

Institut für KLASSISCHE PHILOLOGIE



Per 27.10.2014

K o m m e n t i e r t e s V o r l e s u n g s v e r z e i c h n i s

**Wintersemester 2014/2015
01.10.2014 bis 31.03.2015**

**Lehrveranstaltungen: 13.10.2014 – 20.12.2014
 05.01.2015 – 07.02.2015**

Vorlesungsfreie Zeiten und Feiertage

| | |
|-------------------------|--------------------------------|
| Reformationstag | Fr, 31.10.2014 |
| Buß- und Betttag | Mi, 19.11.2014 |
| Jahreswechsel | 22.12.2014 – 04.01.2015 |

S P R E C H Z E I T E N

Sekretariat:

**Frau Barthel und
Frau Naumann**

Sprechzeiten

Mo: 9:00 bis 13:00

Mi: 9:00 bis 13:00

Do: 13:00 bis 15:00

Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.04

Telefon

463 34953

Fax:

463 37245

Mail-Adresse

klassphil@mailbox.tu-dresden.de

Prof. Dr. Mueller-Goldingen (Geschäftsführender Direktor)

Sprechzeiten **Di: 10:00 bis 11:00**, und nach Vereinbarung
Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.08
Telefon 463 35602
Mail-Adresse Christian.Mueller-Goldingen@tu-dresden.de

Prof. Dr. Pausch

Sprechzeiten **Di: 14:00-15:00 Uhr**, und nach Vereinbarung
Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.05
Telefon 463 32961
Mail-Adresse Dennis.Pausch@tu-dresden.de
(gültig ab Oktober 2014)

PD Dr. Peglau (Studienberatung)

Sprechzeiten **Mi: 11:30 bis 12:30,**
Fr.: 08.00 bis 09:00, und nach Vereinbarung
Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.07
Telefon 463 36402
Mail-Adresse Markus.Peglau@tu-dresden.de

Frau Degen

Sprechzeiten **Mo: 13:30 bis 14:30**,
und nach Vereinbarung
Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.06
Telefon 463 35536
Mail-Adresse Katharina.Degen@tu-dresden.de

Herr Waida

Sprechzeiten nach Vereinbarung
Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.06
Telefon 463 33698
Mail-Adresse Mario.Waida@tu-dresden.de

Herr Kaiser

Sprechzeiten Nach Vereinbarung
Ort: Wiener Straße 48, Zimmer 1.06
Telefon 463 35536
Mail-Adresse Bernhard.Kaiser@tu-dresden.de

Dr. Korn (Lehrauftrag)

Sprechzeiten Nach Vereinbarung
Mail-Adresse frumentumdd@aol.com

Dr. Behne (Lehrauftrag):

Sprechzeiten Nach Vereinbarung
Mail-Adresse Behne-Klettwitz@t-online.de

Herr Kleber (Lehrauftrag)

Sprechzeiten Nach Vereinbarung
Mail-Adresse karsten_kleber@web.de

Griechisch**Prof. Dr. Mueller-Goldingen****Vorlesung Dichtungstheorien der Antike**

Prosa

Zeit: Mi (3)

Ort: HSZ/403/H

Inhalt Die Vorlesung ist historisch und systematisch angelegt. Anhand herausragender Vertreter – Pindar, Platon, Aristoteles – werden Entwicklungstendenzen und ebenso signifikante Veränderungen deutlich gemacht. Es wird ferner gezeigt, wie sich bestimmte Ideen auf dem Gebiet der Dichtungstheorie konstant gehalten haben. Die Vorlesung lässt sich insofern auch als ein Diskurs über Ideengeschichte verstehen. Was die Römer betrifft, so soll gezeigt werden, dass sie zwar bestimmte Motive und Ideen von den Griechen übernahmen, selbst jedoch eigenständige Positionen entwickelten.

Literatur Texte zur Vorlesung werden zur Verfügung stehen.

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---------------------------------|--|-------------------------|---------------------|
| BA Gräzistik | Basismodul | Klausur | 16310 |
| | Spezialisierungsmodul | Klausur | 18110 |
| BA-LA Griechisch | Einführungsmodul | Klausur | 95510 / 95310 |
| | Spezialisierungsmodul | Klausur | 96510 |
| BA Gräzistik: | Komplementärmodul | Klausur I | 17610 |
| | Komplementärmodul | Klausur II | 17620 |
| BA Latinistik: | Komplementärmodul | Klausur I | 22610 |
| | Komplementärmodul | Klausur II | 22620 |
| BA Latinistik | Basismodul | Klausur | 21210 |
| | Spezialisierungsmodul | Klausur | 23110 |
| BA-LA Latein | Basismodul | Klausur | 90510 |
| | Spezialisierungsmodul | Klausur | 91510 |
| MA Antike Kulturen | Grundlagenmodul | Klausur Gräzistik | 211250 |
| | Grundlagenmodul | Klausur Latinistik | 211240 |
| | Tradition und Innovation | Klausur/mündl. Prüfung | 212020 |
| MA Klassische Philologie | Schwerpunktliteratur | Klausur | 214110 |
| | 1 Überblick | | |
| | Schwerpunktliteratur | Klausur | 214210 |
| MA LA Griechisch | 2 Erweiterung | | |
| | Ergänzungsliteratur | Klausur | 214310 |
| | Griechische Literatur | Klausur | 260110 |
| | 1 Überblick | | |
| | Griechische Literatur | Klausur | 260310 |
| | 2 Erweiterung | | |
| Staatsexamen | Einführung griechische Literatur | Klausur | 110320 |
| | Spezialisierung griechische Prosa | Test | 110710 |
| | | | |
| BA SLK Klass. Phil. | Einführung in die antike Literatur | Testat 1 | 65210 |
| | Einführung in die antike Literatur | Kurzbeitrag | 65230 |
| Master SLK Klass. Phil. | Ergänzung Griechisch – Griechische Literatur | Kurzüberprüfung | 235220 |

| | | |
|--|-----------------|--------|
| Spezialisierung Griechisch- Griechische Literatur: Textanalyse und kult. Kontext | Kurzüberprüfung | 236120 |
| Spezialisierung Griechisch- Griechische Literatur: Textanalyse und Forschungsgeschichte | Kurzüberprüfung | 236120 |

Prof. Dr. Mueller-Goldingen

Seminar **Aristoteles, Poetik**

(Prosa)

Zeit: Di (3)

Ort: HSZ/405/U

Inhalt Aristoteles' Poetik ist der zentrale Text für die Entwicklung abendländischer Dichtungstheorien. Was er über die Entwicklung und Eigenarten der Tragödie sagte, fand Eingang in Dichtungstheorien der Klassik und dann der Moderne. Aristoteles entwickelte mit Blick auf die Tragödie einige entscheidende Begriffe, die für die Tragödien und Literaturtheorie konstitutiv wurden. Anhand ausgewählter Passagen soll Aristoteles' Diskurs verfolgt werden.

