

## **AQUA-Angebot für das Sommersemester 2008**

### **Anbieter:**

Fakultät	<b>Philosophische Fakultät</b>
Institut	<b>Institut für Kunst- und Musikwissenschaft Fach Kunstgeschichte</b>
Ansprechpartner für Rückfragen	
Name	Barbara Templin
Telefon	463 35714
E-Mail	<a href="mailto:Barbara.Templin@tu-dresden.de">Barbara.Templin@tu-dresden.de</a>

### **Angebot:**

Bezeichnung/Titel der Veranstaltung	<b>Spätgotische Architektur in Deutschland</b>
Namen des oder der Lehrenden	<b>Dr. Stefan Bürger</b>
Art der Veranstaltung	Vorlesung
	<p>Die ältere Kunstgeschichte unterscheidet innerhalb der Epoche der Gotik drei Phasen: Frühgotik, Hochgotik und Spätgotik. In dieser Epochenteilung gilt die Spätgotik als Verfallserscheinung und wurde über lange Zeit kaum oder nur als Folgeentwicklung einer großartigen Blütezeit wahrgenommen und charakterisiert. In jüngerer Zeit gelingt es zunehmend die Spätgotik aus dieser Sicht zu befreien und mittels spezifischer Betrachtungen als eigenständige Epoche herauszustellen und zu würdigen.</p> <p>In der Vorlesung wird die Entwicklung der spätgotischen Architektur chronologisch nachgezeichnet und die wichtigen Architekturzentren, Werke und Werkmeister vom späten 14. bis frühen 16. Jahrhundert vorgestellt. Neben der Beschreibung und Bewertung exemplarischer Bauten wird es Exkurse zu Aspekten geben, die maßgeblich zum Verständnis spätmittelalterlicher Baukunst und Baukultur beitragen, so beispielsweise die Neuordnung der Bauorganisation, die Praxis der Bauentwürfe, oder die Gestaltung und Konstruktion von Gewölben.</p>
Voraussetzungen/Vorkenntnisse	keine
Veranstaltungsort	ABS/02
Umfang der Lehrveranstaltung	
Anzahl SWS	2 SWS
Anzahl ECTS-Punkte	1 Credit durch Anwesenheit, 2. Credit durch erbrachte Leistung nach Vereinbarung möglich
Termin	MI (5)
Beginn:	16. April