

| | | | | |
|---|---|---------------------|---------------------|------------------|
| Titel der LV | Vorlesung/Einführungskurs Basismodul Einführung DaF/DaZ | | | |
| Lehrkraft | Michael Dobstadt | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Do(4) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Opal: 20.10.20 (9 Uhr) bis 13.11.20 (9 Uhr) | | | |
| | Hierzu findet ein Tutorium statt, Details werden via Opal bekannt | | | |
| Studiengang | Studien- jahr | Modulnummer | Prüfungs- nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | SLK-BA-G-B-DaF | M0702- B5P05 | Klausur |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | SLK-MA-EuroS- EM | M0761- M8W03 | Teilnahme |
| | 2. | SLK-MA-EuroS- VM | M0761- M8P03 | Teilnahme |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | SLK-BA-G-2B- DaF | | Klausur |
| | 3. | | | |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | | | |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | | | |
| | 5. | | | |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | | | |
| | 5. | | | |

| | | | | |
|--|----|--|--|--|
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

Die Vorlesung führt in die zentralen Begrifflichkeiten, Fragestellungen und Konzepte des Faches Deutsch als Fremd- und Zweitsprache (DaF/DaZ) ein. Auf der Basis fachdidaktischer Einführungspublikationen und weiterführender Literatur werden u.a. die Geschichte und die Organisation des Faches, seine Sprach- und Kulturbegriffe, die einschlägigen Theorien zum Fremd- und Zweitsprachenerwerb sowie ausgewählte Themen und Fragen der DaF/DaZ-Didaktik vorgestellt und diskutiert. Ein Schwerpunkt wird auf dem gesellschafts- und bildungspolitisch zunehmend relevanten Bereich Deutsch als Zweitsprache, seinen Rahmenbedingungen und Themen liegen (u.a. Migration, Integration, Umgang mit sprachlicher Heterogenität und Mehrsprachigkeit, Sprachbildung und Sprachförderung in institutionellen Kontexten). Zentrale fach- und sprachenpolitische Themen – wie z.B. der Gemeinsame europäische Referenzrahmen [GeR] und seine Bedeutung für die Fremdsprachenvermittlung in Deutschland und in Europa; oder die Diskussion um die Plurizentrik des Deutschen und die sog. „DACH-Landeskunde“ – werden ebenfalls behandelt. Dabei werden immer wieder die Bezüge des Faches und seiner Diskurse zu den (gesellschafts-)politischen Entwicklungen Deutschlands und den sie begleitenden kontroversen Debatten aufgezeigt werden.

Literatur:

Ahrenholz, Bernd; Oomen-Welke, Ingelore (Hrsg.) (2013): Deutsch als Fremdsprache. Baltmannsweiler: Schneider Verl. Hohengehren (Deutschunterricht in Theorie und Praxis 10).

Barkowski, Hans; Grommes, Patrick; Lex, Beate; Vicente, Sara; Wallner, Franziska; Winzer-Kiontke, Britta (2014): Deutsch als fremde Sprache. Stuttgart: Klett (Deutsch Lehren Lernen 3).

Europarat / Rat für kulturelle Zusammenarbeit (2001): Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Berlin: Langenscheidt.

Fürstenau, Sara; Gomolla, Mechtild (Hrsg.): Migration und schulischer Wandel: Mehrsprachigkeit. Wiesbaden: VS.

Harr, Anne-Katharina; Liedke, Martina; Riehl, Claudia Maria (2018): Deutsch als Zweitsprache. Migration - Spracherwerb - Unterricht. Stuttgart: Metzler.

Huneke, Hans-Werner; Steinig, Wolfgang (2013): Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt (6. Aufl.).

Rösler, Dietmar (2012): Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Stuttgart: Metzler.

Anmeldung der Prüfungsleistung im His erfolgt über den Prüfer Hecker!

| | | | | |
|---|--|------------------------|---------------------|------------------|
| Titel der LV | Seminar Basismodul Einführung DaF/DaZ | | | |
| Lehrkraft | Sarah-Larissa Hecker | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Mi (5) oder Do (5) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Opal 20.10.20 (9 Uhr) bis 13.11.20 (9 Uhr) | | | |
| | Hierzu findet ein Tutorium statt, Details werden via Opal bekannt | | | |
| Studiengang | Studien- jahr | Modulnummer | Prüfungs- nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | SLK-BA-G-B-DaF | M0702- B5P04 | Klausur |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | SLK-MA-EuroS- EM | M0761- M8W03 | Komb. Arbeit |
| | 2. | SLK-MA-EuroS- VM | M0761- M8P03 | Komb. Arbeit |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | SLK-BA-G-2B- DaF | 60110 | Klausur |
| | 3. | | | |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEGS-DEU- V2SPR | 21120 | Kurzüberprüfung |
| | 3. | | | |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEMS-DEU- V2SPR | 21120 | Kurzüberprüfung |
| | 3. | | | |
| | 4. | | | |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEGY-DEU- V2SPR | 21120 | Kurzüberprüfung |
| | 3. | | | |
| | 4. | | | |
| | 5. | | | |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEBS-DEU- V2SPR | 21120 | Kurzüberprüfung |

| | | | | |
|--|----|--|--|--|
| | 3. | | | |
| | 4. | | | |
| | 5. | | | |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

Das Seminar führt in die zentralen Gegenstände, Fragestellungen, Begrifflichkeiten, Konzepte und Diskussionen des Bereichs des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache (DaF/DaZ) ein. Auf Basis einschlägiger Fachartikel und Einführungstexte werden grundsätzliche theoretische Fragen und empirische Ergebnisse rund um den Fremd- und Zweitspracherwerb, seine Kontexte und seine Didaktik präsentiert und gemeinsam kritisch diskutiert. Dabei steht auch die Beschreibung von sprachlicher Heterogenität sowie der Umgang mit Potentialen von Mehrsprachigkeit im Klassenzimmer, in der Hochschule und auf gesellschaftlicher Ebene im Fokus.

Grundlage des Seminars sind unter anderem die folgenden Einführungen in das Fach:

Ahrenholz, B.; Oomen-Welke, I. (Hrsg.) (2013): *Deutsch als Fremdsprache*. Baltmannsweiler: Schneider Verl. Hohengehren (Deutschunterricht in Theorie und Praxis 10).

Fürstenau, S.; Gomolla, M. (Hrsg.): *Migration und schulischer Wandel: Mehrsprachigkeit*. Wiesbaden: VS-Verlag.

Harr, A.-K.; Liedke, M.; Riehl, C.M. (2018): *Deutsch als Zweitsprache. Migration – Spracherwerb – Unterricht*. Stuttgart: J.B.Metzler.

Huneke, H.-W. & Steinig, W. (2013): *Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung*. Berlin: Erich Schmidt Verlag.

Rösler, D. (2012): *Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung*. Stuttgart: Metzler.

| | | | | |
|----------------------------------|--|-------------|-----------|------------------|
| Titel der LV | Vorlesung Sprachkreativität, Sprachreflexion, Sprachspiel, symbolische und literarische Kompetenz: Grundlagen und Aspekte einer literarisch und kulturwissenschaftlich orientierten Fremd- und Zweitsprachendidaktik (DaF/DaZ) | | | |
| Lehrkraft | Michael Dobstadt | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Do(6) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Opal | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien- | Modulnummer | Prüfungs- | Prüfungsleistung |

| | jahr | | nummer | |
|---|------|--|-----------------|----------------------|
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-BA-G-E-SK | M0702- B5W02 | Klausur |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | SLK-MA-EuroS- EM | M0761- M8W03 | Teilnahme |
| | 2. | SLK-MA-EuroS- VM | M0761- M8P03 | Teilnahme |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-BA-G-3A- SPR | 60510 | lektüreb.Aufgabe |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | SLK-MA-G-1-E- SPR | - | Teilnahme |
| | 2. | | | |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEGS-DEU- SSPR | - | Teilnahme |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEMS-DEU- EWSPR SLK-SEMS-DEU- ERSPR | 24520 - | Klausur Teilnahme |
| | 3. | SLK-SEMS-DEU- SSPR | | Teilnahme |
| | 4. | | | |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEGY-DEU- EWSPR SLK-SEGY-DEU- ERSPR | 24520 - | Klausur Teilnahme |
| | 4. | | | |
| | 5. | SLK-SEGY-DEU- S2SPR | - | Teilnahme |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEBS-DEU- EWSPR SLK-SEBS-DEU- ERSPR | 24520 - | Klausur Teilnahme |
| | 4. | | | |
| | 5. | SLK-SEBS-DEU- S2SPR | - | Teilnahme |

| | | | | |
|--|----|--|--|--|
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