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---------------------------------|--|--------------------------------|-----------------------|
| BA Gräzistik | Vertiefungsmodul | Hausarbeit | 17520 |
| | Spezialisierungsmodul | Hausarbeit | 18130 |
| BA-LA Griechisch | Vertiefungsmodul | Hausarbeit | 95910 |
| | Spezialisierungsmodul | Referat | 96520 |
| MA Antike Kulturen | Kultus und Kultur | Seminararbeit | 211610 |
| | Tradition und Innovation | Hausarbeit | 212010 |
| MA Klassische Philologie | Schwerpunktliteratur 1 Überblick | Hausarbeit | 214140 |
| | Schwerpunktliteratur 2 Erweiterung | Referat | 214240 |
| MA LA Griechisch | Ergänzungsliteratur | Referat | 214340 |
| | Griechische Literatur 1 Überblick | Hausarbeit | 260130 |
| | Griechische Literatur 2 Erweiterung | Referat | 260330 |
| | Profilmodul Griechisch | Präsentation | 396110 |
| Staatsexamen | Vertiefung griechische Literatur | Kombinierte Arbeit 1 oder 2 | 110510 oder 110520 |
| | Spezialisierung griech. Literatur Prosa | Kombinierte Arbeit | 110720 |
| | | | |
| BA SLK Klass. Phil. | Vertiefung griechische Literatur | Lektüreaufgabe | 65620 |
| | Spezialisierung griechische Literatur | Kombinierte Arbeit | 66310 |
| Master SLK Klass. Phil. | Ergänzung Griechisch - Griechische Literatur | Lektüreaufgabe | 235210 |
| | Spezialisierung Griechisch – Griech. Literatur: Textanalyse und kultureller Kontext | Kombinierte Arbeit | 236110 |
| | Spezialisierung Griechisch - Griechische | Kombinierte Arbeit | 236610 |
| | | | |

Literatur: Textanalyse und
 Forschungsgeschichte
 Spezialisierung Lektüreaufgabe 236910
 Griechisch -
 Wissenschaftliche
 Präsentation

Frau Degen

Übung Hesiod, Theogonie (Dichtung)

Zeit: Mo (2)

Ort: HSZ/304/Z

Inhalt Der griechische Geschichtsschreiber Herodot ehrt in seinen Historien Homer und Hesiod als die Begründer der Göttermythen, wenn er in 2,53 betont, dass diese beiden für die Hellenen eine Theogonie geschaffen und den Göttern ihre Namen, Funktionen und Gestalten gegeben hätten. Während die Göttergeschichten der Epen Homers auch heute noch allgemein bekannt sind, wird die Theogonie Hesiods weniger stark rezipiert. In dieser Lektüre soll sie jedoch im Zentrum stehen. Die Schilderungen über den Ursprung und die Entstehung der Welt sowie über die Genealogie der Götter soll in Auszügen gelesen werden, um die Bedeutung Hesiods für die antiken Vorstellungen von der Götterwelt und seinen Einfluss auf die griechische und römische Mythologie erfassen zu können. Auch die sprachlichen Besonderheiten des böotischen Dichters sollen dabei Beachtung finden.

Literatur Ausgabe: Solmsen, F.; Merkelbach, R.; West, M. L. (Hgg.): Hesiodi Theogonia. Opera et Dies. Scutum. Fragmenta Selecta. 3. Ausgabe. Oxford 1990.

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---------------------------------|---|---------------------------------|---------------------|
| BA Gräzistik | Basismodul | Übung (Dichtung) mit Klausur | 16220 |
| | Sprachmodul3 | Klausur II | 180320 |
| BA-LA Griechisch | Einführungsmodul | Übung (Dichtung) mit Klausur | 95520 |
| | MA Antike Kulturen | Klassische Sprache 1 | Klausur |
| Klassische Sprache 2 | | Klausur | 211020 |
| Klassische Sprache 3 | | Klausur | 211030 |
| Klassische Sprache | | Klausur | 211040 |
| MA Klassische Philologie | Sprachpraxis (Schwerpunkt) | Klausur 1 | 214410 |
| MA LA Griechisch | Sprachpraxis Griechisch | Klausur 1 | 260510 |
| | | Klausur 2 | 260520 |
| Staatsexamen | Griechische Lektüre für Anfänger | Sprachklausur 1 | 111310 |
| | Griechische Lektüre für Fortgeschrittene | kombinierte Sprachprüfung | 111510 |

Herr Kaiser**Übung Dt.-Griechisch 1a**

Zeit: Mo (4)

Ort: W48/003/U

Inhalt In der Stilübung 1a liegt das Hauptaugenmerk auf der Festigung bzw. erstmaligen Einübung der Formenlehre. Zu diesem Zweck wird pro Unterrichtseinheit ein Pensum vorgegeben, das anschließend in Verbindung mit den Aufgaben aus der Formenlehre in Kurzklausuren und Hausaufgaben abgefragt wird. Gleichzeitig werden die ersten syntaktischen Grundregeln wie der Artikelgebrauch, Kongruenzverhalten, der Gebrauch der Pronomina sowie Teile der Kasuslehre behandelt.

Literatur Grundlage ist:
BORNEMANN / RISCH: Griechische Grammatik.
DIESTERWEG, < 3-425-06850-4 >

Empfehlenswert sind:

- GÖRGEMANN & al.: Griechische Stilübungen I./II. Universitätsverlag C. Winter, < 3-8253-5669-8 > < 3-8253-5594-2 >
- HOLZHAUSEN: Griechische Stilübungen I. J. Lindauer Verlag, < 3-87488-431-7 >
- MENGE & al.: Repetitorium der griechischen Syntax. (10. Auflage!) WBG, < 3-534-13724-8 >
- ZINSMEISTER: Griechische Laut- und Formenlehre. Universitätsverlag C. Winter, < 3-533-04239-1 >

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|--|-------------------------|---------------------|
| BA Gräzistik | Sprachmodul 1 | Klausur | 16710 |
| BA-LA Griechisch | Sprachmodul 1 | Klausur | 95710 |
| Staatsexamen | Griechische Sprachübung für Anfänger | Sprachklausur 1 | 111710 |
| BA SLK Klass. Phil. | Sprachpraxis: Deutsch - Griechisch | Sprachklausurarbeit 1 | 65710 |

Herr Kaiser**Übung Dt.-Griechisch 2a**

Zeit: Fr (4)

Ort: W48/002/U

Inhalt In der Stilübung 2a wird sich mit dem Gebrauch der Genera und Tempora Verbi befasst. Außerdem werden die Modi in den Hauptsätzen behandelt. Parallel wird die Formenlehre weiter gefestigt. Der Wortschatz muss nun selbstständig anhand der gängigen attischen Schriftsteller erweitert werden. Empfohlen wird der Grund- und Aufbauwortschatz vom Ernst Klett Verlag.

Literatur Grundlage ist:
BORNEMANN / RISCH: Griechische Grammatik. DIESTERWEG, < 3-425-06850-4 >

Empfehlenswert sind:

- MENGE & al.: Repetitorium der griechischen Syntax. (10. Auflage!), WBG, < 3-534-13724-8 >
- HOLZHAUSEN: Griechische Stilübungen I. J. Lindauer Verlag, < 3-87488-431-7 >
- ZINSMEISTER: Griechische Laut- und Formenlehre und Griechische Syntax, Universitätsverlag C. Winter, < 3-533-04239-1 >

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|--|-------------------------|---------------------|
| BA Gräzistik | Sprachmodul 2 | Klausur | 17710 |
| BA-LA Griechisch | Sprachmodul 2 | Klausur | 96310 |
| Staatsexamen | Griechische Sprachübung für Fortgeschrittene | Sprachklausur 2 | 111720 |
| BA SLK Klass. Phil. | Sprachpraxis: Lateinische und Griechische Sprache für Fortgeschrittene | Sprachklausurarbeit 2 | 65920 |

Prof. Dr. Mueller-Goldingen

Übung Dt.-Griechisch 3/4

Zeit: Mo (3)

Ort: HSZ/301/U

Inhalt

Zielsetzung

In den Stilübungen sollen die Studenten ihre aktive (!) Sprachbeherrschung anhand von Rückübersetzungen ins Griechische trainieren und ausbauen.

