

AQUA-Angebot für das Sommersemester 2008

Anbieter:

Fakultät	Philosophische Fakultät
Institut	Institut für Kunst- und Musikwissenschaft Fach Kunstgeschichte
Ansprechpartner für Rückfragen	
Name	Barbara Templin
Telefon	463 35714
E-Mail	Barbara.Templin@tu-dresden.de

Angebot:

Bezeichnung/Titel der Veranstaltung	Pieter Bruegel
Namen des oder der Lehrenden	Prof. Dr. Jürgen Müller
Art der Veranstaltung	Vorlesung
	<p>Pieter Bruegels Kunst gehört zu den Klassikern der Kunstgeschichte. Auch heute noch hat sie nichts von ihrer Faszination verloren. Die Vorlesung will die bedeutendsten Werke des flämischen Künstlers vorstellen. Dabei sollen gleichermaßen Zeichnungen, Kupferstiche und Tafeln diskutiert werden. In den letzten Jahren sind viele Einzeluntersuchungen erschienen, die belegen, dass sich der Forschungsschwerpunkt zur flämisch-niederländischen Kunst augenblicklich in das 16. Jahrhundert verschoben hat. Bruegels Fähigkeit zur atmosphärischen Landschaftsdarstellung zeugt, trotz der schematischen Figurenzeichnung, von seinem illusionistischen Anliegen. Seine Ikonographie stellt sich auf den zweiten Blick als besonders komplex heraus. Deshalb gilt es, die Bedeutung seiner Bilder genau zu befragen.</p> <p>Die Vorlesung dient zugleich als Einführung in die Geistesgeschichte des 16. Jahrhunderts.</p>
Voraussetzungen/Vorkenntnisse	keine
Veranstaltungsort	ABS/02
Umfang der Lehrveranstaltung	
Anzahl SWS	2 SWS
Anzahl ECTS-Punkte	1 Credit durch Anwesenheit, 2. Credit durch erbrachte Leistung nach Vereinbarung
Termin	DO (6)
Beginn:	17. April