



Institut für KLASSISCHE PHILOLOGIE



Abbildung 1: Logo Institut

Per 09.11.2021

K o m m e n t i e r t e s V o r l e s u n g s v e r z e i c h n i s

Wintersemester 2021/2022
01.10.2021 bis 31.03.2022

| | |
|-----------------------------|--|
| Lehrveranstaltungen: | 11.10.2021 – 22.12.2021 05.01.2022 – 05.02.2022 |
| Kernprüfungszeit: | 08.02.2021 – 05.03.2021 |

Vorlesungsfreie Zeiten und Feiertage:

| | |
|-------------------------|------------------------------|
| Reformationstag | So, 31.10.21 |
| Buß- und Betttag | Mi, 17.11.21 |
| Jahreswechsel | 23.12.21 – 04.01.2022 |

S P R E C H Z E I T E N

| | |
|---------------------|--|
| Sekretariat: | Frau Barthel |
| Sprechzeiten | Mo: 9:00 bis 12:00 Do: 9:00 bis 12:00 |
| Ort | Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.04 |
| Telefon | 463 34953 |
| Fax: | 463 37245 |
| E-Mail-Adresse | klassphil@mailbox.tu-dresden.de |

| | |
|------------------------------|--|
| Herr Prof. Dr. Pausch | Geschäftsführender Direktor |
| Sprechzeiten | Die Sprechstunde findet bis auf weiteres virtuell statt. Termine können jederzeit per Mail vereinbart werden. |
| Telefon | 463 32961 |
| E-Mail-Adresse | Dennis.Pausch@tu-dresden.de |

| | |
|------------------------------------|---|
| Herr Jun.-Prof. Dr. Baumann | |
| Sprechzeiten | nach Vereinbarung Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.08 |
| Telefon | 463 35602 |
| E-Mail-Adresse | Mario.Baumann@tu-dresden.de |

| | |
|---------------------------|---|
| Herr PD Dr. Peglau | Studienberatung |
| Sprechzeiten | Sprechstunde jederzeit per Mail vereinbar Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.07 |
| Telefon | 463 36402 |
| E-Mail-Adresse | Markus.Peglau@tu-dresden.de |

| | |
|--------------------------|---|
| Frau Dr. Junghanß | |
| Sprechzeiten | nach Vereinbarung Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 4.04 |
| Telefon | 463 33034 |
| E-Mail-Adresse | Antje.Junghanss@tu-dresden.de |

| | |
|------------------------|---|
| Herr Dr. Kaiser | |
| Sprechzeiten | nach Vereinbarung Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 4.04 |
| Telefon | 463 33034 |
| E-Mail-Adresse | Bernhard.Kaiser@tu-dresden.de |

| | |
|------------------------|---|
| Herr Dr. Patten | |
| Sprechzeiten | nach Vereinbarung Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.06 |
| Telefon | 463 33698 |
| E-Mail-Adresse | Glenn.Patten@tu-dresden.de |

| | |
|--------------------|---|
| Herr Meckel | |
| Sprechzeiten | nach Vereinbarung Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.06 |
| Telefon | 463 33698 |

| | |
|--------------------|------------------------------|
| Herr Meckel | |
| E-Mail-Adresse | Dominic.Meckel@tu-dresden.de |

Lehrbeauftragte am Institut:

| | |
|-----------------------|-----------------------------|
| Herr Dr. Behne | Lehrauftrag |
| Sprechzeiten | Nach Vereinbarung |
| E-Mail-Adresse | Behne-Klettwitz@t-online.de |

| | |
|--------------------------|------------------------|
| Herr PD Dr. Zierl | Lehrauftrag |
| Sprechzeiten | Nach Vereinbarung |
| E-Mail-Adresse | andreas.zierl@arcor.de |

| | |
|--------------------|-------------------------------|
| Herr Pluder | Lehrauftrag |
| Sprechzeiten | Nach Vereinbarung |
| E-Mail-Adresse | michael.pluder@googlemail.com |

| | |
|---------------------------|--------------------|
| Herr Spindeldreher | Lehrauftrag |
| Sprechzeiten | Nach Vereinbarung |
| E-Mail-Adresse | |

Inhalt

Lehrveranstaltungen zum griechischen Fachgebiet / Antike Kulturen.....4
 LV für Griechisch/Antike Kulturen.....4
 Stilkurse Deutsch-Griechisch6

Lehrveranstaltungen zum lateinischen Fachgebiet.....7
 LV von Prof. Pausch7
 Wissenschaftliche Perspektiven.....8
 Proseminare8
 Lektüre für Anfänger9
 Lektüre für Fortgeschrittene 10
 Stilkurse Deutsch-Latein 11

Klassische Philologie - Griechisch und Latein 13
 Einführungskurs Klassische Philologie..... 13
 Fachdidaktik und SPÜ 13

Angebote zum Ergänzungsbereich 16
 Weitere Angebote 16
 TUDIAS Graecumskurse 17

Lehrveranstaltungen zum griechischen Fachgebiet /

Antike Kulturen

LV für Griechisch/Antike Kulturen

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr Jun.-Prof. Dr. Baumann |
| Art | Vorlesung (Prosa) |
| Titel | Der antike Roman |
| Zeit und Ort | Di (4), Ort: digital |
| Inhalt | <p>Das Vorwort von Apuleius' berühmtem Roman „Der goldene Esel“ endet mit der Ankündigung: <i>lector, intende: laetaberis</i> – „Leser, pass auf: du wirst deinen Spaß haben!“ Diesem Motto folgt auch die Vorlesung, die die griechischen und lateinischen Romane der Antike vorstellt und ihre brillante Erzählkunst erfahrbar macht: Wir werden mit den ProtagonistInnen bis ins ferne Äthiopien reisen und werden uns den Geschichten von Liebe und Liebesleid ebenso widmen wie dreist-satirischen Milieuschilderungen; dabei werden wir neben der Erzähltechnik auch die Frage nach Deutungshorizonten und der Verortung der Romane im zeitgenössischen kulturellen und literarischen Umfeld in den Blick nehmen.</p> <p>Die Vorlesung steht allen Interessierten offen. Alle antiken Texte werden übersetzt; Kenntnisse der altgriechischen oder lateinischen Sprache sind nicht erforderlich, um an der Vorlesung teilzunehmen.</p> |
| Literatur | <p>Zur Einführung empfohlen:</p> <p>Niklas Holzberg, Der antike Roman. Eine Einführung, 3. Aufl., Darmstadt 2006.</p> |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-GR-ELit | Test (60 min) | 110310 |
| | SLK-SEGY-GR-ELit | Klausur (90 min) | 110320 |
| | SLK-SEGY-GR-SLitP | Testat | 110710 |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-1E-AL | Testat 1 | 65210 |
| | SLK-BA-KP-1E-AL | Testat 2 | 65220 |
| | SLK-BA-KP-1E-AL | Kurzbeitrag | 65230 |
| | SLK-BA-KP-2V-AL | | |
| MA SLK Klass. Phil. | SLK-MA-KP-1-SAL | Kurzüberprüfung | 237120 |
| | SLK-MA-KP-1-EAL | Kurzüberprüfung | 237220 |
| | SLK-MA-KP-2-SAL | Kurzüberprüfung | 237520 |
| MA Antike Kulturen | PhF-AK 1 | Klausur 1 | 211010 |
| | PhF-AK 1 | Klausur 2 | 211020 |
| | PhF-AK 1 | Klausur 3 | 211030 |
| | PhF-AK 2c | Klausur | 231430 |

| <i>Studiengang</i> | <i>Modul</i> | <i>Prüfungsleistung</i> | <i>Prüfungsnr.:</i> |
|---|---|-------------------------|---------------------|
| | PhF-AK 4 | Klausur | 211710 |
| | PhF-AK 5 | Klausur | 211910 |
| | PhF-AK 6 | Klausur | 212110 |
| MA Antike Kulturen neu per 3/2018 B.A. SLK neu | Grundlagen Klassische Philologie | Klausur | 231430 |
| | SLK-BA-KP-V-P | Klausurarbeit | |

Auch für studium generale, Ergänzungsbereiche, AQua, Bürgeruniversität und Seniorenstudium geeignet.

