



Brüchige Helden – Brüchiges Erzählen

Mittelhochdeutsche Heldenepik aus narratologischer Sicht

Fachtagung an der Technischen Universität Dresden in Zusammenarbeit mit den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden und dem Militärgeschichtlichen Museum Dresden

Mittwoch, 17. Februar 2016

13.30–14.00 Uhr	Ankunft, Begrüßung	
14.00–14.30 Uhr	Eröffnung: Prof. Dr. Marina Münkler, Dr. Kay Malcher (Dresden)	
Sektion I. – Motivationen und Modi heldenepischen Erzählens		
Moderation, Diskussion: Prof. Dr. Udo Friedrich (Köln)		
14.30–15.30 Uhr	Prof. Dr. Gerd Althoff (Münster)	Spielregeln für die ‚brüchigen Helden‘ im <i>Herzog Ernst</i> und anderen Beispielen
15.30–16.30 Uhr	Anne-Katrin Federow (Dresden)	<i>da het der ritter edle vil manigen gedangk</i> . Fokalisierung und Topologie im <i>Otnit/ Wolfdietrich</i>
16.30–17.30 Uhr	Dr. Rabea Kohnen (Bochum)	Was Schurken wollen. Überlegungen zum Zusammenhang von Kausalität und Narrativität am Beispiel der Figur des Terramer in Wolframs <i>Willehalm</i>

Donnerstag, 18. Februar 2016

Sektion II. – Narrative Ebenen in der Dietrichepik		
Moderation, Diskussion: Prof. Dr. Jan-Dirk Müller (München)		
10.00–11.00 Uhr	Dr. Markus Greulich (Paderborn)	Räume der Artifizialität. Zu Struktur und Raum im <i>Rosengarten</i>
11.00–12.00 Uhr	Prof. Dr. Julia Zimmermann (München)	Vervielfältigung des Erzählens in der <i>Virginal</i>
12.00–13.00 Uhr	Dr. Kay Malcher (Dresden)	### (zur historischen Dietrichepik) ###
13.00–14.30 Uhr	Mittag	
Sektion III. – Figurationen des Helden		
Moderation, Diskussion: Dr. Cordula Kropik (Jena)		

14.30–15.30 Uhr	Teresa Cordes (Saarbrücken)	Narratologie und Sprachpragmatik – Die Erprobung eines Ansatzes zur Beschreibung von Figuren am Beispiel der <i>Kudrun</i>
15.30–16.30 Uhr	Prof. Dr. Dennis Pausch (Dresden)	Unentschlossene Helden, unzuverlässige Erzähler? Narrative Ambiguität in der Vergils <i>Aeneis</i>
16.30–17.30 Uhr	Führung durch das Albertinum	
Abendvortrag (im Militärgeschichtlichen Museum)		
Moderation, Diskussion: Prof. Dr. Marina Münkler (Dresden)		
18.30–19.30 Uhr	Prof. Dr. Lars Koch (Dresden)	'Power resides where men believe it resides' - Macht, Gewalt und Heroismus in <i>Game of Thrones</i>

Freitag, 19. Februar 2016

Sektion IV. – Nibelungisches Erzählen		
Moderation, Diskussion: Prof. Dr. Bernd Bastert (Bochum)		
10.00–11.00 Uhr	Svenja Fahr (Kiel)	Kohärente Helden? Zur Darstellung von Dietrich, Etzel und Hildebrand in <i>Nibelungenlied</i> und <i>Klage</i>
11.00–12.00 Uhr	Prof. Dr. Stephan Müller (Wien)	Helden als Erzähler im <i>Nibelungenlied</i>
12.00–13.00 Uhr	Abschlussdiskussion	

Ort: Hermann-Glöckner-Raum im Albertinum

Kontakt: heldenepik-tagung@mailbox.tu-dresden.de

weitere Informationen und Ablaufplan unter: http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/fakultaet_sprach_literatur_und_kulturwissenschaften/germanistik/altgerm/projekte

Die Tagung ist öffentlich, die Teilnahme kostenfrei. Um Anmeldung wird bis zum ### gebeten.