Die Vorlesung und ihre Themen sind Teil eines langfristigen Projekts, Bausteine für eine zeitgemäße Fremd- und Zweitsprachendidaktik DaF/DaZ zu entwickeln. „Zeitgemäß“ meint: mit Blick auf die von Migration, Multikulturalität und Multilingualität einerseits, von einer anscheinend unaufhaltsamen Ökonomisierung und einer neoliberalen Agenda andererseits bestimmte (Welt-)Gesellschaft des 21. Jahrhunderts, in der die überkommenen Einteilungen in fremd und vertraut, eigene und fremde Kultur, Mutter- und Fremdsprache usw. immer weniger greifen. Grundgedanken sind, dass Sprache nicht nur ein Instrument ist zum Austausch von (nur auf den ersten Blick identischen und transparenten) Bedeutungen, sondern auch ein nie völlig zu vereindeutigender und zu beherrschender Symbolzusammenhang; dass Sprachkompetenz daher immer auch ein Moment von Inkompetenz innewohnt, weil niemand die Sprache, die er oder sie spricht, vollständig kontrolliert; dass Sprachenlernen ein kreativer Prozess ist im Spannungsfeld von Konvention und Innovation; dass sich Bedeutungen keiner ‚Kultur‘ eindeutig zuweisen lassen, weil ‚Kultur‘ ein perspektivenabhängiges Konstrukt und die vermeintliche „Kulturspezifik“ einer Bedeutung (nur) eine (weitere) Zuschreibung ist; und dass erfolgreiches Kommunizieren „in a global age requires competencies other than mere efficiency“ (Claire Kramersch). Damit geht die neu zu konturierende Fremd- und Zweitsprachendidaktik DaF/DaZ in einigen zentralen Aspekten über den ‚real existierenden‘ kommunikativen und interkulturellen Fremdsprachenunterricht hinaus. In ihrem ersten Teil wird die Vorlesung vor dem Hintergrund einer Rekonstruktion zentraler Motive dieses Fremdsprachenunterrichts, wie sie sich u.a. auch im Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen (GeR) kodifiziert finden, die Hintergründe, Entstehungsbedingungen und Begründungen der genannten Einsichten und Konzepte herausarbeiten und zur Diskussion stellen. Im zweiten Teil stehen konkrete Veränderungs-, Anwendungs- und Umsetzungsperspektiven im Fokus. Wir werden uns mit neuen Lehr- und Lernzielen wie „symbolic competence“ (Kramersch), „symbolischer Beweglichkeit“ (Warner/Gramling), „Diskursfähigkeit“ (Hallet, Altmayer) und „kreativ-poetischer Mitgestaltung“ (Riedner/Dobstadt) beschäftigen; wir werden einen Blick werfen auf die (noch sehr jungen) Überlegungen, DaF/DaZ zu dekolonisieren; wir werden Ansätze in Augenschein nehmen, die für eine Aufwertung der Literatur – besser gesagt: des Literarischen – in der Fremd- und Zweitsprachenvermittlung plädieren (Kramersch, Dobstadt/Riedner, Schweiger); diese verbinden sich dabei oft mit einer kulturwissenschaftlichen Reflexionsperspektive, die Kommunikation als einen nicht-neutralen Prozess der diskursiven Herstellung von Wirklichkeit (Altmayer, Mills) begreift, in dem es nicht zuletzt um die Durchsetzung von bestimmten Deutungen geht; schließlich rücken spielerisch-kreative (Belke), sprachreflexive und sogar ironisch-ambige Vermittlungsformen in den Fokus. Die Vorlesung versteht sich als eine Einladung zum gemeinsamen Nach- und Weiterdenken. Sie wird daher dialogisch und interaktiv angelegt sein, d.h. es wird immer wieder Gelegenheit zum Fragen und zur (hoffentlich kontroversen) Diskussion geben.

Literatur:

Altmayer, Claus (Hrsg.) (2016): Mitreden. Diskursive Landeskunde für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Stuttgart: Klett.

Belke, Gerlind (2007): Poesie und Grammatik. Kreativer Umgang mit Texten im Deutschunterricht mehrsprachiger Lerngruppen. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren.

Dobstadt, Michael; Riedner, Renate (2017): Von der Literatur lernen / Learning from literature. <https://www.goethe.de/de/spr/mag/idt/von.html>

Hallet, Wolfgang (2009a): ‚Ways of being in the world‘. Diskursfähigkeit als Kompetenzziel und die Inhaltsorientierung des Fremdsprachenunterrichts. In: Bausch, Karl-Richard; Burwitz-Melzer, Eva; Königs, Frank G.; Krumm, Hans-Jürgen (Hrsg.): Fremdsprachenunterricht im Spannungsfeld von Inhaltsorientierung und Kompetenzbestimmung. Arbeitspapiere der 29. Frühjahrskonferenz zur Erforschung des Fremdsprachenunterrichts. Tübingen: Narr, 68-77.

Knappik, Magdalena; Dirim, Inci; Döll, Marion (2013): „Sollen unsere Kinder von Kopftuchträgerinnen unterrichtet werden?!“ Warum das Forschungsgebiet Deutsch als Zweitsprache sehr viel mehr berücksichtigen muss als Sprachförderung - Versuch einer Klärung. In: ÖDaF-Mitteilungen 29, 2, 7-15.

Kramsch, Claire (2006): From Communicative Competence to Symbolic Competence. In: The Modern Language Journal 90, 2, 249-252.

Mills, Sara (2007): Diskurs. Begriff, Theorie, Praxis. Tübingen: Francke.

Riedner, Renate; Dobstadt, Michael (2018): Geteilte Geschichte: Erinnerungsorte/Shared history: Sites of memory. In: Magazin Sprache. <https://www.goethe.de/de/spr/mag/21325739.html>.

Riedner, Renate; Dobstadt, Michael (2019): „Winks upon winks upon winks“ – Plädoyer für eine literarische Perspektive auf Sprache und Kultur im Kontext von Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. In: Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache 42/2016, 39-61.

Warner, Chantelle; Gramling, David (2014): Kontaktpragmatik – fremdsprachliche Literatur und symbolische Beweglichkeit. In: DaF 51/2, 67-76.

| | | | | |
|----------------------------------|---|-------------|-----------|------------------|
| Titel der LV | Ringvorlesung online Bildungssprache(n) & Sprach(en)bildung. Perspektiven auf ein wirkmächtiges Konstrukt und seine Praktiken | | | |
| Lehrkraft | TU Dresden (Professur für Deutsch als Fremdsprache und Zentrum für Integrationsstudien) in Kooperation mit den Universitäten Wien und Wuppertal | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Di(7) Beginn: 13.10.20 | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | www.tu-dresden.de/zfi/bildungssprachen . opal | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien- | Modulnummer | Prüfungs- | Prüfungsleistung |

| | jahr | | nummer | |
|---|------|------------------------|-----------------|------------------|
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | SLK-MA-EuroS- EM | M0761- M8W03 | Teilnahme |
| | 2. | SLK-MA-EuroS- VM | M0761- M8P03 | Teilnahme |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-BA-G-3A- SPR | 60510 | lektüreb.Aufgabe |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | SLK-MA-G-1-E- SPR | - | Teilnahme |
| | 2. | | | |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEGS-DEU- SSPR | - | Teilnahme |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEMS-DEU- EWSPR | 24520 | Klausur |
| | | SLK-SEMS-DEU- ERSPR | - | Teilnahme |
| | 3. | SLK-SEMS-DEU- SSPR | | Teilnahme |
| 4. | | | | |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | SLK-SEGY-DEU- EWSPR | 24520 | Klausur |
| | | SLK-SEGY-DEU- ERSPR | - | Teilnahme |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEGY-DEU- S2SPR | - | Teilnahme |
| | 4. | | | |
| 5. | | | | |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | SLK-SEBS-DEU- EWSPR | 24520 | Klausur |
| | | SLK-SEBS-DEU- ERSPR | - | Teilnahme |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEBS-DEU- S2SPR | - | Teilnahme |
| | 4. | | | |
| 5. | | | | |
| | 1. | | | |

| | | | | |
|--|----|--|--|--|
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

In den letzten Jahren ist mit Blick auf die Problematik der Benachteiligung von Kindern aus „bildungsfernen Schichten“ und mit „Migrationshintergrund“ der Begriff der „Bildungssprache“ (Gogolin 2009) zu einem Schlüsselbegriff im Diskurs um Schule und Bildung geworden.

Wenn von „Bildungssprache“ die Rede ist, geht es einerseits um die Gewährung bzw. Verweigerung des Zugangs zu gesellschaftlichen Ressourcen qua Sprache. Andererseits geht es um ein damit verknüpftes Verständnis von Sprache, um ein Verständnis des Verhältnisses von Sprache und Subjekt, und damit um ein Bündel von bislang kaum durchschauten Konzeptualisierungen, Zuschreibungen, Narrativen und schließlich auch Praktiken. Diese gilt es kritisch zu reflektieren und besser zu verstehen. Denn sie konstituieren Bildungssprache als ein enorm wirkmächtiges Konstrukt in unterschiedlichen Bildungskontexten. Dessen Potenzial soll dabei nicht zuletzt in der Lenkung der Aufmerksamkeit auf die Bedeutung der Sprache im Bildungsprozess gesehen werden. Um ihr Rechnung zu tragen, erscheint im Kontext dieser Ringvorlesung der Begriff der Bildungssprache mit dem Begriff der Sprachenbildung verknüpft. Impliziert ist, dass Sprachenbildung eine Aufgabe nicht nur der Schule sein kann, sondern aller Bildungsinstitutionen sein muss: von der Elementarpädagogik bis zur Hochschule. Dabei spielt die Zusammenarbeit der jeweiligen Bildungsinstitutionen mit anderen Akteur*innen und Einrichtungen eine wichtige Rolle. Sprachenbildung wird als Aufgabe aller an Bildungsprozessen Beteiligten verstanden und erfordert dementsprechend interdisziplinäre Zugänge, wie sie in dieser Ringvorlesung zur Sprache kommen.