Voraussetzungen

Vorausgesetzt werden Kenntnisse der griechischen Syntax und Morphologie (Formenlehre), insbesondere der Stammformen, sowie die Inhalte der Stilübungen 1 und 2.

Thematik

Im Hauptstudium (3/4) werden zusammenhängende Texte übersetzt.

Leistungsanforderungen

Mitarbeit in Form von Hausaufgaben und Klausuren.

Literatur

Grundlage:

- BORNEMANN / RISCH: Griechische Grammatik.
- DIESTERWEG, < 3-425-06850-4 >

Empfehlenswert sind:

- MENGE & al.: Repetitorium der griechischen Syntax. (10. Auflage!)
- WBG, < 3-534-13724-8 >
- HOLZHAUSEN: Griechische Stilübungen I., J. Lindauer Verlag, < 3-87488-431-7 >
- ZINSMEISTER: Griechische Laut- und Formenlehre, Universitätsverlag C. Winter, < 3-533-04239-1 >

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---------------------------------|----------------------------|-------------------------|---------------------|
| BA Gräzistik | Sprachmodul 3 | Klausur 1 | 18310 |
| BA-LA Gräzistik | Sprachmodul 3 | Klausur | 96710 |
| MA Klassische Philologie | Sprachpraxis (Schwerpunkt) | Klausur 2 | 214420 |
| MA LA Griechisch | Sprachpraxis Griechisch | Klausur 2 | 260520 |

| | | | |
|--------------------------------|---|--|--------|
| Master SLK Klass. Phil. | Spezialisierung Griechisch - Griechische Sprache: literarische Formen u. Darstellungsmittel | Sprachklausurarbeit Für Dt-Griechisch 3 | 236320 |
| Master SLK Klass. Phil. | Spezialisierung Griechisch - Griechische Sprache: literarische Formen u. Darstellungsmittel | Sprachklausurarbeit Für Dt-Griechisch 4 | 236720 |

Latein

Prof. Dr. Pausch

Vorlesung Römische Geschichtsschreibung

(Prosa)

Zeit: Di (2)

Ort: BEY/98H

Inhalt

Geschichte und die Erinnerung an die (eigene) Vergangenheit spielt eine zentrale Rolle in der römischen Gesellschaft. Dies geschieht nicht nur in einer Vielzahl verschiedener Gattungen, sondern auch in zahlreichen nichtliterarischen und wohl deutlich breitenwirksameren Medien wie Münzen, Statuen oder Bauwerken. In der Vorlesung soll daher zunächst ein Überblick über die unter diesen besonderen Vorzeichen erfolgende Etablierung der Historiographie im Rom der mittleren Republik und ihre weitere Entwicklung in den folgenden Jahrhunderten gegeben werden. Danach wird ein Schwerpunkt auf dem livianischen Geschichtswerk liegen, das sowohl die Synthese als auch bereits die Transformation der spezifisch republikanischen Erinnerungskultur darstellt. Im Anschluß daran werden wir die Historiographie der Kaiserzeit unter besonderer Berücksichtigung von Tacitus in den Blick nehmen.

Im Vordergrund sollen dabei die sprachlichen Techniken stehen, die sich bei der Vermittlung historischen Wissens in der Antike beobachten lassen. Erfolgt diese doch zumeist nicht in der Form, die wir heute mit wissenschaftlicher Geschichtsschreibung verbinden. Vielmehr zeigt sich rasch, daß es sich bei der antiken Historiographie nicht zuletzt um Literatur handelt, die den Leser nicht nur belehren, sondern auch ansprechen und unterhalten will.

Literatur

Zur Einführung:

Andreas Mehl, Römische Geschichtsschreibung: Grundlagen und Entwicklungen. Eine Einführung, Stuttgart 2001

Beat Näf, Antike Geschichtsschreibung. Form – Leistung – Wirkung, Stuttgart 2010

Luke Pitcher, Writing ancient history: an introduction to classical historiography, London 2009

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------|-------------------|-------------------------|---------------------|
| BA Gräzistik | Komplementärmodul | Klausur I | 17610 |
| | Komplementärmodul | Klausur II | 17620 |
| BA Latinistik | Basismodul | Klausur 1 | 21110 |

| | | | |
|---------------------------------|---|------------------------|------------------|
| BA LA Latein | Spezialisierungsmodul | Klausur | 23110 |
| | Basismodul | Klausur | 90310 |
| MA Antike Kulturen | Spezialisierungsmodul | Klausur | 91510 |
| | Tradition und Innovation | Klausur / mdl. Prüfung | 212020 |
| MA Klassische Philologie | Schwerpunktliteratur 1 Überblick | Klausur | 214110 |
| | Schwerpunktliteratur 2 Erweiterung | Klausur | 214210 |
| MA LA Latein | Ergänzungsliteratur | Klausur | 214310 |
| | Lateinische Literatur 1 Überblick | Klausur | 285110 |
| Staatsexamen | Lateinische Literatur 2 Erweiterung | Klausur | 285310 |
| | Einführung lateinische Literatur | Testat Klausur | 160310 160320 |
| BA SLK Klass. Phil. | Spezialisierung lateinische Prosa | Testat | 160710 |
| | Einführung in die antike Literatur | Testat 2 | 65220 |
| Master SLK Klass. Phil. | Einführung in die antike Literatur | Kurzbeitrag | 65230 |
| | Spezialisierung Latein - Lateinische Literatur: Textanalyse und kultureller Kontext | Kurzüberprüfung | 235120 |
| Master SLK Klass. Phil. | Spezialisierung Latein - lateinische Literatur: Textanalyse und Forschungsgeschichte | Kurzüberprüfung | 235620 |
| | Ergänzung Latein - Lateinische Literatur | Kurzüberprüfung | 236220 |

Prof. Dr. Pausch

Hauptseminar Gellius, *Noctes Atticae* (Prosa)

Zeit: Mi (2)

Ort: HSZ/401/H

Inhalt

Was Gellius als verstreute Lesefrüchte aus seinen Athener Studententagen präsentiert, ist aller ostentativen Bescheidenheit zum Trotz ein veritables Kompendium der von einem Angehörigen der römischen Oberschicht im 2. Jh. n. Chr. erwarteten Kenntnisse in so gut wie allen relevanten Wissensbereichen. Doch wird Allgemeinbildung hier nicht in der systematischen Manier einer Enzyklopädie, sondern in einer Form vermittelt, deren lockere Anordnung die Unterhaltung des Lesers und zugleich ihre Anwendung in verschiedenen gesellschaftlichen Situationen im Blick hat. Vor allem der zweite Aspekt führt dazu, daß die 20 Bücher der *noctes Atticae* faszinierende Einblicke in den Alltag der ‚Bildungskultur‘ des 2. Jh. n. Chr. und in das Leben einiger ihrer bekanntesten Protagonisten (z.B. Fronto oder Herodes Atticus) gewähren. Beiden Bereichen, den von Gellius für sein Werk ausgewählten Inhalten, vor allem aber den für ihre Präsentation verwendeten sprachlichen und literarischen Strategien soll im Laufe des Semesters unsere Aufmerksamkeit

gelten.

