

SEMESTERMITTEILUNGEN

WINTERSEMESTER 2018/2019

Stand: 17. Oktober 2018

Bitte denken Sie daran, sich für die Sprachlernseminare über OPAL ab 1.10.2018 um 9:00 Uhr zu registrieren.

Für die Fachseminare finden Sie die individuellen Einschreibemodalitäten bei der jeweiligen Lehrveranstaltung in Zeile 5 „Einschreibung/Anmeldung“

Die Einschreibung für die Lehrveranstaltungen der Fachdidaktik (außer SPÜ) beginnt am 28. August 2018 um 9:00 Uhr. Hier sind die Teilnehmerzahlen begrenzt.

Davon unabhängig erfolgt die Reservierung bzw. Buchung der SPÜ sowie der Blockpraktika über das Praktikumsportal des Freistaates Sachsen.

Bitte beachten Sie Änderungen im KVV und aktuelle Informationen zu den Lehrveranstaltungen unter den News der Institutshomepage.

Inhaltsverzeichnis

0.	Legende der Veranstaltungsarten	2
1.	Anglistische Sprachwissenschaft	3
	Einführungskurse	3
	Übungen	7
	Proseminare	11
	Vorlesungen	15
	Seminare	1
2.	Englische Literaturwissenschaft	26
	Einführungskurse	26
	Übungen	30
	Proseminare	32
	Vorlesungen	34
	Seminare	36
	Oberseminare/ Kolloquien	42
3.	Kulturstudien Großbritanniens	48
	Einführungskurse	48
	Übungen	50
	Proseminare	54
	Vorlesungen	58
	Seminare	60
	Oberseminare/ Kolloquien	66
4.	Literatur Nordamerikas	68
	Einführungskurse	68
	Übungen	70
	Proseminare	74
	Vorlesungen	78
	Seminare	80
	Oberseminare/ Kolloquien	92
5.	Nordamerikastudien	94
	Übungen	94
	Proseminare	98
	Vorlesungen	102
	Seminare	102
	Oberseminare/ Kolloquien	108
6.	Englische Sprache und Literatur und ihre Didaktik	110
	Einführungskurse	110
	Übungen und Seminare	112
7.	Sprachlernseminare	127

0. Legende der Veranstaltungsarten:

Kurzform	Veranstaltungsart
EK + T	Einführungskurs und Tutorium
S	Seminar
OS/K	Oberseminar / Kolloquium
	Projektkurs
PS	Proseminar
SLS	Sprachlernseminar
SPÜ	Schulpraktische Übung
Ü	Übung
V	Vorlesung
V (+AK)	Vorlesung + Arbeitskreis

1. Anglistische Sprachwissenschaft

Bitte beachten Sie, dass alle Modulbestandteile, d. h. Einführungskurs und Übung im 1. Studienjahr, Vorlesung und Seminar im 2. Studienjahr und Vorlesung und Seminar im 3. Studienjahr sowie alle Sprachlernseminare, in jedem Winter- und Sommersemester in etwa gleicher zeitlicher Anordnung angeboten werden. Sie sollten daher eine ausgeglichene Lehrbelastung (ca. 10 SWS pro Fach und Semester) im Winter- und Sommersemester anstreben.

Titel der LV	Introduction to Diachronic Linguistics				
Art der LV	Einführungskurs				
Lehrkraft	Dr. Sven Leuckert				
Tag / Zeit / Ort	Thu (5), SCH/A01/H				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, ab 10 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studienjahr	Modulnummer	Prüfungsnummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-S	55110	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-BasicLing	30110	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-BasicLing	30110	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen	1.	SLK-SEGY-ENG-	30110	Klausur	

Gymnasium		BasicLing		(+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG- BasicLing	30110	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Kommentar:					
<p>In its basic design the class is part of the Linguistics module for all first year students (as an alternative to "Introduction to Synchronic Linguistics").</p> <p>You will be given an overview of historical developments of the English language. We will cover the fields of phonology, morphology, syntax and semantics from the point of view of their systematic historical developments that have led to Present Day Standard British English and General American English. Simultaneously you will be introduced to the basic tools of linguistic analysis and description that are valid both for the synchronic and the diachronic approach.</p> <p>By the end of the class you will have acquired the linguistic tools to analyse speech phenomena at a basic level. Moreover have become familiar with the major developments in the history of English.</p> <p>You are thus provided with the competence to apply basic analytic procedures to historical as well as modern texts and to attend further classes in historical linguistics and/or medieval studies.</p> <p>The introductory course is accompanied by a mandatory tutorial (1 h per week). The specific time slots will be announced in the first session.</p> <p>You do not have to register beforehand – just be there for the first meeting.</p>					
Accompanying Tutorials: tba					

Titel der LV	Introduction to Synchronic Linguistics				
Art der LV	Einführungskurs				
Lehrkraft	Dr. Sven Leuckert				
Tag / Zeit / Ort	Mon (2), W48/004/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, ab 10 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-S	55110	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-BasicLing	30110	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-BasicLing	30110	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG-BasicLing	30110	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG-BasicLing	30110	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				

Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>Kommentar:</p> <p>Using language is terribly simple – everyone does it every day. How to describe language and language use is the topic of this course. Together we will explore the structure of this highly complex and efficient mode of expression in its different functions. We will begin with the smallest distinctive units in language, the speech sounds, and work our way towards ever more complex units, namely words, phrases, and finally sentences. The course is accompanied by tutorials, which will give you ample opportunity to revise and practise everything you heard about in the lecture.</p> <p>You may choose freely between the class “Introduction to Synchronic Linguistics” and “Introduction to Diachronic Linguistics”, depending on which version you prefer. You only need to pass one of them.</p> <p>The introductory course is accompanied by a mandatory tutorial (1 h per week). The specific time slots will be announced in the first session.</p> <p>You do not have to register beforehand – just be there for the first meeting.</p> <p>Accompanying Tutorials: tba</p>					

Titel der LV	Linguistics and Fantasy				
Art der LV	Übung				
Lehrkraft	Martin Eichhorn, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Tue (6), ABS/2-09/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, ab 10 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-S	55120	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-BasicLing	30120	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-BasicLing	30120	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG-BasicLing	30120	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG-BasicLing	30120	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt	1.				

berufsbildende Schulen	2.				
<p>Kommentar: A story can be no greater than its creator, but together they forge new ground, becoming far more than either alone – Even long before people started writing their stories down, old tales had been invented, narrated, and re-narrated making fantasy as old as human culture. Originally, these fantastic narratives have never been a mere children's diversion but they offered morals, values and much more. Today, however, an unfortunate multitude of people look down upon or even doubt fantasy as a form of meaningful art. This seminar will offer a linguistic introduction into the vast field of fantasy. We will investigate the serious linguistic aspects related to selected works of fantasy, from old fairy-tales up to more recent bestsellers such as Tolkien's works or Game of Thrones. We will also devote some time to the study of other invented languages as well as corresponding writing systems. Thus, this seminar will grant us a linguistic access to a topic that is usually reserved for Literary Studies and, therefore, forge interdisciplinary links. Participants are expected to be prepared and work actively.</p>					

Titel der LV	English Around the World				
Art der LV	Übung				
Lehrkraft	Ashleigh Moeller, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Tue (3), POT/0013/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, ab 10 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-S	55120	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-BasicLing	30120	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-BasicLing	30120	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG-BasicLing	30120	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG-BasicLing	30120	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt	1.				

berufsbildende Schulen	2.				
Kommentar: English is spoken and written around the world – as a first language, a second language, or as a language for international communication – and together we will take our first steps in exploring and describing each variety. Our tour of the English-speaking world will begin in Britain, the ancestral home of the English language. We will then continue on to other well-known varieties such as American and Australian English before turning our attention to those areas where English is shaped by contact with indigenous languages, for example in India or Singapore. We will complete the semester with a discussion of the future of English as a global language.					

Titel der LV	Linguistics in the Classroom				
Art der LV	Proseminar				
Lehrkraft	Dr. Sven Leuckert				
Tag / Zeit / Ort	Tue (2), W48/001/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, ab 10 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-S	56120	Kombinierte Arbeit	
		SLK-BA-A-2K-SK oder SLK-BA-A-2K-SL	56420 56620	Lektüreaufgabe	
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-Eng-Surv2	34320	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEGS-Eng-Surv3	34320		
3.					
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-Eng-Surv2	34320	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEMS-Eng-Surv3	34320		
	3.				
4.					
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-Eng-Surv2	34320	Lektüreaufgabe	
	SLK-SEGY-Eng-Surv3	34320			

	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-Eng-Surv	34320	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Kommentar:					
<p>The (EFL) classroom represents a space in which the teacher may employ linguistic knowledge to teach areas such as grammar or pronunciation, but it is also a place in which teachers and students constantly negotiate and interact and in which students showcase the skills they have acquired so far in their English-learning career. In the seminar, we will cover both areas: We will discuss which place linguistics has in the EFL classroom and how teachers may benefit from linguistic knowledge. In particular, we will highlight which opportunities linguistics offers to teachers and how topics in linguistics can be taught in appropriate ways. In addition, we will also deal with the pragmatics of teacher-student interaction, how to assess learner language, and cognitive processes associated with second-language acquisition. At the end of the seminar, students should be able to (a) assess the potential of linguistics in teaching, (b) present and shape linguistic topics according to the needs of their audience, and (c) understand which linguistic processes are of relevance in the EFL classroom.</p> <p>Although this seminar focuses on the EFL classroom, it is explicitly open and relevant to both 'Lehramt' and 'Fachbachelor' students. Participants should be prepared to work actively.</p>					

Titel der LV	Introduction to Old English				
Art der LV	Proseminar				
Lehrkraft	Martin Eichhorn, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Mon (6), REC/C118/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, ab 10 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-S	56120	Kombinierte Arbeit	
		SLK-BA-A-2K-SK oder SLK-BA-A-2K-SL	56420 56620	Lektüreaufgabe	
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-Eng-Surv2	34320	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEGS-Eng-Surv3	34320		
3.					
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-Eng-Surv2	34320	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEMS-Eng-Surv3	34320		
	3.				
4.					
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-Eng-Surv2	34320	Lektüreaufgabe	
	SLK-SEGY-Eng-Surv3	34320			

	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-Eng-Surv	34320	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Kommentar: This course is designed to give a linguistic introduction to English between the fifth century and the Norman invasion in 1066. By reading and translating original texts, we will learn about linguistic and extralinguistic phenomena of the period. By the end of the course we will have acquired a working knowledge of elementary Old English grammar and have gained an insight into the cultural history of Anglo-Saxon times. Participants of this seminar must have passed the Introduction to Linguistics (either synchronic or diachronic). They are expected to be prepared and to work actively.					

Titel der LV	Postcolonial Englishes				
Art der LV	Vorlesung + Arbeitskreis				
Lehrkraft	Prof. Dr. Claudia Lange				
Tag / Zeit / Ort	Wed (3), HSZ/204/U; AK tba				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-S SLK-BA-A-2K-SK SLK-BA-A-2K-SL	56110 56410 56610	Klausur Klausur Klausur	
	3.	SLK-BA-A-3S-S SLK-BA-A-3E-NASS SLK-BA-A-3E-BSS		(Präsenz)	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S2-S	231220	Kurzüberprüfung	
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA-1.1.	201110	Referat/Lektüreaufgabe/ Bericht	
		MA-AA-1.2.	201110		
	2.	MA-AA-2.1. MA-AA-2.2		(Präsenz)	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG- Surv1	34110	Kurzüberprüfung	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-ENG- Surv1	34110	Kurzüberprüfung	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-ENG- Surv1	34110	Kurzüberprüfung	
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG- Surv	31710	Klausur	
	3.				

	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA-1.1.1 MA-AA-1.1.1	232110 232120	Klausur Thesenpapier	
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA-1.1.1. MA-AA-1.1.1.	232110 232120	Klausur Thesenpapier	
	2.				
Master EuroS	1.	EuroS1.1.1	208530	Lektüreaufgabe	
		EuroS1.1.2	208630	Lektüreaufgabe	
		EuroS1.1.3	208730	Lektüreaufgabe	
		EuroS1.2.1	209340	Lektüreaufgabe 1	
		EuroS1.2.2	209440	Lektüreaufgabe 1	
		EuroS1.2.3	209540	Lektüreaufgabe 1	
	2.	EuroS2.1.1	209621	Thesenpapier	
	EuroS2.1.2	209721	Thesenpapier		
	EuroS2.1.3	209821	Thesenpapier		
Kommentar: What is 'new' about the New Englishes, and what is the difference between the labels 'New Englishes' and 'Postcolonial Englishes'? Who counts as a native speaker of English, and how do 'new' Englishes differ from the 'old'? This lecture takes you through the fascinating history of the globalization of English and the ensuing social, political, cultural and linguistic consequences. In particular, we will explore the status, form and function of Englishes across Asia, Africa, and the Caribbean. This lecture is accompanied by an "Arbeitskreis" for MA students. This AK starts in the second week of classes (Tue (6)).					

Titel der LV	English from a Typological Perspective				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Claudia Lange				
Tag / Zeit / Ort	Thu (2), ABS/2-06/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, ab 10 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-S	57110 57120	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-BSS oder SLK-BA-A-3E-NASS	57610 57410	Lektüreaufgabe Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-S	231110 231120	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-S	231210 231220	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-E-S	231710 231720	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-S	202130 202140	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2- WPIR	201910 201920	Bericht wiss. Praxis Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.1	201120 201130	Referat o. Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.1	201410	Referat o. Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA2.1.1	202110	Referat o. Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.1	202410	Lektüreaufgabe	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG- TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	

		SLK-SEMS-ENG- TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingLit	35910	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLingCult	35310	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingLit	35110 35120	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLingCult	35710 35120	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingLit	35910 35120	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLingCult	35310 35120	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingLit	35910 35920 oder 35930	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLingCult	35310 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.1	232130	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.1	232710	Lektüreaufgabe o. Referat	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.1	232130	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.1BS	233310 233320 233330	Referat o. Lektüreaufgabe o. Seminararbeit	
			MA-AA1.2.3BS	233710 233720 233730	Referat o. Lektüreaufgabe o. Seminararbeit
Master EuroS	1.	EuroS1.1.1	208520	Kombinierte Arbeit	
		EuroS1.1.2	208620	Kombinierte Arbeit	

		EuroS1.2.1	209350	Lektüreaufgabe 2	
		EuroS1.2.2	209450	Lektüreaufgabe 2	
		EuroS1.2.3	209550	Lektüreaufgabe 2	
	2.	EuroS2.1.1	209640 209650	Kombinierte Arbeit oder	
		EuroS2.1.2	209740 209750	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit Lektüreaufgabe	

Kommentar:

Studying a foreign language necessarily involves comparison: where are similarities, where are differences in the structural properties of the native and the foreign language? Although the world's languages display a bewildering array of diversity at a first glance, there is also a basic unity in their core properties. Discovering, classifying and explaining the extent to which languages share certain characteristics is the aim of linguistic typology. In this course, we will look at English from a typological perspective: we will first see how the world's languages can be grouped together and where English fits in; we will then study the methods of typological research. With this theoretical perspective in mind, we will focus upon some structural properties of English and examine what is unusual and what is expected about them from a crosslinguistic point of view. We will also consider whether some languages are 'simpler' or 'better' than others, a topic that has been hotly debated in recent years.