Die Online-Ringvorlesung wird von der TU Dresden (Professur für Deutsch als Fremdsprache und Zentrum für Integrationsstudien) in Kooperation mit den Universitäten Wien und Wuppertal veranstaltet. Weitere Informationen zum Format, zum Inhalt und zu den Teilnahmemöglichkeiten und -bedingungen finden Sie hier: www.tu-dresden.de/zfi/bildungssprachen.

Für die regelmäßige Teilnahme an der Vorlesung erhalten Sie einen Teilnahmechein; einen Leistungsnachweis können Sie ebenfalls erwerben. Nähere Informationen dazu gibt es auf OPAL sowie in der Online-Einführungssitzung am 13. Oktober.

Für den Erwerb eines Leistungsscheins ist die Einschreibung auf OPAL Voraussetzung. Wenn Ihnen der Teilnahmechein ausreicht, können Sie diesen auch über das *studium generale* erwerben.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Titel der LV | Seminar Musik und Audio Literacy im DaF/DaZ-Unterricht | | | |
| Lehrkraft | Michael Dobstadt | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Mi(4) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Opal | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien- jahr | Modulnummer | Prüfungs- nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-BA-G-A-SSG SLK-BA-G-E-SK | M0702- B5P10 M0702- B5W02 | komb. Arbeit oder lektüreb. Aufgabe komb. Arbeit |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | SLK-MA-EuroS- PM | M0761- M8W03 | komb. Arbeit |
| | 2. | SLK-MA-EuroS- PM SLK-MA-EuroS- VM SLK-MA-EuroS- SM | M0761- M8P02 M0761- M8P03 M0761- M8W04 | Komp. Leistung Komb. Arbeit Portfolio |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-BA-G-3A- SPR SLK-BA-G-3S-SPR | 60520 63210 | Kurzüberprüfung kombinierte Arbeit |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | SLK-MA-G-1-S- SPR | 233210 233220 | kombinierte Arbeit lektürebezogene Aufgabe |
| | | SLK-MA-G-1-E- SPR | 234210 234220 | kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 2. | | | |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |

| | | | | |
|--|----|--|-------------------------|---|
| Staatsexamen Oberschule | 1. | SLK-SEGS-DEU-SSPR SLK-SEGS-DEU-KSPR | 25910 26810 | Exposé Projektarbeit |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEMS-DEU-ERSPR SLK-SEMS-DEU-EWSPR | 24410 24510 | lektürebezogene Aufgabe kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEMS-DEU-SSPR SLK-SEMS-DEU-KSPR | 25910 25520 | Exposé lektürebezogene Aufgabe |
| | | | | |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | SLK-SEGY-DEU-ERSPR SLK-SEGY-DEU-EWSPR | 24310 24510 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 5. | SLK-SEGY-DEU-S1SPR SLK-SEGY-DEU-KSPR | 25710 25510 25520 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | SLK-SEBS-DEU-EWSPR SLK-SEBS-DEU-ERSPR | 24510 24310 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 5. | SLK-SEBS-DEU-S1SPR SLK-SEBS-DEU-KSPR | 25810 25510 | Projektarbeit kombinierte Arbeit |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

(auslaufend)

Kommentar:

Ausgangspunkt des Seminars sind die Gemeinsamkeiten zwischen Musik und Sprache: Beide Medien sind zeitlich organisiert und arbeiten mit Tonhöhe, Melodie, Klangfarbe, Rhythmus, Tempo und Lautstärke, auch wenn diese in musikalischen und sprachlichen Äußerungen unterschiedlich ausgeprägt sind. Des Weiteren spielt bei beiden Medien die Körperbezogenheit der mit ihnen verbundenen Erfahrung eine wichtige Rolle, und auch ihre Verarbeitung scheint ähnlichen Prozessen zu unterliegen. Vor dem Hintergrund dieser Einsichten wird in der Fremdsprachendidaktik die Rolle der Musik seit den 1990er Jahren zunehmend intensiv diskutiert. Es werden ihre lernfördernden psychohygienischen, emotionalen und suggestiv-kognitionsfördernden Funktionen, aber auch ihre Potenziale zur Förderung kognitiv-reflexiver und kulturbezogener Lernprozesse im Zeichen der Ausbildung einer sog. *Audio Literacy* hervorgehoben. Dabei wird ein sehr weites Verständnis von Musik zugrundegelegt, das neben Musikstücken im engeren Sinne auch akustisch-phonetische und rhythmisch-klangliche Signale und Klangbilder bzw. sog. *soundscape*s umfasst. Des Weiteren wird auf vielfältige intermediale Formen zurückgegriffen: Auf Lieder als Kombination von Text und Melodie, aber auch auf Filmmusik, Musikvideoclips, Klanggedichte. Für den Unterricht mit Kindern in Deutsch als Zweitsprache wurden in den letzten Jahren eine Reihe von didaktischen Konzepten und Lehrmaterialien zur Sprachförderung in Verbindung mit Musik, Tanz und Bewegung entwickelt, die auf musikpädagogischen, psycholinguistischen und lernpsychologischen Ansätzen aufbauen und Musik als Mittel einer integrierten Sprachvermittlung nutzen. Im Seminar sollen - soweit es das verkürzte Semester zulässt - die wichtigsten dieser Herangehensweisen, Ansätze und Konzepte zur Sprache kommen. Leitend ist dabei die These, dass Sprache und Musik nicht nur viele Gemeinsamkeiten aufweisen, sondern dass die Sprache selber über eine musikalische Dimension verfügt, für die es die Lernenden des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache im Sinne einer „musikalischen Sprachkompetenz“ (D’Atena 2019: 73) zu sensibilisieren gilt.

Literatur:

Badstübner-Kizik, Camilla (2010): Kunst und Musik im DaF-/DaZ-Unterricht. In: Hans-Jürgen Krumm u.a. (Hrsg.): Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Ein internationales Handbuch. Berlin u. a., 596–1601.

Blell, Gabriele (2017): Musik. In: Surkamp, Carola (Hrsg.): Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik. Ansätze – Methoden – Grundbegriffe. Stuttgart: Metzler, 259-262.

Blell, Gabriele; Hellwig, Karl-Heinz (Hrsg.) (1996): Bildende Kunst und Musik im Fremdsprachenunterricht. Frankfurt/Main.

Blell, Gabriele (2007): Zum Wechselspiel von Text und Musik in einer intermedialen Literatur- und Kulturdidaktik. In: Hallet, Wolfgang; Nünning, Ansgar (Hrsg.): Neue Ansätze und Konzepte der Literatur- und Kulturdidaktik. Trier: WVT, 311-328.

D’Atena, Alessandra (2019): Die ‚musikalische‘ Beschaffenheit der Sprache in Texten als Komponenten der Literarizität/Poetizität. In: Dobstadt, Michael; Foschi, Marina (Hrsg.): Poetizität interdisziplinär. Poetizität/Literarizität als Gegenstand interdisziplinärer Diskussion: Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Fremd- und Zweitsprachendidaktik. Loveno di Menaggio: Villa Vigoni, 57-75.

Gaul, Magnus; Nagel, Eva (2016): Sprache lernen durch Singen, Bewegung und Tanz. Kassel: Bosse.

Perner, Matthias (2014): Musik im DaF-Unterricht. Von der Sprache zur Musik und zurück. In: Bernstein, Nils; Lerchner, Charlotte (Hrsg.): Ästhetisches Lernen im DaF-/DaZ-Unterricht Göttingen: Universitätsverlag (MatDaF 93), 313-333.

Schwarz, Daniela (2018): Die Verbindung von Sprache und Musik auf Grundlage des neuro-kognitiven Diskurses. Zur Förderung sprachlicher Qualifikationen durch Sensibilisierung der sprachlichen und musikalischen Grundfähigkeiten. In: Moraitis, Anastasia u.a. (Hrsg.): Sprachförderung durch kulturelles und ästhetisches Lernen. Sprachbildende Konzepte für die Lehrerbildung. Münster u.a.: Waxmann, 111-141.

