



WEITER SEHEN, ARBEITSTAGUNG, 2. FOLGE: TRUE DETECTIVE

1.-2. MAI 2015, WIENER STR. 48, R016

1.5. | 10 Uhr Eröffnung der Tagung

10.30 Uhr Olaf Sanders: Serie als symbolische Form

Mit True Detective zurück zu den Anfängen der Qualitätsserienkultur

11.45 Uhr Tanja Prokic: Serie & Ereignis – Die zwei Gesichter des Detektivs

14 Uhr Katja Kanzler: The Truth of True Detective

Wahrheit und Genre in der (post-)postodernen Krimiserie

15.15 Uhr Wieland Schwanebeck: Sherlock Holmes in Louisiana

Rust Cohle und die Symptomatologie des Fin-de-Siècle

16.45 Uhr Christian Schwarke: True Religion. Sinnverlust und der amerikanische Traum in Nic Pizzolattos Louisiana

2.5. | 9 Uhr Brigitte Georgi-Findlay/Stefanie Hellner: Warum gerade Louisiana?
Raum und Region in True Detective

10.30 Uhr Jan-Nicolai Kolorz: Dunkler Grund, gelber König, heller Wahn
Natur und Mystik in True Detective

11.45 Uhr Christina Rogers: Nietzsche im Sumpf
Der Detektiv und seine Begegnung mit Natur

14 Uhr Sabine Müller-Mall: Die Leere des Rechts und Formen des Juridischen
in True Detective

15.15 Uhr Mark Arenhövel: Das Ende der Ordnung und die Ordnung des Endes

16.45 Uhr Und nun? Abschluss der Tagung und Ausblick

Organisation

Mark Arenhövel

Anja Besand

Brigitte Georgi-Findlay

Katja Kanzler

Lars Koch

Olaf Sanders

Anmeldung

fernsehforschung@mailbox.tu-dresden.de

