

Die Veröffentlichung der Literatur (Ringvorlesung)

Die Ringvorlesung will exemplarisch für die Ausrichtung unseres neuen Master-Studienganges theoretische Reflexion mit praxisbezogener Information verbinden. Wer Literatur hört, denkt zunächst an das Buch als privilegierte Form von Veröffentlichung. Doch tatsächlich kommt Literatur in einer modernen Mediengesellschaft auf vielfältigen Wegen an die Öffentlichkeit. Die Vorlesung wird hierzu keinen historischen Abriß geben, sondern sie wird im Blick auf die gegenwärtige Situation einige dieser Wege vorstellen.

Folgende Termine und Themen sind geplant:

- | | |
|------------|--|
| 21.10.2008 | Walter Schmitz
Zur Einführung: Literatur und Öffentlichkeit |
| 04.11.2008 | Michael Neumann
Ideenmagazine und Erprobungsfelder. Literaturzeitschriften auf dem Markt |
| 18.11.2008 | Ulrich Fröschele
Das Feuilleton und die Literatur: Überlegungen zu Funktion und Wirkung gegenwärtiger Literaturkritik |
| 02.12.2008 | Hans-Ulrich Wagner
Szenen einer Ehe. Die Literatur und der Rundfunk – vom wechselhaften Umgang zweier Partner miteinander |
| 16.12.2008 | Annette Teufel
Film und Verfilmung |
| 06.01.2009 | Walter Schmitz/ Kerstin Stüssel
Literaturmuseen |
| 20.01.2009 | Frank Almai / Eckhard Heinicke
Verlage – Literaturproduktion und -distribution |
| 03.02.2009 | Helmut Mottel
Literatur im Internet |