| | | | | |
|---|---|-------------------------------------|--------------------------------|---|
| Titel der LV | Seminar Die sog. „Flüchtlingskrise“ und DaF/DaZ | | | |
| Lehrkraft | Michael Dobstadt | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Mi(3) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital umgesetzt; ausgewählte Einzeltermine ggf. in Präsenz. Weitere Details zur Umsetzung werden zur Einschreibung via OPAL bekannt gegeben. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Opal | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien-jahr | Modulnummer | Prüfungs-nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-BA-G-A-SSG SLK-BA-G-E-SK | M0702-B5P10 M0702-B5W02 | komb. Arbeit oder lektüreb. Aufgabe komb. Arbeit |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8W03 | komb. Arbeit |
| | 2. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8P02 | Komp. Leistung |
| | | SLK-MA-EuroS-VM SLK-MA-EuroS-SM | M0761-M8P03 M0761-M8W04 | Komb. Arbeit Portfolio |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-BA-G-3A-SPR SLK-BA-G-3S-SPR | 60520 63210 | Kurzüberprüfung Komb. Arbeit |

| | | | | |
|--|----|--|--------------------------------------|---|
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | SLK-MA-G-1-S- SPR SLK-MA-G-1-E- SPR | 233210 233220 234210 234220 | Komb. Arbeit Lektüreb.Aufgabe Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 2. | | | |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | SLK-SEGS-DEU- SSPR SLK-SEGS-DEU- KSPR | 25910 26810 | Exposé Projektarbeit |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEMS-DEU- ERSPR SLK-SEMS-DEU- EWSPR | 24410 24510 | Lektüreb.Aufgabe Komb. Arbeit |
| | 4. | SLK-SEMS-DEU- SSPR SLK-SEMS-DEU- KSPR | 25910 25520 | Exposé Lektüreb.Aufgabe |
| | | | | |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | SLK-SEGY-DEU- ERSPR SLK-SEGY-DEU- EWSPR | 24310 24510 | Komb. Arbeit Komb. Arbeit |
| | 5. | SLK-SEGY-DEU- S1SPR SLK-SEGY-DEU- KSPR | 25710 25510 25520 | Komb. Arbeit Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | | | | |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | SLK-SEBS-DEU- EWSPR SLK-SEBS-DEU- ERSPR | 24510 24310 | Komb. Arbeit Komb. Arbeit |
| | 5. | SLK-SEBS-DEU- S1SPR SLK-SEBS-DEU- KSPR | 25810 25510 | Projektarbeit Komb. Arbeit |
| | | | | |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

| | | | | |
|---|----|--|--|--|
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

Die sog. „Flüchtlingskrise“ stellt für die deutsche Gesellschaft, aber auch für das Fach DaF/DaZ eine beispiellose Herausforderung dar; und zugleich eine große Chance. So ist dank des rasanten

Anstiegs der Zuwandererzahlen und der Überzeugung, dass „Sprache der Schlüssel zur Integration“

(Ex-Bundesinnenminister Thomas de Maizière) sei, das Fach DaF/DaZ (und nebenbei auch die prekären Arbeitsbedingungen der DaF/DaZ-Lehrkräfte in Deutschland, vgl. Leipziger Erklärung 2016) ganz neu in den Fokus der Öffentlichkeit gerückt worden. Im Seminar sollen möglichst viele Aspekte der vielschichtigen Thematik zur Sprache kommen. Wir werden uns mit der sog. „Flüchtlingskrise“ selbst, ihren Hintergründen und ihrem Verlauf, aber auch mit ihrer diskursiven Konstruktion und ihren diskursiven Effekten (Stichwort „Leitkulturdebatte“) beschäftigen. Wir werden nach den Integrationskonzepten und -maßnahmen (wie z.B. den Integrations- und Orientierungskursen) fragen, mit denen die Bundesrepublik Deutschland sowie das Land Sachsen auf die Zuwanderung reagieren. Dabei wird zu diskutieren sein, warum eine Reihe dieser Angebote Geflüchteten nicht oder nur eingeschränkt zur Verfügung stehen. Wir werden Initiativen kennenlernen, die diese Lücke füllen und deren Mitglieder sich als ehrenamtliche SprachbegleiterInnen um Geflüchtete kümmern, die keinen Anspruch auf reguläre Deutschkurse haben. Ein Schwerpunkt des Seminars wird auf dem Komplex „Integration und Sprache“ liegen; ein weiterer auf Konzepten zum (schulischen und außerschulischen) Deutschwerb speziell für Geflüchtete. Wir werden einschlägiges Lehr- und Lernmaterial analysieren; und auch einen Blick auf literarische und filmische Verarbeitungen der Thematik werfen. Die übergreifenden Fragestellungen lauten dabei, welchen Deutschunterricht Geflüchtete wollen und brauchen; und welche Konzepte und Herangehensweisen geeignet sind, um ihre „partizipative Integration“ (Leipziger Erklärung 2016) zu unterstützen und zu fördern.

Literatur:

Böckling, Dominic (2016): Arbeitsheft Deutschkurs: Dresden: Initiative Deutschkurse für Asylsuchende (IDA).

Cölfen, Hermann; Januschek, Franz (2016): Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie (OBST) 89: Flucht_Punkt_Sprache.

Eichstaedt, Annett; Jung, Matthias; Kniffka, Gabriele; Middeke, Annegret (2017): Wie schaffen wir das? Beiträge zur sprachlichen Integration geflüchteter Menschen. Göttingen: Universitätsverlag (MatDaF 97).

Kobelt, Ann-Kathrin; García Centeno, Anja (2017): Deutsch von Anfang an für Flüchtlinge fördern.

DaF-Angebote für Geflüchtete im Spannungsfeld von Theorie und Praxis, Institution und Ehrenamt.

Dokumentation des 1. Fachtags DAFF (Praxismaterialien des Zentrums für Integrationsstudien, Bd. 1). <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:bsz:14-qucosa-227547>.

Krumm, Hans-Jürgen (2015): Was Freiwillige bei der Sprachunterstützung brauchen - und was nicht. [http://www.idvnetz.org/Dateien/HJKrumm Kleiner Leitfaden fuer SprachhelferInnen.pdf](http://www.idvnetz.org/Dateien/HJKrumm%20Kleiner%20Leitfaden%20fuer%20SprachhelferInnen.pdf).

Leipziger Erklärung der DaF/DaZ-Institute in Deutschland zur sogenannten „Flüchtlingskrise“.

In:

Cölfen et al. 2016, 231-235.

Münkler, Herfried; Münkler, Marina (2016): Die neuen Deutschen. Ein Land vor seiner Zukunft. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.

Rösinger, Christiane (2017): Zukunft machen wir später. Meine Deutschstunden mit Geflüchteten.

Frankfurt/Main: Fischer.

Varatharajah, Senthuran (2016): Vor der Zunahme der Zeichen. Roman. Frankfurt a. Main: Fischer.

Filme:

Club Europa (D 2017. Regie: Franziska M. Hoenisch).

Willkommen auf Deutsch (D 2014. Regie: Carsten Rau, Hauke Wendler).

| | |
|--|--|
| Titel der LV | Interdisziplinäres fremdsprachendidaktisches Kolloquium zur Vorstellung und Diskussion von Examensarbeiten |
| Lehrkraft | Michael Dobstadt Germanistik Jochen Plikat Romanistik Marina Scharlaj Slavistik |
| Tag / Zeit / Ort | Anmeldung: michael.dobstadt@tu-dresden.de voraussichtlich digital. 1-2 Blocktermine werden im Laufe des Semesters bekanntgeben. |
| In diesem interdisziplinären Kolloquium dreier Fremdsprachendidaktiken (Deutsch als Fremdsprache, romanische Sprachen und slawische Sprachen) werden ausgewählte Abschlussarbeiten vorgestellt und diskutiert, welche in diesen Bereichen aktuell entstehen oder bereits fertiggestellt sind. Das Kolloquium steht allen interessierten Studierenden offen. | |

| | | | | |
|----------------------------------|--|-------------|-----------------|------------------|
| Titel der LV | Seminar Dramapädagogische Verfahren im DaF- und DaZ-Unterricht | | | |
| Lehrkraft | Claudia Oechel-Metzner | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Di (6) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Die Einschreibung erfolgt über OPAL ab dem 28.09.2020, 17:00 Uhr. | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien-jahr | Modulnummer | Prüfungs-nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK | 1. | | | |

| | | | | |
|---|----|--|----------------------------|--|
| (ab WS 20/21) | 2. | SLK-BA-G-V-TAAL | M0702-B5P08 | komb. Arbeit |
| | 3. | SLK-BA-G-A-SSG SLK-BA-G-E-SK | M0702-B5P10 M0702-B5W02 | komb. Arbeit oder lekt. Aufgabe komb. Arbeit |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8W03 | komb. Arbeit |
| | 2. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8P02 | Komp. Leistung |
| | | SLK-MA-EuroS-VM SLK-MA-EuroS-SM | M0761-M8P03 M0761-M8W04 | Komb. Arbeit Portfolio |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | SLK-BA-G-2V-SPR | 60310 60320 | Komb. Arbeit Lektürebez.Aufgabe |
| | 3. | SLK-BA-G-3A-SPR SLK-BA-G-3S-SPR | 60520 60510 63210 | Kurzüberprüfung Lektürebez.Aufgabe Komb. Arbeit |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | SLK-MA-G-1-S-SPR | 233210 233220 234210 | Komb. Arbeit Lektürebez.Aufgabe kombinierte Arbeit |
| | | SLK-MA-G-1-E-SPR | 234220 | Kurzüberprüfung |
| | 2. | SLK-MA-G-2-A-SPR | 233410 233420 | Komb. Arbeit Lektürebez.Aufgabe |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEGS-DEU-V2SPR | 21130 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 3. | SLK-SEGS-DEU-SSPR | 25910 | Exposé |
| SLK-SEGS-DEU-KSPR | | 26810 | Projektarbeit | |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEMS-DEU-V2SPR | 21130 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | | SLK-SEMS-DEU-ERSPR SLK-SEMS-DEU-EWSPR | 24410 24510 | lektürebezogene Aufgabe kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEMS-DEU-SSPR | 25910 | Exposé |
| SLK-SEMS-DEU-KSPR | | 25520 | Kurzüberprüfung | |

| | | | | |
|--|------------------------|------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEGY-DEU- V2SPR | 21130 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 3. | SLK-SEGY-DEU- ERSPR | 24310 | kombinierte Arbeit |
| | | SLK-SEGY-DEU- EWSPR | 24510 | kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEGY-DEU- S1SPR | 25710 | kombinierte Arbeit |
| SLK-SEGY-DEU- KSPR | | 25510 25520 | kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung | |
| 5. | SLK-SEGY-DEU- S2SPR | 25910 | Exposé | |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEBS-DEU- V2SPR | 21130 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 3. | SLK-SEBS-DEU- EWSPR | 24510 | kombinierte Arbeit |
| | | SLK-SEBS-DEU- ERSPR | 24310 | kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEBS-DEU- S1SPR | 25810 | Projektarbeit |
| SLK-SEBS-DEU- KSPR | | 25510 | kombinierte Arbeit | |
| 5. | SLK-SEBS-DEU- S2SPR | 25910 | Exposé | |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