Titel der LV	English in the 21st Century				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Claudia Lange				
Tag / Zeit / Ort	Fri (3), W48/004/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, ab 10 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-S	57110 57120	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-BSS oder SLK-BA-A-3E-NASS	57610 57410	Lektüreaufgabe Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-S	231110 231120	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-S	231210 231220	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-E-S	231710 231720	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-S	202130 202140	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2- WPIR	201910 201920	Bericht wiss. Praxis Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.1	201120 201130	Referat o. Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.1	201410	Referat o. Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA2.1.1	202110	Referat o. Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.1	202410	Lektüreaufgabe	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG- TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	

		SLK-SEMS-ENG- TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingLit	35910	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLingCult	35310	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingLit	35110 35120	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLingCult	35710 35120	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingLit	35910 35120	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLingCult	35310 35120	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingLit	35910 35920 oder 35930	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLingCult	35310 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.1	232130	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.1	232710	Lektüreaufgabe o. Referat	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.1	232130	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.1BS	233310 233320 233330	Referat o. Lektüreaufgabe o. Seminararbeit	
			MA-AA1.2.3BS	233710 233720 233730	Referat o. Lektüreaufgabe o. Seminararbeit
Master EuroS	1.	EuroS1.1.1	208520	Kombinierte Arbeit	
		EuroS1.1.2	208620	Kombinierte Arbeit	

		EuroS1.2.1	209350	Lektüreaufgabe 2	
		EuroS1.2.2	209450	Lektüreaufgabe 2	
		EuroS1.2.3	209550	Lektüreaufgabe 2	
	2.	EuroS2.1.1	209640	Kombinierte Arbeit	
		EuroS2.1.2	209650 209740 209750	oder Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit Lektüreaufgabe	

Kommentar:

The topic of this seminar will be the forms, functions and politics of English as the world's most important language, for better or worse. We will first look at recent changes in both American and British English and consider the evidence for American influence on British English – or is it the other way round? We will then tackle English as a link language in international contexts, such as Euro-English and English as a lingua franca (ELF). English as a contact language has also given rise to hybrid and grassroots Englishes which are spoken by more and more people around the globe and also feature on the internet. Finally, we will assess the impact of the spread of English from the perspective of language policies and linguistic human rights.

Titel der LV	Styles and Registers				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Claudia Lange				
Tag / Zeit / Ort	Thu (4), BSS/149/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, ab 10 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-S	57110 57120	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-BSS oder SLK-BA-A-3E-NASS	57610 57410	Lektüreaufgabe Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-S	231110 231120	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-S	231210 231220	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-E-S	231710 231720	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-S	202130 202140	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2- WPIR	201910 201920	Bericht wiss. Praxis Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.1	201120 201130	Referat o. Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.1	201410	Referat o. Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA2.1.1	202110	Referat o. Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.1	202410	Lektüreaufgabe	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG- TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	

		SLK-SEMS-ENG- TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingLit	35910	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLingCult	35310	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingLit	35110 35120	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLingCult	35710 35120	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingLit	35910 35120	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLingCult	35310 35120	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingLit	35910 35920 oder 35930	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLingCult	35310 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.1	232130	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.1	232710	Lektüreaufgabe o. Referat	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.1	232130	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.1BS	233310 233320 233330	Referat o. Lektüreaufgabe o. Seminararbeit	
			MA-AA1.2.3BS	233710 233720 233730	Referat o. Lektüreaufgabe o. Seminararbeit
Master EuroS	1.	EuroS1.1.3	208720	Kombinierte Arbeit	
		EuroS1.2.1	209350	Lektüreaufgabe 2	

		EuroS1.2.2	209450	Lektüreaufgabe 2	
	2.	EuroS2.1.3	209840 209850	Kombinierte Arbeit oder Lektüreaufgabe	

Kommentar:

Notions such as *style*, *register*, *genre*, *text type* explicitly or implicitly play an important role in various linguistic disciplines (and not least in literary studies), but are notoriously difficult to pin down. This seminar will approach styles, registers and related concepts both from a theoretical and practical perspective. We will consider a framework for analysing the situational and functional characteristics of styles and registers which will enable us to describe and compare different text types. With this in mind, we will focus on a variety of text types such as public speeches, newspaper writing, letters, academic writing, and also new forms of electronic communication. Our main emphasis will be on contemporary text types, with occasional forays into the history of a particular text type.

2. Englische Literaturwissenschaft

Bitte beachten Sie, dass alle Modulbestandteile, d. h. Einführungskurs und Übung im 1. Studienjahr, Vorlesung und Proseminar im 2. Studienjahr und Vorlesung und Seminar im 3. Studienjahr sowie alle Sprachlernseminare, in jedem Winter- und Sommersemester in etwa gleicher zeitlicher Anordnung angeboten werden. Sie sollten daher eine ausgeglichene Lehrbelastung (ca. 10 SWS pro Fach pro Semester) im Winter- und Sommersemester anstreben.

Titel der LV	Introduction to Literary Studies				
Art der LV	Einführungskurs				
Lehrkraft	Dr. Wieland Schwanebeck				
Tag / Zeit / Ort	Wed (2), ABS/E04/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, 11 Uhr via Opal				
Studiengang	Studienjahr	Modulnummer	Prüfungsnummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-L	55210	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-BasicLit	30310	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-BasicLit	30310	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG-BasicLit	30310	Klausur (+Tutorium)	
	2.				

	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG- BasicLit	30310	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar: This course provides a comprehensive introduction to the methods of literary analysis and concepts of literary theory. It will introduce students to the basic elements of the major literary genres and media contexts (narrative fiction, poetry, drama, film analysis), as well as a number of key theoretical texts which inform Literary Studies today.

Special attention will be paid to questions such as: What is literature, and how do we identify a text? What is the role of theory in reading literary texts? How do different methods of textual analysis work and why do we need them? What are story, plot, point of view, and setting? What do most film plots have in common?

We will apply these concepts and categories to a number of literary (and cinematic) examples, including fairy tales, Shakespearean poetry and drama, and contemporary feature films.

Select theoretical texts as well as primary literature will be provided at the beginning of the term (via OPAL). The texts must be read on a weekly basis in order to pass the course.

Please buy and read:

Carroll, Lewis (1865/2012). *Alice's Adventures in Wonderland*. London: Penguin.

Accompanying Tutorials:

The introductory course is accompanied by a mandatory tutorial (1 h per week).

The specific time slots will be announced in the first session.

Titel der LV	Dracula				
Art der LV	Übung				
Lehrkraft	Moritz Maier, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Wed (6), ABS/2-06/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, 11 Uhr via Opal				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-L	55220	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt	1.				

berufsbildende Schulen	2.				
<p>Kommentar:</p> <p>Vampires are everywhere, and once they have sunk their teeth into their victim, they are notoriously hard to shake off again. No one makes this point more forcefully than Count Dracula, who has unsettled countless readers and cinema audiences alike, and who has haunted popular culture ever since his debut in Bram Stoker's eponymous novel of 1897. Yet what is usually overlooked is that the Dracula of yore is a far cry from the charismatic vampires of today. In the first half of the seminar, we will return to the origins of the 'King of Vampires', read Stoker's fin-de-siècle horror classic and examine its narratological strategies, as well as discuss some of the underlying themes that make the novel such a disquieting experience.</p> <p>Vampires are everywhere – academic discourse, too, has become infested by vampires, who shapeshift into metaphors and mesmerise unsuspecting scholars. Indeed, subsequent versions of <i>Dracula</i> "act like vampires in sucking the life out of the passive, helpless progenitor texts who enable their existence" (Leitch). In the second half of the seminar, we will expand our scope and look at film versions of <i>Dracula</i> as well as Kim Newman's 'sequel of sorts', <i>Anno Dracula</i> (1992). To this end, we will discuss concepts such as intertextuality and adaptation, and investigate whether (such) 'vampires' truly exist or are merely a myth to frighten literary scholars.</p> <p><u>Please buy:</u></p> <p>Stoker, Bram (1897/1997). <i>Dracula</i>. Eds. Nina Auerbach and David J. Skal. New York/London: Norton. [ISBN: 0393970124]</p> <p>Newman, Kim (1992/2011). <i>Anno Dracula</i>. London: Titan Books. [ISBN: 0857680838]</p>					

Titel der LV	The British Short Story				
Art der LV	Übung				
Lehrkraft	Dr. Bettina Jansen				
Tag / Zeit / Ort	Mon (5), SE1/101/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, 11 Uhr via Opal				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-L	55220	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

Short story scholarship tends to focus mainly on American short fiction and celebrate the short story as a genuinely American form. Yet, there is a veritable tradition of short story writing in Britain, too, that begins in the second half of the 19th century and continues until today. Indeed, the British short story is a multifaceted and highly flexible genre that presently enjoys unprecedented popularity with British readers, writers and literary critics.

In this course, we will trace the development of the British short story by reading stories from select key practitioners like Rudyard Kipling, Virginia Woolf, V. S. Pritchett, Angela Carter, and Jackie Kay. We will discuss these short stories in their respective sociocultural and historical contexts and critically enquire into their strategies of meaning-making. Which themes do these stories address? Which formal aspects are characteristic of these authors and their periods of writing? How does the use of the short story form change over time?

We will approach the short stories chiefly through the lens of text-immanent, poststructuralist, feminist, and postcolonial literary criticism. In doing so, we will practise the application of the categories and methods of literary analysis students are familiar with from the Introduction to Literary Studies.

All primary and secondary literature will be made available via OPAL.

Titel der LV	Of Witches and Wizards: A Critical Analysis of Harry Potter				
Art der LV	Proseminar				
Lehrkraft	Franziska Röber, M.Ed.				
Tag / Zeit / Ort	Tue (3), W48/001/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, 11 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-L	56320	Kombinierte Arbeit	
		SLK-BA-A-2K-LK oder SLK-BA-A-2K-SL	56220 56620		
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-Eng-Surv1	34120	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEGS-Eng-Surv3	34120		
3.					
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-Eng- Surv1	34120	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEMS-Eng- Surv3	34120		
	3.				
4.					
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-Eng-Surv1	34120	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEGY-Eng-Surv3	34120		
	3.				
	4.				
5.					

Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-Eng-Surv	34120	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

When J.K. Rowling published *Harry Potter and the Philosophers Stone*, no one would have been able to anticipate that the story of the boy who lived would become a national and international phenomenon which would eventually span over a decade of books, movies, prequels and sequels and would urge readers of all ages to take up reading (again) to follow the adventures of *Potter*. As such a phenomenon, the Potter series has become a focus of various disciplines, such as pedagogy, literary studies, economics or cultural studies.

The seminar examines and explores through a close reading of passages of *Harry Potter and the Order of Phoenix* and, to an extent, *Harry Potter and the Goblet of Fire*, many of the issues found in the series through the lens of cultural and literary theory. We will focus predominantly on the books rather than on the movies, and will address matters and questions of genre, individual and national identity, gender, privacy and surveillance, and the role of popular culture.

The main focus of the seminar will rest on *Harry potter and the Order of Phoenix*, yet, participation in the course presupposes that you are familiar with the entire story.

Titel der LV	Contemporary British Drama				
Art der LV	Proseminar				
Lehrkraft	PD Dr. Anna-Christina Giovanopoulos				
Tag / Zeit / Ort	Blockseminar, tba.				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, 11 Uhr via Opal				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-L	56320	Kombinierte Arbeit	
		SLK-BA-A-2K-LK oder SLK-BA-A-2K-SL	56220 56620		
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-Eng-Surv1	34120	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEGS-Eng-Surv3	34120		
3.					
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-Eng-Surv1	34120	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEMS-Eng-Surv3	34120		
	3.				
4.					
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-Eng-Surv1	34120	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEGY-Eng-Surv3	34120		
	3.				
	4.				
5.					

Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-Eng-Surv	34120	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
	2.				
	3.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

In the mid-1990s, young British dramatists entered the stage whose plays offered highly explicit displays of sex and violence. While more extreme manifestations ended at the beginning of the new millennium, the legacy of 'In-Yer-Face' was to show that theatre was not simply a part of mainstream consumer culture but that it was young, multicultural, and even political. In this class, we are going to analyse key texts by Sarah Kane, Mark Ravenhill, Jez Butterworth, Tanika Gupta, Lucy Kirkwood, Mike Bartlett and by another recent winner of the Olivier Award for Best New Comedy.

Further information on the course syllabus and texts as well as a bibliography will be provided via OPAL and in the first session in October (2nd week of the semester; further preparatory sessions, compact seminar in January/February towards the end of the semester).

Titel der LV	What is Postcolonialism? An Introduction and Survey				
Art der LV	Vorlesung				
Lehrkraft	Prof. Dr. Stefan Horlacher				
Tag / Zeit / Ort	Wed (3), HSZ/403/H				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-L SLK-BA-A-2K-LK SLK-BA-A-2K-SL	56310 56210 56610	Klausur Klausur Klausur	
	3.	SLK-BA-A-3S-BS SLK-BA-A-3E- BSS SLK-BA-A-3E- BNAS		(Präsenz)	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1- S2-L	231420	Kurzüberprüfung	
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA-1.1 MA-AA-1.2	201210 201220 201510	Referat/Lektüreaufgabe/Bericht Referat/Lektüreaufgabe/Bericht Referat/Lektüreaufgabe/Bericht	
	2.	MA-AA-2.1 MA-AA-2.2		(Präsenz)	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG- Surv2	34310	Kurzüberprüfung	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-ENG- Surv2	34310	Kurzüberprüfung	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-ENG- Surv2	34310	Kurzüberprüfung	
	3.				
	4.				

	5.	SLK-SEGY-ENG-CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-Surv	31720	Klausur	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.2	232310 232320	Klausur Thesenpapier	
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.2	232310 232320	Klausur Thesenpapier	
	2.				

Kommentar:

This lecture provides a comprehensive introduction to postcolonial literature as well as to the methods and approaches of postcolonial theory. In the first part of the lecture we will take a look at the history of British/English colonialism and then explore definitions of colonialism and postcolonialism. In the second part we will concentrate on the main theoretical concepts such as orientalism (Said), knowledge and power (Foucault), hybridity and 'Third Space' (Bhabha). In the third part of this lecture, we will put our knowledge into practice and work with a representative selection of colonial and postcolonial short stories.

An extensive bibliography will be provided at the beginning of the term.