| | |
|------------------|--|
| Dozent:in | Herr Jun.-Prof. Dr. Baumann |
| Art | Seminar / Hauptseminar (Prosa) |
| Titel | Die sieben Weltwunder der Antike |
| Zeit und Ort | Mi (3), Ort: digital |
| Inhalt | Die Sieben Weltwunder der Antike faszinieren bis heute. Im Seminar werden wir uns in breit angelegter Lektüre und intensiver Diskussion mit antiken Texten auseinandersetzen, die die Weltwunder einerseits vorstellen und beschreiben, sie andererseits aber auch diskutieren und in verschiedener Weise zum Argument machen. Dabei wird es auch viel Raum geben, sich mit den spektakulären Monumenten selbst und ihrer Archäologie sowie mit ihrer nachantiken Rezeption zu beschäftigen – auf die Wünsche und Interessen der TeilnehmerInnen wird gerne eingegangen! |
| Literatur | Textgrundlage: Kai Brodersen (Hg.), Reiseführer zu den Sieben Weltwundern. Philon von Byzanz und andere antike Texte, Frankfurt a.M./Leipzig 1992. |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <i>Studiengang</i> | <i>Modul</i> | <i>Prüfungsleistung</i> | <i>Prüfungsnr.:</i> |
|----------------------------|---------------------|-------------------------|------------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-GR-VLit | Kombinierte Arbeit 1 | 110510 |
| | SLK-SEGY-GR-VLit | Kombinierte Arbeit 2 | 110520 |
| | SLK-SEGY-GR-SLitP | Kombinierte Arbeit | 110720 |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-2V-AL | Lektüreaufgabe | 66420 |
| | SLK-BA-KP-2V-AL | Kombinierte Arbeit | 66430 |
| | SLK-BA-KP-3S-AL | Kombinierte Arbeit | 66710 |
| MA SLK Klass. Phil. | SLK-MA-KP-1-SAL | Kombinierte Arbeit | 237110 |
| | SLK-MA-KP-1-EAL | Lektüreaufgabe | 237210 |
| | SLK-MA-KP-2-SAL | Kombinierte Arbeit | 237510 |
| | SLK-MA-KP-2-WP | Lektüreaufgabe | 237710 |
| MA Antike Kulturen | PhF-AK 2c | Seminararbeit | 231420 |
| | PhF-AK 3 | Seminararbeit | 211410 |
| | PhF-AK 4 | Seminararbeit | 211610 |
| | PhF-AK 5 | Seminararbeit | 211810 |
| | PhF-AK 6 | Seminararbeit | 212010 |
| | MA LiKWa neu | SLK-MA-LiK-GuG | Kombinierte Hausarbeit |
| SLK-MA-LiK-WuW | | Kombinierte Hausarbeit | |
| SLK-MA-LiK-GeuGe | | Kombinierte Hausarbeit | |
| SLK-MA-LiK-WPuK | | Lektürebezogene Aufgabe | |
| SLK-MA-LiK-TuK | | Lektürebezogene Aufgabe | |

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|--------------------|----------------|-------------------------|---------------------|
| | SLK-MA-LiK-MuA | Lektürebezogene Aufgabe | |

| | |
|------------------|--|
| Dozent:in | Herr PD Dr. Zierl (Lehrauftrag) |
| Art | Übung |
| Titel | Aristoteles, Poetik Blockveranstaltung |
| Zeit und Ort | Fr 05.11.2021 - 5.+6. DS, Ort: HSZ/108 (14 Plätze) Sa 06.11.2021 – 2.+3. DS HSZ/108 (14 Plätze) Fr 10.12.2021 – 6. DS digital Sa 11.12.2021 – 2.+3. DS digital Fr 07.01.2022 – 5.+6. DS digital Sa 08.01.2022 - 2.+3. DS digital Fr 04.02.2022 - 6. DS digital Sa 05.02.2022 - 2.+3. DS digital |
| Inhalt | Die wenig umfangreiche Schrift des Aristoteles über die Poetik, deren zweites, der Komödie gewidmetes Buch im Laufe der Überlieferung verlorengegangen ist, enthält dennoch die wichtigste und wirkungsmächtigste Dichtungstheorie der Antike. Auf die Dichterkritik Platons antwortend, versucht sie „den alten Streit zwischen Philosophie und Dichtung“ zu schlichten und die schöne Literatur theoretisch zu rechtfertigen. Vielfach kommentiert und zur Orientierung eigener poetischer Schöpfungen genommen, etwa in der klassischen französischen Tragödie, hat sie die nachfolgende Literatur und Literaturbetrachtung überaus stark angeregt und beeinflusst. Wir wollen sie abermals lesen, verstehen und aus ihr lernen. |
| Literatur | Textausgaben, Übersetzungen und Kommentare: Aristotelis De arte poetica liber. Recognovit brevisque adnotatione critica instruxit Rudolphus Kassel, Oxford 1965 (Nachdrucke) Aristotle, Poetics. Editio maior of the Greek Text with Historical Introductions and Philological Commentaries. By Leonardo Tarán and Dimitri Gutas, Leiden 2012 Aristoteles, Poetik. Griechisch/Deutsch. Übersetzt und herausgegeben von Manfred Fuhrmann, Stuttgart (1982). Bibliographisch ergänzte Ausgabe (1994) 2014 Aristote, La Poétique. Le texte grecque avec une traduction et des notes de lecture par Roselyne Dupont-Roc et Jean Lallot, Paris 1980 Aristoteles. Werke in deutscher Übersetzung. Begründet von Ernst Grumach. Herausgegeben von Hellmut Flashar. Band 5. Poetik. Übersetzt und erläutert von Arbogast Schmitt, Berlin 2011 The Poetics of Aristotle. Translation and commentary Stephen Halliwell, London 1986 Aristotle, Poetics. Introduction, Commentary and Appendices by D. W. Lucas, Oxford 1968 |

| | |
|-----------|---|
| Dozent:in | Herr PD Dr. Zierl (Lehrauftrag) |
| Art | Übung |
| Titel | Aristoteles, Poetik Blockveranstaltung |
| | <p>Literatur:</p> <p>Manfred Fuhrmann, Die Dichtungstheorie der Antike. Aristoteles – Horaz – ‚Longin‘. Eine Einführung. Darmstadt 1992 (2., überarbeitete und veränderte Auflage, zuerst 1973 unter dem Titel Einführung in die antike Dichtungstheorie)</p> <p>Otfried Höffe (Hg.), Aristoteles. Poetik, Berlin 2009</p> <p>E. S. Belfiore, Tragic Pleasures. Aristotle on Plot and Emotion. Princeton, N. J., 1992</p> |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-GR-VLit | kombinierte Arbeit 1 | 110510 |
| | | kombinierte Arbeit 2 | 110520 |
| | SLK-SEGY-GR-SLitP | kombinierte Arbeit | 110720 |
| | SLK-SEGY-GR-LektA | komb. Sprachprüfung 1 | 111310 |
| | | komb. Sprachprüfung 2 | 111320 |
| BA SLK KPh | SLK-SEGY-GR-LektF | komb. Sprachprüfung 1 | 111510 |
| | | komb. Sprachprüfung 2 | 111520 |
| | SLK-BA-KP-2V-AL | Sprachklausur | 66410 |
| | | Lektüreaufgabe | 66420 |
| | | kombinierte Arbeit | 66430 |
| MA SLK KPh | SLK-BA-KP-3S-AL | kombinierte Arbeit | 66710 |
| | SLK-BA-KP-1E-AL | Sprachklausur | 65240 |
| | SLK-MA-KP-1-SAL | kombinierte Arbeit | 237110 |
| | SLK-MA-KP-1-EAL | Lektüreaufgabe | 237210 |
| | SLK-MA-KP-1-SAS | Sprachtest | 237310 |
| | SLK-MA-KP-1-SAS | komb. Sprachprüfung | 237330 |
| | SLK-MA-KP-1-EAS | Sprachtest | 237410 |
| | SLK-MA-KP-1-EAS | Sprachklausur 1 | 237420 |
| | SLK-MA-KP-2-SAL | kombinierte Arbeit | 237510 |
| | SLK-MA-KP-2-SAS | komb. Sprachprüfung | 237610 |
| MA Antike Kulturen | SLK-MA-KP-2-WP | Lektüreaufgabe | 237710 |
| | PhF-AK 1 | Klausur 1 | 211010 |
| | | Klausur 2 | 211020 |
| | | Klausur 3 | 211030 |
| | PhF-AK-2c | Seminararbeit | 231420 |
| | PhF-AK-3 | Seminararbeit | 211410 |
| | PhF-AK 4 | Seminararbeit | 211610 |
| | PhF-AK-5 | Seminararbeit | 211810 |
| | PhF-AK 6 | Seminararbeit | 212010 |
| | BA SLK neu | SLK-BA-KP-V-P | Klausurarbeit |

Auch für Latinisten, Neophilologen, studium generale und Seniorenstudium geeignet.