Mit dem Wissen, dass *Drama* (altgriechisch: δράμα) ursprünglich *Tat* bzw. *Handlung* bedeutet, klärt sich dessen Bezug zum Fremdsprachenunterricht auf: Zu lernförderlichen Zwecken wird zu fiktivem sprachlichem Handeln angeregt, indem dialogische und auch monologische Texte ‚in Szene gesetzt‘ werden. Hierbei werden nicht nur theaterpädagogische Methoden, sondern auch Verfahren aus anderen künstlerischen Ausrichtungen sowie der Psychologie und psychologischen Therapie adaptiert. Da beim Inszenieren von Texten sprachliche Fähigkeiten in Verbindung mit kreativen, emotionalen, motorischen, sozialen und weiteren Fähigkeiten aktiviert und gefördert werden, zählen dramapädagogische Verfahren zu den ‚ganzheitlichen‘ Lern- und Lehrmethoden.

Im Seminar werden folgende Fragen diskutiert: Was wollen und was können dramapädagogische Verfahren im Hinblick auf den Erwerb des Deutschen als Fremd- bzw. Zweitsprache leisten? Wie werden sie theoretisch begründet? Welche einzelnen Verfahren (Aufwärm- und Inszenierungstechniken) gibt es und wie können diese in den DaF- bzw. DaZ-

Unterricht integriert werden? Lässt sich Grammatik dramapädagogisch vermitteln? Abschließend werden bereits vorliegende dramapädagogische Unterrichtsentwürfe für unterschiedliche Zielgruppen kritisch reflektiert.

| | | | | |
|---|--|--|----------------------------|---|
| Titel der LV | Seminar Fertigkeiten im Deutschen als Fremd- und Zweitsprache | | | |
| Lehrkraft | Claudia Oechel-Metzner | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Mo (3) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Die Einschreibung erfolgt über OPAL ab dem 28.09.2020, 17:00 Uhr. | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien- jahr | Modulnummer | Prüfungs- nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | SLK-BA-G-V-TAAL | M0702-B5P08 | komb. Arbeit |
| | 3. | SLK-BA-G-A-SSG SLK-BA-G-E-SK | M0702-B5P10 M0702-B5W02 | komb. Arbeit oder lekt. Aufgabe komb. Arbeit |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | SLK-BA-G-2V- SPR | 60310 60320 | Komb. Arbeit Lektürebez.Aufgabe |
| | 3. | SLK-BA-G-3A- SPR SLK-BA-G-3S- SPR | 60520 60510 63210 | Kurzüberprüfung Lektürebez.Aufgabe Komb. Arbeit |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEGS-DEU- V2SPR | 21130 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 3. | SLK-SEGS-DEU- SSPR SLK-SEGS-DEU- KSPR | 25910 26810 | Exposé Projektarbeit |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |

| | | | | |
|--|----|--|----------------|---|
| | 2. | SLK-SEMS-DEU-V2SPR | 21110 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 3. | SLK-SEMS-DEU-ERSPR SLK-SEMS-DEU-EWSPR | 24410 24510 | lektürebezogene Aufgabe kombinierte Arbeit |
| | 4. | | | |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEGY-DEU-V2SPR | 21110 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 3. | SLK-SEGY-DEU-ERSPR SLK-SEGY-DEU-EWSPR | 24310 24510 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 4. | | | |
| | 5. | | | |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEBS-DEU-V2SPR | 21110 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 3. | SLK-SEBS-DEU-EWSPR SLK-SEBS-DEU-ERSPR | 24510 24310 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 4. | | | |
| | 5. | | | |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

Ziel des Seminars ist eine Vertiefung innerhalb des Studienfaches Deutsch als Fremd- und Zweitsprache durch Erarbeitung theoretischer Grundlagen zur Entwicklung kommunikativer Kompetenzen im Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben. Daraus ergeben sich folgende inhaltliche Schwerpunkte:

- Fertigkeiten im Rahmen des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER)
- Entwicklung der rezeptiven Fertigkeiten Hören und Lesen: Anforderungen an Lernende und didaktisch-methodische Modelle
- Hör-Sehverstehen als ‚5. Fertigkeit‘
- Entwicklung der produktiven Fertigkeiten Sprechen und Schreiben: Anforderungen an Lernende und didaktisch-methodische Modelle
- Vermittlung der Fertigkeiten einzeln und/oder im Zusammenspiel?

Um Möglichkeiten der praktischen Umsetzung der theoretischen Erkenntnisse aufzuzeigen, werden Didaktisierungsentwürfe zur Entwicklung ausgewählter Fertigkeiten erarbeitet und diskutiert.

| | | | | |
|---|--|--|----------------------------|---|
| Titel der LV | Seminar Grammatik im DaF- und DaZ-Unterricht | | | |
| Lehrkraft | Claudia Oechel-Metzner | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Mo (4) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Die Einschreibung erfolgt über OPAL ab dem 28.09.2020, 17:00 Uhr. | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien- jahr | Modulnummer | Prüfungs- nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | SLK-BA-G-V-TAAL | M0702-B5P08 | komb. Arbeit |
| | 3. | SLK-BA-G-A-SSG SLK-BA-G-E-SK | M0702-B5P10 M0702-B5W02 | komb. Arbeit oder lekt. Aufgabe komb. Arbeit |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | SLK-BA-G-2V- SPR | 60310 60320 | Komb. Arbeit Lektürebez.Aufgabe |
| | 3. | SLK-BA-G-3A- SPR SLK-BA-G-3S- SPR | 60520 60510 63210 | Kurzüberprüfung Lektürebez.Aufgabe Komb. Arbeit |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEGS-DEU- V2SPR | 21130 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 3. | SLK-SEGS-DEU- SSPR SLK-SEGS-DEU- KSPR | 25910 26810 | Exposé Projektarbeit |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |

| | | | | |
|--|----|--|----------------|---|
| | 2. | SLK-SEMS-DEU-V2SPR | 21110 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 3. | SLK-SEMS-DEU-ERSPR SLK-SEMS-DEU-EWSPR | 24410 24510 | lektürebezogene Aufgabe kombinierte Arbeit |
| | 4. | | | |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEGY-DEU-V2SPR | 21110 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 3. | SLK-SEGY-DEU-ERSPR SLK-SEGY-DEU-EWSPR | 24310 24510 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 4. | | | |
| | 5. | | | |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | SLK-SEBS-DEU-V2SPR | 21110 21120 | Komb. Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 3. | SLK-SEBS-DEU-EWSPR SLK-SEBS-DEU-ERSPR | 24510 24310 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 4. | | | |
| | 5. | | | |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

Übergeordnete Ziele des Seminars sind eine Sensibilisierung für Fremdperspektiven auf die deutsche Grammatik und für Besonderheiten der Grammatikvermittlung im zweitsprachlichen Deutschunterricht sowie ein Überblick über aktuelle Vermittlungskonzepte.

Die Seminarteilnehmer*innen befassen sich zunächst mit grundlegenden erwerbstheoretischen Erklärungsansätzen und relevanten Ergebnissen der Erwerbssequenzforschung. Letztere werden mit den grammatikbezogenen Lernzielvorschlägen in „Profile deutsch“ (2005), den Niveaubeschreibungen für das Deutsche nach den Vorgaben des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER), abgeglichen.

