

**Lehrveranstaltung im Bereich Allgemeine Qualifikation (AQUA)
Wintersemester 2006/2007**

Titel der Lehrveranstaltung: **Michelangelo**
Name der/des Lehrenden: **Priv.-Doz. Dr. Michael ROHLMANN**
Art/Umfang der Lehrveranstaltung: **Vorlesung / 2 SWS**
Zeit/Ort: **Donnerstag, 6. DS (16.40-18.10 h)**
ABS / 02

Beginn: 1. Sitzung: 12.10.06 – Anmeldung in der 1. Sitzung;

Aqua-Credits können durch Teilnahme und durch eine Vorlesungsklausur erworben werden

Kommentierung:

Die Vorlesung stellt Michelangelo als Bildhauer, Maler und Architekten mit seinen wichtigsten Werken vor. Neben Fragen nach künstlerischer Form, deren Erfindung und Bedeutung steht die Interpretation der Werke hinsichtlich von Bestellerinteressen und Publikumserwartungen. Michelangelo eröffnete der Kunst in vielerlei Hinsicht neue Ausdruckssphären; Zeitgenossen und Künstler späterer Jahrhunderte wurden davon tiefgreifend geprägt. Michelangelos Skulpturen, Gemälde und Bauten im Florenz der Medici und im Rom der Päpste spiegeln darüber hinaus zentrale soziale, politische und kulturelle Strukturen der frühneuzeitlichen Gesellschaft Italiens.