Literatur

Textausgabe:

A. Gellii noctes atticae ed. P. K. Marshall, 2 Bde., Oxford 1968

Kommentar:

Jens-Olaf Lindermann, Aulus Gellius, Noctes Atticae, Buch 9, Berlin 2006

Zur Einführung:

Christine Heusch, Die Macht der *memoria*: die ‚Noctes Atticae‘ des Aulus Gellius im Licht der Erinnerungskultur des 2. Jh. n. Chr., UaLG 104, Berlin 2011

Leofranc Holford-Strevens, Aulus Gellius: an Antonine scholar and his achievement, Oxford ²2003 (¹1988)

Leofranc Holford-Strevens (Hrsg.), The worlds of Aulus Gellius, Oxford 2004

Wytse Keulen, Gellius the satirist: Roman cultural authority in Attic nights, Leiden 2009

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---------------------------------|--|---------------------------|---------------------|
| BA Latinistik | Spezialisierungsmodul | Hausarbeit | 23130 |
| BA LA Latein | Spezialisierungsmodul | Referat | 91520 |
| MA Antike Kulturen | Quellen u. Quellenarten | Seminararbeit | 211410 |
| MA Klassische Philologie | Schwerpunktliteratur 1 | Hausarbeit | 214140 |
| | Überblick | | |
| | Schwerpunktliteratur 2 | Referat | 214240 |
| | Erweiterung | | |
| | Ergänzungsliteratur | Referat | 214340 |
| MA LA Latein | Lateinische Literatur 1 | Seminararbeit | 285130 |
| | Überblick | | |
| | Lateinische Literatur 2 | Referat | 285330 |
| | Erweiterung | | |
| | Profilmodul Latein | Präsentation unbenotet | 395710 |
| Staatsexamen | Spezialisierung lateinische Literatur Prosa | kombinierte Arbeit | 160720 |
| Master SLK Klass. Phil. | Spezialisierung Latein - Lateinische Literatur: Textanalyse und kultureller Kontext | Kombinierte Arbeit | 235110 |
| | Spezialisierung Latein - lateinische Literatur: Textanalyse u. Forschungsgeschichte | Kombinierte Arbeit | 235610 |
| | Spezialisierung Latein - Wissenschaftliche Präsentation | Lektüreaufgabe | 235910 |
| | Ergänzung Latein - Lateinische Literatur | Lektüreaufgabe | 236210 |

Dr. Behne (Lehrauftrag)

Seminar

Wissenschaftliche Perspektiven:

Zeit: Mi (7)

Ort: HSZ/105/U

Inhalt Ziel des Seminars, das sich vor allem an Studierende aus höheren Semestern richtet, ist es, mit den wissenschaftlichen Perspektiven der Klassischen Philologie vertraut zu machen. Dabei wird die Verortung der Alten Sprachen im Kontext anderer kulturwissenschaftlicher Fächer und Disziplinen erörtert. Behandelt werden Themen aus den Gebieten der Sprachwissenschaft, der Literaturwissenschaft, der Geschlechterforschung, der antiken Medizingeschichte, der Fachdidaktik, aber auch aus den Fächern Philosophie und Theologie. Die Studierenden sollen wissenschaftliche Fragestellungen kennen lernen und damit auch mögliche Impulse für eigene Arbeiten erhalten.

Literatur Schwindt, Jürgen Paul (Hrsg.), *Klassische Philologie inter disciplinas. Aktuelle Konzepte zu Gegenstand und Methode eines Grundlagenfaches*, Heidelberg 2002;
Schmitzer, Ulrich (Hrsg.), *Enzyklopädie der Philologie. Themen und Methoden der Klassischen Philologie heute*, Göttingen 2013 (= *Vertumnus. Berliner Beiträge zur Klassischen Philologie und zu ihren Nachbargebieten*, Band 11)

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---------------------------------|--|-------------------------|---------------------|
| BA Latinistik | Vertiefung Lateinische Literatur | Hausarbeit 1 | 22510 |
| | | Hausarbeit 2 | 22520 |
| | Spezialisierung Lateinische Literatur | Hausarbeit | 23130 |
| BA-LA Latein | Spezialisierung Lateinische Literatur | Referat | 91520 |
| | Vertiefung Lateinische Dichtung | Hausarbeit | 90920 |
| MA Klassische Philologie | Gattungen, Themen, Autoren und Werke der Schwerpunkt-literatur: | Seminararbeit | 214140 |
| | Überblick u. vert. Einzelanalyse | | |
| | Gattungen, Themen, Autoren und Werke der Schwerpunkt-literatur: | Referat | 214240 |
| MA LA Latein | Erweiterung | | |
| | Gattungen, Themen, Autoren und Werke der Schwerpunkt-literatur: | Seminararbeit | 285130 |
| | Überblick u. vert. Einzelanalyse | Thesenpapier | 285120 |
| | Gattungen, Themen, Autoren und Werke der Schwerpunkt-literatur: | Referat | 285330 |
| | Erweiterung | Thesenpapier | 285320 |
| MA Antike Kulturen | Quellen u. Quellenarten | Seminararbeit | 211410 |
| | Kultus und Kultur | Seminararbeit | 211610 |
| | Identität und Differenz | Seminararbeit | 211810 |
| | Tradition und Innovation | Seminararbeit | 212010 |
| | | | |
| Staatsexamen | Spezialisierung lateinische Literatur Dichtung | Kombinierte Arbeit | 160920 |
| | Wissenschaftliche Perspektiven | Projektarbeit | 111120 |
| BA SLK Klass. Phil. | Spezialisierung lateinische Literatur und wissenschaftliche Perspektiven | Kombinierte Arbeit | 66110 |

PD Dr. Peglau

Proseminar Velleius Paterculus

(Prosa)

Zeit: Mi (2)

Ort: HSZ/304/Z

Inhalt Der aus dem Munizipaladel stammende Velleius Paterculus (etwa 20 v. Chr. bis nach 30 n. Chr.) diente dem von Augustus adoptierten Tiberius als Offizier in Germanien und Pannonien, wofür er mit der Quästur und der Prätur belohnt wurde. Es ist daher nicht verwunderlich, daß er in seinem Geschichtswerk (1. Buch, verstümmelt: vom Trojanischen Krieg bis zur Zerstörung Karthagos, 146 v. Chr.; 2. Buch: Fortsetzung bis zur eigenen Zeit), welches die römische Historie in die Universalhistorie einbettet, dem Tiberius ein Denkmal setzt. Obwohl zu diesem Zweck Fakten beschönigt oder verfälscht werden, bildet Velleius mit seinem Urteil ein Korrektiv zu Tacitus.

Literatur Textausgabe:
W.S. Watt, Vellei Paterculi Historiarum ad M. Vinicium consulem libri duo, Stuttgart ²1998 (Teubner).