Titel der LV	Adaptation // Appropriation // Colonisation				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	Dr. Wieland Schwanebeck				
Tag / Zeit / Ort	Tue (2), HSZ/0E03/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, 11 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-BS	57310 57320	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-BSS SLK-BA-A-3E-BNAS	57610 57210	Lektüreaufgabe Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-L	231310 231320	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-L	231410	Kombinierte Arbeit	
		SLK-MA-AA-1-E-L	231810 231820	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-L	202230 202240	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2-WPIR	201920	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.2	201220 201230	Referat/Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.2	201510	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA1.5	201810 201820	Projektarbeit wiss. Bericht 1	
		MA-AA2.1.2	202210	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.2	202510	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.3	202710	wiss. Bericht 2	
		MA-AA2.4	202810 202820	Exposé/wiss. Präsentation Kolloquium/wiss. Präsentation	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				

	3.	SLK-SEGS-ENG- TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEMS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingLit	35910	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLitCult	35510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingLit	35110 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLitCult	35710 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingLit	35910 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLitCult	35510 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingLit	35910 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLitCult	35510 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.2	232910	Referat/Lektüreaufgabe	
Master Lehramt	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	

berufsbildende Schulen	2.	MA-AA1.2.1BS MA-AA1.2.2BS	233310 233320 233330 oder 233510 233520 233530	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit	
<p>Kommentar: Adaptation is not only the simple process of ‘putting literature on screen’, it also designates strategies of survival and ensures the longevity of narratives across space and time. This seminar will examine the phenomenon of adaptation from a variety of perspectives, and ask how adaptations contribute to the enduring appeal of classical literary texts, how they celebrate, critically revise, and often ‘colonise’ existing pre-texts, how changing a text’s plot structure and <i>dramatis personae</i> affects the reception, and what we mean when we talk about the ‘adaptation industry’ (Simone Murray). This will also entail debates which are not limited to the context of literary studies, but which are of a wider political nature: Who determines meaning? How problematic are the notions of authenticity and fidelity? What ideological pitfalls are linked to the concept of authorship, and what is the relation between adaptation and (forceful) appropriation, particularly when adaptations cross cultural boundaries? Drawing upon the work of adaptation scholars like Linda Hutcheon, Thomas Leitch, or Robert Stam, we will put various theoretical concepts into practice, studying William Shakespeare’s classic twin farce, <i>The Comedy of Errors</i> (1594), throughout the semester. In addition to discussing the play’s particular status within the Shakespearean oeuvre, we will examine its adaptation history across several centuries and include its ancient pre-text (Plautus’s <i>Menaechmi</i>, 200 B.C.), subsequent ‘cleared-up’ versions of the play (Thomas Hull’s <i>The Comedy of Errors</i>, 1793), Hollywood films (<i>Our Relations</i>, 1936; <i>Big Business</i>, 1988), Bollywood cinema (<i>Angoor</i>, 1982), and musicals (<i>The Bomb-itty of Errors</i>, 1999). In addition to participating in the seminar, students will have a chance to attend the international workshop <i>Transcultural Adaptation</i>, which will take place at TU Dresden in November, and which will bring together adaptation scholars from various countries.</p> <p><u>Please buy:</u> Shakespeare, William (1594/2008). <i>The Comedy of Errors</i>. Oxford: OUP (Oxford World’s Classics). [ISBN 978-0199536146]</p>					

Titel der LV	From Colonialism to Postcolonialism: E.M. Forster, Joseph Conrad, and Zadie Smith				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Stefan Horlacher				
Tag / Zeit / Ort	Thur (3), W48/001/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, 11 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-BS	57310 57320	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-BSS SLK-BA-A-3E-BNAS	57610 57210	Lektüreaufgabe Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-L	231310 231320	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-L	231410	Kombinierte Arbeit	
		SLK-MA-AA-1-E-L	231810 231820	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-L	202230 202240	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2-WPIR	201920	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.2	201220 201230	Referat/Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.2	201510	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA1.5	201810 201820	Projektarbeit wiss. Bericht 1	
		MA-AA2.1.2	202210	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.2	202510	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.3	202710	wiss. Bericht 2	
		MA-AA2.4	202810 202820	Exposé/wiss. Präsentation Kolloquium/wiss. Präsentation	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				

	3.	SLK-SEGS-ENG- TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEMS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingLit	35910	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLitCult	35510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingLit	35110 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLitCult	35710 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingLit	35910 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLitCult	35510 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingLit	35910 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLitCult	35510 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.2	232910	Referat/Lektüreaufgabe	
Master Lehramt	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	

berufsbildende Schulen	2.	MA-AA1.2.1BS MA-AA1.2.2BS	233310 233320 233330 oder 233510 233520 233530	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit	
<p>Kommentar: Focusing on three major (post)colonial texts by Joseph Conrad, E.M. Forster and Zadie Smith, this seminar offers a dual approach to text analysis as it will be based on close readings of <i>Heart of Darkness</i> (Conrad), <i>A Passage to India</i> (Forster), and <i>White Teeth</i> (Smith), as well as on analyses of the film versions of two of these texts, in particular <i>Apocalypse Now</i> (Coppola). These truly outstanding novels will offer a wide perspective on the colonial and postcolonial question, ranging from racism and conservatism to postmodern concepts of hybridity.</p> <p>Please buy the following editions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conrad, Joseph (1899/2007). <i>Heart of Darkness</i>. Ed. Owen Knowles. London: Penguin Classics. [ISBN 978-0141441672] • Forster, E.M. (1924/2005). <i>A Passage to India</i>. Ed. Oliver Stallybrass. London: Penguin Classics, 2005. [ISBN 978-0141441160] • Smith, Zadie (2000). <i>White Teeth</i>. London: Penguin. [ISBN 978-0140297782] <p>A syllabus and comprehensive bibliography will be available in the first session. Further materials will be provided online (via OPAL).</p> <p>NB: This course prepares students for the "Schriftliches Staatsexamen: Klausur Englische Literaturwissenschaft" in the spring/summer 2019</p>					

Titel der LV	Oberseminar - Kolloquium				
Art der LV	Kolloquium				
Lehrkraft	Prof. Dr Stefan Horlacher mit Prof. Dr. Thomas Kühn				
Tag / Zeit / Ort	Di (6), W48/003/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-MA-AA-2-WiPrä	202810 202820	Exposé Kolloquium	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.5	201810	Projektarbeit	
			201820	Bericht	
	2.	MA-AA2.3 MA-AA2.4	202710	Bericht	
			202810 202820	Exposé Kolloquium	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	2. 3.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				

Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>The Oberseminar is open to doctoral candidates, to students completing their MA, <i>Staatsexamen</i> or Master Thesis, and to those approaching the end of their studies. It is intended to give the participants the opportunity to introduce their projects, and to learn from the presentations given.</p> <p>The focus will be on theoretical approaches and their application to the projects, with the added intention of fostering an exchange of research interests and ideas among advanced students of <i>English/American Literature</i> and <i>British/American Cultural Studies</i> in the department. A prerequisite for those attending is the willingness to present the findings of their work as well as to lead the ensuing group discussions.</p> <p>For Master-students this course serves a double function:</p> <ul style="list-style-type: none"> • as the "Peer Colloquium," it is part of "Wissenschaftliche Praxis II", and • as the forum for the "Colloquium" of the Modul "Wissenschaftliche Präsentation" (both "old" and "new" [from Oct. 2013] Master). <p>Both requirements have to be met in different semesters. For students in the <i>Magister</i> and <i>Staatsexamens</i>-courses participation is voluntary.</p> <p>The first session will take place in the second week.</p>					

3. Kulturstudien Großbritanniens

Bitte beachten Sie, dass die Modulbestandteile „Introduction to British Cultural Studies“ nur im Wintersemester angeboten werden. Die Übungen im 1. Studienjahr, Vorlesung und Proseminar im 2. Studienjahr, Vorlesung und Seminar im 3. Studienjahr sowie alle Sprachlernseminare werden in jedem Winter- und Sommersemester in etwa gleicher zeitlicher Anordnung angeboten. Sie sollten daher eine ausgeglichene Lehrbelastung (ca. 10 SWS pro Fach pro Semester) im Winter- und Sommersemester anstreben.

Titel der LV	Introduction to British Cultural Studies				
Art der LV	Einführungskurs				
Lehrkraft	Prof. Dr. Thomas Kühn				
Tag / Zeit / Ort	Thu (2), W48/004/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-K	55310	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-BasicCult	30510	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-BasicCult	30510	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG-BasicCult	30510	Klausur (+Tutorium)	
	2.				

	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG- BasicCult	30510	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

This course aims at

- providing students with a survey of important British institutions and ways of life in comparison with those in Germany;
- gaining knowledge about and discussing examples of contemporary "British" topics;
- developing skills of reading cultural texts;
- introducing the academic field of Cultural Studies.

The lecture is accompanied by mandatory tutorials (1 hour per week). All participants are expected to make oral contributions in discussions, and, in addition to active participation, written contributions in the form of assigned homework for the tutorial.

To acquire 4 credit points students have to attend regularly, be active and pass the homework for the tutorial as well as the final test at the end of the semester.

Coursebooks:

O'Driscoll, James. *Britain: For Learners of English*. Oxford: UP. 2009 and later editions only.
Kastendiek, Hans, and Roland Sturm, eds. *Länderbericht Großbritannien*. Bonn: Bundeszentrale für Politische Bildung, 2006.

A reader will also be provided by the beginning of the semester.

Titel der LV	On Holiday				
Art der LV	Übung				
Lehrkraft	Dr. Robert Troschitz				
Tag / Zeit / Ort	Wed (5), W48/001/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, 12 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-K	55320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG- BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG- BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG- BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG- BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt	1.				

Gymnasium	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

Just think about how you spend your holidays. Do you explore foreign places or simply relax? Do you do package tours or are you a backpacker? Do you stay in hotels, holiday camps or on somebody's couch? Are you interested in sightseeing, hiking or sunbathing? This list of questions could be continued for long, but what it already shows is that there is not just one but many different ways of holiday making. These practices of holiday making are more than the expression of personal preferences and financial resources. They are shaped by people's cultural background, their class as well as age. Moreover, if we have a look into the past, we can easily see that holiday and tourist practices are subject to historical change. While in the 17th and 18th century it was primarily young, upper-class men who travelled, the following centuries have seen the rise of middle-class and working-class tourism, the latter being closely tied to such famous names like Thomas Cook and places like Blackpool.

With a focus on Britain, this course explores the history of tourism from a cultural studies perspective. Starting with the Grand Tour, we will analyse important developments, such as the rise of working-class tourism in the 19th century, in order to find out how the meaning of the holiday and the associated practices have altered over time, which conflicts accompanied these changes and to what extent holiday practices are structured by power.

Materials will come from a variety of sources including advertisements, novels, guide books and web pages.

A reader with selected texts will be available on OPAL.

Titel der LV	“You’ve never had it so good” – Post-War-Britain: Prosperity, Consensus and Relative Decline				
Art der LV	Übung				
Lehrkraft	Christian Schlemper, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Mon (6), SE2/291/H				
Einschreibung / Anmeldung	To register please send an email to christian.schlemper@tu-dresden.de.				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-K	55320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG- BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG- BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG- BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG- BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt	1.				

Gymnasium	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

When the Second World War ended in 1945, a victorious Britain cheered the peace and headed towards a new era. The second half of the twentieth century saw remarkable shifts and changes, especially in the fields of politics and economics: a consensus of Labour and the Conservatives, the introduction of the welfare state, decades of prosperity, years of so-called relative decline and the debatable politics of Thatcherism.

The seminar takes a closer look at the history of Britain from 1945 till 1997. We will analyse speeches and articles and study selected biographies. In the context of the historiography we will focus on the British economy, the development of national politics and their reflections in British popular culture – from the affluent society and the Swinging Sixties to the pop culture of the Eighties.

Selected texts will be provided in the course of the semester.

Titel der LV	On Holiday				
Art der LV	Proseminar				
Lehrkraft	Dr. Robert Troschitz				
Tag / Zeit / Ort	Wed (5), W48/001/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, 12 Uhr via OPAL				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-K	56520	Kombinierte Arbeit	
		SLK-BA-A-2K-LK	56220	Lektüreaufgabe	
		SLK-BA-A-2K-SK	56420	Lektüreaufgabe	
3.					
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-Eng-Surv1	34130	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEGS-Eng-Surv2	34130	Lektüreaufgabe	
3.					
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-Eng-Surv1	34130	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEMS-Eng-Surv2	34130	Lektüreaufgabe	
	3.				
4.					
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-Eng-Surv1	34130	Lektüreaufgabe	

		SLK-SEGY-Eng-Surv2	34130	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-Eng-Surv	34130	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

Just think about how you spend your holidays. Do you explore foreign places or simply relax? Do you do package tours or are you a backpacker? Do you stay in hotels, holiday camps or on somebody's couch? Are you interested in sightseeing, hiking or sunbathing? This list of questions could be continued for long, but what it already shows is that there is not just one but many different ways of holiday making. These practices of holiday making are more than the expression of personal preferences and financial resources. They are shaped by people's cultural background, their class as well as age. Moreover, if we have a look into the past, we can easily see that holiday and tourist practices are subject to historical change. While in the 17th and 18th century it was primarily young, upper-class men who travelled, the following centuries have seen the rise of middle-class and working-class tourism, the latter being closely tied to such famous names like Thomas Cook and places like Blackpool.

With a focus on Britain, this course explores the history of tourism from a cultural studies perspective. Starting with the Grand Tour, we will analyse important developments, such as the rise of working-class tourism in the 19th century, in order to find out how the meaning of the holiday and the associated practices have altered over time, which conflicts accompanied these changes and to what extent holiday practices are structured by power.

Materials will come from a variety of sources including advertisements, novels, guide books and web pages.

A reader with selected texts will be available on OPAL.

Titel der LV	“You’ve never had it so good” – Post-War-Britain: Prosperity, Consensus and Relative Decline				
Art der LV	Proseminar				
Lehrkraft	Christian Schlemper, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Mon (6), SE2/201/H				
Einschreibung / Anmeldung	To register please send an email to christian.schlemper@tu-dresden.de.				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-K	56520	Kombinierte Arbeit	
		SLK-BA-A-2K-LK	56220	Lektüreaufgabe	
		SLK-BA-A-2K-SK	56420	Lektüreaufgabe	
3.					
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-Eng-Surv1	34130	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEGS-Eng-Surv2	34130	Lektüreaufgabe	
3.					
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-Eng-Surv1	34130	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEMS-Eng-Surv2	34130	Lektüreaufgabe	
	3.				
4.					
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-Eng-Surv1	34130	Lektüreaufgabe	

		SLK-SEGY-Eng-Surv2	34130	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-Eng-Surv	34130	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

When the Second World War ended in 1945, a victorious Britain cheered the peace and headed towards a new era. The second half of the twentieth century saw remarkable shifts and changes, especially in the fields of politics and economics: a consensus of Labour and the Conservatives, the introduction of the welfare state, decades of prosperity, years of so-called relative decline and the debatable politics of Thatcherism.

The seminar takes a closer look at the history of Britain from 1945 till 1997. We will analyse speeches and articles and study selected biographies. In the context of the historiography we will focus on the British economy, the development of national politics and their reflections in British popular culture – from the affluent society and the Swinging Sixties to the pop culture of the Eighties.

Selected texts will be provided in the course of the semester.

Titel der LV	18th-Century English Cultural History				
Art der LV	Vorlesung				
Lehrkraft	Prof. Dr. Thomas Kühn				
Tag / Zeit / Ort	Fri (2), W48/ W48/004/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studienjah r	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-K	56510	Klausur	
		SLK-BA-A-2K-LK	56210	Klausur	
		SLK-BA-A-2K-SK	56410	Klausur	
	3.	SLK-BA-A-3S-BS		(Präsenz)	
		SLK-BA-A-3E-BNAS			
SLK-BA-A-3E-BSS					
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S2-K	231620	Kurzüberprüfung	
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA-1.1	201310	Referat/ Lektüreaufgabe/ Bericht	
		MA-AA-1.2	201320		
	2.	MA-AA-2.1			
		MA-AA-2.2			
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG-Surv3	34510	Kurzüberprüfung	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-ENG-Surv3	34510	Kurzüberprüfung	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-ENG-Surv3	34510	Kurzüberprüfung	
	3.				
	4.				
	5.	SLK-SEGY-ENG-	31510	Kurzüberprüfung	

		CompBAS			
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-Surv	31730	Klausur	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.2	232510 232520	Klausur Thesenpapier	
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.2	232510 232520	Klausur Thesenpapier	
	2.				

Kommentar:

The 18th century was a period in which some British kings did not speak English, England and Scotland became politically united as Great Britain, and colonialism saw its climax in the British Empire only to suffer a severe setback with the independence of the American colonies. It was a time of political corruption, of the Enlightenment and its demise in Romanticism, of "the rise of the novel", the oratorio as a new musical genre, the development of "British" art, the landscape park as an art form, the rise of a specific English national identity. And, last but not least, the beginning of the industrial revolution helped Britain become a leading world power. This list could be extended almost indefinitely. To sum it up, 18th-century British cultural history is a period characterised by multifaceted events and developments in which the interplay between specific national, international and also global developments come increasingly into the foreground.

