

**AQua-Angebot im Sommersemester 2016**

<b>Institut/Bereich</b>	Institut für Kunst- und Musikwissenschaft Kunstgeschichte
<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>Die Passion Christi. Von Bosch bis Beuys</b>
<b>Veranstalter/in</b>	Juliane Gatomski, M.A.
<b>Ansprechpartner/in für Rückfragen oder Anmeldung (Tel./E-Mail)</b>	Name: Juliane Gatomski Tel.: 0351/463 35862 E-Mail: Juliane.gatomski@tu-dresden.de Anmeldung: nicht erforderlich
<b>Art der Veranstaltung</b>	Seminar
<b>Termin(e) und Veranstaltungsort</b>	Montag, 4. DS (13.00 – 14.30 Uhr) Beginn: 04.04.2016 Raum: ABS/114
<b>Umfang der Lehrveranstaltung</b>	2 SWS
<b>Beschreibung/ Ziele der Veranstaltung</b>	Bitte entnehmen Sie alle weiteren Informationen zu dieser Lehrveranstaltung dem Vorlesungsverzeichnis: <a href="http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/philosophische_fakultaet/ikm/kuge/lehrveranstaltungen_ss_16">http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/philosophische_fakultaet/ikm/kuge/lehrveranstaltungen_ss_16</a>
<b>Voraussetzungen/ Vorkenntnisse</b>	Keine
<b>Literatur</b>	
<b>Begrenzung der Teilnehmeranzahl</b>	
<b>Angeboten für folgende Studiengänge/ Verwendbarkeit</b>	
<b>Anmerkungen</b>	