- Sekundärliteratur:
- A. Dihle, Velleius Paterculus, RE 8 A 1, 1955, 637-659.
 - M. von Albrecht, Geschichte der römischen Literatur 2, ²1994, 841-851.
 - J. Hellegouarc'h, L'impérialisme romain d'après l'oeuvre de Velleius Paterculus, in: L'idéologie de l'impérialisme romain, Paris 1974, 69-90.
 - ders., La figure de Tibère chez Tacite et Velleius Paterculus, in: Mélanges de littérature et d'épigraphie latines, d'histoire ancienne et d'archéologie, Paris 1980, 167-183.
 - C. Kuntze, Zur Darstellung des Kaisers Tiberius und seiner Zeit bei Velleius Paterculus, Frankfurt 1985.
 - R. Syme, Mendacity in Velleius, AJPh 99, 1978, 45-63.
 - A. J. Woodman, Questions of Date, Genre, and Style in Velleius: Some Literary Answers, CQ NS 25, 1975, 272-305.

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|--------------------------------|--|--|---------------------|
| BA Latinistik | Vertiefungsmodul | Hausarbeit | 22510 |
| BA LA Latein | Vertiefungsmodul | Hausarbeit | 90910 |
| MA Antike Kulturen | Tradition und Innovation | Seminararbeit | 212010 |
| Staatsexamen | Vertiefung lateinische Literatur | kombinierte Arbeit 1 oder kombinierte Arbeit 2 | 160510 oder 160520 |
| BA SLK Klass. Phil. | Vertiefung lateinische Literatur | Kombinierte Arbeit | 65510 |
| Master SLK Klass. Phil. | Spezialisierung Latein - lateinische Literatur: Textanalyse und Forschungsgeschichte | Kombinierte Arbeit | 235610 |
| | Spezialisierung Latein - Wissenschaftliche Präsentation | Lektüreaufgabe | 235910 |
| | Ergänzung Latein - Lateinische Literatur | Lektüreaufgabe | 236210 |

Prof. Dr. Mueller-Goldingen

Proseminar Horaz, Ars Poetica
(Dichtung)

Zeit: Di (4)

Ort: HSZ/405/U

Inhalt Horaz' Poetik bildet eine entscheidende Station auf dem Weg der Römer zu einer eigenständigen Dichtungstheorie. Im Seminar soll die Vernetzung des Poetik-Textes mit hellenistischen Traditionen deutlich werden. Das Besondere der Ars Poetica ist darin zu sehen, dass Horaz Theoretiker und Praktiker in einem war. Er brachte in seiner Ars eine ungeheure Fülle an praktischen Erfahrungen ein. Das, was er in diesem Text zu sagen hat, dient auch als Anschauungsmaterial für junge Dichter. Die Synthese von Theorie und Praxis erweist sich in der Geschichte der abendländischen Dichtungstheorien als etwas ganz Seltenes und Besonderes.

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|--------------------------------|--|---|-----------------------|
| BA Latinistik | Vertiefungsmodul | Hausarbeit 1 oder 2 | 22510 oder 22520 |
| BA LA Latein | Vertiefungsmodul | Hausarbeit | 90920 |
| MA Antike Kulturen | Tradition und Innovation | Seminararbeit | 212010 |
| Staatsexamen | Vertiefung lateinische Literatur | kombinierte Arbeit 1 oder kombinierte Arbeit 2 | 160510 oder 160520 |
| BA SLK Klass. Phil. | Vertiefung lateinische Literatur | Kombinierte Arbeit | 65510 |
| Master SLK Klass. Phil. | Spezialisierung Latein - lateinische Literatur: Textanalyse und Forschungsgeschichte | Kombinierte Arbeit | 235610 |
| | Spezialisierung Latein - Wissenschaftliche Präsentation | Lektüreaufgabe | 235910 |
| | Ergänzung Latein - Lateinische Literatur | Lektüreaufgabe | 236210 |

Dr. Behne (Lehrauftrag)

Übung Caesar, Bellum civile (Lektüre für Anfänger)

(Prosa)

Zeit: Mi (6)

Ort: HSZ/105/U

Tutorium [Sascha Müller]

Zeit: Do (6)

Ort: HSZ/E01/U

Inhalt Caesar ist im Lektürekanon des Gymnasiums vor allem durch sein Werk über den Gallischen Krieg vertreten. In dieser Lektüreübung sollen größere Partien aus den drei Büchern „De bello civili“, also des Werkes, das sich chronologisch an die Ereignisse in Gallien anschließt, gelesen werden. Im Mittelpunkt steht dabei neben dem Inhalt und Aufbau des „Bellum civile“ der Erwerb folgender Kompetenzen: 1. Einübung von Übersetzungstechniken; 2. Erweiterung und Festigung der Grammatik- und Vokabelkenntnisse; 3. literarhistorische Einordnung der Werke Caesars. Erwartet werden regelmäßige Teilnahme und die Vorbereitung von Textabschnitten zu jeder Sitzung. Als Prüfungsleistung ist am Ende des Semesters eine Klausur zu bestehen.

Literatur Ausgabe: Caesar, Bellum civile, iterum ed. A. Klotz, Leipzig 1950, mit Ergänzungen von W. Trillitzsch, Leipzig 1969; daneben kann jede andere lateinische Ausgabe (ohne dt. Übersetzung) verwendet werden.
Literatur: Adcock, F. E., Caesar als Schriftsteller, 2. Aufl. Göttingen 1959;

Mutschler, F. H., Erzählstil und Propaganda in Caesars Kommentarien, Heidelberg 1975; Rasmussen, D. (Hrsg.), Caesar, 3.. Aufl. Darmstadt 1980 (Wege der Forschung, Bd. 43).

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---------------------------------|--|------------------------------|---------------------|
| BA Latinistik | Basismodul | Klausur | 21120 |
| BA-LA Latein | Einführungsmodul | Klausur | 90320 |
| MA Antike Kulturen | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache 1 | 211010 |
| | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache 2 | 211020 |
| | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache 3 | 211030 |
| | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache | 211040 |
| MA Klassische Philologie | Sprachpraxis (Ergänzung) | Klausur 3 | 214430 |
| Staatsexamen | Lateinische Lektüre für Anfänger | Kombinierte Sprachprüfung 2 | 161310 |
| | | | 161320 |
| BA SLK Klass. Phil. | Einführung in die antike Literatur | Sprachklausurarbeit | 65240 |
| Master SLK Klass. Phil. | Ergänzung Latein - Lateinische Sprache | Sprachtest | 236410 |
| | Ergänzung Latein - Lateinische Sprache | Sprachklausurarbeit 1 | 236420 |

AQUA, studium generale und Bürgeruniversität

| | |
|----------------------------|---|
| Prof. Dr. Pausch | |
| Übung (Dichtung) | Ovid, Fasti (Lektüre für Anfänger) Zeit: Di (6) Ort: HSZ/103/U |
| Tutorium | [Felix Seibert] Zeit: Do (4) Ort: HSZ/401/H |

Inhalt Ovids großangelegtes Lehrgedicht über die römischen Feiertage ist zwar – wohl durch die Umstände des Exils – unvollendet geblieben, die Lektüre lohnt sich aber dennoch aus ganz unterschiedlichen Gründen: Wir können auf diese Weise nicht nur den Kalender als solchen und den zeitlichen Rhythmus des gesellschaftlichen Lebens in Rom kennenlernen, sondern auch Ovids narrative Technik besser verstehen, nicht zuletzt durch den Vergleich mit den zur gleichen Zeit entstandenen und zum Teil die gleichen Themen behandelnden Metamorphosen.