In the lecture course, major events and developments will be presented as patches that bring this contradictory and complex period to life. The following fields of representation will be introduced (among others):

- Enlightenment,
- political culture, incl. the rise of political parties and the office of the Prime Minister
- the rise of the British Empire and colonialism,
- the coffee house as a site of intellectual life,
- the landscape garden and English/British architecture,
- the industrial and French revolutions,
- "Gothic" and Romanticism as contrasting reactions.

Titel der LV	Tea and Coffee				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Thomas Kühn				
Tag / Zeit / Ort	Wed (3), BSS/E41/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-BS	57310 57320	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E- BNAS SLK-BA-A-3E-BSS	57210 57610	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-K	231510 231520	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-K	231610	Kombinierte Arbeit	
		SLK-MA-AA-1-E-K	231910 231920	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-K	202330 202340	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2-WPIR	201920	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.2	201320 201330	Referat/Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.2	201610	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA2.1.1	202310	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.2	202610	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG- TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG- TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	

		SLK-SEMS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingCult	35310	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLitCult	35510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingCult	35710 35720	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLitCult	36310 35720	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingCult	35310 35720	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLitCult	35510 35720	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingCult	35310 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLitCult	35510 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.3	232530	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.3	233110	Referat/Lektüreaufgabe	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.3	232530	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.2BS	233510 233520 233530 oder	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit	

		MA-AA1.2.3BS	233710 233720 233730	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit	
--	--	--------------	----------------------------	--	--

Kommentar:

Tea and coffee, the two major hot beverages in Britain, offer surprising and fascinating insights into cultural history from the seventeenth century until today.

From the introduction of the first coffee houses in London in the 1650s, the drinks have been closely linked to the history of colonialism – the import of the two plants from the colonies –, to social and popular history – the two were always class-associated –, to intellectual history and current fashion-trends in consumer habits. In addition, the habits, rituals and favoured places of their consumption are cultural signifiers to a high degree. No wonder, tea and coffee do figure in literature, visual arts and film, although most of the time as all too neglected minor topics.

All the named and some more aspects will be scrutinized and discussed with the help of illustrations, paintings, texts (literary and non-literary), music, and film-clips. A reader with source material will be provided.

Titel der LV	Film and/as Cultural Politics: Winston Churchill, WW II, a King with a Speech Impediment and the Brexit				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Thomas Kühn				
Tag / Zeit / Ort	Thu (5), W48/001/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-BS	57310 57320	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-BNAS SLK-BA-A-3E-BSS	57210 57610	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-K	231510 231520	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-K	231610	Kombinierte Arbeit	
		SLK-MA-AA-1-E-K	231910 231920	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-K	202330 202340	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2-WPIR	201920	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.2	201320 201330	Referat/Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.2	201610	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA2.1.1	202310	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.2	202610	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	

		SLK-SEMS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingCult	35310	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLitCult	35510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingCult	35710 35720	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLitCult	36310 35720	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingCult	35310 35720	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLitCult	35510 35720	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingCult	35310 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLitCult	35510 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.3	232530	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.3	233110	Referat/Lektüreaufgabe	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.3	232530	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.2BS	233510 233520 233530 oder	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit	

		MA-AA1.2.3BS	233710 233720 233730	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit	
--	--	--------------	----------------------------	--	--

Kommentar:

Films dealing with historic periods are never just fictional accounts of days gone by. They always negotiate to some degree issues and debates of the time of their release. Some award winning recent films like *The King's Speech* (2010), *Dunkirk* (2017), *Darkest Hour* (2017) and *Churchill* (2017) negotiate the affirmation and recovery of national identity in the face of existential hostile threats. This can hardly be a coincidence considering the heated debate on Britain's national unity in the wake of the Brexit referendum.

This seminar pursues two goals. We will 'read' the mentioned films by studying their filmic and narrative techniques and strategies. The findings will then be linked to the rhetoric of the British Brexit debate. Thus, we will study the interrelation and debates between popular cultural products (films) and the political context of the time of their release (Brexit debate).

As a preparation for the seminar the films should have been watched in advance.

Titel der LV	Oberseminar - Kolloquium				
Art der LV	Kolloquium				
Lehrkraft	Prof. Dr Stefan Horlacher mit Prof. Dr. Thomas Kühn				
Tag / Zeit / Ort	Di (6), W48/003/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-MA-AA-2-WiPrä	202810	Exposé	
			202820	Kolloquium	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.5	201810	Projektarbeit	
			201820	Bericht	
	2.	MA-AA2.3 MA-AA2.4	202710	Bericht	
			202810	Exposé	
			202820	Kolloquium	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	2.				
	3.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				

Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

The Oberseminar is open to doctoral candidates, to students completing their Staatsexamen or Master thesis, and to those approaching the end of their studies. It is intended to give the participants the opportunity to introduce their projects, and to learn from the presentations given.

The focus will be on theoretical approaches and their application to the projects, with the added intention of fostering an exchange of research interests and ideas among advanced students of English/American Literature and British/American Cultural Studies in the department.

A prerequisite for those attending is the willingness to present the findings of their work as well as lead the ensuing group discussions.

For students in the Magister and Staatsexamens-courses participation is voluntary; i.e., they will not receive any credits.

The first session will take place in the second week.

4. Literatur Nordamerikas

Bitte beachten Sie, dass alle Modulbestandteile, d. h. Einführungskurs und Übung im 1. Studienjahr, Vorlesung und Proseminar im 2. Studienjahr und Vorlesung und Seminar im 3. Studienjahr sowie alle Sprachlernseminare, in jedem Winter- und Sommersemester in etwa gleicher zeitlicher Anordnung angeboten werden. Sie sollten daher eine ausgeglichene Lehrbelastung (ca. 10 SWS pro Fach pro Semester) im Winter- und Sommersemester anstreben.

Titel der LV	Introduction to Literary Studies				
Art der LV	Einführungskurs				
Lehrkraft	Dr. Wieland Schwanebeck				
Tag / Zeit / Ort	Wed (2), ABS/E04/U				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, 11 Uhr via Opal				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-L	55210	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-BasicLit	30310	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-BasicLit	30310	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG-BasicLit	30310	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				

	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG- BasicLit	30310	Klausur (+Tutorium)	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

This course provides a comprehensive introduction to the methods of literary analysis and concepts of literary theory. It will introduce students to the basic elements of the major literary genres and media contexts (narrative fiction, poetry, drama, film analysis), as well as a number of key theoretical texts which inform Literary Studies today.

Special attention will be paid to questions such as: What is literature, and how do we identify a text? What is the role of theory in reading literary texts? How do different methods of textual analysis work and why do we need them? What are story, plot, point of view, and setting? What do most film plots have in common?

We will apply these concepts and categories to a number of literary (and cinematic) examples, including fairy tales, Shakespearean poetry and drama, and contemporary feature films.

Select theoretical texts as well as primary literature will be provided at the beginning of the term (via OPAL). The texts must be read on a weekly basis in order to pass the course.

Please buy and read:

Carroll, Lewis (1865/2012). *Alice's Adventures in Wonderland*. London: Penguin.

Accompanying Tutorials:

The introductory course is accompanied by a mandatory tutorial (1 h per week).

The specific time slots will be announced in the first session.

Titel der LV	Challenging Short Story Traditions: New Voices at the Turn of the 20th Century				
Art der LV	Übung				
Lehrkraft	Prof. Dr. Angelika Köhler				
Tag / Zeit / Ort	Thu(4), W48/102/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-L	55210	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG-BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt	1.				

berufsbildende Schulen	2.				
<p>Kommentar:</p> <p>In the course of the 19th century, the short story established itself as a most representative genre of American literature characterized by a "sense of both mobility and democratic openness to experience" (Scofield 2006). As critics have repeatedly noted, this short narrative form flourishes in "marginal" spaces and frequently deals with submerged population groups. The turn of the 20th century witnessed the growth of literary figures who found themselves situated in "outsider" conditions - whether with regard to their places of residence, their understanding of gender roles, their ethnic experiences, or their concepts of creativity.</p> <p>In this course we want to read and critically discuss selected narratives in order to find out how they rewrite the American short story tradition against the background of the cultural changes that marked the decades of transition from the 19th to the 20th century. Our aim is to explore the intersections of social, political, and psychological inevitabilities in the works of writers, such as Kate Chopin, Charles Waddell Chestnutt, Ellen Glasgow, O. Henry, Hamlin Garland, Abraham Cahan, Sui Sin Far, and Henry James, and to identify their highly diverse individual experiments with forms of American short story writing, thus opening up this literary genre to new subjects and narrative techniques.</p> <p>A Reader with all the texts will be provided by the beginning of the semester.</p>					

Titel der LV	Basics of American Literary Studies				
Art der LV	Übung				
Lehrkraft	Gesine Wegner, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Tue (3), HSZ/201				
Einschreibung / Anmeldung	05.10.2018, 11 Uhr via Opal				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-L	55210	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG- BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG- BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG- BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG- BasicLit	30320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt	1.				

Gymnasium	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

This course offers the opportunity to intensively practice basic literary studies skills with the goal of preparing you for some of the future tasks of your academic career (e.g., conducting research, writing a term paper, giving a presentation, etc.). The class is designed for students in their first year of studies. However, students at a more advanced stage who would like to improve their analytical as well as writing skills are very welcome to join the course. Throughout the semester, we will discuss a range of tools that scholars have devised to analyze literary texts, from theoretical frameworks to close reading techniques. We will apply these different approaches in our analyses of two well-known works of North American fiction, the 1925 US-American classic *The Great Gatsby* by F. Scott Fitzgerald and the 1985 dystopian masterpiece *The Handmaid's Tale* by Canadian author Margaret Atwood. By the end of this course, you will be familiar with various strategies that will enable you to read, dissect, analyze, and critically respond to prose texts in general and the two assigned novels in particular.

Please purchase:

F. Scott Fitzgerald's *The Great Gatsby* [ISBN-10 9176371212]

Margaret Atwood's *The Handmaid's Tale* [ISBN-10 178487096X]

Titel der LV	Challenging Short Story Traditions: New Voices at the Turn of the 20th Century				
Art der LV	Proseminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Angelika Köhler				
Tag / Zeit / Ort	Thu (4), W48/102/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-L	56320	Kombinierte Arbeit	
		SLK-BA-A-2K-LK	56220	Lektüreaufgabe	
		SLK-BA-A-2V-SL	56620	Lektüreaufgabe	
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-Eng-Surv1	34120	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEGS-Eng-Surv3	34120	Lektüreaufgabe	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-Eng-Surv1	34120	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEMS-Eng-Surv3	34120	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-Eng-Surv1	34120	Lektüreaufgabe	

		SLK-SEGY-Eng-Surv3	34120	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-Eng-Surv	34120	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

In the course of the 19th century, the short story established itself as a most representative genre of American literature characterized by a "sense of both mobility and democratic openness to experience" (Scofield 2006). As critics have repeatedly noted, this short narrative form flourishes in "marginal" spaces and frequently deals with submerged population groups. The turn of the 20th century witnessed the growth of literary figures who found themselves situated in "outsider" conditions - whether with regard to their places of residence, their understanding of gender roles, their ethnic experiences, or their concepts of creativity.

In this course we want to read and critically discuss selected narratives in order to find out how they rewrite the American short story tradition against the background of the cultural changes that marked the decades of transition from the 19th to the 20th century. Our aim is to explore the intersections of social, political, and psychological inevitabilities in the works of writers, such as Kate Chopin, Charles Waddell Chestnutt, Ellen Glasgow, O. Henry, Hamlin Garland, Abraham Cahan, Sui Sin Far, and Henry James, and to identify their highly diverse individual experiments with forms of American short story writing, thus opening up this literary genre to new subjects and narrative techniques.

A Reader with all the texts will be provided by the beginning of the semester.

Titel der LV	Analyzing Film				
Art der LV	Proseminar				
Lehrkraft	PD Dr. Carsten Junker				
Tag / Zeit / Ort	Mon(4), BSS/117/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-L	56320	Kombinierte Arbeit	
		SLK-BA-A-2K-LK	56220	Lektüreaufgabe	
		SLK-BA-A-2V-SL	56620	Lektüreaufgabe	
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-Eng-Surv1	34120	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEGS-Eng-Surv3	34120	Lektüreaufgabe	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-Eng-Surv1	34120	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEMS-Eng-Surv3	34120	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-Eng-Surv1	34120	Lektüreaufgabe	

		SLK-SEGY-Eng-Surv3	34120	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-Eng-Surv	34120	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

This course is designed to introduce students to the analysis of film as well as to critical scholarship on the history and theory of Hollywood cinema. Basic introductions to the terminology of film studies and the analysis of cinematic techniques will be complemented by an introductory overview of the analytical categories of race, class, gender, and sexuality. The goal of the seminar is to equip students with the analytical vocabulary as well as theoretical and historical background necessary and useful for the analysis of cinematography and the filmic constructions and representations of diverse social and cultural differences.

Titel der LV	Survey of American Literature 2: From the Civil War to the Present				
Art der LV	Vorlesung				
Lehrkraft	PD Dr. Carsten Junker				
Tag / Zeit / Ort	Mon(5), W48/001/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-L	56310	Klausur	
		SLK-BA-A-2K-LK	56210	Klausur	
		SLK-BA-A-2K-SL	56610	Klausur	
	3.	SLK-BA-A-3S-NS		(Präsenz)	
		SLK-BA-A-3E-BNAS			
SLK-BA-A-3E-NASS					
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S2-L	231420	Kurzüberprüfung	
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA-1.1	201210	Referat/ Lektüreaufgabe/ Bericht	
		MA-AA-1.2	201220		
	2.	MA-AA-2.1			
		MA-AA-2.2			
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG-Surv2	34310	Kurzüberprüfung	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-ENG-Surv2	34310	Kurzüberprüfung	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-ENG-Surv2	34310	Kurzüberprüfung	
	3.				
	4.				
	5.	SLK-SEGY-ENG-	31510	Kurzüberprüfung	

		CompBAS			
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-Surv	31720	Klausur	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.2	232310 232320	Klausur Thesenpapier	
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.2	232310 232320	Klausur Thesenpapier	
	2.				

Kommentar:

This survey lecture course will provide an overview of U.S. American literary history from the mid-nineteenth century to the present. It will cover central literary periods and movements (such as realism, naturalism, modernism, and postmodernism), and introduce students to select authors, various genres, salient themes, and narrative techniques. Taking an approach which assumes that literature does not merely mirror its respective time but co-constitutes it, the lectures will explore how literary texts generate knowledge about cultural differences and social inequalities, how they shape various U.S. American counter/publics and subjectivities, and how they reflect on the workings and potential effects of their own literariness.

The course begins in the first week of classes. Details on how to register for the course will be announced in its first session.

Titel der LV	'Not Without Laughter': Trickster Figures in North American Literature				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Angelika Köhler				
Tag / Zeit / Ort	Mon (4), W48/102/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-NS	57510 57520	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-NASS SLK-BA-A-3E-BNAS	57410 57210	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-L	231310 231320	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-L	231410	Kombinierte Arbeit	
		SLK-MA-AA-1-E-L	231810 231820	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-L	202230 202240	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2-WPIR	201920	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.2	201220 201230	Referat/Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.2	201510	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA2.1.1	202210	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.2	202510	Referat/Lektüreaufgabe	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	

		SLK-SEMS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingLit	35910	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLitCult	35510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingLit	35110 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLitCult	36310 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingLit	35910 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLitCult	35510 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingLit	35910 35920 oder 35930	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLitCult	35510 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.2	232910	Referat/Lektüreaufgabe	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.1BS MA-AA1.2.2BS	233310 233320 233330 oder 233510 233520	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit Referat Lektüreaufgabe	

			233530	Seminararbeit	
Kommentar: Trickster figures have always played a central role in American fiction as they „proliferate in those spaces where people from different backgrounds rub against one another; and that includes most parts of the United States“ (Morgan 6). In this course, we want to explore with the example of a diversity of texts, how these figures represent freedom from restraint, how they, the losers who win, reverse expectations. We want to find out how they perform roles of both, villains and heroes, thus acting as cultural mediators. In our critical discussions we will focus on whether and--if yes--in which ways tricksters form metasocial comments that carry the potential to help preserve the liberties of people.					