Stilkurse Deutsch-Griechisch

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr Dr. Patten |
| Art | Übung |
| Titel | Deutsch-Griechisch 1a |
| Zeit und Ort | Mo (5), Ort: digital |
| Inhalt | In der Stilübung 1a liegt das Hauptaugenmerk auf der Festigung bzw. erstmaligen Einübung der Formenlehre. Zu diesem Zweck wird pro Unterrichtseinheit ein Pensum vorgegeben, das anschließend in Verbindung mit den Aufgaben aus der Formenlehre in Kurzklausuren und Hausaufgaben abgefragt wird. Gleichzeitig werden die ersten syntaktischen Grundregeln wie der Artikelgebrauch, Kongruenzverhalten, der Gebrauch der Pronomina sowie Teile der Kasuslehre behandelt. |
| Literatur | <p><u>Grundlage ist:</u> BORNEMANN / RISCH: Griechische Grammatik. DIESTERWEG, < 3-425-06850-4 ></p> <p><u>Empfehlenswert sind:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - GÖRGEMANNS & al.: Griechische Stilübungen I./II. Universitätsverlag C. Winter, < 3-8253-5669-8 > < 3-8253-5594-2 > - HOLZHAUSEN: Griechische Stilübungen I. J. Lindauer Verlag, < 3-87488-431-7 > - MENGE & al.: Repetitorium der griechischen Syntax. (10. Auflage!) WBG, < 3-534-13724-8 > - ZINSMEISTER: Griechische Laut- und Formenlehre. Universitätsverlag C. Winter, < 3-533-04239-1 > |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <i>Studiengang</i> | <i>Modul</i> | <i>Prüfungsleistung</i> | <i>Prüfungsnr.:</i> |
|----------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-GR-SpraA | Sprachklausur | 111710 |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-2-EW | Sprachklausur 1 | 66510 |
| BA SLK neu | SLK-BA-KP-SÜ1 | Klausurarbeit | |
| MA EuroS neu | SLK-BA-KP-SÜ1 | Klausurarbeit | |

| | |
|---------------|---|
| Dozent:in | Herr Jun.-Prof. Dr. Baumann |
| Art | Übung |
| Titel | Deutsch-Griechisch 2a |
| Zeit und Ort | Mi (2), Ort: digital |
| Inhalt | Der Schwerpunkt der Übung liegt auf der Erarbeitung weiterer Elemente der Syntax, vor allem der Infinitiv- und Partizipialkonstruktionen sowie des Gebrauchs der Modi im Hauptsatz. |

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr Jun.-Prof. Dr. Baumann |
| Art | Übung |
| Titel | Deutsch-Griechisch 2a |
| Literatur | Grundlage ist Bornemann, E./Risch, E., Griechische Grammatik, 2. Auflage, Frankfurt 1978. |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-GR-SpraE | Sprachklausur | 112110 |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-3-FG | Sprachklausur 2 | 66820 |
| BA SLK neu | SLK-BA-KP-SÜ2 | Klausurarbeit | |
| MA EuroS neu | SLK-BA-KP-SÜ2 | Klausurarbeit | |

Lehrveranstaltungen zum lateinischen Fachgebiet

LV von Prof. Pausch

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr Prof. Dr. Pausch |
| Art | Vorlesung (Prosa) |
| Titel | Lateinische Briefliteratur |
| Zeit und Ort | Di (2), Ort: W48/0004/U |
| Inhalt | Der Brief ist nicht nur eine der beliebtesten, sondern auch eine der vielseitigsten Gattungen der antiken Literatur: In formaler Hinsicht reicht das Spektrum von mit literarischem Anspruch verfaßten Privatbriefen (wie denjenigen Ciceros) über bewußt gestaltete Briefsammlungen (wie denjenigen des jüngeren Plinius) bis zu Episteln in Versform (wie denjenigen Ovids). Diese vielfätigen Formen verbinden sich zudem mit einer ganzen Reihe unterschiedlicher Themen wie etwa der Philosophie (wie beim jüngeren Seneca) oder der Literaturtheorie (wie bei Horaz). Dieses weitem Feld wollen wir uns im Rahmen der Vorlesung kennenlernen, die literarischen Umsetzungen mit der realen Praxis des Briefeschreibens ebenso vergleichen wie mit der antiken Theorie der Epistolographie und dabei versuchen die Frage zu beantworten, warum sich gerade die Form des Briefes in dieser Weise angeboten hat, um sich mit unterschiedlichen Themen und Funktionen zu verbinden und so zu einem zentralen Bestandteil der antiken Literatur zu werden. |
| Literatur | Zur Einführung: Gernot Michael Müller, Sabine Retsch u. Johanna Schenk (Hgg.), Adressat und Adressant in antiken Briefen: Rollenkonfigurationen und kommunikative Strategien in griechischer und römischer Epistolographie, Berlin 2020 Hermann Peter, Der Brief in der römischen Literatur, Leipzig 1901 (= Hildesheim 1965) Patricia A. Rosenmeyer, Ancient Epistolary Fictions, Cambridge 2001 Klaus Thraede, Grundzüge griechisch-römischer Briefftopik, München 1970 Noelle K. Zeiner-Carmichael, Roman Letters: An Anthology, Malden, MA 2014 |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-ELit | Testat | 160310 |
| | SLK-SEGY-LA-ELit | Klausurarbeit | 160320 |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-B-P | Klausurarbeit | |
| | SLK-SEGY-LA-V-P | Klausur | |
| | SLK-SEGY-LA-A-P | | |
| | SLK-SEGY-LA-E-P | | |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-1E-AL | Testat 1 | 65210 |
| | SLK-BA-KP-1E-AL | Testat 2 | 65220 |
| | SLK-BA-KP-1E-AL | Kurzbeitrag | 65230 |
| | SLK-BA-KP-2V-AL | | |

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|-----------------|-------------------------|---------------------|
| MA SLK Klass. Phil. | SLK-MA-KP-1-SAL | Kurzüberprüfung | 237120 |
| | SLK-MA-KP-1-EAL | Kurzüberprüfung | 237220 |
| | SLK-MA-KP-2-SAL | Kurzüberprüfung | 237520 |
| MA Antike Kulturen | PhF-AK 2c | Klausur | 231430 |
| | PhF-AK 4 | Klausur | 211710 |
| | PhF-AK 5 | Klausur | 211910 |
| | PhF-AK 6 | Klausur | 212110 |
| BA SLK neu | SLK-BA-KP-V-P | | |

Auch für studium generale, Ergänzungsbereiche, AQua, Bürgeruniversität und Seniorenstudium geeignet.

| | |
|------------------|--|
| Dozent:in | Herr Prof. Dr. Pausch |
| Art | Hauptseminar (Prosa) |
| Titel | Plinius |
| Zeit und Ort | Di (3), Ort: W48/0001/U |
| Inhalt | <p>Plinius der Jüngere ist eine der wenigen Personen aus der Antike, die wir vergleichsweise gut zu kennen meinen. Das liegt im Wesentlichen an dem so detaillierten wie faszinierenden Bild, das er von sich und seiner Zeit in seiner 10 Büchern umfassenden Briefsammlung erzeugt. Dort erfahren wir zwar viel vom Leben der Oberschicht im Rom um das Jahr 100 n. Chr. in all seinen Facetten (z.B. zur Anlage von Villen, der Tätigkeit als Anwalt und Politiker oder literarischen Vorlieben und Ambitionen), wir bleiben aber immer auf den Ausschnitt angewiesen, den der Verfasser der Briefe uns zeigt. Dass Plinius es vielleicht wie kein zweiter verstanden hat, auf diese Weise ein möglichst positives Bild von sich und seinen Standesgenossen zu zeichnen, ist schon verschiedentlich gesehen worden. Dennoch lohnt es sich, der Frage noch etwas genauer nachzugehen, wie er zu diesem Zwecke als Autor vorgegangen ist und welche Techniken sich dabei auf den unterschiedlichen Ebenen – von der Stilistik des Einzelsatzes über die Konzeption des jeweiligen Briefes bis zur Anlage der Sammlung als Ganzer – beobachten lassen.</p> |
| Literatur | <p>Textausgabe: C. Plini Secundi Epistularum libri decem, ed. M. Schuster, R. Hanslik, Stuttgart 31958 C. Plini Secundi Epistularum libri decem, ed. R.A.B. Mynors, Oxford 1963</p> <p>Kommentare: A. N. Sherwin-White, The letters of Pliny. A historical and social commentary, Oxford 1966 Christopher Whitton, Pliny the Younger: Epistles, book II, Cambridge 2013</p> <p>Zur Einführung: Roy Gibson, Man of high empire: the life of Pliny the Younger, Oxford 2020</p> |