Literatur
Textausgabe:
 P. Ovidius Naso Fastorum libri sex, ed. E.H. Alton et al., Leipzig ¹1978 (viele Nachdrucke)
Kommentar:
 Franz Bömer, 2 Bde., Heidelberg 1957-58
Zur Einführung:
 Paul Murgatroyd, Mythical and legendary narrative in Ovid's Fasti, Leiden 2005

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------|------------------|-------------------------|---------------------|
| BA Latinistik | Basismodul | Klausur | 21220 |
| BA-LA Latein | Einführungsmodul | Klausur | 90520 |

| | | | |
|---------------------------------|--|------------------------------|--------|
| MA Antike Kulturen | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache 1 | 211010 |
| | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache 2 | 211020 |
| | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache 3 | 211030 |
| | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache | 211040 |
| MA Klassische Philologie | Sprachpraxis (Schwerpunkt) | Klausur | 214410 |
| | Sprachpraxis (Ergänzung) | Klausur 3 | 214430 |
| Staatsexamen | Lateinische Lektüre für Anfänger | Kombinierte Sprachprüfung 1 | 161310 |
| BA SLK Klass. Phil. | Einführung in die antike Literatur | Sprachklausurarbeit | 65240 |
| Master SLK Klass. Phil. | Ergänzung Latein - Lateinische Sprache | Sprachtest | 236410 |
| | Ergänzung Latein - Lateinische Sprache | Sprachklausurarbeit 1 | 236420 |

PD Dr. Peglau

Übung **Claudian (Lektüre für Fortgeschrittene)**

Zeit: Mi (4)

Ort: HSZ/103/U

Inhalt

In der schwer greifbaren Person des Claudius Claudianus (um 400 n. Chr.) aus Alexandria begegnen wir einem der letzten großen Epiker der Antike (*De raptu Proserpinae* u.a.). Der auch der griechischen Sprache mächtige Autor verfaßte ferner eine Fülle kleinerer Gedichte. Zentren seiner Wirksamkeit wurden Rom und Mailand. Die Verherrlichung des am Hofe einflußreichen Stilicho, der damals als Heerführer Rom vor zahlreichen Feinden, z.B. vor dem Westgotenkönig Alarich, zu schützen und die Rivalität zwischen Ost- und Westrom zu berücksichtigen hatte, ließ Claudian schnell Karriere machen. Seine politischen Gedichte sind aber trotz stark tendenziöser Färbung erstrangige Dokumente aus einer turbulenten Zeit, für die uns sonst z.T. die Zeugen fehlen.

Prinzipiell steht der Dichter noch in der Tradition der paganen Antike, wirft aber mit dem Gedicht *De salvatore* Fragen nach seiner inneren Überzeugung auf.

Literatur

Textausgabe: John Barrie Hall, *Claudii Claudiani Carmina*, Leipzig 1985 (Teubner).

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|---------------------------------|----------------------------|------------------------------|---------------------|
| BA Latinistik | Sprachmodul 3 | Klausur II | 23320 |
| MA Antike Kulturen | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache 1 | 211010 |
| | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache 2 | 211020 |
| | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache 3 | 211030 |
| | Sprachmodul | Klausur Klassische Sprache | 211040 |
| MA Klassische Philologie | Sprachpraxis (Schwerpunkt) | Klausur 1 | 214410 |
| | Sprachpraxis (Ergänzung) | Klausur 3 | 214430 |
| MA LA Latein | Sprachpraxis Latein | Klausur 1 | 285510 |

| | | | |
|--------------------------------|---|---------------------------|--------|
| Staatsexamen | Lateinische Lektüre für Fortgeschrittene | kombinierte Sprachprüfung | 161510 |
| Master SLK Klass. Phil. | Spezialisierung Latein - Lateinische Sprache: literarische Formen u. Darstellungsmittel | Sprachtest | 235310 |
| | Spezialisierung Latein - Lateinische Sprache: literarische Formen u. Darstellungsmittel | Kombinierte Sprachprüfung | 235330 |
| | Spezialisierung Latein - Lateinische Sprache: Sprachvarietäten und Kommunikationsformen | Kombinierte Sprachprüfung | 235710 |
| | Spezialisierung Latein - Lateinische Sprache: Sprachvarietäten und Kommunikationsformen | Sprachklausurarbeit | 235720 |
| | Ergänzung Latein - Lateinische Sprache | Sprachtest | 236410 |
| | Ergänzung Latein - Lateinische Sprache | Sprachklausurarbeit 1 | 236420 |

| | |
|-------------------------|----------------------------------|
| Prof. Dr. Pausch | |
| Übung | Deutsch-Latein 1a |
| Zeit: Di (3) | Ort: HSZ/401/H |
| Tutorium | [Alexander Bretschneider] |
| Zeit: Do (3) | Ort: HSZ/E01/U |

Inhalt Gegenstand der Übung sind aus dem Bereich der Syntax des einfachen Satzes die Lehre von der Kongruenz und der erste Teil der Kasuslehre (RHH §§ 105-129). Die gleichzeitige Wiederholung der Formenlehre (RHH §§ 20-104) ist selbstständig zu leisten und wird regelmäßig kontrolliert. Der Leistungsnachweis erfolgt in Form einer Abschlussklausur.

Literatur

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|---|-------------------------|---------------------|
| BA Latinistik | Sprachmodul 1 | Klausur | 21610 |
| BA-LA Latein | Sprachmodul 1 | Klausur | 90710 |
| Staatsexamen | Lateinische Sprachübung für Anfänger | Testat 1 (60 min) | 161710 |
| BA SLK Klass. Phil. | Sprachpraxis: Deutsch - Latein für Anfänger | Sprachklausurarbeit 1 | 65410 |

| | |
|-------------------|--------------------------|
| Herr Waida | |
| Übung | Deutsch-Latein 1b |
| Zeit: Di (5) | Ort: BSS/117/U |
| Tutorium | [Nick Lichy] |
| Zeit: Do (5) | Ort: HSZ/E01/U |

Inhalt Ziel der Übung ist es, die Kasuslehre mit der Behandlung des Genitivs und des Ablativs abzuschließen. Dazu sollen deutsche Einzelsätze ins Lateinische übersetzt werden.

Literatur Rubenhauer, H., Hofmann, J. B., Lateinische Grammatik, neu bearbeitet von R. Heine, 12. Aufl. Bamberg/München 1995. Weitere Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|---|-------------------------|---------------------|
| BA Latinistik | Sprachmodul 1 | Klausur | 21620 |
| BA-LA Latein | Sprachmodul 1 | Klausur | 90720 |
| Staatsexamen | Lateinische Sprachübung für Anfänger | Testat 2 (60 min) | 161720 |
| BA SLK Klass. Phil. | Sprachpraxis: Deutsch - Latein für Anfänger | Sprachklausurarbeit 2 | 65420 |

| | |
|-------------------------------|--------------------------|
| Dr. Korn (Lehrauftrag) | |
| Übung | Deutsch-Latein 2a |
| Zeit: Di (7) | Ort: HSZ/E01/U |

Inhalt Die Übung hat zum einen die Nominalformen des Verbums (RHH §§ 163-181) zum Gegenstand, zum anderen dessen Tempora und Modi (RHH §§ 205-225). Darüber hinaus wird ein erster Teil der Syntax der Nebensätze behandelt (RHH §§ 226-233). Die selbstständige Wiederholung der Formenlehre wird erwartet und kontrolliert.