Titel der LV	Literary Theory				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	PD Dr. Carsten Junker				
Tag / Zeit / Ort	Tue (3), ABS/2-07/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-NS	57510 57520	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-NASS SLK-BA-A-3E-BNAS	57410 57210	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-L	231310 231320	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-L	231410	Kombinierte Arbeit	
		SLK-MA-AA-1-E-L	231810 231820	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-L	202230 202240	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2-WPIR	201920	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.2	201220 201230	Referat/Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.2	201510	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA2.1.1	202210	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.2	202510	Referat/Lektüreaufgabe	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	

		SLK-SEMS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingLit	35910	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLitCult	35510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingLit	35110 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLitCult	36310 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingLit	35910 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLitCult	35510 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingLit	35910 35920 oder 35930	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLitCult	35510 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.2	232910	Referat/Lektüreaufgabe	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.1BS MA-AA1.2.2BS	233310 233320 233330 oder 233510 233520	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit Referat Lektüreaufgabe	

			233530	Seminararbeit	
Kommentar: This seminar will facilitate a (re)consideration of much-debated central concepts in literary theory such as authorship/authority, genre/framing, discourse/apparatus. We will discuss the nexus between authors, texts, and readers, assess the relevance of the literary field and the history of books, as well as considering the relevance and impact of digitization on our understanding of literature(s). The seminar will introduce students to canonical positions in literary theory and examine current debates on these concepts, thus re-evaluating their usefulness for current scholarship in North American Literary Studies, not least for the participants' own research agendas.					

Titel der LV	“Enslavement in North American Literary and Visual Cultures: Resistance and Repercussions”				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	PD Dr. Carsten Junker				
Tag / Zeit / Ort	Tue (5), W48/101/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-NS	57510 57520	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-NASS SLK-BA-A-3E-BNAS	57410 57210	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-L	231310 231320	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-L	231410	Kombinierte Arbeit	
		SLK-MA-AA-1-E-L	231810 231820	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-L	202230 202240	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2-WPIR	201920	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.2	201220 201230	Referat/Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.2	201510	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA2.1.1	202210	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.2	202510	Referat/Lektüreaufgabe	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	

		SLK-SEMS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingLit	35910	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLitCult	35510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingLit	35110 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLitCult	36310 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingLit	35910 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLitCult	35510 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingLit	35910 35920 oder 35930	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLitCult	35510 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.2	232910	Referat/Lektüreaufgabe	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.1BS MA-AA1.2.2BS	233310 233320 233330 oder 233510 233520	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit Referat Lektüreaufgabe	

			233530	Seminararbeit	
<p>Kommentar:</p> <p>The transatlantic slave trade and the enslavement of African-descended people in the Americas had large-scale repercussions for notions of freedom, humanity, and subjectivity in the United States, among other modern Western civil societies. The apparatus of enslavement was all-pervasive and affected society and culture on various, interconnected levels: on the level of economic and political institutions as well as of cultural representations and of the (self-)perception of unfree and free people alike. The seminar builds on the assumption that the apparatus of enslavement could and cannot be known outside its textual and visual formalizations. Human commodification and resistance to it were given shape in a set of formalized practices. This is where the seminar sets in: it seeks to approach enslavement—its structural and discursive impact as well as its fierce contestations and legacies—by way of critically engaging its manifestations in literary and visual culture.</p> <p>We will engage texts that invite us to analyze their narrative strategies (e.g. use of tropes, constructions of times and places, the authorization of personal experience etc.). At the same time, the material will also facilitate an examination of a variety of topical aspects such as the racialized framing of gender and sexuality, the textual and visual (im)possibilities of articulating violence, and the elicitation of affects among reading publics. We will examine a wide variety of texts produced from various perspectives and in different genres and media that span a time period from the seventeenth century to the present. The study of literary and visual material will be complemented by discussions of recent historiographical and critical approaches to enslavement.</p>					

Titel der LV	Reading the American West				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Angelika Köhler				
Tag / Zeit / Ort	Wed (3), W48/001/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-NS	57510 57520	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-NASS SLK-BA-A-3E-BNAS	57410 57210	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-L	231310 231320	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-L	231410	Kombinierte Arbeit	
		SLK-MA-AA-1-E-L	231810 231820	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-L	202230 202240	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2-WPIR	201920	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.2	201220 201230	Referat/Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.2	201510	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA2.1.1	202210	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.2	202510	Referat/Lektüreaufgabe	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	

		SLK-SEMS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingLit	35910	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLitCult	35510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingLit	35110 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLitCult	36310 35130	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingLit	35910 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLitCult	35510 35130	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingLit	35210 35220	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingLit	35910 35920 oder 35930	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLitCult	35510 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.2	232910	Referat/Lektüreaufgabe	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.2.	232330	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.1BS MA-AA1.2.2BS	233310 233320 233330 oder 233510 233520	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit Referat Lektüreaufgabe	

			233530	Seminararbeit	
Kommentar: The American West has held an enduring fascination as both, a place and an idea in the imagination of people all over the world. In this course, we want to develop a critical perspective on some of the myths and realities that have shaped the cultural expressions of this multifaceted landscape and of the people who have called it home. Analyzing highly diverse narratives of the American West, we aim to find out how they negotiate the history of exploration, conquest, settlement, and exploitation and discuss how they interrogate the myth of the frontier, thus building up a more complex understanding of the concept of the New West.					

Titel der LV	North American Studies Colloquium				
Art der LV	Kolloquium				
Lehrkraft	PD Dr. Carsten Junker mit Prof. Dr. Brigitte Georgi-Findlay				
Tag / Zeit / Ort	Tue (6), W48/3.21				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-MA-AA-2-WiPrä	202810	Exposé	
			202820	Kolloquium	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.5	201810	Projektarbeit	
			201820	Bericht	
	2.	MA-AA2.3 MA-AA2.4	202710	Bericht	
			202810	Exposé	
			202820	Kolloquium	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	2.				
	3.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				

Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:
This colloquium aims to provide an informal forum in which students, especially those in the advanced stages of their studies, can present their current or planned theses (Staatsexamen, BA, MA, doctoral) and discuss them with fellow students.

For M.A.-students, attendance of this colloquium may count toward the module "Wissenschaftliche Präsentation." All other students can "only" learn a lot from participating in this colloquium, they can earn no credits here.

Students who wish to attend the colloquium with Prof. tba should contact her/him by email before 1 October.

5. Nordamerikastudien

Bitte beachten Sie, dass die Modulbestandteile „Einführungskurs in die Nordamerikastudien“ und die entsprechende Übung im 1. Studienjahr nur im Sommersemester angeboten werden. Vorlesung und Proseminar im 2. Studienjahr und Vorlesung und Seminar im 3. Studienjahr sowie alle Sprachlernseminare werden in jedem Winter- und Sommersemester in etwa gleicher zeitlicher Anordnung angeboten. Sie sollten daher eine ausgeglichene Lehrbelastung (ca. 10 SWS pro Fach pro Semester) im Winter- und Sommersemester anstreben.

Titel der LV	Survey of Canadian Studies				
Art der LV	Übung				
Lehrkraft	Prof. Dr. Brigitte Georgi-Findlay				
Tag / Zeit / Ort	Mon (4), W48/001/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-K	55320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG- BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG- BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen	1.	SLK-SEGY-ENG-	30520	Kurzüberprüfung	

Gymnasium		BasicCult			
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG- BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Kommentar: This survey course is intended for first- and second-year students. It aims to deepen students' knowledge and competence in Canadian Studies by focusing on basic themes and issues that have defined Canadian history, politics, society, and culture. A reader will be available at the beginning of the semester. Requirements will be announced in class.					

Titel der LV	Humorous TV: A Comprehensive Approach to American Sitcoms and Late Night				
Art der LV	Übung				
Lehrkraft	Michael Louis Moser, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Mon (3), W48/103/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1B-K	55320	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG-BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG-BasicCult	30520	Kurzüberprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt	1.				

Gymnasium	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

This course will examine the two humorous genres of sitcom and late night on American TV through the following periods: the transition from Vaudeville and radio (1930s to 1950s); early broadcasting television and network dominance (1950s to 1980s); narrowcasting, cable, and satellite (1990s to present); and digital platforms (2000s to present). We will analyze a vast amount of programming from different eras of American TV through shows such as *I Love Lucy*, *Leave It To Beaver*, *Tonight Starring Steve Allen*, *Modern Family*, *It's Always Sunny in Philadelphia*, and *The Late Show* with Stephen Colbert. Utilizing primary texts alongside supporting materials, we will address topics in television studies and humor theories including: broadcasting, narrowcasting, time and space, active audiences, hyper-reality, identity politics, inclusive/exclusive modes of comedy, popular culture, topical humor, political humor and satire, episodic to serial narratives, and representations of (counter)-hegemonic norms.

A digital reader with accompanying class materials will be provided on OPAL.
[Proseminar/Übung: undergraduate class for 1st and 2nd year students]

Titel der LV	Survey of Canadian Studies				
Art der LV	Proseminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Brigitte Georgi-Findlay				
Tag / Zeit / Ort	Mon (4), W48/001/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-K	56520	Kombinierte Arbeit	
		SLK-BA-A-2K-LK	56220	Lektüreaufgabe	
		SLK-BA-A-2K-SK	56420	Lektüreaufgabe	
3.					
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-Eng-Surv1	34130	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEGS-Eng-Surv2	34130	Lektüreaufgabe	
3.					
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-Eng-Surv1	34130	Lektüreaufgabe	
		SLK-SEMS-Eng-Surv2	34130	Lektüreaufgabe	
	3.				
4.					
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-Eng-Surv1	34130	Lektüreaufgabe	

		SLK-SEGY-Eng-Surv2	34130	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-Eng-Surv	34130	Lektüreaufgabe	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Kommentar: This survey course is intended for first- and second-year students. It aims to deepen students' knowledge and competence in Canadian Studies by focusing on basic themes and issues that have defined Canadian history, politics, society, and culture. A reader will be available at the beginning of the semester. Requirements will be announced in class.					

Titel der LV	American Cultural History 2: 19th Century				
Art der LV	Vorlesung				
Lehrkraft	Prof. Dr. Brigitte Georgi-Findlay				
Tag / Zeit / Ort	Tue (5), HSZ/403/H				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studienjahr	Modulnummer	Prüfungsnummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2V-K	56510	Klausur	
		SLK-BA-A-2K-LK	56210	Klausur	
		SLK-BA-A-2K-SK	56410	Klausur	
	3.	SLK-BA-A-3S-NS		(Präsenz)	
		SLK-BA-A-3E-BNAS			
SLK-BA-A-3E-NASS					
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S2-K	231620	Kurzüberprüfung	
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA-1.1	201310	Referat/ Lektüreaufgabe/ Bericht	
		MA-AA-1.2	201320		
	2.	MA-AA-2.1			
		MA-AA-2.2			
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG-Surv3	34510	Kurzüberprüfung	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-ENG-Surv3	34510	Kurzüberprüfung	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-ENG-Surv3	34510	Kurzüberprüfung	
	3.				
	4.				
	5.	SLK-SEGY-ENG-	31510	Kurzüberprüfung	

		CompBAS			
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-Surv	31730	Klausur	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.2	232510 232520	Klausur Thesenpapier	
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.2	232510 232520	Klausur Thesenpapier	
	2.				

Kommentar:

This lecture course explores selected issues in North American political, social, and cultural history of the 19th century, from the Early National Period through the Jacksonian Era, Civil War and Reconstruction, the Gilded Age to the Progressive Era. It is intended for second- and third-year B.A. students as well as M.A. students.

Requirements to be announced in class.

Titel der LV	Topics of American Studies: Western TV Series				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Brigitte Georgi-Findlay				
Tag / Zeit / Ort	Thu (4), ABS/1-01/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-NS	57510 57520	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-NASS SLK-BA-A-3E-BNAS	57410 57210	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-K	231510 231520	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-K	231610	Kombinierte Arbeit	
		SLK-MA-AA-1-E-K	231910 231920	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-K	202330 202340	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2-WPIR	201920	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.2	201320 201330	Referat/Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.2	201610	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA2.1.1	202310	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.2	202610	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-	35810	Kurzüberprüfung	

		TopLingCult	35820	Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEMS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingCult	35310	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLitCult	35510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingCult	35710 35720	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLitCult	36310 35720	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingCult	35310 35720	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLitCult	35510 35720	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingCult	35310 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLitCult	35510 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.3	232530	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.3	233110	Referat/Lektüreaufgabe	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.3	232530	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.2BS	233510 233520 233530	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit	

		MA-AA1.2.3BS	oder 233710 233720 233730	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit	
--	--	--------------	------------------------------------	--	--

Kommentar:

The Western has undergone a remarkable revival in film and on television. In recent years, television series have been patterned as Westerns (*Deadwood, Hell on Wheels*) or have referenced the Western (*Longmire, Justified, The Walking Dead*). These recent series and the 'cultural work' they are performing will be at the focus of this seminar. At the same time, the seminar will trace the tradition of the western television series (and of its 'cultural work') by looking at some series of the 1950s and 1960s (*Bonanza, Gunsmoke*) and of the 1970s (*Little House on the Prairie*).

Students can prepare for the seminar by watching some of the series mentioned above. A reader with secondary texts will be available at the beginning of the semester.

This course prepares students of the Lehramt for the "Schriftliches Staatsexamen: Klausur Amerikanische Kultur" in spring 2019.

Titel der LV	Topics of American Studies: American Religious History				
Art der LV	Seminar				
Lehrkraft	Prof. Dr. Brigitte Georgi-Findlay				
Tag / Zeit / Ort	Wed (4), ABS/2-09/U				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-3S-NS	57510 57520	Kombinierte Arbeit mdl. Prüfung	
		SLK-BA-A-3E-NASS SLK-BA-A-3E-BNAS	57410 57210	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-S1-K	231510 231520	Kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung	
		SLK-MA-AA-1-S2-K	231610	Kombinierte Arbeit	
		SLK-MA-AA-1-E-K	231910 231920	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
	2.	SLK-MA-AA-2-A-K	202330 202340	Kurzüberprüfung Lektüreaufgabe	
		SLK-MA-AA-2-WPIR	201920	Lektüreaufgabe	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.1.2	201320 201330	Referat/Lektüreaufgabe Seminararbeit	
		MA-AA1.2.2	201610	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.	MA-AA2.1.1	202310	Referat/Lektüreaufgabe	
		MA-AA2.2.2	202610	Referat/Lektüreaufgabe	
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-TopBritAm	31910	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-	35810	Kurzüberprüfung	

		TopLingCult	35820	Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEMS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEMS-ENG- CompLingCult	35310	Kurzüberprüfung	
		SLK-SEMS-ENG- CompLitCult	35510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- TopLingCult	35710 35720	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- TopLitCult	36310 35720	Lektüreaufgabe Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEGY-ENG- CompLingCult	35310 35720	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEGY-ENG- CompLitCult	35510 35720	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	5.	SLK-SEGY-ENG- CompBAS	31510	Kurzüberprüfung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- TopLingCult	35810 35820	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- TopLitCult	36410 36420	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit	
	4.	SLK-SEBS-ENG- CompLingCult	35310 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
		SLK-SEBS-ENG- CompLitCult	35510 35920 oder 35930 oder 35940	Kurzüberprüfung Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit Kombinierte Arbeit	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.1.3	232530	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.3	233110	Referat/Lektüreaufgabe	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.1.3	232530	Seminararbeit	
	2.	MA-AA1.2.2BS	233510 233520 233530	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit	

		MA-AA1.2.3BS	oder 233710 233720 233730	Referat Lektüreaufgabe Seminararbeit	
--	--	--------------	------------------------------------	--	--

Kommentar:

This seminar will focus on the role of religion in various periods of American history, from the pre-colonial period to the present. It explores religious developments by focusing on topics such as religious pluralism, the relation between religion and social reform, between religion and politics, also between religion and gender, ethnicity, race, and class.