| | |
|-----------|--|
| Dozent:in | Herr Prof. Dr. Pausch |
| Art | Hauptseminar (Prosa) |
| Titel | Plinius |
| | Roy K. Gibson u. Ruth Morello. Reading the Letters of Pliny the Younger, Cambridge 2012 Margot Neger, Epistolare Narrationen: Studien zur Erzähltechnik des jüngeren Plinius, Tübingen 2021 |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-SLitP | Kombinierte Arbeit | 160720 |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-E-P | Kombinierte Arbeit | |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-3S-AL | Kombinierte Arbeit | 66710 |
| MA SLK Klass. Phil. | SLK-MA-KP-1-SAL | Kombinierte Arbeit | 237110 |
| | SLK-MA-KP-1-EAL | Lektüreaufgabe | 237210 |
| | SLK-MA-KP-2-SAL | Kombinierte Arbeit | 237510 |
| MA Antike Kulturen | PhF-AK 3 | Seminararbeit | 211410 |
| | PhF-AK 4 | Seminararbeit | 211610 |
| | PhF-AK 5 | Seminararbeit | 211810 |
| | PhF-AK 6 | Seminararbeit | 212010 |
| MA LiKWa neu | SLK-MA-LiK-GuG | Kombinierte Hausarbeit | |
| | SLK-MA-LiK-WuW | Kombinierte Hausarbeit | |
| | SLK-MA-LiK-GeuGe | Kombinierte Hausarbeit | |
| | SLK-MA-LiK-WPuK | Lektürebezogene Aufgabe | |
| | SLK-MA-LiK-TuK | Lektürebezogene Aufgabe | |
| | SLK-MA-LiK-MuA | Lektürebezogene Aufgabe | |

| | |
|------------------|--|
| Dozent:in | Herr Prof. Dr. Pausch |
| Art | Seminar |
| Titel | Wissenschaftliche Perspektiven |
| Zeit und Ort | Di (6), Ort: GER/0049/U |
| Inhalt | Es sollen aktuelle Perspektiven der Forschung erarbeitet und von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern vorgestellt werden. Die Studierenden sollen dabei wissenschaftliche Fragestellungen kennenlernen und damit auch Impulse für ihre eigenen Arbeiten erhalten. Dabei wird auch die Verortung der Klassischen Philologie im Kontext anderer kulturwissenschaftlicher Fächer und Disziplinen erörtert. Als Ausgangspunkt hierfür dienen unter anderem die Vorträge der Reihe „Dresdner Altertumswissenschaftliche Vorträge“, die im Kurs vor- bzw. nachbereitet werden und deren Besuch daher verpflichtend ist. |
| Literatur | |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---|------------------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen Staatsexamen neu BA SLK Klass. Phil. MA Antike Kulturen | SLK-SEGY-LA-WissP / GR-WissP | Protokoll | 111110 |
| | SLK-SEGY-LA-WissP / GR-WissP | Projektarbeit | 111120 |
| | SLK-SEGY-LA-E-WP | Portfolio | |
| | SLK-BA-KP-3S-WP | Kombinierte Arbeit | 66110 |
| | PhF-AK 3 | Seminararbeit | 211410 |
| | PhF-AK 4 | Seminararbeit | 211610 |
| | PhF-AK 5 | Seminararbeit | 211810 |
| | PhF-AK 6 | Seminararbeit | 212010 |

| | |
|------------------|--|
| Dozent:in | Herr Prof. Dr. Pausch |
| Art | Oberseminar |
| Titel | Vortragsprogramm |
| Zeit und Ort | Di (7), 14tägig, Ort: GER/0049/U |
| Inhalt | Präsentation aktueller Ergebnisse aus dem Bereich der Forschungen am Institut für Klassische Philologie und dem SFB 1285 Invektivität durch die jeweiligen Bearbeiterinnen und Bearbeiter mit anschließender Diskussion. Das genaue Programm wird zu gegebener Zeit noch bekannt gegeben. Zur Teilnahme sind alle herzlich eingeladen, eine kurze Anmeldung an dennis.pausch@tu-dresden.de wäre für die Organisation hilfreich. |
| Literatur | |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|--------------------|--------------|--|---------------------|
| | | Bearbeitung / Besprechung Abschlussarbeiten | |

Proseminare

| | |
|---------------|---|
| Dozent:in | Herr PD Dr. Peglau |
| Art | Proseminar (Prosa) |
| Titel | Seneca, Epistulae morales |
| Zeit und Ort | Mi (3), Ort: digital |
| Inhalt | Senecas epistulae morales sind nicht zufällig zeitlos geblieben und darum immer wieder gelesen worden. Das liegt unter anderem an den aktuellen Themen in ihrer Vielfalt wie auch ihrer Darstellungsweise: So schreibt der Autor, oftmals unter Anführung stoischer, aber auch epikureischer und anderer Weisen, über den richtigen und sinnvollen Umgang mit der kostbaren Zeit, über Freundschaft, den Tod, wahren Reichtum, echte Freiheit, Rückzug, selbstgenügsame Tugend und vieles mehr. Die Semesterarbeiten sollen sich mit je einem dieser Themen auseinandersetzen, die Begrifflichkeiten erarbeiten, Grenzsituationen |

| | |
|------------------|--|
| Dozent:in | Herr PD Dr. Peglau |
| Art | Proseminar (Prosa) |
| Titel | Seneca, Epistulae morales |
| | diskutieren und Unterschiede wie auch Gemeinsamkeiten zwischen der damaligen und der heutigen Welt erörtern. |
| Literatur | <p>Textausgaben:</p> <p>L. D. Reynolds, 2 Bände, Oxford 1965. C. D. N. Costa (Auswahl: Text, Übersetzung, Kommentar), Warminster 1988.</p> <p>Weiterführende Literatur:</p> <p>K. Abel, Seneca. Leben und Leistung, ANRW 2,32,2, 1985, 653-775. H. Cancik, Untersuchungen zu Senecas Epistulae morales, Hildesheim 1967. G. Maurach, Der Bau von Senecas epistulae morales, Heidelberg 1970. G. Schoeck, Seneca für Manager, Frankfurt am Main 2004.</p> |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---|------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-VLit | komb. Arbeit 1 | 160510 |
| | SLK-SEGY-LA-VLit | komb. Arbeit 2 | 160520 |
| Staatsexamen neu BA SLK Klass. Phil. | SLK-SEGY-LA-V-P | komb. Arbeit | |
| | SLK-BA-KP-2V-AL | komb. Arbeit | 66430 |
| MA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-2V-AL | Lektüreaufgabe | 66420 |
| | SLK-MA-KP-1-SAL | komb. Arbeit | 237110 |
| | SLK-MA-KP-1-EAL | Lektüreaufgabe | 237210 |
| MA Antike Kulturen | SLK-MA-KP-2-SAL | komb. Arbeit | 237510 |
| | SLK-MA-KP-2-WP | Lektüreaufgabe | 237710 |
| | PhF-AK 2c | Seminararbeit | 231420 |
| | PhF-AK 3 | Seminararbeit | 211410 |
| | PhF-AK 4 | Seminararbeit | 211610 |
| | PhF-AK 5 | Seminararbeit | 211810 |
| | PhF-AK 6 | Seminararbeit | 212010 |

| | |
|---------------|---|
| Dozent:in | Herr Dr. Patten |
| Art | Proseminar (Dichtung) |
| Titel | Vergil, Georgica |
| Zeit und Ort | Di (3), Ort: digital |
| Inhalt | Nach den Eklogen der frühen 30er Jahre v.Chr. sind die vier Bücher Georgica Vergils zweites größeres literarisches Projekt. Das Lehrgedicht behandelt in erster Linie Themen aus der Landwirtschaft – Ackerbau und Wetterlehre, Baum- und Tierpflege sowie Bienenzucht –, verknüpft diese aber mit weitreichenden Reflexionen über Leben und Tod, Dichtung und Politik. Das Werk steht zunächst offenkundig in der Tradition der Lehrgedichtung (Hesiod, Aratos, Lukrez), greift aber auch auf die römische Fachschriftstellerei zurück (Cato, Varro). Das Proseminar soll anhand ausgewählte |