Im zweiten Teil des Seminars liegt der Fokus auf fremdsprachendidaktischen Gesichtspunkten. Nach der Klärung prinzipieller Unterschiede zwischen linguistischen und didaktischen Grammatiken werden verschiedene Verfahren der Grammatikvermittlung differenziert, DaF/DaZ-Lehrwerke im Hinblick auf die grammatische Progression und die Präsentation

grammatischer Themen analysiert sowie Konzepte zur Übung grammatischer Strukturen vorgestellt. Um Möglichkeiten der praktischen Umsetzung der theoretischen Erkenntnisse aufzuzeigen, werden Didaktisierungsentwürfe erarbeitet und zur Diskussion gestellt.

| | |
|----------------------------------|--|
| Titel der LV | Seminar Grammatiken für DaF-Lernende |
| Lehrkraft | Claudia Oechel-Metzner |
| Tag / Zeit / Ort | Do (2) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten; Einzeltermine können nach Absprache in Präsenz stattfinden. Der Veranstaltungsraum für die Präsenztermine wird in einer zentralen Übersicht auf der Website der Fakultät bis Mitte September 2020 veröffentlicht. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. |
| Einschreibung / Anmeldung | Die Einschreibung erfolgt über OPAL ab dem 28.09.2020, 17:00 Uhr. |
| Teilnahmevoraussetzung | Dieses Seminarangebot richtet sich ausschließlich an Erasmus studierende und andere Teilzeit studierende. |

Kommentar:

„Welche Grammatik des Deutschen ist die beste für mich?“ Angesichts der Vielzahl der Grammatiken für DaF-Lernende ist diese Frage nachvollziehbar. Das Hauptziel des Seminars ist erreicht, wenn Ihnen bewusst wird, dass Grammatiken prinzipiell diskutierbar sind und Sie auch eigene Kriterien heranziehen müssen, um IHRE Grammatik zu finden.

Auf dem Weg zu diesem Ziel befassen wir uns u.a. mit folgenden Fragen:

- Wie wird die deutsche Grammatik ‚von außen‘, also von Lernenden des Deutschen als Fremdsprache wahrgenommen? Worin bestehen die Besonderheiten des deutschen Sprachsystems aus Ihrer Perspektive bzw. vor dem Hintergrund Ihrer (Erst)Sprache(n)?
- Was kennzeichnet didaktische Grammatiken?
- Welche Kriterien sollten bei der Beurteilung von didaktischen Grammatiken auf jeden Fall berücksichtigt werden?

Schließlich werden wir einige ausgewählte, für DaF-Lernende konzipierte Grammatiken mithilfe eines bereits vorliegenden, jedoch Ihren Ansprüchen angepassten Kriterienkatalogs begutachten. Diesen Kriterienkatalog können Sie auch in Zukunft nutzen, um neu veröffentlichte Grammatiken beurteilen zu können.

| | |
|-------------------------|--|
| Titel der LV | Seminar Individuelle Faktoren und Differenzen beim Erwerb von Fremd- und Zweitsprachen |
| Lehrkraft | Claudia Oechel-Metzner |
| Tag / Zeit / Ort | Do (4) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten; Einzeltermine können nach Absprache in Präsenz stattfinden. |

| | | | | |
|---|---|--|----------------------------|--|
| | Der Veranstaltungsraum für die Präsenztermine wird in einer zentralen Übersicht auf der Website der Fakultät bis Mitte September 2020 veröffentlicht. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Die Einschreibung erfolgt über OPAL ab dem 28.09.2020, 17:00 Uhr. | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien-jahr | Modulnummer | Prüfungs-nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8W03 | komb. Arbeit |
| | 2. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8P02 | Komp. Leistung |
| | | SLK-MA-EuroS-VM | M0761-M8P03 | Komb. Arbeit |
| | | SLK-MA-EuroS-SM | M0761-M8W04 | Portfolio |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | SLK-MA-G-1-S-SPR | 233210 233220 234210 | Komb. Arbeit Lektürebez.Aufgabe kombinierte Arbeit |
| | | SLK-MA-G-1-E-SPR | 234220 | Kurzüberprüfung |
| | 2. | SLK-MA-G-2-A-SPR | 233410 233420 | Komb. Arbeit Lektürebez.Aufgabe |
| | | SLK-MA-G-2WP-SPR | 234610 | Lektürebez.Aufgabe |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | SLK-SEMS-DEU-SSPR SLK-SEMS-DEU-KSPR | 25910 25520 | Exposé Kurzüberprüfung |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | | | |

| | | | | |
|---|----|--------------------|----------------|---------------------------------------|
| | 3. | | | |
| | 4. | SLK-SEGY-DEU-S1SPR | 25710 | kombinierte Arbeit |
| | | SLK-SEGY-DEU-KSPR | 25510 25520 | kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 5. | SLK-SEGY-DEU-S2SPR | 25910 | Exposé |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | SLK-SEBS-DEU-S1SPR | 25810 | Projektarbeit |
| | | SLK-SEBS-DEU-KSPR | 25510 | kombinierte Arbeit |
| | 5. | SLK-SEBS-DEU-S2SPR | 25910 | Exposé |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Kommentar: Der Erfolg beim Erwerb einer Fremd- bzw. Zweitsprache wird von lernerexternen Faktoren wie den unterrichtlichen Bedingungen oder dem Kontakt zur Zielsprache beeinflusst, aber auch von lernerinternen Variablen. Nach einem Überblick über die wirkungsmächtigsten individuellen Faktoren und der Vorstellung und Diskussion der <i>Einzelgänger-Hypothese</i> werden folgende Faktoren näher beleuchtet: Alter, Motivation, Sprachlerneignung, Lernstile, Lernstrategien und Geschlecht. Abschließend wird der Fokus auf einen ‚anwendungsorientierten‘ Zweig der Forschung zu individuellen Differenzen beim Erwerb von Fremd- und Zweitsprachen gelegt: das <i>Good Language Learner (GLL)</i> -Projekt. | | | | |

| | |
|-------------------------|--|
| Titel der LV | Seminar Das Interview als Forschungsmethode für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache |
| Lehrkraft | Claudia Oechel-Metzner |
| Tag / Zeit / Ort | Fr (2) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten; Einzeltermine können nach Absprache in Präsenz stattfinden. Der Veranstaltungsraum für die Präsenztermine wird in einer zentralen Übersicht auf der Website der Fakultät bis Mitte September 2020 veröffentlicht. Weitere Details zur Umsetzung |

| | | | | |
|---|---|--|----------------------------|--|
| | geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Die Einschreibung erfolgt über OPAL ab dem 28.09.2020, 17:00 Uhr. | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien-jahr | Modulnummer | Prüfungs-nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8W03 | komb. Arbeit |
| | 2. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8P02 | Komp. Leistung |
| | | SLK-MA-EuroS-VM SLK-MA-EuroS-SM | M0761-M8P03 M0761-M8W04 | Komb. Arbeit Portfolio |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | SLK-MA-G-1-S-SPR | 233210 233220 234210 | Komb. Arbeit Lektürebez.Aufgabe kombinierte Arbeit |
| | | SLK-MA-G-1-E-SPR | 234220 | Kurzüberprüfung |
| | 2. | SLK-MA-G-2-A-SPR | 233410 233420 | Komb. Arbeit Lektürebez.Aufgabe |
| | | SLK-MA-G-2WP-SPR | 234610 | Lektürebez.Aufgabe |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | SLK-SEMS-DEU-SSPR SLK-SEMS-DEU-KSPR | 25910 25520 | Exposé Kurzüberprüfung |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | SLK-SEGY-DEU-S1SPR | 25710 | kombinierte Arbeit |

| | | | | |
|--|----|---|----------------|---------------------------------------|
| | | SLK-SEGY-DEU-KSPR | 25510 25520 | kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 5. | SLK-SEGY-DEU-S2SPR | 25910 | Exposé |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | SLK-SEBS-DEU-S1SPR SLK-SEBS-DEU-KSPR | 25810 25510 | Projektarbeit kombinierte Arbeit |
| | 5. | SLK-SEBS-DEU-S2SPR | 25910 | Exposé |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

In der Sprachlehr- und Sprachlernforschung, der Fremdsprachendidaktik und somit auch im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache gewinnen empirische Forschungsmethoden zunehmend an Bedeutung. Dementsprechend wächst der Bedarf an fachlichem Austausch über forschungsmethodologische Fragen, zumal das Lernen und Lehren von Fremd- und Zweitsprachen ein hochkomplexer, dynamischer und somit nicht leicht zu erfassender Untersuchungsgegenstand ist.

Das Seminar zielt zunächst auf eine Differenzierung zwischen quantitativen und qualitativen Forschungsansätzen ab, gibt anschließend einen Überblick über empirische Methoden, die sich im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache etabliert haben, und fokussiert schließlich auf qualitative Verfahren bei der Erhebung, Aufbereitung und Auswertung qualitativer Daten. Ausgehend vom Erhebungsverfahren der mündlichen Befragung (Interview) werden wichtige Fragen und Schritte im Forschungsprozess nachvollzogen:

- Gegenstandsangemessenheit der gewählten Forschungsmethode
- Kriterien für die Wahl der Interviewform
- Erstellung eines Interviewleitfadens
- Prinzipien bei der Interviewdurchführung
- Möglichkeiten der Aufbereitung von Interviewdaten

