



AQUA-Angebot im SS 2017

Institut/ Bereich	Institut für Evangelische Theologie Professur für Religionspädagogik
Veranstaltungstitel	Bild, Symbol und Film im Religionsunterricht
Veranstalter/in	Prof. Dr. R. Biewald
Ansprechpartner/in für Rückfragen (Tel. /Mail)	Frau Kaminski 0351 / 463 35831 Eva-Maria.Kaminski@tu-dresden.de
Art der Veranstaltung	Vorlesung (Anmeldung nicht erforderlich)
Termin(e) und Veranstaltungsort	Donnerstags, 2. DS (09:20 – 10:50 Uhr) Starttermin: 06.04.2017 ABS E08
Umfang der Lehrveranstaltung	2 SWS
Beschreibung/ Ziele der Veranstaltung	Diese fachdidaktische Vertiefungsvorlesung stellt Ansätze der Bild-, Symbol- und Filmdidaktik vor, um die Verwendung dieser visualisierenden Medien im Religionsunterricht sachgerecht und didaktisch-methodisch angemessen planen zu können. Es erfolgen theoretische Klärungen zu Medien allgemein und zum Bild, Symbol, Zeichen und Film insbesondere. Darauf aufbauend werden Beispiele gezeigt und analysiert, die für die Themen des Religionsunterrichts geeignet sind. Als Hinweis auf eine Bezugsquelle wird eine Einführung in den Online-Katalog der Evangelischen Medienzentrale Moritzburg erfolgen.
Voraussetzungen/ Vorkenntnisse	keine
Literatur	<i>Erste Literaturempfehlungen:</i> <ul style="list-style-type: none">- Berg, Horst Klaus und Weber, Ulrike: Symbole erleben, Symbole verstehen, Stuttgart/München 2000.- Halbfas, Hubertus: Das Dritte Auge. Religionsdidaktische Anstöße, Düsseldorf 1982.- Biehl, Peter: Symbole geben zu lernen. Bd. 1: Einführung in die Symboldidaktik anhand der Symbole Hand, Haus und Weg, Neukirchen-Vluyn 1989. Bd. 2: Neukirchen 1993.- Früchtel, Ursula: Mit der Bibel Symbole entdecken, Göttingen 1991.- Saal, Holger: Das Symbol als Leitmodell für religiöses Verstehen, Göttingen 1995.

	<ul style="list-style-type: none"> - Stettberger, Herbert: Experimentelles Filmen im inklusiven Religionsunterricht. Skizzierung einer empathischen Filmdidaktik, Münster/Berlin 2014. - Tiemann, Manfred: Jesus comes from Hollywood. Religionspädagogisches Arbeiten mit Jesus-Filmen, Göttingen 2002. - Karsch, Manfred und Rasch, Christian: Religionsunterricht mit Filmen. Sekundarstufe I, Göttingen 2007. - Prüllage, Wiebke: Welcome to the Real World. Populäre Filme im Religionsunterricht am Beispiel "Matrix", Münster 2005. - Schädle, Georg: Bilder aus der Kunst im Religionsunterricht. Nachforschungen in Theologie, Kunstgeschichte und Religionspädagogik, Münster 2008. - Goecke-Seischab, Margarete Luise und Harz, Frieder: Christliche Bilder verstehen. Themen - Symbole - Traditionen; eine Einführung, Köln 2010.
Begrenzung der Teilnehmeranzahl	keine
Angeboten für folgende Studiengänge/ Verwendbarkeit	offen für alle Studiengänge einschließlich Studium Generale und Bürgeruniversität
Prüfungsleistungen	für Teilnahme <u>und</u> erfolgreiche Klausur 4 cr