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr Dr. Patten |
| Art | Proseminar (Dichtung) |
| Titel | Vergil, Georgica |
| | Passagen einen Einblick in Inhalt und Aufbau sowie Überlieferungsgeschichte und literarische Technik (inkl. Metrik) ermöglichen. Genauere Details zur Umsetzung der Veranstaltung werden im Zusammenhang mit der Einschreibung auf OPAL bekannt gegeben. Interessenten werden gebeten, sich dort bis zum 1. Okt. einzutragen. |
| Literatur | <p>Textausgaben:</p> <p>Mynors, R. A. B., Hrsg. 1969. P. Vergili Maronis opera. Scriptorum classicorum bibliotheca Oxoniensis. Oxford: Clarendon Press. Ottaviano, Silvia, und Gian Biagio Conte, Hrsg. 2013. P. Vergilius Maro: Bucolica et Georgica. Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana. Berlin: De Gruyter.</p> <p>Kommentare:</p> <p>Ladewig, Theodor, Carl Schaper, Paul Deuticke, und Paul Jahn. 1915. Vergils Gedichte. Bd. 1: Bucolica und Georgica. 9. Auflage. Berlin: Weidmannsche Buchhandlung. Mynors, Roger A.B. 1990. Virgil: Georgics. Oxford: Clarendon Press. Thomas, Richard F. 1988. Virgil: Georgics. 2 Bde. Cambridge Greek and Latin Classics. Cambridge: Cambridge University Press.</p> |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <i>Studiengang</i> | <i>Modul</i> | <i>Prüfungsleistung</i> | <i>Prüfungsnr.:</i> |
|---|------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-VLit | Kombinierte Arbeit 1 | 160510 |
| | SLK-SEGY-LA-VLit | Kombinierte Arbeit 2 | 160520 |
| Staatsexamen neu BA SLK Klass. Phil. | SLK-SEGY-LA-V-D | Kombinierte Arbeit | |
| | SLK-BA-KP-2V-AL | Kombinierte Arbeit | 66430 |
| MA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-2V-AL | Lektüreaufgabe | 66420 |
| | SLK-MA-KP-1-SAL | Kombinierte Arbeit | 237110 |
| | SLK-MA-KP-1-EAL | Lektüreaufgabe | 237210 |
| MA Antike Kulturen | SLK-MA-KP-2-SAL | Kombinierte Arbeit | 237510 |
| | SLK-MA-KP-2-WP | Lektüreaufgabe | 237710 |
| | PhF-AK 2c | Seminararbeit | 231420 |
| | PhF-AK 3 | Seminararbeit | 211410 |
| | PhF-AK 4 | Seminararbeit | 211610 |
| | PhF-AK 5 | Seminararbeit | 211810 |
| | PhF-AK 6 | Seminararbeit | 212010 |

Lektüre für Anfänger

| | |
|-----------------|---|
| Dozent:in | Herr Dr. Patten |
| Art | Übung (Prosa) |
| Titel | Cicero, De re publica (Lektüre für Anfänger) |
| Zeit und Ort | Di (5), Ort: digital |
| Tutorium | Anton Kürzinger |

| | |
|------------------|--|
| Dozent:in | Herr Dr. Patten |
| Art | Übung (Prosa) |
| Titel | Cicero, De re publica (Lektüre für Anfänger) |
| | <i>Das Tutorium beginnt immer <u>nach dem ersten Termin</u> des Lektürekurses</i> |
| Zeit und Ort | Do (5), Ort: WEB/235 |
| Inhalt | De re publica – »neben De oratore ... auch literarisch Ciceros vollendetstes Werk« (Leonhardt) – wurde in den Jahren 54–52 verfaßt, nachdem Cicero aus dem Exil zurückgekehrt war, aber noch nicht sein Prokonsulat in Kilikien angetreten hatte. Es sind Jahre relativer (wenn auch erzwungener) Ruhe für den Autor, der sich im auf sechs Bücher angelegten Dialog Fragen der politischen Philosophie widmet. Dabei greift der bekennende Akademiker auf Platons Politeia zurück, entwickelt aber im Gegensatz zu Platon seine Staatstheorie anhand der real-existierenden römischen Republik, in dem er das Ideal der Verfassungskunst verwirklicht sieht. Die Lektüre soll dazu dienen, ausgewählte Teile des leider nicht vollständig erhaltenen lateinischen Textes sowohl sprachlich als auch inhaltlich zu erschließen. Genauere Details zur Umsetzung der Veranstaltung werden im Zusammenhang mit der Einschreibung auf OPAL bekannt gegeben. Interessenten werden gebeten, sich dort bis zum 1. Okt. einzutragen. |
| Literatur | <p>Textausgabe: Powell, J.G.F., Hrsg. 2006. M. Tulli Ciceronis De re publica, De legibus, Catomaior de senectute, Laelius de amicitia. Oxford Classical Texts. Oxford: Oxford University Press (anzuschaffen).</p> <p>Kommentare: Büchner, Karl. 1984. M. Tulli Cicero: De re publica. Wissenschaftliche Kommentare zu griechischen und lateinischen Schriftstellern. Heidelberg: C. Winter.Zetzl, James E.G. 1995. Cicero, De re publica: Selections. Cambridge Greek and Latin Classics. Cambridge: Cambridge University Press.</p> |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-LektA | komb. Sprachprüfung 1 | 161310 |
| | SLK-SEGY-LA-LektA | komb. Sprachprüfung 2 | 161320 |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-B-P | | |
| | SLK-BA-KP-1E-AL | Sprachklausur | 65240 |
| BA SLK Klass. Phil. | PhF-AK 1 | Klausur 1 | 211010 |
| | PhF-AK 1 | Klausur 2 | 211020 |
| MA Antike Kulturen | | | |
| BA SLK neu | SLK-BA-KP-V-P | Klausurarbeit | |

AQUA, studium generale und Bürgeruniversität

| | |
|------------------|--|
| Dozent:in | Herr Prof. Dr. Pausch |
| Art | Übung (Dichtung) |
| Titel | Properz (Lektüre für Anfänger) |
| Zeit und Ort | Mi (2), Ort: SE2/0203/U |
| Tutorium | Paul-Christopher Hohmann <i>Das Tutorium beginnt immer <u>nach dem ersten Termin</u> des Lektürekurses</i> |
| Zeit und Ort | Do (3), Ort: GER/0007 |
| Inhalt | Zu den faszinierendsten Feldern der lateinischen Literatur gehört sicherlich die Liebeselegie mit ihren ewigen jungen Themen der bedingungslosen Hingabe, der nagenden Eifersucht und der leidvollen Enttäuschung. Auch wenn die in den Gedichten geschilderten Situationen nicht mit Szenen aus dem Leben des Autors zu verwechseln sind, hat die Intensität der beschriebenen Emotionen und Erfahrungen doch die Leser zu allen Zeiten in ihren Bann geschlagen und ihnen den Eindruck vermittelt, hier ein besonderes Lebensgefühl greifen zu können, das sicherlich auch eine Reaktion auf die zurückliegende Bürgerkriegsepoche mit ihren Sorgen und Ängsten darstellt. Wie die Schilderung von scheinbar individuellem Erleben, die Reflexion allgemeiner gesellschaftlicher Entwicklungen und die Weiterentwicklung einer in dieser Zeit sehr beliebten literarischen Gattung Hand in Hand gehen kann, wollen wir uns in diesem Semester am Beispiel der drei Elegienbücher ansehen, die Properz in den 20er Jahren des 1. Jh. v. Chr. geschrieben hat und in denen unter anderem seine unglückliche Liebe zu Cynthia eine Hauptrolle spielt. |
| Literatur | Textausgabe: Stephen J. Heyworth, Sexti Properti Elegi, Oxford 2007 Paolo Fedeli, Sexti Properti Elegiarum libri IV, Stuttgart 21994 [= Textgrundlage] |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|--------------------------------------|--------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-LektA | komb. Sprachprüfung 1 | 161310 |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-LektA SLK-SEGY-LA-B-D | komb. Sprachprüfung 2 | 161320 |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-1E-AL | Sprachklausur | 65240 |
| MA Antike Kulturen | PhF-AK 1 | Klausur 1 | 211010 |
| | PhF-AK 1 | Klausur 2 | 211020 |
| | PhF-AK 1 | Klausur 3 | 211030 |