Zwei Auswertungsverfahren im Vergleich: qualitative Inhaltsanalyse vs. dokumentarische Methode

| | |
|-------------------------|--|
| Titel der LV | Seminar Migration - Integration - Alphabetisierung |
| Lehrkraft | Claudia Oechel-Metzner |
| Tag / Zeit / Ort | Di (5) |

| | | | | |
|---|--|------------------------------------|----------------------------|--|
| | Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten; Einzeltermine können nach Absprache in Präsenz stattfinden. Der Veranstaltungsraum für die Präsenztermine wird in einer zentralen Übersicht auf der Website der Fakultät bis Mitte September 2020 veröffentlicht. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Die Einschreibung erfolgt über OPAL ab dem 28.09.2020, 17:00 Uhr. | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studienjahr | Modulnummer | Prüfungsnummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-BA-G-A-SSG SLK-BA-G-E-SK | M0702-B5P10 M0702-B5W02 | komb. Arbeit oder lekt. Aufgabe komb. Arbeit |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8W03 | komb. Arbeit |
| | 2. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8P02 | Komp. Leistung |
| | | SLK-MA-EuroS-VM SLK-MA-EuroS-SM | M0761-M8P03 M0761-M8W04 | Komb. Arbeit Portfolio |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-BA-G-3A-SPR SLK-BA-G-3S-SPR | 60520 63210 | Kurzüberprüfung kombinierte Arbeit |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | SLK-MA-G-1-S-SPR | 233210 233220 234210 | Komb. Arbeit Lektürebez.Aufgabe kombinierte Arbeit |
| | | SLK-MA-G-1-E-SPR | 234220 | Kurzüberprüfung |
| | 2. | | | |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEGS-DEU-SSPR | 25910 | Exposé |
| SLK-SEGS-DEU-KSPR | | 26810 | Projektarbeit | |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |

| | | | | |
|--|--|--|-------------------------|---|
| | 3. | SLK-SEMS-DEU-ERSPR SLK-SEMS-DEU-EWSPR | 24410 24510 | lektürebezogene Aufgabe kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEMS-DEU-SSPR SLK-SEMS-DEU-KSPR | 25910 25520 | Exposé Kurzüberprüfung |
| | Staatsexamen Gymnasium | | | |
| | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEGY-DEU-ERSPR SLK-SEGY-DEU-EWSPR | 24310 24510 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEGY-DEU-S1SPR SLK-SEGY-DEU-KSPR | 25710 25510 25520 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 5. | | | |
| | Staatsexamen berufsbildende Schulen | | | |
| | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEBS-DEU-EWSPR SLK-SEBS-DEU-ERSPR | 24510 24310 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEBS-DEU-S1SPR SLK-SEBS-DEU-KSPR | 25810 25510 | Projektarbeit kombinierte Arbeit |
| | 5. | | | |
| | Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | | | |
| | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | | | | |
| | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | | | | |
| | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

In den Blick genommen werden nicht bzw. kaum literalisierte Erwachsene, die das Deutsche als Zweitsprache im Migrationskontext, d.h. innerhalb des deutschsprachigen Raums und damit einhergehend in einem ihnen unbekanntem soziokulturellen Umfeld erwerben.

Anhand von theoretischen Impulsen, Praxisbeispielen und interaktiven Methoden soll das Seminar für die Arbeit mit Erwachsenen mit Deutsch als Zweitsprache und Alphabetisierungsbedarf sensibilisieren und Möglichkeiten zielgruppenadäquater sprachlicher Förderung aufzeigen. Aus diesen Grundintentionen ergeben sich folgende inhaltliche Schwerpunkte:

- Was bedeutet es für Erwachsene, alphabetisiert zu werden?
- Theoretische Grundlagen der Alphabetisierungsarbeit
- Alphabetisierung im Rahmen des Integrationskurssystems in Deutschland
- Didaktisch-methodische Leitlinien für den Alphabetisierungsunterricht
- Umgang mit sprachlicher Heterogenität
- Methoden zur Vermittlung schriftlicher/ schriftsprachlicher Kompetenzen
- Kriterien für die Beurteilung von Lehrwerken zur Alphabetisierung
- Entwicklung zielgruppengerechter Lehr-/Lernmaterialien

| | | | | |
|---|--|------------------------------------|----------------------------|--|
| Titel der LV | Seminar Spracherwerb unter Mehrsprachigkeitsbedingungen | | | |
| Lehrkraft | Claudia Oechel-Metzner | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Mo (5) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten; Einzeltermine können nach Absprache in Präsenz stattfinden. Der Veranstaltungsraum für die Präsenztermine wird in einer zentralen Übersicht auf der Website der Fakultät bis Mitte September 2020 veröffentlicht. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Die Einschreibung erfolgt über OPAL ab dem 28.09.2020, 17:00 Uhr. | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien-jahr | Modulnummer | Prüfungs-nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-BA-G-A-SSG SLK-BA-G-E-SK | M0702-B5P10 M0702-B5W02 | komb. Arbeit oder lekt. Aufgabe komb. Arbeit |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8W03 | komb. Arbeit |
| | 2. | SLK-MA-EuroS-PM | M0761-M8P02 | Komp. Leistung |
| | | SLK-MA-EuroS-VM SLK-MA-EuroS-SM | M0761-M8P03 M0761-M8W04 | Komb. Arbeit Portfolio |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

| | | | | |
|---|----|--|--------------------------------------|---|
| | 3. | SLK-BA-G-3A- SPR SLK-BA-G-3S- SPR | 60520 63210 | Kurzüberprüfung kombinierte Arbeit |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | SLK-MA-G-1-S- SPR SLK-MA-G-1-E- SPR | 233210 233220 234210 234220 | Komb. Arbeit Lektürebez.Aufgabe kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 2. | | | |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEGS-DEU- SSPR SLK-SEGS-DEU- KSPR | 25910 26810 | Exposé Projektarbeit |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEMS-DEU- ERSPR SLK-SEMS-DEU- EWSPR | 24410 24510 | lektürebezogene Aufgabe kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEMS-DEU- SSPR SLK-SEMS-DEU- KSPR | 25910 25520 | Exposé Kurzüberprüfung |
| | 5. | | | |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEGY-DEU- ERSPR SLK-SEGY-DEU- EWSPR | 24310 24510 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEGY-DEU- S1SPR SLK-SEGY-DEU- KSPR | 25710 25510 25520 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 5. | | | |
| | 6. | | | |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEBS-DEU- EWSPR SLK-SEBS-DEU- ERSPR | 24510 24310 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEBS-DEU- S1SPR SLK-SEBS-DEU- KSPR | 25810 25510 | Projektarbeit kombinierte Arbeit |
| | 5. | | | |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |

| | | | | |
|---|----|--|--|--|
| Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Kommentar: Wie gestalten sich Spracherwerbsprozesse, wenn zwei oder mehrere Sprachen Einfluss nehmen? Durch welche individuellen und gesellschaftlichen Maßnahmen können zwei- bzw. mehrsprachige Kinder und Jugendliche in ihrer sprachlichen Entwicklung unterstützt werden? Um der Beantwortung dieser Grundfragen ein Stück näher zu kommen, werden folgende Wege eingeschlagen: Zunächst wird ein Überblick über verschiedene Formen der Zwei- und Mehrsprachigkeit erarbeitet. Danach werden vor dem Hintergrund universaler Merkmale des monolingualen Spracherwerbs Besonderheiten des doppelten Erstspracherwerbs und des Zweitspracherwerbs herauskristallisiert. Dabei wird einzelnen Aspekten des Spracherwerbs wie dem Wortschatz- und Grammatikerwerb sowie der Literalitätsentwicklung besondere Aufmerksamkeit gewidmet. Schließlich sollen einige Sprachförderkonzepte vorgestellt und hinsichtlich ihrer Möglichkeiten und Grenzen erörtert werden. | | | | |

| | | | | |
|--|--|-------------|---------------------|------------------|
| Titel der LV | Kolloquium zur Vorbereitung von Abschlussarbeiten | | | |
| Lehrkraft | Claudia Oechel-Metzner | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Fr (3) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten; Einzeltermine können nach Absprache in Präsenz stattfinden. Der Veranstaltungsraum für die Präsenztermine wird in einer zentralen Übersicht auf der Website der Fakultät bis Mitte September 2020 veröffentlicht. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Die Einschreibung erfolgt über OPAL ab dem 28.09.2020, 17:00 Uhr. | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien- jahr | Modulnummer | Prüfungs- nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 1. | | | |

| | | | | |
|--|----|--------------------|--------|--------------------|
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | SLK-MA-G-2WP-SPR | 234610 | Lektürebez.Aufgabe |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | | | |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | | | |
| | 5. | SLK-SEGY-DEU-S2SPR | 25910 | Exposé |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| | 4. | | | |
| | 5. | SLK-SEBS-DEU-S2SPR | 25910 | Exposé |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

Ziel der Lehrveranstaltung ist es, aus aktuellen Forschungsaufgaben des Faches DaF/DaZ Themen für Abschlussarbeiten (BA, MA, STEX) abzuleiten und die ersten Schritte beim Schreiben der eigenen Arbeit zu begleiten.

Vorgehensweisen bei der theoretischen Auseinandersetzung mit Fachproblemen, bei der Konzeption der eigenen Arbeit sowie Fragen bezüglich der Wahl der Methoden stehen im Vordergrund des gemeinsamen Gedankenaustausches. Komponenten von Abschlussarbeiten,

wie z.B. die Formulierung der Forschungsfrage(n) und die Gliederung der Arbeit, werden hinsichtlich ihrer kognitiven und sprachlichen Anforderungen definiert und anhand geeigneter Beispiele kritisch reflektiert.

