



Das Ende 2017 gegründete Centrum Frankreich | Frankophonie (CFF) ist breit interdisziplinär aufgestellt und hat Mitglieder aus zahlreichen Fakultäten, neben denen des Bereichs Geistes- und Sozialwissenschaften auch aus den Fakultäten Medizin und Maschinenwesen.

Das CFF versteht sich als

- ▶ Ort des deutsch-frankophonen Wissenschafts- und Kulturaustauschs
- ▶ Anlaufstelle für internationale Kooperationen
- ▶ Kompetenzvermittler zu frankophonen Kulturräumen.

Das CFF kooperiert mit den DRESDEN-concept-Partnern, unterstützt die Forschungsprofilinie „Kultur und gesellschaftlicher Wandel“ und trägt zur Visibilität der internationalen Beziehungen der TU Dresden bei.

## KONTAKT

Besucheradresse:  
Wiener Straße 48, 4. Etage, Raum 411,  
01219 Dresden

Postanschrift:  
Technische Universität Dresden,  
01062 Dresden

🌐 <https://tu-dresden.de/gsw/slk/romanistik/das-institut/einrichtungen/cff/>

✉ [cff\\_dresden@mailbox.tu-dresden.de](mailto:cff_dresden@mailbox.tu-dresden.de)

## BILDQUELLEN

S. 2 Philippe Bernard; Robert Delaunay: Porträt von Tristan Tzara (1923)/Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Wikimedia-Commons; S. 3 Mathieu Bourgois 2013/Service de presse; S. 4 L'Orne Combattante; S. 2-4 Dmitri Popov by Unsplash; S. 5 Matthias Kern.

Barrierefrei Kommunizieren:

Die digitale Version des Flyers ist über den folgenden Link bzw. QR-Code verfügbar: <https://bit.ly/2O4ucvT>



INSTITUT  
FRANÇAIS  
DEUTSCHLAND

LITERATUR HAUS  
Villa Augustin  
DRESDEN

DEUTSCHES  
HYGIENE-MUSEUM  
DRESDEN

DRESDEN  
concept



TECHNISCHE  
UNIVERSITÄT  
DRESDEN

CENTRUM FRANKREICH | FRANKOPHONIE

## VERANSTALTUNGEN IM WINTERSEMESTER 2018/2019

**CFF** Centrum  
Frankreich |  
Frankophonie

## LESUNGEN

### Kettly Mars

*Die zwielfichtige Stunde/  
L'heure hybride*



WANN? Montag,  
15. Oktober 2018, 19 Uhr

Wo? Literaturhaus Villa Augustin,  
Antonstraße 1, 01097 Dresden  
Eintritt frei

### Gary Victor

*Dreizehn Voodoo-Erzählungen/  
Treize nouvelles vaudou*

WANN? im Januar 2019

## GASTVORTRAG



### Prof. Dr. Margarete Zimmermann

*Texte und Textilien.  
Sonia Delaunay und  
die Avantgarden*

WANN? Donnerstag,  
17. Januar 2019,  
11.10-12.40 Uhr  
Wo? Fakultät SLK,  
Wiener Str. 48, Raum  
004

## POETIKDOZENTUR



**Cécile Wajsbrot**

DRESDEN Junior Fellow

### BLOCKSEMINAR

*Der ‚Fremde‘ in literarischen Texten von der  
Antike bis zur Gegenwart*

WANN? mittwochs am 24. Oktober, 14. und  
28. November sowie 12. Dezember 2018,  
13.00-16.20 Uhr

Wo? Ort wird noch bekannt gegeben  
Anmeldung über OPAL

### LESUNG UND DISKUSSION

*Destruction, Paris: Le Bruit du Temps 2019*

WANN? Mittwoch, 28. November 2018  
Wo? Ort wird noch bekanntgegeben

### WERKSTATTGESPRÄCH

WANN? auf Einladung am Dienstag,  
13. November 2018

## VERANSTALTUNGSREIHE

Mission du centenaire de la  
Première Guerre mondiale



### Prof. Dr. Joëlle Prunnaud

*Les destructions architecturales de 14-18 :  
des crimes de guerre?*

WANN? Donnerstag, 29. November 2018,  
11.10-12.40 Uhr

Wo? Fakultät SLK, Wiener Str. 48, Raum 004

### Prof. Dr. Stéphane Audoin-Rouzeau

*Private Trauer nach dem Ersten Weltkrieg in  
Europa*



WANN? Mittwoch,  
05. Dezember 2018, 19 Uhr  
Wo? Deutsches Hygiene-  
Museum Dresden,  
Lingnerplatz 1, 01069 Dresden  
Eintritt: 3€/1,50€, Jahreskarte  
und Romanistikstudierende  
frei

### Journées de l'assistant(e)

*Faire vivre l'Europe - cent ans après 1918*

WANN? Am 7. und 8. Dezember 2018 an der TU  
Dresden