

Schwerpunkt „Sprachgeschichte“				
Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Karlheinz Jakob				
	Anglistik	Germanistik	Romanistik	Slavistik
WS 2015/16	S Introduction to Onomastics (Wolf)	V & AK Die deutsche Sprache im 16. und 17. Jahrhundert (Hünecke)	V&AK Geschichte der italienischen Sprache (Lieber)	V&AK Slavische Kulturen im Vergleich (Prunitsch/Scharlaj/Kuße/Hultsch)
		S Historische Textanalyse (Hünecke)	S Editionsphilologie: frz. Handschriften in Dresden (Lieber)	V & AK Slavischer Sprachvergleich für die Praxis (Kuße)
		S Martin Luther und die deutsche Sprache (Jakob)	S Italienische Handschriften der SLUB (Lieber)	
		S Einführung ins Programmieren für Sprachwissenschaftlerinnen und Sprachwissenschaftler (Scharloth/Keilholz)		
		S Einführung in die Korpuslinguistik (Klinker)		
SS 2016	V & AK Languages in Britain and Ireland (Wolf)	S Historische Textanalyse (Hünecke)	V & AK Varietätenlinguistik des Italienischen (Lieber, Pedron)	V & AK Geschichte der slavischen Standardsprachen (Kuße)
	RV Sprache und Kommunikation im Science Fiction und der phantastischen	S Anfänge der Soziolinguistik (Hünecke)	PS/S Editionsphilologie: frz. Handschriften in Dresden (Josephine Klingebiel-Schieke)	Ü Altkirchenslavisch (Kuße)

	Literatur (Lange / Kuße)			
	S Good Language, Bad Language (Lange)	S Einführung ins Programmieren für Sprachwissenschaftlerinnen und Sprachwissenschaftler (Scharloth; Dorniok)	HS/S Editionsphilologie: Grundlagen der Brief-Edition am Bsp. von Korrespondenzen L.A. Muratoris (Lieber, Klingebiel-Schieke, Pedron)	
	S English in India: Past, Present, and Future (Lange)	S Einführung in die Korpuslinguistik (Klinker)		

Schwerpunkt „Sprachliche Räume & Systeme“				
Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Maria Lieber				
	Anglistik	Germanistik	Romanistik	Slavistik
WS 2015/16	S What is language? (Weber)	V & AK Grundlagen des Wissenstransfers: Fach- und Wissenschaftskommunikation (Bergmann)	V & AK Geschichte der italienischen Sprache (Lieber)	V & AK Slavischer Sprachvergleich für die Praxis (Kuße)
	S Why Words Matter. An Introduction to Lexical Semantics (Weber)	S Metaphern in Fach-, Gruppen- und Alltagssprache (Jakob)	V & AK Die französische Sprache im Überblick I: Dialogtypen (Böhmer)	S Syntax (Henzelmann)
	S Introduction to Onomastics (Wolf)	S Textlinguistik (Bergmann)		S Slavische Klein- und Mischsprachen (Kuße/Henzelmann)
		S Einführung ins Programmieren für Sprachwissenschaftlerinnen und Sprachwissenschaftler (Scharloth/Keilholz)		
		S Klandestine Kommunikation (Friedemann)		
SS 2016	V & AK Languages in Britain and Ireland (Wolf)	V & AK Sprache und Politik im 18. bis 20. Jahrhundert (Jakob)	V & AK Die französische Sprache im Überblick II: Texttypen (Böhmer)	S Sprachwandel, Sprachkontakte und Sprachpurismus in der Slavia (Kuße/ Witzlack-Makarevich)
	RV Sprache und Kommunikation im Science Fiction und der phantastischen Literatur	S Fachsprachen (Jakob)	V & AK Varietätenlinguistik des Italienischen	S Morphologie und Wortbildung (Henzelmann)

	(Lange / Kuße)		(Lieber, Pedron)	
	S Good Language, Bad Language (Lange)	S Personennamen (Jakob)	HS/S Editionsphilologie: Grundlagen der Brief-Edition am Bsp. von Korrespondenzen L.A. Muratoris (Lieber, Klingebeit-Schieke, Pedron)	
	S English in India: Past, Present, and Future (Lange)	S Einführung ins Programmieren für Sprachwissenschaftlerinnen und Sprachwissenschaftler (Scharloth; Dorniok)	PS/S Editionsphilologie: frz. Handschriften in Dresden (Josephine Klingebeit-Schieke)	
		S „Wissen kommunizieren“ (Bergmann)	PS/S Digitalianità (Klingebeit-Schieke, Schreiber)	
		S Soziolinguistik (Bergmann)		
		S Einführung in die Korpuslinguistik (Klinker)		