Die Teilnehmer*innen erhalten zudem die Gelegenheit, ihre Vorstellungen von einem Arbeitsthema darzulegen und im Plenum zu diskutieren. Grundlage dafür sind ein Themenvorschlag (Arbeitstitel), ein Gliederungsentwurf und ein ausgearbeitetes einleitendes Kapitel (Fragestellung und Zielsetzung; Inhalt und Aufbau der Arbeit; Methoden).

| | | | | |
|---|---|------------------------------------|----------------------------|---|
| Titel der LV | Seminar Testen und Prüfen | | | |
| Lehrkraft | Monika Ruszó | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Mo(3) Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten; Einzeltermine können nach Absprache in Präsenz stattfinden. Der Veranstaltungsraum für die Präsenztermine wird in einer zentralen Übersicht auf der Website der Fakultät bis Mitte September 2020 veröffentlicht. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | Opal | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | | | | |
| Studiengang | Studien-jahr | Modulnummer | Prüfungs-nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | SLK-BA-G-V-TAAL | M0702-B5P08 | komb. Arbeit |
| | 3. | SLK-BA-G-A-SSG SLK-BA-G-E-SK | M0702-B5P10 M0702-B5W02 | komb. Arbeit oder lekt. Aufgabe komb. Arbeit |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | SLK-BA-G-2V-SPR | 60310 60320 | kombinierte Arbeit Lektürebezogene Aufgabe |
| | 3. | SLK-BA-G-3A-SPR SLK-BA-G-3S-SPR | 60520 63210 | Kurzüberprüfung kombinierte Arbeit |
| Fach-Master Germanistik | 1. | | | |

| | | | | |
|--|----|--|-------------------------|---|
| (auslaufend) | 2. | | | |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEGS-DEU-SSPR SLK-SEGS-DEU-KSPR | 25910 26810 | Exposé Projektarbeit |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEMS-DEU-ERSPR SLK-SEMS-DEU-EWSPR | 24410 24510 | lektürebezogene Aufgabe kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEMS-DEU-SSPR SLK-SEMS-DEU-KSPR | 25910 25520 | Exposé Kurzüberprüfung |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEGY-DEU-ERSPR SLK-SEGY-DEU-EWSPR | 24310 24510 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEGY-DEU-S1SPR SLK-SEGY-DEU-KSPR | 25710 25510 25520 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 5. | SLK-SEGY-DEU-S2SPR | 25910 | Exposé |
| | | | | |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEBS-DEU-EWSPR SLK-SEBS-DEU-ERSPR | 24510 24310 | kombinierte Arbeit kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEBS-DEU-S1SPR SLK-SEBS-DEU-KSPR | 25810 25510 | Projektarbeit kombinierte Arbeit |
| | 5. | SLK-SEBS-DEU-S2SPR | 25910 | Exposé |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |

| | | | | |
|--|----|--|--|--|
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| <p>Kommentar: Zu den täglichen Aufgaben von Fremdsprachenlehrerinnen und -lehrern gehört es, mittels Tests und Prüfungen die fremdsprachlichen Kompetenzen zu erfassen und zu beurteilen. Dieses Seminar beschäftigt sich theoretisch und praktisch mit der Entwicklung von Tests. Welche Konzepte und Verfahren der Prüfung und Bewertung von fremdsprachlicher Leistungen es gibt, und wie man diese valide, reliabel und fair feststellen kann, die sich vor allem auf den Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen (GeR) beziehen. Anhand exemplarischer Tests, etwa wie des Goethe-Instituts, mit dem TestDaF und Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang (DSH), werden Grundlagen für die Erstellung und Interpretation von angemessenen und umsetzbaren Tests für den eigenen Unterrichtsgebrauch erarbeitet. Literatur: Literaturempfehlungen erhalten Sie im Seminar bzw. über OPAL</p> | | | | |

| | | | | |
|---|---|-------------|---------------------|------------------|
| Titel der LV | Seminar: Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens von Deutsch als Fremdsprache A (Unterricht in Sprachlernseminaren) und B (Begleitseminar) | | | |
| Lehrkraft | Monika Ruzsó | | | |
| Tag / Zeit / Ort | Mo (2) Begleitseminar Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten; Einzeltermine können nach Absprache in Präsenz stattfinden. Der Veranstaltungsraum für die Präsenztermine wird in einer zentralen Übersicht auf der Website der Fakultät bis Mitte September 2020 veröffentlicht. Weitere Details zur Umsetzung geben wir Ihnen im Zusammenhang mit der Einschreibung via OPAL bekannt. | | | |
| Einschreibung / Anmeldung | über OPAL | | | |
| Teilnahmevoraussetzung | Anwesenheit zum 1. Begleitseminar am 26.10.2020 | | | |
| Studiengang | Studien- jahr | Modulnummer | Prüfungs- nummer | Prüfungsleistung |
| Fach-Bachelor SLK (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master „Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel“ (ab WS 20/21) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 1. | | | |

| | | | | |
|--|----|--------------------|------------------|--|
| Master „Europäische Sprachen“ (ab WS 20/21) | 2. | | | |
| Fach-Bachelor Germanistik (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | SLK-BA-G-2V-SPR | 60310 60320 | kombinierte Arbeit Lektürebezogene Aufgabe |
| | 3. | | | |
| Fach-Master Germanistik (auslaufend) | 1. | SLK-MA-G-1-S-SPR | 233210 233220 | kombinierte Arbeit lektürebezogene Aufgabe |
| | | SLK-MA-G-1-E-SPR | 234210 234220 | kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung |
| | 2. | SLK-MA-G-2-A-SPR | 233410 233420 | kombinierte Arbeit oder lektürebezogene Aufgabe |
| | | SLK-MA-G-2-WP-SPR | 234610 | lektürebezogene Aufgabe |
| Staatsexamen Grundschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Staatsexamen Oberschule | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEMS-DEU-EWSPR | 24510 | kombinierte Arbeit |
| | | SLK-SEMS-DEU-ERSPR | 24410 | lektürebezogene Aufgabe |
| | 4. | SLK-SEMS-DEU-SSPR | 25910 | Exposé |
| SLK-SEMS-DEU-KSPR | | 25520 | Kurzüberprüfung | |
| Staatsexamen Gymnasium | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEGY-DEU-EWSPR | 24510 | kombinierte Arbeit |
| | | SLK-SEGY-DEU-ERSPR | 24310 | kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEGY-DEU-S1SPR | 25710 | kombinierte Arbeit |
| | | SLK-SEGY-DEU-KSPR | 25510 25520 | kombinierte Arbeit Kurzüberprüfung |

| | | | | |
|--|--------------------|--------------------|--------|-------------------------------------|
| | 5. | SLK-SEGY-DEU-S2SPR | 25910 | Exposé |
| Staatsexamen berufsbildende Schulen | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | SLK-SEBS-DEU-EWSPR | 24510 | kombinierte Arbeit |
| | | SLK-SEBS-DEU-ERSPR | 24310 | kombinierte Arbeit |
| | 4. | SLK-SEBS-DEU-S1SPR | 25810 | Projektarbeit kombinierte Arbeit |
| SLK-SEBS-DEU-KSPR | | 25510 | | |
| 5. | SLK-SEBS-DEU-S2SPR | 25910 | Exposé | |
| Bachelor Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| | 3. | | | |
| Master Wirtschaftspädagogik Qualifizierungsrichtung Deutsch (ab WS 14/15) | 1. | | | |
| | 2. | | | |
| Master „Europäische Sprachen“ (EuroS) (auslaufend) | 1. | | | |
| | 2. | | | |

Kommentar:

Dieses Angebot ist gedacht für DaF- und DaZ-Studierende, die sich für die Praxis des Unterrichts interessieren. Es ist unabdinglich für zukünftige BewerberInnen beim DAAD, Goethe-Institut/ Internationales, etc.

Bitte beachten Sie: Diese LV ist nicht offen für ausländische Studierende, die keinen Abschluss an der TU machen (Erasmus und andere Austauschprogramme) Die Lehrveranstaltung besteht aus zwei Teilen:

Teil A: 4 SWS DaF-Sprachunterricht für ausländische Vollzeit- und Teilzeitstudierende an der TU, den Sie selbst in 2-er Gruppen am Lehrzentrum für Sprachen und Kulturen halten. Dafür bekommen Sie 4 AQUA-Punkte (BA-Studierende) und eine ausführliche Praktikumsbestätigung für diese besondere Studienleistung.

Teil B: 2 SWS Das Seminar dient der inhaltlichen Vorbereitung und Begleitung Ihres Unterrichts in Theorie und Praxis. Ausgehend von der vorbereitenden Lektüre wenden wir uns in den Sitzungen jeweils Schwerpunkten wie Rollen und Verhalten im Praktikum, der Unterrichtsbeobachtung, Grundlagen der Unterrichtsplanung und Fertigkeiten zu. Ergänzend bietet das Seminar eine Einführung in Fragen der gezielten Entwicklung unterrichtspraktischer Lehrkompetenzen, indem didaktische Planungen und konkrete Unterrichtsvorbereitungen vorgestellt und diskutiert werden. Dafür bekommen Sie je nach Studiengang Kreditpunkte bzw. einen Seminarschein.

Bitte beachten Sie: Die Teilnahme am 1. Begleitseminar am Montag, dem 26.10.2020 ist unbedingt erforderlich, weil hier die Gruppen vergeben werden.

