

Dresden, 25. April 2022

Einladung

Vorbehaltlich der Annahme der Dissertation lade ich Sie ein zu der im Auftrag der Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften der Technischen Universität Dresden am

Freitag, 03.06.2022, 14:00 Uhr

Ort für Kandidatin und Kommission : Raum EG 016, Wiener Straße 48, 01219 Dresden

Virtueller Raum für Öffentlichkeit:

Teilnehmende mit ZIH-Login:

<https://selfservice.zih.tu-dresden.de/l/link.php?m=183001&p=03820c1d>

Teilnehmende ohne Hochschullogin:

<https://selfservice.zih.tu-dresden.de/link.php?m=183001&p=5204b200>

stattfindenden öffentlichen Disputation der Dissertation im Fachgebiet British Cultural Studies von

Frau M.A. Anette Sophie Mattheus

Thema der Arbeit:

Indian Women Between Tradition and Western Modernity. The Impact of Multi- and Transnational Corporations in India on the Life, Social Role and Self-Perception of Their Indian Female Employees in the Early 2000s

Promotionskommission:

Vorsitzender: Prof. Dr. Stefan Horlacher (Institut für Anglistik und Amerikanistik)

Gutachter/innen: Prof. em. Dr. Ingrid von Rosenberg (Institut für Angl. u. Amerikanistik)
Prof. Dr. Brigitte Georgi-Findlay (Institut für Angl. u. Amerikanistik)
Prof. em. Dr. Karl Lenz (Institut für Soziologie)

Weitere Mitglieder: Prof. Dr. Cornelia Wächter (Institut für Anglistik und Amerikanistik)

gez. Prof. Dr. Stefan Horlacher
Vorsitzender der Promotionskommission