A reader will be available at the beginning of the semester.

Titel der LV	North American Studies Colloquium				
Art der LV	Kolloquium				
Lehrkraft	Prof. Dr. Brigitte Georgi-Findlay mit PD Dr. Carsten Junker				
Tag / Zeit / Ort	Di (6), W48/3.21				
Einschreibung / Anmeldung	keine				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-MA-AA-2-WiPrä	202810	Exposé	
			202820	Kolloquium	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.5	201810	Projektarbeit	
			201820	Bericht	
	2.	MA-AA2.3 MA-AA2.4	202710	Bericht	
			202810	Exposé	
			202820	Kolloquium	
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	2.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				

Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>Kommentar: This colloquium aims to provide an informal forum in which students, especially those in the advanced stages of their studies (i.e., graduate students), can present their current or planned theses (especially doctoral, but also Staatsexamen/BA/MA) and discuss them with fellow students. The colloquium is also a regular forum for talks presented by guests. Note: participation is voluntary; i.e., students will not receive a credit (exception: students in the Master program will be able to present their thesis within the Module "Wissenschaftliche Präsentation").</p>					

6. Englische Sprache und Literatur und ihre Didaktik

Die Einschreibung für die Lehrveranstaltungen der Fachdidaktik (außer SPÜ) beginnt am 28. August 2018 um 9:00 Uhr. Hier sind die Teilnehmerzahlen begrenzt. Davon unabhängig erfolgt die Reservierung bzw. Buchung der SPÜ sowie der Blockpraktika über das Praktikumsportal des Freistaates Sachsen.

1. Einführungskurs

Titel der LV	Reflected Practice of Teaching English – Introduction				
Art der LV	Einführungskurs+Übung (4 SWS)				
Lehrkraft	Prof. Dr. Andreas Marschollek				
Tag / Zeit / Ort	Mon (4) + Wed (3) W48/004/U				
Einschreibung / Anmeldung	Previous registration via OPAL is required. For details, please check the homepage of <i>Englische Sprache und Literatur und ihre Didaktik</i> . Please access the Forum of Teacher Education for details on course contents, objectives, organization, tasks and requirements.				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG-RefPract	38110	Klausur	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-ENG-RefPract	38110	Klausur	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-ENG-RefPract	38110	Klausur	
	3.				
	4.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG-RefPract	38110	Klausur	
	4.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Bachelor Wirt- schaftspädagogik	1.				
	2.	SLK-BAWP- ENG-REFPRAC	169110	Klausurarbeit	
	3.				
Master Wirt- schaftspädagogik	1.				
	2.				
<p>Kommentar: This combined course (splitting of EK+Ü not recommended!) represents the first part of the module "Reflected Practice of Teaching English". It provides an insight into the variable factors and processes involved in learning/teaching English as a foreign language. Participants are encouraged to reflect on how these can be considered/controlled in English classes in order to facilitate the development of intercultural communicative competence. Task-based assignments such as the analysis and the planning of complex teaching units on the basis of current textbooks will support the integration of theoretical with practical perspectives and prepare for the courses 'Reflected Practice of Teaching English - Seminar' and 'Reflected Practice of English - Schulpraktische Übung'.</p> <p>Recommended reading Müller-Hartmann, Andreas & Schocker-v. Ditfurth, Marita (2014). <i>Introduction to English Language Teaching</i>. Stuttgart: Klett.</p>					

2. Seminare und Übungen

Titel der LV	Reflected Practice of Teaching English – Seminar				
Art der LV	Seminar (2 SWS)				
Lehrkraft	Peggy Schmidt				
Tag / Zeit / Ort	Tue (4) W48/004/U				
Einschreibung / Anmeldung	Previous registration via OPAL is required. For details, please check the homepage of <i>Englische Sprache und Literatur und ihre Didaktik</i> . Dates and topics for the Modulprüfungsleistung <i>Referat</i> will be assigned in the first two sessions only - making your personal presence imperative. Please access the Forum of Teacher Education for details on course contents, objectives, organization, tasks and requirements.				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG-RefPract	38120	Referat	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-ENG-RefPract	38120	Referat	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-ENG-RefPract	38120	Referat	
	3.				
	4.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG-RefPract	38120	Referat	
	4.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Bachelor Wirtschaftspädagogik	1.				
	2.	SLK-BAWP-ENG-REFPRAC	169120	Referat	
	3.				
Master Wirtschaftspädagogik	1.				
	2.				
Kommentar:					

This seminar represents the second part of the module "Reflected Practice of Teaching English". It provides a platform for presenting and discussing selected aspects of foreign language teaching in preparation for or in support of the course 'Reflected Practice of Teaching English - Schulpraktische Übung' (RPTE-SPÜ). Thus it assists participants both in dealing with issues coming up in daily classroom situations and in deepening their theoretical understanding of learning and teaching processes. For that reason, this course should be completed before the course 'Reflected Practice of Teaching English - Schulpraktische Übung'.

Recommended reading

Cameron, Lynne (2001). *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge: CUP. Elsner, Daniela (2015). *Englisch 1-4*. München: Oldenbourg.

Gehring, Wolfgang (2015): *Praxis Planung Englischunterricht*. Bad Heilbrunn: Klinkhardt. Grimm, Nancy; Meyer, Michael; Volkmann, Laurenz (2015). *Teaching English*. Tübingen: Narr.

Hass, Frank (2006). *Fachdidaktik Englisch. Tradition - Innovation - Praxis*. Stuttgart: Klett. Legutke, Michael K.; Müller-Hartmann, Andreas; Schocker-v. Ditfurth, Marita (2009). *Teaching English in the Primary School*. Stuttgart: Klett.

Thaler, Engelbert (2012). *Englisch unterrichten: Grundlagen - Kompetenzen - Methoden*. Berlin: Cornelsen.

Titel der LV	Reflected Practice of Teaching English – <i>Schulpraktische Übung</i>				
Art der LV	Schulpraktische Übung (SPÜ) (2,5 SWS)				
Lehrkraft	Peggy Schmidt, Sabine Reiter				
Tag / Zeit / Ort	Available school days/schools will be specified via <i>Praktikumportal Sachsen</i> . (5x Reiter: GS / MS / GY) (3x Schmidt: GY / BS)				
Einschreibung / Anmeldung	Previous registration and booking via <i>Praktikumportal Sachsen</i> is required. For details, please check the homepage of <i>Englische Sprache und Literatur und ihre Didaktik</i> . Please access the Forum of Teacher Education for details on course contents, objectives, tasks and requirements.				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG- RefPract	38130	Portfolio	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG- RefPract	38130	Portfolio	
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- RefPract	38130	Portfolio	
	4.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- RefPract	38130	Portfolio	
	4.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Bachelor Wirt- schaftspädagogik	1.				
	2.				
	3.				
Master Wirt- schaftspädagogik	1.				
	2.				
Kommentar: This course represents the third part of the module "Reflected Practice of Teaching English". It requires the competences developed in the courses 'Reflected Practice of					

Teaching English - Introduction' and 'Reflected Practice of Teaching English - Seminar': In a weekly teaching practice at school students will observe, prepare, teach and analyse their own classes in small groups to develop their proficiency in teaching. The course "Reflected Practice of Teaching English - Seminar" should be completed before the course 'Reflected Practice of Teaching English - SPÜ'.

Recommended reading

Harmer, Jeremy (2007). *How to teach English*. Harlow: Pearson.

Harmer, Jeremy (2007). *The practice of English language teaching*. Harlow: Pearson.

Richards, Jack C. & Renandya, Willy A. (2002). *Methodology in language teaching: An anthology of current practice*. Cambridge: CUP.

Titel der LV	Advanced Practice of Teaching English – Seminar (3-9)				
Art der LV	Seminar (2 SWS)				
Lehrkraft	Prof. Dr. Andreas Marschollek				
Tag / Zeit / Ort	Mon (5) W48/004/U				
Einschreibung / Anmeldung	Previous registration via OPAL is required. For details, please check the homepage of <i>Englische Sprache und Literatur und ihre Didaktik</i> . Dates and topics for the <i>Prüfungsleistung Referat (Lehramt and M.A. WiPäd)</i> or <i>Präsentation (M.Ed.)</i> will be assigned in the first session only - making your personal presence imperative. Please access the Forum of Teacher Education for details on course contents, objectives, organization, tasks and requirements.				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG- AdvPract	38330	Referat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEMS-ENG- AdvPract	38330	Referat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEGY-ENG- AdvPract	38330	Referat	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEBS-ENG- AdvPract	38330	Referat	
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.5.1	230120	Präsentation	
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.5.1	230120	Präsentation	
	2.				
Bachelor Wirt- schaftspädagogik	1.				
	2.				
	3.				
Master Wirt- schaftspädagogik	1.	SLK-MAWP- ENG-AdvPract	256710	Referat	
	2.				

This seminar represents the first part of the module "Advanced Practice of Teaching English" (Lehramt/WiPäd) or "*Fachdidaktik Englisch*" (M.Ed). It explores ways of organizing complex learning processes in English classes. A special focus will be on supporting learners in taking over increasing responsibility for their individual learning processes in a task-based environment taking advantage of the potential of (literary) texts and (digital) media en route to intercultural communicative competence. Participants will cooperate to plan and reflect on complex EFL units as well as EFL plans for complete school years tailored to the needs and potentials of language learners in years 3-9. The course prepares for *Schulpraktikum im Block/Blockpraktikum B*.

Recommended reading

Müller-Hartmann, Andreas & Schocker, Marita & Pant, Hans Anand (Hrsg.). (2013). *Lernaufgaben Englisch aus der Praxis*. Stuttgart: Klett.

Titel der LV	Advanced Practice of Teaching English – Seminar (7+)				
Art der LV	Seminar (2 SWS)				
Lehrkraft	Prof. Dr. Andreas Marschollek				
Tag / Zeit / Ort	Wed (4) W48/004/U				
Einschreibung / Anmeldung	Previous registration via OPAL is required. For details, please check the homepage of <i>Englische Sprache und Literatur und ihre Didaktik</i> . Dates and topics for the <i>Prüfungsleistung Referat (Lehramt and M.A. WiPäd)</i> or <i>Präsentation (M.Ed.)</i> will be assigned in the first session only - making your personal presence imperative. Please access the Forum of Teacher Education for details on course contents, objectives, organization, tasks and requirements.				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-AdvPract	38330	Referat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEMS-ENG-AdvPract	38330	Referat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEGY-ENG-AdvPract	38330	Referat	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEBS-ENG-AdvPract	38330	Referat	
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.5.1	230120	Präsentation	
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.5.1	230120	Präsentation	
	2.				
Bachelor Wirtschaftspädagogik	1.				
	2.				
	3.				
Master Wirtschaftspädagogik	1.	SLK-MAWP-ENG-AdvPract	256710	Referat	
	2.				
This seminar represents the first part of the module "Advanced Practice of Teaching					

English" (Lehramt/WiPäd) or "*Fachdidaktik Englisch*" (M.Ed). It explores ways of organizing complex learning processes in English classes. A special focus will be on supporting learners in taking over increasing responsibility for their individual learning processes in a task-based environment taking advantage of the potential of (literary) texts and (digital) media en route to intercultural communicative competence. Participants will cooperate to plan and reflect on complex EFL units as well as EFL plans for complete school years tailored to the needs and potentials of language learners in years 7+. The course prepares for *Schulpraktikum im Block/Blockpraktikum B*.

Recommended reading

Müller-Hartmann, Andreas & Schocker, Marita & Pant, Hans Anand (Hrsg.). (2013). *Lernaufgaben Englisch aus der Praxis*. Stuttgart: Klett.

Titel der LV	Individualized Teaching (<i>Ergänzungsbereich</i>)				
Art der LV	Seminar (2 SWS)				
Lehrkraft	Sabine Reiter				
Tag / Zeit / Ort	Mon (2) W 48/001/U				
Einschreibung / Anmeldung	Previous registration via OPAL is required. For details, please check the homepage of <i>Englische Sprache und Literatur und ihre Didaktik</i> .				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	EGS-SEGS	396510	Projektarbeit	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	EGS-SEMS-2	396510	Projektarbeit	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	EGS-SEGY-2	396510	Projektarbeit	
	4.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	EGS-SEBS-2	396510	Projektarbeit	
	3.				
	4.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.	MA-AA-PM	396510	Projektarbeit (Nachweis der Teilnahme an einer weiteren LV im Umfang von 2 SWS erforderlich!)	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.	MA-AA-PM	396510	Projektarbeit (Nachweis der Teilnahme an einer weiteren LV im Umfang von 2 SWS erforderlich!)	
Bachelor Wirt- schaftspädagogik	1.				
	2.				
	3.				
Master Wirt- schaftspädagogik	1.				
	2.				
Kommentar:	This course is offered in <i>Ergänzungsbereich</i> .				

Each student learns differently. Individualized teaching aims at the needs of the individual learner while teaching according to the curriculum and meeting the *Bildungsstandards*. This seminar deals with ways and techniques to include differentiated and individualized teaching in the classroom taking into consideration different school forms. The focus will, among others, be on learning vs. teaching, individual vs. cooperative learning as well as the establishment of open learning arrangements and learner autonomy in the English language classroom. Also, classroom and time management, formats of diagnosis, assessment and self-assessment will be dealt with. Materials and resources will be introduced in the seminar.