Lektüre für Fortgeschrittene

| | |
|---------------|--|
| Dozent:in | Herr PD Dr. Peglau |
| Art | Übung (Dichtung) |
| Titel | Prudentius (Lektüre für Fortgeschrittene) |
| Zeit und Ort | Mi (4), Ort: digital |
| Inhalt | <p>Prudentius, ein sehr begabter spätantiker Dichter (348 bis nach 405 n. Chr.), gehört zu den Akteuren, die sich in den epochemachenden Streit um die Aufstellung des Victoria-Altars einmischten. Damit hatte es folgendes auf sich: Der Altar war der römischen Siegesgöttin geweiht. Zu ihm gehörte eine vergoldete Statue der geflügelten Gottheit mit Palmzweig und Lorbeerkranz. Sie zählte zum Beutegut der Römer aus dem Krieg gegen Pyrrhus (272 v. Chr.). Augustus ließ sie zur Feier seines Sieges bei Actium im Senatsgebäude aufstellen (29 v. Chr.). Seitdem entwickelte sich die Gewohnheit, dass die Senatoren der Göttin vor jeder Sitzung auf dem eigens dafür errichteten Altar Rauchopfer darbrachten. Dies nahmen führende christliche Persönlichkeiten wie der Kirchenvater Ambrosius von Mailand nicht hin, während der pagane Stadtpräfekt von Rom, Quintus Aurelius Symmachus, federführend bei der Verteidigung der hergebrachten Praxis war, auf die Berufung Roms zur Weltherrschaft hinwies und ihren bisherigen Erfolg auf die gewissenhafte Ausübung des Götterkultes durch die Römer zurückführte. Der Streit mit seinem hohen Stellenwert zog sich, begonnen im Jahre 357 (erstmalige Entfernung des Altars durch Kaiser Constantius II.), über die zweite Hälfte des vierten Jahrhunderts (vorübergehende Revision durch Julian (361-363), dann wieder Entfernung 382/3 durch Gratian, 394 evtl. nochmals Aufstellung durch Eugenius) hin und bildete eine letzte Auseinandersetzung zwischen Christentum und alter religio auf höchster Ebene. Der Offenbarungsglaube des Monotheismus stand dabei gegen polytheistische Toleranz und Neuplatonismus und endete erst 394 n.Chr., als der Altar endgültig aus der Senatskurie entfernt wurde. In dieser Zeit wurde das Christentum Staatsreligion unter Kaiser Theodosius, während finanzielle Zuwendungen für den Vestalinnenkult u.a. gestrichen wurden.</p> <p>Die in dem Streit vorgebrachten Argumentationen spielen noch 410 n. Chr. eine Rolle, als Augustinus angesichts der Eroberung Roms durch Alarich zur Feder greift, um den neuen Glauben in Schutz zu nehmen gegen den Vorwurf, dies habe die Abkehr vom traditionellen Götterkult bewirkt. Daraus erwächst das augustinische Hauptwerk <i>De civitate Dei</i>.</p> <p>Der Spanier Prudentius, bekannt durch seine <i>Psychomachia</i>, eine allegorisierende Darstellung des Ringens von sieben Lastern und sieben Tugenden um die menschliche Seele, greift mit seinen beiden Büchern <i>Contra Symmachum</i> zu einem Zeitpunkt in den geistigen Kampf ein, als er politisch im Prinzip entschieden ist. Als bedeutendster christlicher Dichter der Antike ist er dennoch auch mit heidnischen Texten, ihren Stilisierungen und Argumentationsformen bestens vertraut, was sich dann unter anderem in der äußerst interessanten Auseinandersetzung mit der älteren</p> |

| | |
|------------------|--|
| Dozent:in | Herr PD Dr. Peglau |
| Art | Übung (Dichtung) |
| Titel | Prudentius (Lektüre für Fortgeschrittene) |
| | und jüngeren Vergangenheit widerspiegelt. Seine von sehr vielen Handschriften dokumentierte Popularität wird vor allem im Mittelalter sehr groß, in dem er den Status eines Schulautors genießt. |
| Literatur | <p>Textausgaben:</p> <p>Maurice Lavarenne: Prudence. Texte établi et traduit. 4 Bände, Paris 1943–1951.</p> <p>H. J. Thomson: Prudentius. With an English translation. 2 Bände, Cambridge (Mass.)/London 1949–1953 (Nachdrucke 1993 und 1995).</p> <p>Maurice P. Cunningham: Aurelius Prudentius Clemens, Carmina, Turnhout 1966.</p> <p>Wolfgang Fels (Hrsg.): Prudentius. Das Gesamtwerk (= Bibliothek der mittellateinischen Literatur. Band 9), Stuttgart 2011.</p> <p>Prudentius: Contra Symmachum. Gegen Symmachus. Lateinisch-deutsch. Übersetzt und eingeleitet von Hermann Tränkle, Turnhout 2008.</p> <p>Weiterführende Literatur:</p> <p>Christian Gnilka: Contra orationem Symmachi, Eine kritische Revue. Münster 2017.</p> <p>Lydia Krollpfeifer: Rom bei Prudentius. Dichtung und Weltanschauung in »Contra orationem Symmachi« (=Vertumnus. Berliner Beiträge zur Klassischen Philologie und zu ihren Nachbargebieten. Band 12), Göttingen 2017.</p> |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <i>Studiengang</i> | <i>Modul</i> | <i>Prüfungsleistung</i> | <i>Prüfungsnr.:</i> |
|----------------------------|---|---|--|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-LektF | komb. Sprachprüfung 1 | 161510 |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-LektF SLK-SEGY-LA-A-D | komb. Sprachprüfung 2 Klausur | 161520 |
| MA SLK Klass. Phil. | SLK-MA-KP-1-SAS SLK-MA-KP-1-SAS SLK-MA-KP-1-EAS SLK-MA-KP-1-EAS SLK-MA-KP-2-SAS | Sprachtest komb. Sprachprüfung Sprachtest Sprachklausur 1 komb. Sprachprüfung | 237310 237330 237410 237420 237610 |
| MA Antike Kulturen | PhF-AK 1 PhF-AK 1 PhF-AK 1 | Klausur 1 Klausur 2 Klausur 3 | 211010 211020 211030 |
| MA EuroS neu | SLK-MA-EuroS-FKS6 | Klausurarbeit | |

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Frau Dr. Junghanß / Herr Dr. Kaiser |
| Art | Übung |
| Titel | Einführung lateinische Sprache |
| Zeit und Ort | Mo (2), Ort: SCH/A107/U Fr (3), Ort: ABS/2-13/U |
| Inhalt | In dem Kurs wird in verschiedene Bereiche der lateinischen Sprache systematisch eingeführt. Anhand ausgewählter Textausschnitte aus den Werken Ciceros und Caesars werden dabei Grundkenntnisse der lateinischen Grammatik (Laut- und Formenlehre, Lehre vom einfachen und zusammengesetzten Satz) vermittelt und verschiedene Übersetzungstechniken eingeübt. Durch die Übersetzung leichter Sätze ins Lateinische sollen einzelne Grammatikphänomene vertiefend eingeübt und ein Grundwortschatz erarbeitet werden. Außerdem wird in den Umgang mit verschiedenen wissenschaftlichen Hilfsmitteln eingeführt. |
| Literatur | Rubenbauer, H./Hofmann J.B., Lateinische Grammatik, neubearbeitet von R. Heine, 12. Auflage, Bamberg/München 1995. |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|-------------------------|------------------|-------------------------|---------------------|
| BA SLK neu | SLK-BA-KP-B-ES | Klausurarbeit | |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-B-ES | Klausurarbeit | |

Stilkurse Deutsch-Latein

| | |
|-----------------|---|
| Dozent:in | Herr Dr. Behne (Lehrauftrag) |
| Art | Übung |
| Titel | Deutsch-Latein 1a |
| Zeit und Ort | Mi (6), Ort: GER/0051/U |
| Tutorium | Philipp Flath <i>Das Tutorium beginnt immer nach dem ersten Termin Deutsch-Latein 1a</i> |
| Zeit und Ort | Fr (2), Ort: ABS/105 |
| Inhalt | Gegenstand der Übung sind aus dem Bereich der Syntax des einfachen Satzes die Lehre von der Kongruenz und der erste Teil der Kasuslehre (RHH §§ 105-129). Grundbedingung für den Erfolg des Kurses sind die Festigung der Formenlehre (RHH §§ 20-104) sowie regelmäßiges Vokabeltraining. Besonders die Wiederholung der Formenlehre ist Gegenstand des Tutoriums, dessen Besuch dringend empfohlen wird. |

| | |
|------------------|--|
| Dozent:in | Herr Dr. Behne (Lehrauftrag) |
| Art | Übung |
| Titel | Deutsch-Latein 1a |
| Literatur | Rubenbauer, H./Hofmann J.B., Lateinische Grammatik, neubearbeitet von R. Heine, 12. Auflage, Bamberg/München 1995. |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-SpraA | Testat 1 | 161710 |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-1-DL | Sprachklausur 1 | 65410 |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-SÜ1 | Klausurarbeit | |

