

Weiter sehen – Interdisziplinäre Perspektiven Dresdner Serienforschung



Freitag, 24. September 2021, 9:30-17:45 Uhr

Teilnahme online mit folgendem Link:

[Hier klicken](#)



9:30-9:45	Begrüßung und Einführung
9:45-11:00	Christian Schwarke, „New York: Topographie, Leben und Zeit im Garment District“
11:15-12:30	Wieland Schwanebeck, „‘The Ghost of Woody Allen’: Kulturelle Revolution auf Amazon“
12:30-13:30	Mittagspause
13:30-14:45	Katja Schulze, „‘Cover up that hole’ – Invektivität, Selbstreflexion, und weibliche Stand-Up Comedy in <i>The Marvelous Mrs Maisel</i> “
15:00-16:15	Klara Stephanie Szlezák, „ <i>The Marvelous Mrs Maisel</i> : ‚Jewishness,‘ Stand-Up und Gender“
16:30-17:45	Carsten Junker, „Schwarz, jüdisch, weiß: Und die <i>Marvelous Mrs Maisel</i> ?“