



**AQUA-Angebot im Wintersemester 2012/2013**

<b>Institut/ Bereich</b>	Philosophische Fakultät
<b>Veranstaltungstitel</b>	Produktion Kopflicht.tv
<b>Veranstalter/in</b>	Dr. Thomas Hartung
<b>Ansprechpartner/in für Rückfragen oder Anmeldung (Tel. /Mail)</b>	Zur Teilnahme bitte beim AQUA-Beauftragten des Instituts ( <a href="mailto:aqua.kowi@mailbox.tu-dresden.de">aqua.kowi@mailbox.tu-dresden.de</a> ) anmelden.
<b>Art der Veranstaltung</b>	Berufspraktische Übung
<b>Termin(e) und Veranstaltungsort</b>	Mi (2) SE2/103 (SE2/214)
<b>Umfang der Lehrveranstaltung</b>	2 SWS (30 Stunden) Erwerb von Credits: jeder Student legt mindestens zwei Nachrichtenfilme/einen Beitrag zum Magazin vor. Es können 3 AQUA-Credits erworben werden
<b>Beschreibung/ Ziele der Veranstaltung</b>	<p>In dieser Veranstaltung wird das in Entwicklung befindliche Konzept für ein neues, multimediales Universitätsfernsehen umgesetzt: in Form eines modularen Video-Magazins. Dieses Magazin soll in Kooperation mit „SZ-Online“ und „AdRem“ auf einer speziellen Website zum Abruf präsentiert und daneben durch weitere zielgruppenadäquate Kanäle verbreitet werden: Web 2.0-Plattformen, Out-of-Home-Werbebildschirme, Handy-TV, idealerweise sogar Fernsehkanäle. Das Magazin soll aus einzelnen unmoderierten, lediglich geteaseten Clips bestehen, die dennoch das komplette fernsehpublizistische Spektrum abdecken: von der Nachricht im Film über Berichte und Reportagen bis hin zur Glosse. Dabei ist das Format prinzipiell offen für weitere, nicht nur bewegtbildliche Angebote, bspw. Audio-Podcasts, Bildstrecken usw. Angestrebt wird eine Verstetigung der Arbeit: Redakteure, die die Übung bereits absolvierten, bleiben über mehrere Semester Angehörige des Redaktionsteams und bilden in selbstorganisierten Gruppen den Nachwuchs aus, so dass eine funktionierende Redaktion entsteht, die die Magazininhalte mindestens monatlich aktualisiert</p>

<b>Voraussetzungen/ Vorkenntnisse</b>	Idealerweise Studium der Kommunikationswissenschaft als Haupt- oder Nebenfach sowie Grundkenntnisse Multimedia/ Videotechnik: entweder durch den Multimedia-Führerschein des SAEK oder den Besuch einschlägiger Lehrveranstaltungen.
<b>Literatur</b>	
<b>Begrenzung der Teilnehmeranzahl</b>	15
<b>Angeboten für folgende Studiengänge/ Verwendbarkeit</b>	Bachelor / Master. Credits werden vergeben für die nachweisbare Realisierung publizistischer Beiträge bzw. die technische Beteiligung an der Formatentwicklung.
<b>Anmerkungen</b>	Für Newcomer: <b>ein</b> durchschnittlicher TV-Beitrag erfordert allein eine zweistellige Stundenzahl <b>außerhalb</b> der wöchentlichen Übungszeiten. Bitte bedenken Sie, ob Sie diesen Aufwand leisten können/wollen.