

Občanská kuráž analýza situace

Typ hry	Společné probírání situací
Cíle	Rozvíjet možnosti akcí
Cílová skupina	Účastníci semináře občanská kuráž
Materiál	Prezentace, Padlet (volitelně), Zoom Breakout Rooms, Scénáře, fotografie
Časový rozsah + Prostředí/místo	30 minut
Popis metody + Moderování	<p>Účastníci pracují ve skupině. Otázka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odpovězte na následující otázky: <ul style="list-style-type: none"> ○ Jak se zúčastněné osoby cítí situaci? ○ Jak byste se zachovali? • Čas: 15 minut <p>Scénář 1: Po fotbalovém tréninku nastoupí Aamina do tramvaje. Krátce poté, co se posadila, k ní přistoupí dva mladíci a urážejí ji kvůli barvě pleti. Nora celou situaci pozoruje.</p> <p>Scénář 2: Tim a Finn se políbí na ulici. Noah sleduje situaci a křičí na oba dva. Jan to vidí.</p> <p>Scénář 3: Na diskotéce se Lisy několikrát dotkl Paul na boku. Ani poté, co ho upozornila, že je jí to nepříjemné, nepřestal, nezastavil se. Jára pozoruje situaci.</p> <p>Výsledky jsou poté prezentovány a diskutovány v plénu. Jsou přidány alternativní strategie účastníků. Všechny akční strategie mohou být shromažďovány centrálně a sloužit jako inspirace pro účastníky.</p>
Varianty	<p>Případně lze scénáře prezentovat pomocí fotografií. Příklady lze vyhledat na platformách pro obrázky, např. na bezplatném poskytovateli obrázků Pixabay.</p> <p>Alternativa 2: Skupiny samy vypracují scénáře, ve kterých je zapotřebí morální odvaha. Každá skupina napíše scénář. Poté si skupiny vymění své scénáře a vypracují možné kroky, jak je popsáno výše.</p> <p>Na tuto variantu si vyhraďte asi o 15 minut více času.</p> <p>Metodu lze provádět online s přestávkovými místnostmi, ale také analogicky s prací v malých skupinách v seminární místnosti nebo učebně.</p>
Tipy Pozitivní + negativní zkušenosti	<p>Ujistěte se, že účastníci vědí, co mají dělat, než se vydají do místností pro přestávky.</p> <p>Zkušenosti ukazují, že u textů je práh inhibice nižší než u obrázků, aby bylo možné prezentovat velmi odvážná řešení. Diskuse o možných postupech může někdy také znamenat odhalení příliš</p>

	<p>hrdinských záchranných scénářů, které záchranáře vystavují nebezpečí, jako nereálných.</p> <p>U obrázků je třeba dbát na to, aby zobrazená situace nebyla příliš děsivá. Účastníci by neměli být zahlceni a neměli by se bát.</p> <p>Pokud cvičení neprobíhá digitálně, je dobré mít k dispozici několik místností, aby se malé skupiny mohly trochu rozptýlit.</p>
--	--