Schwerpunkt „Kommunikatives Handeln“				
Modulverantwortlicher: Prof. Dr. Joachim Scharloth				
	Anglistik	Germanistik	Romanistik	Slavistik
WS 2015/16		V & AK Grundlagen des Wissenstransfers: Fach- und Wissenschaftskommunikation (Bergmann)	V & AK Spanische Mediensprache (Böhmer)	V & AK Slavischer Sprachvergleich für die Praxis (Kuße)
		S Sprachhandeln in der Werbung (Hünecke)	V & AK Die französische Sprache im Überblick I: Dialogtypen (Böhmer)	
		S Neuere Entwicklungen in der Angewandten Linguistik (Scharloth)	S Digitalianistica (Klingebeil-Schieke/Schreiber)	
		S Einführung ins Programmieren für Sprachwissenschaftlerinnen und Sprachwissenschaftler (Scharloth/Keilholz)	S Anwendungen linguistischen Wissens I: Interkulturelle Kommunikation (Böhmer)	
		S Klandestine Kommunikation (Friedemann)		
		S Sprachwissenschaft und Kriminalistik (Scharloth)		
		S Einführung in die Korpuslinguistik (Klinker)		
		S Sprache und Geschlecht (Švitek)		

		S Grundlagen des Wissenstransfers: Fach- und Wissenschaftskommunikation (Bergmann)		
		S Sprachliche Herstellung von Identität (Müller)		
		S Fehleranalyse und Leistungsmessung (Zeuner)		
		S Methodisch-Didaktische Aspekte DaF für Masterstudiengang (Zeuner)		
		S Fertigkeiten im DaF (Zeuner)		
SS 2016	RV Sprache und Kommunikation im Science Fiction und der phantastischen Literatur (Lange / Kuße)	V & AK Sprache und Politik im 18. bis 20. Jahrhundert (Jakob)	V & AK Die französische Sprache im Überblick II: Texttypen (Böhmer)	S Sprachwandel, Sprachkontakte und Sprachpurismus in der Slavia (Kuße/ Witzlack-Makarevich)
	S Good Language, Bad Language (Lange)	S Fachsprachen (Jakob)	V & AK Varietätenlinguistik des Italienischen (Lieber, Pedron)	
		S Personennamen (Jakob)	S Spanische Konversationsforschung (Böhmer)	
		S Neuere Entwicklungen in der Angewandten Linguistik: Radikalisierung im Medium der Sprache (Scharloth)	S Anwendungen linguistischen Wissens II: Communiquer la crise (frz.) (Böhmer)	

		S Einführung ins Programmieren für Sprachwissenschaftlerinnen und Sprachwissenschaftler (Scharloth; Dorniok)	PS Digitalianità (Klingebeil-Schieke, Schreiber)	
		S „Wissen kommunizieren“ (Bergmann)		
		S Soziolinguistik (Bergmann)		
		S Sprache und Politik (Švitek)		
		S Einführung in die Korpuslinguistik (Klinker)		
		S Biographische Narrative des Scheiterns (Müller)		
		S Methodisch-Didaktische Aspekte DaF für BA- und Masterstudiengang (Zeuner)		
		S Fertigkeiten im DaF (Zeuner)		
		S Fehleranalyse und Leistungsmessung (Zeuner)		
		S Neue Medien im Fremdsprachenunterricht (Zeuner)		

Schwerpunktübergreifende Lehrveranstaltungen im SoSe 2016:

Workshop „Praxis“ (Prof. Dr. Holger Kuße/Svitlana Vyshnevskaja)

Fr (4) WIE/003

- Im Rahmen des Projektmoduls (1. Studienjahr)
- Prüfungsleistung: berufsorientiert-herausgeb. Aufgabe (unbenotet)

Kolloquium „Neuere Entwicklungen in der Angewandten Linguistik“ (Prof. Dr. Joachim Scharloth)

Di(6) WIE 48/103

Anmeldung über OPAL

- als Studentische Arbeitsgruppe im Rahmen des Moduls „Wissenschaftliche Präsentation“ (2. Studienjahr)
- zur Vorbereitung auf die Anfertigung der Master-Arbeit
- Prüfungsleistung: Thesenpapier

Forschungskolloquium (Prof. Dr. Maria Lieber)

Mo (6) WIL/A221

- als Studentische Arbeitsgruppe im Rahmen des Moduls „Wissenschaftliche Präsentation“ (2. Studienjahr)
- zur Vorbereitung auf die Anfertigung der Master-Arbeit
- Prüfungsleistung: Thesenpapier

Masterkolloquium „DaF“ (Dr. Ulrich Zeuner)

DI (6) HSZ 204

Anmeldung: über OPAL

- als Studentische Arbeitsgruppe im Rahmen des Moduls „Wissenschaftliche Präsentation“ (2. Studienjahr)
- zur Vorbereitung auf die Anfertigung der Master-Arbeit
- Prüfungsleistung: Thesenpapier

Wissenschaftliches Kolloquium, Germanistik (Prof. Dr. Karlheinz Jakob / Prof. Dr. Rainer Hünecke)

Di (7), W48/002

Anmeldung über OPAL

Konsultationen nach Vereinbarung

- als Studentische Arbeitsgruppe im Rahmen des Moduls „Wissenschaftliche Präsentation“ (2. Studienjahr)
- zur Vorbereitung auf die Anfertigung der Master-Arbeit
- Prüfungsleistung: Thesenpapier