



AQUA-Angebot im SS 2010

| | |
|--|--|
| Institut/ Bereich | Institut für Kunst- und Musikwissenschaft Bereich Kunstgeschichte |
| Veranstaltungstitel | Die akademische Künstlerausbildung - ein Erfolgsmodell |
| Veranstalter/in | Dr. Susanne Müller-Bechtel |
| Ansprechpartner/in für Rückfragen oder Anmeldung (Tel. /Mail) | Karin Kern (Tel.: 03 51-4 63-3 57 08, karin.kern@tu-dresden.de) |
| Art der Veranstaltung | Vorlesung |
| Termin(e) und Veranstaltungsort | Dienstag, 3. DS (11.10 - 12.40 Uhr) ABS / HS2 |
| Umfang der Lehrveranstaltung | 2 SWS |
| Beschreibung/ Ziele der Veranstaltung | Die akademische Künstlerausbildung hat seit ihrer Einführung in der Frühen Neuzeit eine wechselvolle Geschichte hinter sich, in die die Vorlesung mithilfe von ausgewählten Text- und Bildquellen Einblick gibt. Die Erfolgsgeschichte der international anerkannten Institution Akademie ist spätestens seit Ende des 18. Jahrhundert immer begleitet von kritischen Stimmen, die sich gegen die Vorstellung der Lehrbarkeit von Kunst sowie gegen die an der Akademie dazu genutzten Methoden wenden. Vor dem Hintergrund dieser Akademiekritik sollen zum einen die jeweiligen praktischen Bedingungen der Kunstvermittlung und Kunstausbildung und deren Folgen, zum anderen die dahinterstehenden theoretischen Konzepte betrachtet werden. |
| Voraussetzungen/ Vorkenntnisse | |
| Literatur | |
| Begrenzung der Teilnehmeranzahl | |
| Angeboten für folgende Studiengänge/ Verwendbarkeit | |

| | |
|--------------------|--|
| Anmerkungen | |
|--------------------|--|