfungsleistung</u> Seminararbeit Seminararbeit Seminararbeit Seminararbeit Seminararbeit	<u>Prüfungsnr.:</u> 231420 211410 211610 211810 212010