

An den Prüfungsausschuß der Philosophischen Fakultät

Antrag auf Zulassung zur Masterprüfung

Ich beantrage eine Zulassung zur Masterprüfung im Fach

KULTUR UND MANAGEMENT FS:

auf Grundlage der Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Kultur und Management der Technischen Universität Dresden vom 24.09.2002

Persönliche Angaben des Antragsteller / der Antragstellerin:

Name: _____ Vorname: _____
geb. am: _____ in: _____ Matrikelnummer: _____
Anschrift: Straße, Nr.: _____ Heimatadresse: _____

Ort: _____ e-mail: _____
PLZ: _____ Tel.: _____

Ich erkläre mich damit einverstanden, daß meine Daten der Prüferin/dem Prüfer zum Zwecke der Prüfungsorganisation zur Verfügung gestellt werden.

Ich beantrage hiermit, die **Masterarbeit unter der Betreuung** von

..... anzufertigen.

Als **Thema für die Masterarbeit** schlage ich vor:

.....
.....
.....
.....
.....

Zweitgutachter für die Masterarbeit:

Vorschlag für den **Prüfer in der mündlichen Abschlußprüfung** (nur Mitarbeiter der TUD):

.....
Erklärung: Ich erkläre hiermit, daß ich nicht bereits die Masterprüfung im Studiengang Kultur und Management oder in einem verwandten Studiengang an einer wissenschaftlichen Hochschule endgültig nicht bestanden habe und mich derzeit auch nicht in einem Prüfungsverfahren in einem solchen Studiengang befinde. Die für meine Prüfung geltende Prüfungsordnung ist mir bekannt.

In der Anlage füge ich bei: zwei Immatrikulationsbescheinigungen für das letzte und das laufende Semester, Kopien der Leistungsnachweise und Teilnahmebescheinigungen sowie die Übersicht über erbrachte Leistungen im Studiengang „Kultur und Management“.

.....
Datum

.....
Unterschrift des Antragstellers

Allgemeine Zulassungsbedingungen:

.... Zeugnis über den Bachelor-Grad in Kultur und Management ausgestellt durch eine Universität, gleichgestellte Hochschule oder Fachhochschule im In- oder Ausland oder einen ersten berufsqualifizierten Abschluß in einem kultur-, sozial-, rechts- oder wirtschaftswiss. Studium an einer Hochschule im In- oder Ausland und zusätzlich der Nachweis von gestalterisch und/oder administrativen Aktivitäten im Kunst- und Kulturbereich

.... Immatrikulationsbescheinigung der TU Dresden für das letzte und laufende Semester im Masterstudiengang Kultur und Management

Fachliche Zulassungsvoraussetzungen:

Übersichten über Leistungsnachweise
Lehrveranstaltung / Praktika (vgl. Anlagen)

Feststellung der Erfüllung der Zulassungsbedingungen:

.... Die Zulassungsbedingungen sind erfüllt.

.... Die Zulassungsbedingungen sind nicht erfüllt. Nachzureichen ist / sind:

.....
.....

Bemerkungen:

Dresden,

.....
Unterschrift

Name:

Übersicht über die Leistungsnachweise, Sprachkenntnisse und sonstige Lehrveranstaltungen – Kultur und Management

absolviert im ... Wintersemester/ Sommersemester -/..	Typ der LV (V, Ü, S, HS, ...), Umfang der LV	exakter Titel der Lehrveranstaltung (entsprechend Vorlesungsverzeichnis)	Name der Lehrkraft	credits	Note	Bemerkungen
benotete Leistungsnachweise (Kopien der Scheine sind in der Anlage beizufügen, die Originale bei der Anmeldung vorzulegen.)						
A) Kultur- und Sozialwiss. Modul						
	Leistungsnachweis V/S 2 SWS	Europäische Kultur-, Musik- oder Literaturgeschichte nach Wahl		3		
	Leistungsnachweis V/S 2 SWS	Kultursoziologie oder europäische Kulturgeschichte nach Wahl		3		
	Leistungsnachweis HS 2 SWS	Strategien der Kulturpolitik in Europa		3		**
	Leistungsnachweis V/S 4 SWS	in einer der gewählten Lehrveranstaltungen „kulturwiss. Modul“ der Fak.SLW		6		**
	Leistungsnachweis V/S/HS 4 SWS	Kultur- oder Kunstsoziologie		6		**

absolviert im ... Wintersemester/ Sommersemester -/..	Typ der LV (V, Ü, S, HS, ...), Umfang der LV	exakter Titel der Lehrveranstaltung (entsprechend Vorlesungsverzeichnis)	Name der Lehrkraft	credits	Note	Bemerkungen
benotete Leistungsnachweise (Kopien der Scheine sind in der Anlage beizufügen, die Originale bei der Anmeldung vorzulegen.)						
B) Kulturökon. & kulturrechtliches Modul						
	Leistungsnachweis V/S 2 SWS	Kulturökonomie I		3		
	Leistungsnachweis V/S 2 SWS	Kulturökonomie II		3		
	Leistungsnachweis V/S 2 SWS	Buchführung / Bilanzen oder Kulturmarketing		3		
	Leistungsnachweis V/S 2 SWS	Einführung in das Öffentliche Recht oder Einführung in das Bürgerliche Recht für Nichtjuristen		3		
	Leistungsnachweis V/S 2 SWS	LV aus dem Lehrangebot (Pflichtveranstaltung) der Fak. Wirtschaftswissenschaften		3		**