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr Meckel |
| Art | Übung |
| Titel | Deutsch-Latein 1b |
| Zeit und Ort | Mi (4), Ort: GER/0051/U |
| Tutorium | Philipp Flath Das Tutorium beginnt immer <i>nach dem ersten Termin Deutsch-Latein 1b</i> |
| Zeit und Ort | Fr (2), Ort: ABS/105 |
| Inhalt | Ziel der Übung ist die weitere Erarbeitung der Kasusyntax (Genitiv u. Ablativ). Dazu werden einzelne Sätze vom Deutschen in das Lateinische übersetzt. Daneben erfolgt auch eine kontinuierliche Festigung der Vokabelkenntnisse. Im Verlaufe des Semesters werden regelmäßig kleinere Tests geschrieben; die erfolgreiche Teilnahme wird durch das Bestehen einer Abschlussklausur nachgewiesen. |
| Literatur | Rubenbauer, H., Hofmann J.B., Lateinische Grammatik, neubearbeitet von R. Heine, 12. Aufl., Bamberg/München 1995. Weitere Literatur wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben. |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-SpraA | Testat 2 | 161720 |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-1-DL | Sprachklausur 2 | 65420 |
| BA SLK neu | SLK-BA-KP-SÜ1 | Klausurarbeit | |
| MA EuroS neu | SLK-BA-KP-SÜ1 | Klausurarbeit | |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-SÜ1 | Klausurarbeit | |

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr Dr. Patten |
| Art | Übung |
| Titel | Deutsch-Latein 2a |
| Zeit und Ort | Mi (5), Ort: digital |
| Inhalt | Die Übung hat zum einen die Nominalformen des Verbums zum Gegenstand, zum anderen dessen Tempora und Modi. Darüber hinaus wird ein erster Teil der Syntax der Nebensätze behandelt, und zwar auf der Grundlage des fünften Buches von Caesars Bellum Gallicum. Weitere Details zur Umsetzung der Veranstaltung werden im Zusammenhang mit der Einschreibung auf OPAL bekannt gegeben. Interessenten werden gebeten, sich bis zum 1. Okt. dort einzutragen |
| Literatur | Rubenbauer/Hofmann/Heine, Lateinische Grammatik, neubearbeitet von R. Heine, 12. Aufl., Bamberg/München 1995. |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|--|--|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen BA SLK Klass. Phil. Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-SpraF SLK-BA-KP-2-EW SLK-SEGY-LA-SÜ2 | Testat Klausur 1 | 161910 66530 |

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr PD Dr. Peglau |
| Art | Übung |
| Titel | Deutsch-Latein 2b |
| Zeit und Ort | Do (3), Ort: digital |
| Inhalt | Behandelt werden weitere Kapitel der Satzlehre, insbesondere der Nebensätze, auf der Grundlage des siebten Buches von Caesars Bellum Gallicum. |
| Literatur | <u>Grammatik:</u> Rubenbauer, H. and Hofmann, J. B. 1995. Lateinische Grammatik. 12., korr. Aufl. Bamberg. <u>Textausgabe:</u> Empfohlen sei: Hering, W. (Hrsg.). 1987. C. Iulius Caesar. Vol. I. Bellum Gallicum. Berlin: De Gruyter. |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---|---|---|---------------------|
| Staatsexamen BA SLK Klass. Phil. MA EuroS neu Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-SpraF SLK-BA-KP-2-EW SLK-BA-KP-SÜ2 SLK-SEGY-LA-SÜ2 | Sprachklausur Klausur 2 Klausurarbeit | 161920 66540 |

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr Dr. Patten |
| Art | Übung |
| Titel | Deutsch-Latein 3 |
| Zeit und Ort | Mo (6), Ort: digital |
| Inhalt | Im Mittelpunkt der Übung stehen einige schwierigere Kapitel der lateinischen Syntax sowie das Übersetzen zusammenhängender Texte unter zunehmender Berücksichtigung stilistischer Aspekte und Idiomatik. Grundlage wird Ciceros zweite oratio in Catilinam. Weitere Details zur Umsetzung der Veranstaltung werden im Zusammenhang mit der Einschreibung auf OPAL bekannt gegeben. Interessenten werden gebeten, sich dort bis zum 1. Okt. einzutragen. |
| Literatur | <u>Grammatik:</u> Rubenbauer, H. and Hofmann, J. B. 1995. Lateinische Grammatik. 12., korr. Aufl. Bamberg. <u>Textausgabe:</u> Empfohlen sei: Maslowski, T. (Hrsg.). 2003. Marcus Tullius Cicero: Orationes in L. Catilinam quattuor. Berlin. oder Clark, A. C. (Hrsg.). 1908. M. Tulli Ciceronis orationes I: Pro Sex. Roscio. De imperio Cn. Pompei. Pro Cluentio. In Catilinam. Pro Murena. Pro Caelio. 2. korr. Aufl. Oxford. |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-SpraE | Testat | 162110 |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-3-FG | Sprachklausur 1 | 66810 |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-SÜ3 | Klausurarbeit | |

| | |
|------------------|--|
| Dozent:in | Herr PD Dr. Peglau |
| Art | Übung |
| Titel | Deutsch-Latein 4 |
| Zeit und Ort | Mi (5), Ort: digital |
| Inhalt | Den Stilübungen D-L IV soll Ciceros Werk De natura deorum zugrunde liegen. Hierbei sind die ersten 50 Kapitel für die erste Klausur in der ersten Sitzung vorzubereiten. |
| Literatur | |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-SpraE | Sprachklausur | 162120 |
| MA SLK Klass. Phil. | SLK-MA-KP-2-SAS | Sprachklausur | 237620 |
| MA EuroS neu | SLK-MA-EuroS-FKS4 | Klausurarbeit | |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-SÜ4 | Klausurarbeit | |

Klassische Philologie - Griechisch und Latein

Einführungskurs Klassische Philologie

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr Dr. Patten |
| Art | Einführungskurs |
| Titel | Klassische Philologie |
| Zeit und Ort | Mo (3), Ort: digital |
| Inhalt | Was ist, und wie studiert man, »Klassische Philologie«? Die Übung soll Auskunft und Orientierung bieten über das Was und Wie eines universitären Studiums der griechisch-lateinischen Literaturen und Sprachen: die Geschichte des Faches, Arbeitsmittel, Teildisziplinen, Autoren und Epochen, sowie theoretische Ansätze jenseits der bloßen Übersetzung der Texte. Teilnehmer sollen nachher imstande sein, sich selbständig im Fach zu orientieren und Rechenschaft über dessen wesentliche Bestandteile und Methoden abzugeben. Die Veranstaltung ist für alle Studierende der Klassischen Philologie Pflicht und sollte möglichst früh im Studium besucht werden. |
| Literatur | Riemer, Peter, Weißenberger, Michael, and Zimmermann, Bernhard. 2013. Einführung in das Studium der Latinistik. 3., aktualisierte Auflage. München: C.H. Beck. oder Riemer, Peter, Michael Weißenberger, und Bernhard Zimmermann. 2017. Einführung in das Studium der Gräzistik. 2. unver. Auflage. C. H. Beck Studium. München: Verlag C. H. Beck. |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <i>Studiengang</i> | <i>Modul</i> | <i>Prüfungsleistung</i> | <i>Prüfungsnr.:</i> |
|----------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-Ephi | Klausur | 110120 |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-B-EKP | Klausur | |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-1E-KP | Klausur | 65110 |
| MA Antike Kulturen | PhF-AK 2c | Klausur | 231430 |
| BA SLK neu | SLK-BA-KP-B-EKP | Klausurarbeit | |

International Seminar

| | |
|--------------|---|
| Dozent:in | Herr Jun.-Prof. Dr. Baumann |
| Art | Seminar |
| Titel | International Seminar |
| Zeit und Ort | Einzeltermine: Di (6) und Mi (3), Ort: digital |

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr Jun.-Prof. Dr. Baumann |
| Art | Seminar |
| Titel | International Seminar |
| Inhalt | <p>Mit dem „International Seminar“ führt das Institut für Klassische Philologie ein neues Veranstaltungsformat ein: Internationale WissenschaftlerInnen kommen nach Dresden und machen ein englischsprachiges Programm spezifisch für Studierende, bestehend jeweils aus einer Vorlesungs- und einer Seminarsitzung – die perfekte Gelegenheit, in didaktischer Vermittlung Einblick in aktuelle und interessante Forschungsthemen zu gewinnen und außerdem die eigene englische Sprachkompetenz zu stärken. Für das WiSe 21/22 konnten wir zwei Gäste gewinnen, die in der Woche vor Weihnachten und in der letzten Semesterwoche folgende Kurse anbieten:</p> <p>In der Woche vor Weihnachten:</p> <p>Anke Walter (Newcastle University): “The festive moment in Horace’s Odes” (Vorlesung, 21.12.21, 6. DS) / “Festivals in Latin poetry” (Seminar, 22.12.21, 3. DS)</p> <p>In der letzten Semesterwoche:</p> <p>Vasileios Liotsakis (Universität der Peloponnes/Kalamata): “Aspects of Plato’s ‘Theory of Narrative’: Beyond the Republic and Ion” (Vorlesung, 1.2.22, 6. DS und Seminar, 2.2.22, 3. DS)</p> <p>Alle Studierenden sind herzlich willkommen, unabhängig von Studiengang oder Semesterzahl!</p> |
| Literatur | |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---|-----------------|-------------------------------|---------------------|
| MA Antike Kulturen | PhF-AK-2c | Klausur | 231430 |
| BA SLK Klass. Phil. | SLK-BA-KP-3S-WP | Mündliche Prüfungsleistung | 66620 |
| MA SLK Klass. Phil. | SLK-MA-KP-2-WP | Exposé Kolloquium | 237720 237730 |
| Ergänzungsbereich Staatsexamen | | | |
| ?? | | | |
| ?? | | | |