Literatur

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|---|-------------------------|---------------------|
| BA Latinistik | Sprachmodul 2 | Klausur | 22710 |
| BA-LA Latein | Sprachmodul 2 | Klausur | 91310 |
| Staatsexamen | Lateinische Sprachübung für Fortgeschrittene | Testat (60 min) | 161910 |
| BA SLK Klass. Phil. | Sprachpraxis: Deutsch - Latein für Fortgeschrittene | Sprachklausurarbeit 1 | 65810 |

Frau Degen**Übung****Deutsch-Latein 2b**

Zeit: Mo (3)

Ort: HSZ/E03/U

Inhalt

Gegenstand der Übung ist der zweite Teil der Syntax der Nebensätze (RHH §§ 234-259; 261-263). Die selbstständige Wiederholung der Formenlehre wird erwartet und kontrolliert.

Literatur**Verwendbarkeit für Studiengänge:**

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|---|-------------------------|---------------------|
| BA Latinistik | Sprachmodul 2 | Klausur | 22720 |
| BA-LA Latein | Sprachmodul 2 | Klausur | 91320 |
| Staatsexamen | Lateinische Sprachübung für Fortgeschrittene | Sprachklausur (90 min) | 161920 |
| BA SLK Klass. Phil. | Sprachpraxis: Deutsch - Latein für Fortgeschrittene | Sprachklausurarbeit 2 | 65820 |

Dr. Korn (Lehrauftrag)**Übung****Deutsch-Latein 3**

Zeit: Di (8)

Ort: HSZ/E01/U

Inhalt

Anknüpfend an den Grammatikstoff der Übersetzungsübung 2 werden zunächst einige schwierigere Kapitel der lateinischen Syntax behandelt, wie relative Verschränkung, Irrealis in der Abhängigkeit, Oratio obliqua (RHH §§ 243-245, 260, 264). Der Schwerpunkt der Arbeit liegt auf dem Übersetzen zusammenhängender Texte unter zunehmender Berücksichtigung stilistischer Aspekte der lateinischen Sprache sowie ihrer Phraseologie.

Literatur**Verwendbarkeit für Studiengänge:**

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|--|-------------------------|---------------------|
| BA Latinistik | Sprachmodul 3 | Klausur I | 23310 |
| BA-LA Latein | Sprachmodul 3 | Klausur | 91710 |
| Staatsexamen | Lateinische Sprachübung für Examenskandidaten | Testat (60 min) | 162110 |
| BA SLK Klass. Phil. | Sprachpraxis: Lateinische und Griechische Sprache für Fortgeschrittene | Sprachklausurarbeit 1 | 65910 |

PD Dr. Peglau**Übung****Deutsch-Latein 4**

Zeit: Fr (2)

Ort: HSZ/403/H

Inhalt

Diese Übung wird größtenteils als Klausurenkurs durchgeführt. Textgrundlage wird Cicero, „De officiis“ bilden. Die gestellten Klausuren werden im Schwierigkeitsgrad den Anforderungen des Staatsexamens bzw. der Magisterprüfung entsprechen. Zusätzlich ist – in lockerer Systematik – eine Wiederholung wichtigen Grammatikstoffes vorgesehen.

Hinweis:

Für die erste Sitzung sollten die Kapitel 1-50 des ersten Buches vorbereitet werden (Klausurstoff).

Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreiche Bestehen von Deutsch-Latein 3.

Literatur**Verwendbarkeit für Studiengänge:**

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------------|---|-------------------------|---------------------|
| MA Klassische Philologie | Sprachpraxis (Schwerpunkt) | Klausur 2 | 214420 |
| MA LA Latein Staatsexamen | Sprachpraxis Latein | Klausur 2 | 285520 |
| | Lateinische Sprachübung für Examenskandidaten | Sprachklausur (90 min) | 162120 |
| Master SLK Klass. Phil. | Spezialisierung Latein - Lateinische Sprache: literarische Formen u. Darstellungsmittel | Klausurarbeit | 235320 |
| | Ergänzung Latein - Lateinische Sprache | Sprachklausurarbeit 2 | 236430 |

Griechisch und Latein**PD Dr. Peglau****EK****Klassische Philologie**

Zeit: Mo(2)

Ort: HSZ/401/H

Inhalt

Diese Übung ist für alle Studierenden der Klassischen Philologie Pflicht und sollte nach Möglichkeit sogleich zu Beginn des Studiums besucht werden. Sie möchte mit den Gegenständen, Teilgebieten und Methoden der Fächer Griechisch und Latein vertraut machen. Die studienpraktische Perspektive wird dabei durchgehend berücksichtigt.

Das Bestehen einer Abschlussklausur ist die Voraussetzung für den Erwerb des Leistungsnachweises.

Literatur P. RIEMER, M. WEIßENBERGER, B. ZIMMERMANN, Einführung in das Studium der Latinistik, München 1998.

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|--|-------------------------|---------------------|
| BA Gräzistik | Basismodul | Klausur | 16610 |
| BA-LA Griechisch | Einführungsmodul | Klausur | 90110 |
| BA Latinistik | Basismodul | Klausur | 21510 |
| BA LA Latein | Einführungsmodul | Klausur | 90110 |
| Staatsexamen | Einführung Klassische Philologie (Latein/Griechisch) | Klausur (90 min) | 110120 |
| BA SLK Klass. Phil. | Einführung in Inhalte und Methoden der Klassische Philologie | Klausurarbeit | 65110 |

PD Dr. Peglau

EK Fachdidaktik

Zeit: Fr (3)

Ort: HSZ/201/U

Inhalt Hierbei handelt es sich um eine Veranstaltung des Grundstudiums bzw. des zweiten Studienjahres der klassisch-philologischen Fächer, die einen Überblick über die Methoden der Stoffvermittlung in der Schule bieten will. Dabei sollen ausgewählte Fragen der Unterrichtsgestaltung und des Schulalltags einen wichtigen Stellenplatz einnehmen.

Literatur

- H. J. GLÜCKLICH: Lateinunterricht – Didaktik und Methodik, Göttingen ³2008.
- P. KUHLMANN: Fachdidaktik Latein kompakt, 2009.
- R. NICKEL: Einführung in die Didaktik der alten Sprachen, 1982.
- MEYER, HILBERT: Unterrichtsmethoden; I: Theorieband, Frankfurt am Main ¹²2005; II: Praxisband, Frankfurt am Main ¹¹2000.
- ders.: Leitfaden zur Unterrichtsvorbereitung, Frankfurt am Main ¹²2001

Weitere fachdidaktische Literatur wird in der Veranstaltung ausgehändigt

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|-------------------------|-------------------------|------------------------------|---------------------|
| BA-LA Griechisch | Modul Fachdidaktik | Klausur | 96110 |
| BA LA Latein: | Modul Fachdidaktik | Klausur | 91110 |
| MA LA Griechisch | Fachdidaktik Griechisch | Lektüreaufgabe FD Griechisch | 260720 |
| | Fachdidaktik Griechisch | Referat | 260710 |
| MA LA Latein | Fachdidaktik Latein | Lektüreaufgabe FD Latein | 285720 |
| | Fachdidaktik Latein | Referat | 285710 |
| Staatsexamen | Einführung Fachdidaktik | Referat (f. Latein) | 168120 |
| | | Referat f. Griechisch | 118120 |

PD Dr. Peglau**Seminar/
Hauptseminar/
Übung****Fachdidaktik**

Zeit: Mo (3)

Ort: HSZ/E05/U

Inhalt

In dieser Veranstaltung wollen wir uns mit der Verarbeitung klassischer Literatur in modernen Schultexten befassen. Hintergrundwissen, Umgestaltung, neue Aussagen kommen hierbei in die Betrachtung. Eine Palette didaktischer und methodischer Ansätze wird uns auf diesem Weg begleiten.