Recommended reading

-

Titel der LV	Einführung in die Arbeit mit dem Interaktiven Whiteboard – Schwerpunkt: Sprachen (<i>Ergänzungsbereich</i>)				
Art der LV	Tutorium (2 SWS)				
Lehrkraft	N.N.				
Tag / Zeit / Ort	(wird noch bekanntgegeben)				
Einschreibung / Anmeldung	Previous registration via OPAL is required. Anmeldung über OPAL (www.tinyurl.com/iat-tudd)				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	EGS-SEGS	6701	Kleine Leistung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	EGS-SEMS-1	6701	Kleine Leistung	
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.				
	4.	EGS-SEGY-1	6701	Kleine Leistung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	EGS-SEBS-1	6701	Kleine Leistung	
	3.				
	4.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Bachelor Wirtschaftspädagogik	1.				
	2.				
	3.				
Master Wirtschaftspädagogik	1.				
	2.				
Kommentar: This course is offered in <i>Ergänzungsbereich</i> . It explores ways of using the interactive whiteboard to support competence development in English classes. Participants will develop and reflect on flipcharts tailored to the needs and potentials of language learners.					
Recommended reading -					

Titel der LV	Practical issues of teaching English as a foreign language in heterogeneous/ inclusive groups (<i>Ergänzungsbereich</i>)				
Art der LV	Workshop (2 SWS)				
Lehrkraft	Grit Lange				
Tag / Zeit / Ort	(wird noch bekanntgegeben)				
Einschreibung / Anmeldung	If you are interested in this workshop, write an e-mail to Grit.Lange@gmx.de by 21 January 2019. Your short application should include some information referring to the type of school you are preparing for, your motivation and the teaching experience you have gained so far.				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	EGS-SEGS	6687	Unterrichtsentwurf	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	EGS-SEMS-2	6687	Unterrichtsentwurf	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	EGS-SEGY-2	6687	Unterrichtsentwurf	
	4.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	EGS-SEBS-2	6687	Unterrichtsentwurf	
	3.				
	4.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Bachelor Wirt- schaftspädagogik	1.				
	2.				
	3.				
Master Wirt- schaftspädagogik	1.				
	2.				
Kommentar:	This workshop is offered in <i>Ergänzungsbereich</i> . It aims at expanding practical competences of planning, teaching and evaluating EFL (English as a Foreign Language) classes in heterogeneous/inclusive groups. It is offered by an experienced EFL teacher who has worked with university students as a mentor in the context of their teaching practice.				
Recommended reading	-				

Titel der LV	(GESAMTÜBERSICHT Lehrveranstaltungen: Fachdidaktik Englisch)				
Art der LV	-				
Lehrkraft	-				
Tag / Zeit / Ort	-				
Einschreibung / Anmeldung	-				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG-RefPract	38110	Klausur	
	2.	SLK-SEGS-ENG-RefPract	38120	Referat	
	2.	SLK-SEGS-ENG-RefPract	38130	Portfolio	
	3.	SLK-SEGS-ENG-AdvPract	38330	Referat	
	3.	SLK-SEGS-ENG-AdvPract	38340	Portfolio	
	3.	EGS-SEGS	396510	Projektarbeit	
	3.	EGS-SEGS	6701	Kleine Leistung	
	3.	EGS-SEGS	6687	Unterrichtsentwurf	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-ENG-RefPract	38110	Klausur	
	2.	SLK-SEMS-ENG-RefPract	38120	Referat	
	2.	EGS-SEMS-2	396510	Projektarbeit	
	2.	EGS-SEMS-2	6697	Unterrichtsentwurf	
	3.	SLK-SEMS-ENG-RefPract	38130	Portfolio	
	3.	EGS-SEMS-1	6701	Kleine Leistung	
	4.	SLK-SEMS-ENG-AdvPract	38330	Referat	
	4.	SLK-SEMS-ENG-AdvPract	38340	Portfolio	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-ENG-RefPract	38110	Klausur	
	2.	SLK-SEGY-ENG-RefPract	38120	Referat	
	3.	SLK-SEGY-ENG-RefPract	38130	Portfolio	
	3.	EGS-SEGY-2	396510	Projektarbeit	

	3.	EGS-SEGY-2	6697	Unterrichtsentwurf	
	4.	SLK-SEGY-ENG-AdvPract	38330	Referat	
	4.	SLK-SEGY-ENG-AdvPract	38340	Portfolio	
	4.	EGS-SEGY-1	6701	Kleine Leistung	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	EGS-SEBS-1	6701	Kleine Leistung	
	2.	EGS-SEBS-2	396510	Projektarbeit	
	2.	EGS-SEBS-2	6697	Unterrichtsentwurf	
	3.	SLK-SEBS-ENG-RefPract	38110	Klausur	
	3.	SLK-SEBS-ENG-RefPract	38120	Referat	
	3.	SLK-SEBS-ENG-RefPract	38130	Portfolio	
	4.	SLK-SEBS-ENG-AdvPract	38330	Referat	
	4.	SLK-SEBS-ENG-AdvPract	38340	Portfolio	
Master Lehramt Gymnasium	1.	MA-AA1.5.1	230120	Präsentation	
	1.	MA-AA1.5.1	230110	Projektarbeit	
	1.	MA-AA1.5.1	230130	Nachweis schulpraktische Studien Englisch (PVL)	
	2.	MA-AA-PM	396510	Projektarbeit (Nachweis der Teilnahme an einer weiteren LV im Umfang von 2 SWS erforderlich!)	
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.5.1	230120	Präsentation	
	1.	MA-AA1.5.1	230110	Projektarbeit	
	1.	MA-AA1.5.1	230130	Nachweis schulpraktische Studien Englisch (PVL)	
	2.	MA-AA-PM	396510	Projektarbeit (Nachweis der Teilnahme an einer weiteren LV im Umfang von 2 SWS erforderlich!)	
Bachelor Wirtschaftspädagogik	1.				
	2.	SLK-BAWP-ENG-REFPRAC	169110	Klausurarbeit	
	2.	SLK-BAWP-ENG-REFPRAC	169120	Referat	
	3.				
Master Wirt-	1.	SLK-MAWP-	256710	Referat	

schaftspädagogik		ENG-AdvPract	256720	Projektarbeit	
	2.				
-					

7. Sprachlernseminare

Die Einschreibung für die Sprachlernseminare beginnt am 1. Oktober 2018 um 9:00 Uhr. Die Teilnehmerzahlen sind begrenzt.

Titel der LV	Pronunciation/ Intonation				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Sandra Erdmann, M.A. (British English) Eva Stahlheber, M.A. (American English)				
Tag / Zeit / Ort	Tue (4), Thu (3)/ SE2, 123 (SE) Mon (5)/BSS 149, Tue (3)/WEB-022 (ES)				
Einschreibung / Anmeldung	via OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1- SPLC	55410	kombinierte Sprachprüfung	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG- LangComp	30710	kombinierte Sprachprüfung	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG- LangComp	30710	kombinierte Sprachprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG- LangComp	30710	kombinierte Sprachprüfung	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEGY-ENG- LangComp	30710	kombinierte Sprachprüfung	
	2.				

	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>Kommentar:</p> <p>This 'kombinierte Sprachprüfung' concentrates on pronunciation and intonation skills but also involves competence in grammar. There are two exam sections, an oral exam, which tests spoken language skills, and a written exam, which tests:</p> <p>(1) phonetic transcription (2) the usage of verbs and tenses, as well the explanation of rules using grammatical terminology</p> <p>Students have to choose between British and American English but the course content is very similar. Regarding pronunciation and intonation, we aim to identify the students' problem areas, tune in students' ears to pronunciation style and speech rhythm (stress patterns, weak forms, linking), provide practical information on articulatory phonetics and (some) phonology of English, practise interpreting and writing passages in phonetic script, identify characteristic segmental and suprasegmental features in given (oral and/or written) passages, establish islands of perfection (speaking complex passages in near-perfect form) as stepping-stones to progress and improvement. The skills and knowledge gained here will be developed in the year two Listening and Speaking course. Parts of the seminars will be dedicated to practising and describing grammatical phenomena concerning verbs and tenses.</p> <p>Materials:</p> <p>1) "The Englang Pronunciation Course" book and 2 CDs (€18) used in British English classes Book (and CDs) will be sold in class - please bring €18 to the first meeting</p> <p>2) Other course materials: American English: Materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting British English: Script should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. 					

Titel der LV	Grammar				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Sandra Erdmann, M.A. Marc Lalonde, BA, B.Ed. Andrea Stubenrauch, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Wed (4)/ SE2/123 (SE) Tue (2)/ BSS/109 (ML) Wed (2), Fri (4)/ BSS, 133 (AS)				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1-SPLC	55420	Sprachtest	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.	SLK-SEGS-ENG-LangComp	30720	Sprachtest	
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.	SLK-SEMS-ENG-LangComp	30720	Sprachtest	
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.	SLK-SEGY-ENG-LangComp	30720	Sprachtest	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.	SLK-SEBS-ENG-LangComp	30720	Sprachtest	
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt	1.				

Gymnasium	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>Kommentar:</p> <p>This course deals with basic and advanced grammar concepts and targets the particular problems foreigners in general and Germans in particular commonly have with English grammar. This course builds on the knowledge of grammar gained at school, but whereas "Abitur" classes often concentrate on communicative skills, this university course will focus on accuracy and knowledge of grammatical structures. Although students have encountered and practised most aspects of English grammar at school, many do not control them well.</p> <p>Using a contrastive approach, this class will address the English verb system, the peculiarities of nouns and their determiners, part-of-speech analysis, parsing, gerunds vs. infinitives, collocations, phrasal verbs, types of subordinate clauses, modal verbs, word order (inversion etc), and adjective vs. adverb problems. Exercises will include: gap-filling, transformations, error correction, translation and sentence analysis. Since the philosophy of the class is partly based on a contrastive approach, translation from German into English will also play a role. Reference books will be recommended in class.</p> <p>Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting</p> <p>Prerequisites: - the Entry Test must have been passed.</p>					

Titel der LV	Classroom English in the Secondary School				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Marc Lalonde, BA, B.Ed.				
Tag / Zeit / Ort	Wed (3), Wed (4)/ BSS/109				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG- LangCont	30910	kombinierte Prüfung	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG- LangCont	30910	kombinierte Prüfung	
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG- LangCont	30910	kombinierte Prüfung	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Kommentar:					

This course should be taken by all year 2 State Exam (Sekundarstufe) students before their teaching practice (SPÜ).

This course will concentrate on learning and practising the language needed for conducting lessons in English. Half of the seminars will focus on the language required for discussing topics like equipment, classroom surroundings, the organisation of class activities, correcting language errors, explaining new words, discipline, games, technical apparatus etc. Homework exercises aim to reinforce and practise the vocabulary and structures presented.

The other half of the seminar will involve a simulation whereby the seminar group acts as a school class and two or three students take over, in turns, the role of teacher and present a teaching unit from the school curriculum, devising their own methods and materials. This is then followed by a discussion of the presentation. The students acting as the teacher are required to work as a team and must also discuss their proposals with the course instructor before giving their presentation.

Materials:

The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting

Prerequisites:

- the Entry Test must have been passed.
- participants must be matriculated for a Secondary school type.
- the courses in Pronunciation and Intonation, and Grammar must already have been completed.

Titel der LV	Classroom English in the Primary School				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Sandra Erdmann, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Thu (2)/ SE2/123				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG- LangCont	30910	kombinierte Prüfung	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Kommentar:	This course should be taken by all year 2 State Exam (Grundschule) students before their				

teaching practice (SPÜ).

This course is exclusively for students training to work in primary schools. The course will concentrate on learning and practising the language needed for conducting lessons in English in the primary school. One part of the seminar will focus on the language required for the classroom (equipment, classroom surroundings, the organization of class activities, discipline, games etc). The other part of the seminar will involve a simulation in which the seminar group acts as a school class and students take over, in turns, the role of teacher and present a teaching unit from the school curriculum, devising their own methods and materials. This is then followed by a discussion of the presentation. A visit to an English lesson in a primary school is also planned.

Materials:

The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting

Prerequisites:

- the Entry Test must have been passed.
- participants must be matriculated for Primary School with specialisation in English
- the courses in Pronunciation and Intonation, and Grammar must already have been completed.

Titel der LV	Vocabulary				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Marc Lalonde, BA, B.Ed. Andrea Stubenrauch, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Mon (3), Thu (2)/ BSS/109 (ML) Wed (3), Wed (4)/ BSS/133 (AS)				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-BA-A-1-SPLC	55430	Sprachtest	
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.	SLK-SEGS-ENG-LangCont	30920	Sprachtest	
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.	SLK-SEMS-ENG-LangCont	30920	Sprachtest	
	3.				
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.	SLK-SEGY-ENG-LangCont	30920	Sprachtest	
	3.				
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-LangCont	31010	Sprachtest	
	3.				
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt	1.				

berufsbildende Schulen	2.				
<p>Kommentar:</p> <p>The aims of this course are to raise awareness of lexical range and lexical variety (geographical, stylistic), to identify recurring lexical problem areas of German speakers of English (as far as practicable also of speakers of English with mother-tongues other than English), to improve personal performance in appropriateness, precision and range of lexical expression, to increase familiarity with deduction techniques, to provide some theoretical information on the structure of (English) vocabulary as far as of practical help, and to inform students about learning materials and techniques.</p> <p>In the course, students work on common problematic lexical areas, extract vocabulary (words, word groups) from texts, establish personal vocabulary lists, practise using dictionaries and thesauri, work out word fields, identify and use word formation processes, practise variations in range and variety of written and oral expression, and experiment with different learning techniques.</p> <p>Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed 					

Titel der LV	Listening and Speaking				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Sandra Erdmann, M.A. Andrea Stubenrauch, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Tue (2), Tue (3)/ SE2/123 (SE) Fri (2), Fri (3)/ BSS/133 (AS)				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.	SLK-BA-A-2- SPLS	55510	kombinierte Sprachprüfung	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG- LangSkill	31210	kombinierte Sprachprüfung	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG- LangSkill	32110	kombinierte Sprachprüfung	
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG- LangSkill	31110	kombinierte Sprachprüfung	
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG- LangSkill	31210	kombinierte Sprachprüfung	
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt	1.				

berufsbildende Schulen	2.				
<p>Kommentar:</p> <p>We recommend that students take this Listening and Speaking course before their period of residence in an English-speaking country.</p> <p>This course aims firstly to familiarise students with naturally spoken English and a variety of accents, thereby improving listening comprehension skills; secondly we aim to improve students' own general speaking skills by encouraging students to adopt aspects of what they hear from the listening exercises into their own speaking.</p> <p>Spoken language will be analysed in detail, especially those aspects which hinder comprehension e.g. contractions, linking, etc. The skills and knowledge practised and gained in Year 1 Pronunciation and Intonation will be further developed and refined. Students will also practise the rhetorical skills necessary in giving presentations and short talks. This part of the course should help students give better papers in other seminars. We shall also deal with grammatical problems as they occur. There will be two main tests: (1) a test in listening skills in the form of a written exam, and (2) a speaking test at the end of the semester.</p> <p>Materials:</p> <p>Materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - the Pronunciation and Intonation course must already have been completed. 					

Titel der LV	Writing				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Andrea Stubenrauch, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Tue (2), Tue (3), Thu (2)/ BSS/133				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studienjahr	Modulnummer	Prüfungsnummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2-SPLS	55530	Sprachtest	
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-LangSkill	31120	Sprachtest	
	4.				
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY-ENG-LangSkill	31120	Sprachtest	
	4.				
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEBS-ENG-LangSkill	31020	Sprachtest	
	4.				
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				

Kommentar:

This course is to be taken by year 2 B.A. students and year 3 B.Ed. and Lehramt students. Year 2 B.Ed. and Lehramt students may also take this course in year 2 if places are available.

This course will teach and practise various types of written tasks and texts. Although it will focus primarily on argumentative writing (i.e. presenting arguments), it will also deal with descriptive as well as expository writing (i.e. explaining, describing, and giving information), formal letters, summaries, CVs/resumes, as well as some translation from German into English.

Students may be required to give a short presentation on a controversial topic chosen at random. This exercise in weighing up and presenting arguments and counter-arguments aims to improve the organisation of ideas in both formal writing and presentations in university and work situations.

Materials:

The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting

Prerequisites:

- the Entry Test must have been passed.
- the Grammar and Vocabulary courses must have already been completed.

Titel der LV	Reading				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Marc Lalonde, BA, B.Ed.				
Tag / Zeit / Ort	Mon (2)/ BSS/109				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2-SPLS	55520	Sprachtest	
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-LangSkill	31130	Testat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-LangSkill	31410	Sprachtest	
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp		Testat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY_ENG-LangSkill	31130	Testat	
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-LangCont	31330	Sprachtest	
	3.	SLK-SEBS-ENG-LangSkill	31130	Testat	
	4.	SLK-SEBS-ENG-LangApp	31330	Sprachtest	

	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>Kommentar: This course is specifically designed for the old B.A. (till SS 2013) and B.Ed. courses, which are running out. State Exam and candidates on the new B.A. programme (from WS 2013) can also take this course as an option.</p> <p>The aim of this course is to raise familiarity with a range of text types, including academic texts, and to practise efficient reading techniques. As reading constitutes a major part of the studies, we hope that this course will support students in their academic careers. The course will build on the skills and knowledge gained in the Grammar and the Vocabulary courses. Students will be given both intensive assignments (shorter texts and extracts) as well as an extensive reading assignment (a whole novel).</p> <p>Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - the Grammar and Vocabulary courses must have already been completed. 					