Aqua, Studium generale, Seniorenuniversität

Fachdidaktik und SPÜ

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr PD Dr. Peglau |
| Art | Einführungskurs |
| Titel | Fachdidaktik |
| Zeit und Ort | Do (4), Ort: digital |
| Inhalt | Hierbei handelt es sich um eine Veranstaltung des Grundstudiums bzw. des zweiten Studienjahres der klassisch-philologischen Fächer, die einen Überblick über die Methoden der Stoffvermittlung und ihre didaktischen Grundlagen in der Schule bieten will. Dabei sollen ausgewählte Fragen der Unterrichtsgestaltung und des Schulalltags einen wichtigen Stellenplatz einnehmen. |
| Literatur | H. J. GLÜCKLICH: Lateinunterricht – Didaktik und Methodik, Göttingen ³ 2008. P. KUHLMANN: Fachdidaktik Latein kompakt, 2009. R. Nickel: Einführung in die Didaktik der alten Sprachen, 1982. MEYER, HILBERT: Unterrichtsmethoden; I: Theorieband, Frankfurt am Main ¹² 2005; II: Praxisband, Frankfurt am Main ¹¹ 2000. ders.: Leitfaden zur Unterrichtsvorbereitung, Frankfurt am Main ¹² 2001. Fuhrmann, Manfred: Latein und Europa, Geschichte des gelehrten Unterrichts in Deutschland von Karl dem Großen bis Wilhelm II., Köln 2001. Weitere fachdidaktische Literatur wird in der Veranstaltung bekanntgegeben |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|-------------------------|-----------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-EFD | Referat | 168120 |
| | SLK-SEGY-GR-EFD | Referat | 118120 |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-LA-EFD | Referat | |

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Herr PD Dr. Peglau |
| Art | Hauptseminar / Seminar |
| Titel | Fachdidaktik |
| Zeit und Ort | Do (2), Ort: digital |
| Inhalt | In dieser Veranstaltung wollen wir uns mit der Verarbeitung altsprachlicher Themen im heutigen Schulkontext befassen. Hintergrundwissen, Umgestaltung, neue Aussagen kommen hierbei in die Betrachtung. Eine Palette didaktischer und methodischer Ansätze wird uns auf diesem Weg begleiten. |
| Literatur | <u>Grundlagenliteratur:</u> |

| | |
|-----------|--|
| Dozent:in | Herr PD Dr. Peglau |
| Art | Hauptseminar / Seminar |
| Titel | Fachdidaktik |
| | <p>Glücklich, Hans-Joachim: Lateinunterricht - Didaktik und Methodik, Göttingen ³2008.</p> <p>Kuhlmann, P.: Fachdidaktik Latein kompakt, 2009.</p> <p>Kipf, Stefan: Altsprachlicher Unterricht in der Bundesrepublik Deutschland. Hist. Entw., didakt. Konzepte und method. Grundfragen bis zum Ende des 20. Jahrhunderts, Bamberg 2006.</p> <p>Janka, Markus (Hg.): Lateindidaktik, Praxishandbuch, Berlin 2017.</p> <p>Fuhrmann, Manfred: Latein und Europa, Geschichte des gelehrten Unterrichts in Deutschland von Karl dem Großen bis Wilhelm II., Köln 2001.</p> <p>Meyer, Hilbert: Unterrichtsmethoden; I: Theorieband, Frankfurt am Main ¹²2005; II: Praxisband, Frankfurt am Main ¹¹2000.</p> <p>ders.: Leitfaden zur Unterrichtsvorbereitung, Frankfurt am Main ¹²2001.</p> <p><u>Weitere</u> fachdidaktische Literatur wird in der Veranstaltung ausgehändigt bzw. bekannt gegeben.</p> |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|-------------------------|-----------------|-------------------------|---------------------|
| Staatsexamen | SLK-SEGY-LA-EFD | Klausur | 168110 |
| | SLK-SEGY-LA-EFD | Referat | 168120 |
| | SLK-SEGY-GR-EFD | Klausur | 118110 |
| | SLK-SEGY-GR-EFD | Referat | 118120 |
| | SLK-SEGY-LA-VFD | Bericht | 168310 |
| | SLK-SEGY-LA-VFD | Thesenpapier | 168320 |
| | SLK-SEGY-GR-VFD | Bericht | 118310 |
| | SLK-SEGY-GR-VFD | Thesenpapier | 118320 |
| | SLK-SEGY-LA-BPB | Bericht | 168710 / 118710 |
| | | Hospitationen / | |
| | SLK-SEGY-LA-BPB | Unterrichtsentwürfe | 168720 / 118720 |
| | SLK-SEGY-LA-SPÜ | Unterrichtsentwurf | 168510 |
| | SLK-SEGY-LA-SPÜ | Unterrichtsversuch | 168520 |
| | SLK-SEGY-GR-SPÜ | Unterrichtsentwurf | 118510 |
| Staatsexamen neu | SLK-SEGY-GR-SPÜ | Unterrichtsversuch | |
| | SLK-SEGY-LA-VFD | Bericht | |
| | SLK-SEGY-LA-VFD | Thesenpapier | 118520 |
| | SLK-SEGY-LA-SPÜ | Unterrichtsentwurf | |
| | SLK-SEGY-LA-BPB | Bericht | |

Angebote zum Ergänzungsbereich

Weitere Angebote

| | |
|------------------|---|
| Dozent:in | Pluder, Spindeldreher |
| Art | Seminar |
| Titel | Politische Theorien der Antike und ihr Fortwirken |
| Zeit und Ort | Mo (5), Ort: muss entfallen, da zu wenig TeilnehmerInnen |
| Inhalt | Das politische Denken und Handeln stellt zweifellos eine der wichtigsten Dimensionen der griechisch-römischen Kulturen dar. In enger Verzahnung und Wechselwirkung mit der Entstehung und Entwicklung der antiken Poleis prägte sich zuerst im antiken Griechenland eine theoretisch fundierte politische Reflexion heraus, die nicht nur im Medium philosophischer, sondern auch historiographischer und literarischer Textgattungen betrieben wurde. In diesem Seminar werden anhand ausgewählter exemplarischer Autoren, etwa Aischylos, Platon, Polybios und Cicero, die Grundlinien und -begriffe des politischen Denkens der griechisch-römischen Antike rekonstruiert und in ihrer Geschichtlichkeit und Systematik bestimmt. Im Anschluss daran wird das Fortbestehen jener Grundlinien und -begriffe sowie ihre Relevanz für die Gegenwartsdiskussion thematisiert werden, die nicht zuletzt darin besteht, dass die politische Terminologie der Antike und ihre Semantik bis heute ein zentrales Reservoir für unser eigenes politisches Denken und Handeln darstellen. |
| Literatur | |

TUDIAS Graecumskurse

| | |
|--------------|---|
| Dozent:in | Frau Meyer |
| Art | Sprachkurse |
| Titel | Altgriechisch 1-3 (Vorbereitung auf die Graecumsprüfung) |
| | Klassisches Griechisch I (AGRKL-1) |
| Zeit und Ort | Mo (6) Fr (1) |
| | Klassisches Griechisch II (AGRKL-2) |
| Zeit und Ort | Do (2) Fr (2) |
| | Klassisches Griechisch III (AGRKL-3) |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Dozent:in | Frau Meyer |
| Art | Sprachkurse |
| Titel | Altgriechisch 1-3 (Vorbereitung auf die Graecumsprüfung) |
| | Klassisches Griechisch I (AGRKL-1) |
| Zeit und Ort | Do (6) Fr (4) |
| Infos und Einschreibung unter: | (https://sprachausbildung.tu-dresden.de/templates/tySPATUD_standard.php?topic=spa_kontakte_latein) |

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------|
| Staatsexamen | Griechische Sprachübung für Anfänger | Sprachklausur 1 oder 2 | 111710 111720 |
| BA SLK Klass. Phil. | Sprachpraxis: Griechische Sprache | Sprachklausurarbeit 1 oder 2 | 65310 (Teil 1) oder 65320 (Teil 2) |