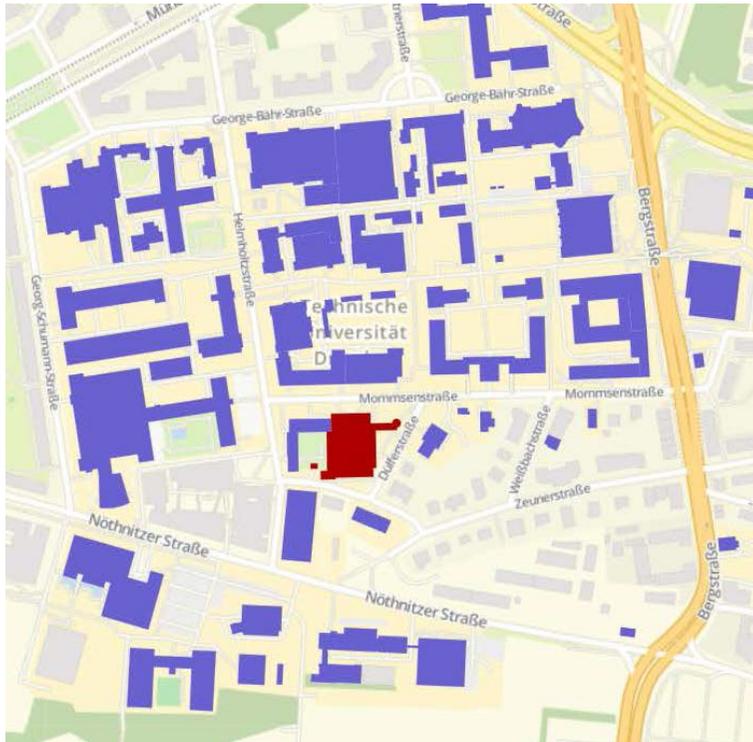


Es ist keine Anmeldung erforderlich. Sollten Sie Fragen haben, können Sie diese gerne richten an: dennis.pausch@tu-dresden.de



Mit freundlicher Unterstützung des Bereiches Geistes- und Sozialwissenschaften. Diese Veranstaltung wird aus Mitteln des Zukunftskonzepts der TU Dresden gefördert, finanziert aus der Exzellenzinitiative des Bundes und der Länder.



**Gemeinsamer Workshop des Instituts für
Klassische Philologie der TU Dresden
und des Instytut Studiów Klasycznych
Uniwersytetu Wrocławskiego**

Greek and Roman Epic Poetry



**Dresden, Montag, 8. Mai 2017
Dülfersaal in der Alten Mensa, Dülferstr. 2**

9.00-10.30

Prof. Dr. Christian Mueller-Goldingen (Dresden):
Poète et société: Lucain.

Dr. Mariusz Plago (Wrocław):
Lucan's dialogue with Caesar (Caes. *BCiv.* 3.19 and Lucan.
5.461–475).

10.30-11.00

Kaffeepause

11.00-13.15

Dr. Karol Zielinski (Wrocław):
Rules of conduct in oral culture on the example of the *Iliad*.

Olga Weglarz (Wrocław):
Illocutionary utterances in the Phaethon story of Ovid's
Metamorphoses.

Philipp Geitner (Dresden):
Time, Ovid and his epic predecessors.

13.15-14.30

Mittagspause

14.30-16.00

Prof. Dr. Jakub Pigón (Wrocław):
A self-portrait with Minerva: Ovid, *Tristia* 4.10.

Dr. Ute Tischer (Dresden):
Authorial voices? Constructing authority in Servius and
commentaries on Virgil.

16.00-16.30

Kaffeepause

16.30-18.00

PD Dr. Markus Peglau (Dresden):
Überlegungen zum Waltharius-Epos

Dr. Katarzyna Ochman (Wrocław):
“Hinc decus est nomenque loco”. Joseph de Jouvancy SI,
*Joanni III Dei gratia Regi Poloniae [...] munera oblata
ineunte anno 1687*.

18.00 Gelegenheit zu einer Abschlussdiskussion

Im Anschluss:

Möglichkeit zu einem gemeinsamen Abendessen