absolviert im ... Wintersemester/ Sommersemester -/..	Typ der LV (V, Ü, S, HS, ...), Umfang der LV	exakter Titel der Lehrveranstaltung (entsprechend Vorlesungsverzeichnis)	Name der Lehrkraft	credits	Note	Bemerkungen
benotete Leistungsnachweise (Kopien der Scheine sind in der Anlage beizufügen, die Originale bei der Anmeldung vorzulegen.)						
C) Kunst und Kulturtechniken						
	Leistungsnachweis PRAX 2 SWS	aus dem angebotenen Praxisseminaren		3		
	Testat PROJ/PRAX 4 SWS	Mitwirkung an einem Lehr-Forschungsprojekt		6		**
D) studienbegl. Sonderveranst.						
	Testat PROJ/PRAX 2 SWS	Praxisorientierte Projektstudien		3		

absolviert im ... Wintersemester/ Sommersemester -/..	Typ der LV (V, Ü, S, HS, ...), Umfang der LV	exakter Titel der Lehrveranstaltung (entsprechend Vorlesungsverzeichnis)	Name der Lehrkraft	credits	Bemerkungen
weitere Lehrveranstaltungen		Nachzuweisen durch das Studienbuch.			
A) Kultur- und Sozialwiss. Modul					
	V 2 SWS	Einführung in die Soziologie		3	
	V/S 2 SWS	Vergleichende europäische Landeskunde		3	
	V/S 2 SWS	Staatliches, kommunales und bürgerschaftliches Kulturrengagement in Europa		3	
	V/S 2 SWS	kulturwiss. oder historische Veranstaltung nach Wahl		3	
B) Kulturökon. & kulturrechtliches Modul					
	V/S 2 SWS	Buchführung / Bilanzen oder Kulturmarketing (LV ohne Schein)		3	

absolviert im ... Wintersemester/ Sommersemester -/..	Typ der LV (V, Ü, S, HS, ...), Umfang der LV	exakter Titel der Lehrveranstaltung (entsprechend Vorlesungsverzeichnis)	Name der Lehrkraft	credits	Bemerkungen
weitere Lehrveranstaltungen		Nachzuweisen durch das Studienbuch.			
	V/S 2 SWS	Einführung in das Öffentliche Recht oder Einführung in das Bürgerliche Recht für Nichtjuristen (LV ohne Schein)		3	
	V/S 4 SWS	Kunst- und Medienrecht		6	
	V/S 2 SWS	Spezielle Probleme des kulturbezogenen Rechts		3	**
	V/S 2 SWS	LV aus dem Lehrangebot der Fak. Wirtschaftswissenschaften, insb. Personalwirt., Organisation, Marketing und Marktorientierte Unternehmensf.		3	**
	V/S 2 SWS	LV aus dem Lehrangebot der Fak. Wirtschaftswissenschaften, insb. Personalwirt., Organisation, Marketing und Marktorientierte Unternehmensf.		3	**
	V/S 2 SWS	LV aus dem Lehrangebot der Fak. Wirtschaftswissenschaften, insb. Personalwirt., Organisation, Marketing und Marktorientierte Unternehmensf.		3	**

absolviert im ... Wintersemester/ Sommersemester -/..	Typ der LV (V, Ü, S, HS, ...), Umfang der LV	exakter Titel der Lehrveranstaltung (entsprechend Vorlesungsverzeichnis)	Name der Lehrkraft	credits	Bemerkungen
weitere Lehrveranstaltungen		Nachzuweisen durch das Studienbuch.			
C) Kunst- und Kulturtechniken					
	S 2 SWS	Rhetorik und Kommunikation		3	
	Ü 2 SWS	Kulturbezogene Computerapplikationen		3	
	WS 2 SWS	nach Wahl in den Bereichen Musik / Darstellendes Spiel / Bildende Kunst / Video / Multimediatechniken		3	
	PROJ/PRAX 4 SWS	Praxisorientiertes Lehr-Forschungsprojekt und Praxisorientierte Seminare		6	
D) Studienbegl. Sonderveranst.					
	PROJ 2 SWS	Praxisorientierte Projektstudien		3	

absolviert im ... Wintersemester/ Sommersemester -/..	Typ der LV (V, Ü, S, HS, ...), Umfang der LV	exakter Titel der Lehrveranstaltung (entsprechend Vorlesungsverzeichnis)	Name der Lehrkraft	credits	Bemerkungen
weitere Lehrveranstaltungen		Nachzuweisen durch das Studienbuch.			
<p>wahlobligatorische zu belegende studienbegleitende Sonderveranstaltungen im Umfang von 4 SWS aus den Bereichen: Ost-West-Kolleg (Praxis der Kulturorganisation Europa), „Theater von innen“ bzw. „Museum von innen“, Exkursion einschl. wiss. Vor- und Nachbereitung, 10-tägige Studienakademie bzw. Diskussionsveranstaltung zu aktuellen Themen, Tutorium zur Unterstützung der Studierenden bzw. Diskussionsveranstaltung zu aktuellen Themen</p>					
	2 SWS			3	
	2 SWS			3	
<p>E) Die Lehrveranstaltungen sind durch Teilnahmezertifikat nachzuweisen.</p>					
Fremdsprachen- ausbildung					
	Ü 4 SWS	für ausländische Studierende: 1. Fremdsprache Deutsch I und II für deutsche Studierende: Polnisch I und II*		-----	
	Ü 4 SWS	für ausländische Studierende: eine zweite Fremdsprache nach Wahl für deutsche Studierende: Polnisch II und IV*		-----	

* in Ausnahmefällen kann mit Genehmigung des Prüfungsausschusses eine andere mittel- bzw. osteuropäische Sprache gewählt werden.

** theorieorientiertes Vertiefungsstudium