Bei Studenten der Bachelorstudiengänge wird in einer Abschlussklausur das zuvor in der Lehrveranstaltung erarbeitete Stoffwissen und –verständnis überprüft. Teilnehmende Studenten, die noch nach der alten Lehramtsstudienordnung studieren, haben eine Seminararbeit anzufertigen.

Literatur

- Altsprachlicher Unterricht (Zeitschrift, Abk.: AU) 2000, Heft 4.
- H. J. Glücklich: Lateinunterricht – Didaktik und Methodik, Göttingen³2008.
- P. Kuhlmann: Fachdidaktik Latein kompakt, 2009.
- Meyer, Hilbert: Unterrichtsmethoden; I: Theorieband, Frankfurt am Main¹²2005; II: Praxisband, Frankfurt am Main¹¹2000.
- ders.: Leitfaden zur Unterrichtsvorbereitung, Frankfurt am Main¹²2001.

Weitere fachdidaktische Literatur wird in der Veranstaltung ausgehändigt

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|-------------------------|---------------------|---|---------------------|
| BA-LA Griechisch | Modul Fachdidaktik | Klausur 1 und 2 | 96110 u. 96120 |
| | Modul Fachdidaktik | Referat | 96130 |
| BA LA Latein: | Modul Fachdidaktik | Klausur | 91120 |
| | Modul Fachdidaktik | Referat | 91130 |
| | Modul Fachdidaktik | SPÜ | 91140 |
| MA LA Griechisch | Fachdidaktik | Referat | 260710 |
| | Griechisch | | |
| | Fachdidaktik | Lektüreaufgabe FD | 260720 |
| MA LA Latein | Griechisch | Griechisch | |
| | Fachdidaktik Latein | Referat | 285710 |
| | Fachdidaktik Latein | Lektüreaufgabe FD Latein | 285720 |
| | Fachdidaktik Latein | Bericht Schulpraktische Studien Latein (Blockpr. B) | 285730 |
| Staatsexamen | Einführung | Klausur | 168110 |
| | Fachdidaktik | | |
| | Vertiefung | Bericht | 168310 |
| | Fachdidaktik | | |
| | Vertiefung | Thesenpapier | 168320 |
| | Fachdidaktik | | |

Angebote zum Ergänzungsbereich

Herr Kleber

Seminar

Sprachwissenschaft

Zeit: Fr (4)

Ort: HSZ/301/U

Inhalt

Latein, Griechisch und Deutsch sind als indogermanische bzw. indo-europäische Sprachen urverwandt. Grundkenntnisse ihres gemeinsamen Ursprungs, des bis ca. 3500 v.Chr. gesprochenen Urindogermanischen, sowie der wissenschaftlichen Methoden des Sprachvergleichs haben immensen Nutzen für das grammatische, lexikalische und strukturelle Verständnis der beiden alten Sprachen sowie der eigenen Muttersprache.

Ziel des Seminars ist es, Studenten der Latinistik und Gräzistik mit den Grundlagen der historisch-vergleichenden Sprachwissenschaft (Indo-germanistik) vertraut zu machen. Im ersten Teil des Seminars werden diese Grundlagen anhand reichen Anschauungsmaterials und unter Einbeziehung einiger Fragen der allgemeinen Sprachwissenschaft (z.B. Geschichte der Schrift und allgemeine Sprachtypologie) vermittelt. Im zweiten Teil befassen wir uns der Reihe nach mit der Sprachgeschichte sowie der historischen Laut- und Formenlehre des Lateinischen, Altgriechischen und Neuhoch-deutschen. Abschließend gibt es einen Überblick über die vergleichende indogermanische Mythenforschung nach George Dumézil.

Das Seminar setzt – außer Kenntnis der griechischen Schrift – *keine* Vorkenntnisse voraus und steht ausdrücklich Teilnehmern aller Semester offen!

Literatur

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|--------------------------------|--|----------------------------|---------------------|
| MA Antike Kulturen | Grundlagenmodul | Klausur Gräzistik | 211250 |
| | Grundlagenmodul | Klausur Latinistik | 211240 |
| BA-LA Griechisch | Griechische Sprache | Lektüreaufgabe | 96720 |
| | 3 | | |
| BA LA Latein | Lateinische Sprache 3 | Lektüreaufgabe | 91720 |
| BA SLK Klass. Phil. | Spezialisierung | Mündliche Prüfungsleistung | 66120 |
| | lateinische Literatur und wissenschaftliche Perspektiven | | |
| Master SLK Klass. Phil. | Spezialisierung Latein – Wissenschaftliche Präsentation | Exposé | 235920 |
| | Spezialisierung Latein – Wissenschaftliche Präsentation | Kolloquium | 235930 |

Herr Kleber

Übung

Einführung in die Mythologie

Zeit: Mo (5)

Ort: W48/103

Inhalt**Literatur****Verwendbarkeit für Studiengänge:**

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------------|---------------------------------------|---|---------------------|
| BA Gräzistik | | | |
| BA-LA Griechisch | | Lektürebezogene Aufgabe / Klausur | |
| BA Latinistik | | | |
| BA LA Latein | | Lektürebezogene Aufgabe / Klausur | |
| MA Antike Kulturen | | Lektürebezogene Aufgabe / Klausur | |
| MA Klassische Philologie | Sprachpraxis Klassische Philologie | Klausur 3 (per 07.01.14) | 214430 |
| MA LA Griechisch | | | |
| MA LA Latein Staatsexamen | | Lektürebezogene Aufgabe [= Klausur 90 Min. oder Referat 45 Min.] [[4 LP]] | Übers. Gr./Lat. |

TUDIAS Graecumskurse**TUDIAS Graecumskurse / Frau Meyer****Sprachkurs Klassisches Griechisch I (AGRKL-1)**Zeit: Mo (6)
Do (2)

Ort:

Sprachkurs Klassisches Griechisch II (AGRKL-2)Zeit: Mo (7)
Fr (2)

Ort:

Infos und Einschreibung unter:

http://www.sprachausbildung.tu-dresden.de/templates/tyKursDetail.php?topic=spa_kursangebot&bereich=Grundstudium&nid=254&kid=854&fid=64&zert=Sprachnachweis+EBW&sprache=1

Verwendbarkeit für Studiengänge:

| <u>Studiengang</u> | <u>Modul</u> | <u>Prüfungsleistung</u> | <u>Prüfungsnr.:</u> |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------|
| Staatsexamen | Griechische Sprachübung für Anfänger | Sprachklausur 1 oder 2 | 111710 111720 |
| BA SLK Klass. Phil. | Sprachpraxis: Griechische Sprache | Sprachklausurarbeit 1 oder 2 | 65310 (Teil 1) oder 65320 (Teil 2) |