Titel der LV	Option: Theatre Workshop				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Marc Lalonde, BA, B.Ed.				
Tag / Zeit / Ort	Tue (3) + Thu (3)/ BSS/109 Tue (4) + Thu (4)/ BSS/109				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2-SPLS	55520	Sprachtest	
	3.	SLK-BA-A-3-SPLC2	55610 55620	kombinierte Sprachprüfung Sprachtest	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-LangSkill	31130	Testat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-LangSkill	31410	Sprachtest	
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp	31330	Testat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY_ENG-LangSkill	31130	Testat	
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-LangCont	31330	Sprachtest	
	3.	SLK-SEBS-ENG-LangSkill	31130	Testat	

	4.	SLK-SEBS-ENG- LangApp	31330	Sprachtest	2
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Kommentar: This course is offered as an Option course to both B.A. and State Exam candidates and also as an extra voluntary course to any students who feel they need some extra support. Foreign exchange students of English are very welcome. In this course we will be practising some basic play-writing, acting and directing techniques, as well as pronunciation, intonation and voice projection. A presentation in the form of a public performance will be organised for the end of the semester. Prerequisites: - the Entry Test must have been passed. - the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed.					

Titel der LV	Option: Computer-Assisted Language Learning				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Eva Stahlheber, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Wed (3)/ SE1/201				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2-SPLS	55520	Sprachtest	
	3.	SLK-BA-A-3-SPLC2	55610 55620	kombinierte Sprachprüfung Sprachtest	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-LangSkill	31130	Testat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-LangSkill	31410	Sprachtest	
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp	31330	Testat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY_ENG-LangSkill	31130	Testat	
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-LangCont	31330	Sprachtest	
	3.	SLK-SEBS-ENG-LangSkill	31130	Testat	

	4.	SLK-SEBS-ENG- LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>Kommentar: This course is offered as an Option course to both B.A. and State Exam candidates and also as an extra voluntary course to any students who feel they need some extra support. Foreign exchange students of English are very welcome.</p> <p>In this course, we will familiarize ourselves with different ways of harnessing new technology for language learning purposes. On the one hand, the exploration and well-targeted use of existing commercial and freely accessible language learning websites are going to provide students with an overview of the media and technology available to improve their computer and language skills as well as their individual language learning strategies. On the other hand, students are going to design their own topic-based language learning websites with exercises and texts to be uploaded to the TU server, thereby gaining experience for a potential future job in a promising interface between language and computer science.</p> <p>Required content: Active in-class participation, presentation of a commercial or non-profit English e-learning website and its exercises, design of one's own language learning website with exercises and texts to be uploaded onto students' own TU server space (involving a topic homepage leading to exercise-based audio files, video files, and interactive Hot Potatoes exercises), final exam.</p> <p>Class Materials: Jump drive, internet access outside of class, blank CD-R (for final project).</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed. 					

Titel der LV	Option: Creative Writing				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Eva Stahlheber, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Tue (5)/ SE1/201				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2-SPLS	55520	Sprachtest	
	3.	SLK-BA-A-3-SPLC2	55610 55620	kombinierte Sprachprüfung Sprachtest	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-LangSkill	31130	Testat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-LangSkill	31410	Sprachtest	
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp	31330	Testat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY_ENG-LangSkill	31130	Testat	
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-LangCont	31330	Sprachtest	
	3.	SLK-SEBS-ENG-LangSkill	31130	Testat	

	4.	SLK-SEBS-ENG- LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Kommentar:					
<p>This course is offered as an Option course to both B.A. and State Exam candidates and also as an extra voluntary course to any students who feel they need some extra support. Foreign exchange students of English are very welcome.</p> <p>In this writing workshop students will be encouraged to produce and exchange their own work. We will practise a variety of poetic and fictional forms, and by analysing famous samples of each form, we will consider the features that are important in a certain text type before going on to create our own works of art! Students wishing to take part will be expected to write something every week.</p> <p>Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, and should be brought to the first meeting.</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed. 					

Titel der LV	Option: Error Analysis				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Eva Stahlheber, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Thu (3)/ SE2/103/U				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2-SPLS	55520	Sprachtest	
	3.	SLK-BA-A-3-SPLC2	55610 55620	kombinierte Sprachprüfung Sprachtest	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-LangSkill	31130	Testat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-LangSkill	31410	Sprachtest	
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp	31330	Testat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY_ENG-LangSkill	31130	Testat	
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-LangCont	31330	Sprachtest	
	3.	SLK-SEBS-ENG-LangSkill	31130	Testat	

	4.	SLK-SEBS-ENG- LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>Kommentar:</p> <p>This course is offered as an Option course to both B.A. and State Exam candidates and also as an extra voluntary course to any students who feel they need extra support. Foreign exchange students of English are very welcome.</p> <p>The course will analyse the typical errors made by learners in spoken and written English. The course will also try to establish the strengths and weaknesses of each participant and then suggest strategies and provide materials to help overcome any problems. The course will involve discussion topics based on reading texts, exercises in grammar, pronunciation/intonation and vocabulary, as well as writing assignments.</p> <p>Regular participation and the fulfilling of homework assignments are of utmost importance.</p> <p>Materials:</p> <p>The Mistakes Clinic by G. Parkes (please bring €12.50 to the first meeting)</p> <p>Course materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting.</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed. 					

Titel der LV	Option: Links Abroad				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Marc Lalonde, BA, B.Ed.				
Tag / Zeit / Ort	Wed (2)/ BSS/109				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2-SPLS	55520	Sprachtest	
	3.	SLK-BA-A-3-SPLC2	55610 55620	kombinierte Sprachprüfung Sprachtest	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-LangSkill	31130	Testat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-LangSkill	31410	Sprachtest	
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp	31330	Testat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY_ENG-LangSkill	31130	Testat	
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-LangCont	31330	Sprachtest	
	3.	SLK-SEBS-ENG-LangSkill	31130	Testat	

	4.	SLK-SEBS-ENG- LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
Kommentar:					
<p>This course is offered as an Option course to both B.A. and State Exam candidates and also as an extra voluntary course to any students who feel they need some extra support. Foreign exchange students of English are very welcome.</p> <p>In this new course we shall try to organise tandem pairs of our students with English native-speakers who are studying German. The intention is to induce tandem pairs to work together on language and cultural topics. In this way, our students will practise their skills and hopefully establish contact with native speakers.</p> <p>Materials: Course materials will be made available in the first meeting.</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed. 					

Titel der LV	Option: Nashville Project				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Marc Lalonde, BA, B.Ed.				
Tag / Zeit / Ort	Mon (4)/ BSS/109				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2-SPLS	55520	Sprachtest	
	3.	SLK-BA-A-3-SPLC2	55610 55620	kombinierte Sprachprüfung Sprachtest	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-LangSkill	31130	Testat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-LangSkill	31410	Sprachtest	
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp	31330	Testat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY_ENG-LangSkill	31130	Testat	
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-LangCont	31330	Sprachtest	
	3.	SLK-SEBS-ENG-LangSkill	31130	Testat	

	4.	SLK-SEBS-ENG- LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>Kommentar:</p> <p>This course involves an introduction to project writing as well as the preparation and writing of a project during a 10-day visit to Belmont University in February/March 2019. Financial help from the university is anticipated (for last visits each participant received up to € 400 towards flight costs). Only students who participate in the visit to Nashville may attend the course and receive one of the following credits for the course. Only students who attend the course may participate in the visit.</p> <p>The course and visit are limited to 15 participants.</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed. 					

Titel der LV	Option: International Negotiations				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Gerald Patrick Cullen				
Tag / Zeit / Ort	For time and room contact Mr Cullen				
Einschreibung / Anmeldung	Registration for this course is via LSKonline. Contact Gerald Patrick Cullen if interested in taking this course: Tel.: (0351) 463 31684, E-Mail: Gerard.Cullen@tu-dresden.de				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2-SPLS	55520	Sprachtest	
	3.	SLK-BA-A-3-SPLC2	55610 55620	kombinierte Sprachprüfung Sprachtest	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-LangSkill	31130	Testat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-LangSkill	31410	Sprachtest	
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp	31330	Testat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY_ENG-LangSkill	31130	Testat	
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-LangCont	31330	Sprachtest	
	3.	SLK-SEBS-ENG-	31130	Testat	

		LangSkill			
	4.	SLK-SEBS-ENG- LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>Kommentar: This C1/2 level course is a skills course geared for participants from an advanced level onwards. Knowledge of business terminology and concepts is not necessary. The focus is on developing negotiating techniques and developing an awareness of different cultures' approach to negotiations. The approach used places participants in a central role practicing core communication skills while simultaneously learning the fundamentals of negotiations. On completion of this course participants should be able to exhibit, in a fluent and precise manner, appropriate communication strategies such as structuring and controlling information, asking the right questions, obtaining feedback, maintaining a positive atmosphere, avoiding personalization, making proposals and counter proposals and understanding key aspects of culture which can influence or impede the progress of any negotiation.</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed. 					

Titel der LV	Option: P15 Public Speaking, Debating and Ethics				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Gerald Patrick Cullen				
Tag / Zeit / Ort	For time and room contact Mr. Cullen				
Einschreibung / Anmeldung	Registration for this course is via LSKonline. Contact Gerald Patrick Cullen if interested in taking this course: Tel.: (0351) 463 31684, E-Mail: Gerard.Cullen@tu-dresden.de				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2-SPLS	55520	Sprachtest	
	3.	SLK-BA-A-3-SPLC2	55610 55620	kombinierte Sprachprüfung Sprachtest	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-LangSkill	31130	Testat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-LangSkill	31410	Sprachtest	
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp	31330	Testat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY_ENG-LangSkill	31130	Testat	
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-LangCont	31330	Sprachtest	
	3.	SLK-SEBS-ENG-	31130	Testat	

		LangSkill			
	4.	SLK-SEBS-ENG- LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>Kommentar: This is a skills based C1-C2 course centering on discussion, debating and argumentation techniques. The content framework is ethics in the modern world where topics will be developed through student consensus and will involve library and internet research as part of the preparation process. It is targeted at participants from all study backgrounds but particularly from the arts and humanities focusing on a variety of issues such as social responsibility, business practices, personal and cultural ethics. This course has been created as a direct response to the increasing importance of ethical responsibilities in the past decade and on completion participants will possess the appropriate communication skills as indicated above.</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed. 					

Titel der LV	Option: International Business Management				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Gerald Patrick Cullen				
Tag / Zeit / Ort	For time and room contact Mr Cullen				
Einschreibung / Anmeldung	Registration for this course is via LSKonline. Contact Gerald Patrick Cullen if interested in taking this course: Tel.: (0351) 463 31684, E-Mail: Gerard.Cullen@tu-dresden.de				
Studiengang	Studien-jahr	Modulnummer	Prüfungs-nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.	SLK-BA-A-2-SPLS	55520	Sprachtest	
	3.	SLK-BA-A-3-SPLC2	55610 55620	kombinierte Sprachprüfung Sprachtest	
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.				
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGS-ENG-LangSkill	31130	Testat	
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEMS-ENG-LangSkill	31410	Sprachtest	
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp	31330	Testat	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.	SLK-SEGY_ENG-LangSkill	31130	Testat	
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.	SLK-SEBS-ENG-LangCont	31330	Sprachtest	
	3.	SLK-SEBS-ENG-	31130	Testat	

		LangSkill			
	4.	SLK-SEBS-ENG- LangApp	31330	Sprachtest	
	5.				
Master Lehramt Gymnasium	1.				
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
<p>Kommentar: This course focuses on the manager operating outside the domestic market in an era of rapid international change. We examine the importance of cultural differences in management and leadership and the challenges of working with and managing people from diverse cultural backgrounds. The course then explores the functional aspects and approaches of international management regarding foreign environments and operations including Human Resources using a case study approach.</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed. 					

Titel der LV	Advanced Translation				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Eva Stahlheber, M.A. Andrea Stubenrauch, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Mon (3)/ SE2/123 (ES) Tue (4), Thu (4)/ BSS/133 (AS)				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-SP	201750 201760	Sprachklausur	
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.4	201710 201720 201730 201740	Klausurarbeit, Referat	
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp	31310 31330	Sprachklausur Sprachtest	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31310	Sprachklausur	
	5.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31320	Sprachklausur	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEBS-ENG-LangApp	31310, 31320	Sprachklausur	
	5.				
Master Lehramt	1.	MA-AA1.4.2	230310	Klausurarbeit	

Gymnasium			230320		
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.4.2	230310 230320	Klausurarbeit	
	2.				
<p>Kommentar: This course is aimed at all Master and State Exam students. Foreign students whose English is at an advanced level may also participate.</p> <p>Students will be introduced to some theories and techniques of translating and there will be systematic practice of particular structures and lexis which are difficult to translate. Students will be given texts to translate in class and at home. Students should have a good grammar book and a good monolingual dictionary.</p> <p>Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, and should be brought to the first meeting.</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - either you are matriculated for Master or for State Exam - all courses in years 1-3 except Options courses have been completed. 					

Titel der LV	Advanced Essay Writing				
Art der LV	Sprachlernseminar				
Lehrkraft	Sandra Erdmann, M.A. Andrea Stubenrauch, M.A.				
Tag / Zeit / Ort	Wed (2), Wed (3)/ SE2/123 (SE) Thu (3)/ BSS/133 (AS)				
Einschreibung / Anmeldung	über OPAL Beginn: 01.10.18, 09.00 Uhr				
Studiengang	Studien- jahr	Modulnummer	Prüfungs- nummer	Prüfungsleistung	LP
Fach-Bachelor Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.				
	2.				
	3.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (neu ab WS 13/14)	1.	SLK-MA-AA-1-SP	201750 201760	Sprachklausur	
	2.				
Fach-Master Anglistik und Amerikanistik (auslaufend)	1.	MA-AA1.4	201710 201720 201730 201740	Klausurarbeit, Referat	
	2.				
Staatsexamen Grundschule	1.				
	2.				
	3.				
Staatsexamen Mittelschule	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEMS-ENG-LangApp	31310 31330	Klausur Sprachtest	
Staatsexamen Gymnasium	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31310	Sprachklausur	
	5.	SLK-SEGY-ENG-LangApp	31320	Sprachklausur	
Staatsexamen berufsbildende Schulen	1.				
	2.				
	3.				
	4.	SLK-SEBS-ENG-LangApp	31310, 31320	Sprachklausur	
	5.				
Master Lehramt	1.	MA-AA1.4.2	230310	Klausurarbeit	

Gymnasium			230320		
	2.				
Master Lehramt berufsbildende Schulen	1.	MA-AA1.4.2	230310 230320	Klausurarbeit	
	2.				
<p>Kommentar: This course is aimed at all Master and State Exam students. Foreign students whose English is at an advanced level may also participate. This course will develop the work of the Writing course and will focus particularly on writing argumentative essays. The course will examine what makes a good essay and practise the planning, structuring, style and checking of essays. A key aspect will be the practice of new lexis and idiom typical of formal writing style. Texts which provide both excellent models of English writing and provocative topics for debate will be studied with the aim of transferring the writing skills and language encountered into active usage.</p> <p>Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting</p> <p>Prerequisites:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the Entry Test must have been passed. - either you are matriculated for Master or for State Exam - all courses in years 1-3 except Options courses have been completed 					