

Das Erich Kästner Haus für Literatur



Ein Praktikum im Erich Kästner Haus für Literatur ist in folgenden Bereichen möglich:

- Museumsbetrieb in Kombination mit Veranstaltungsorganisation und Öffentlichkeitsarbeit/Soziale Medien
- Museumsbetrieb in Kombination mit Aufgaben in den Bereichen Organisation, Finanzen und Verwaltung

Aufgabenschwerpunkte:

- Vermittlung des Museumskonzepts; Ansprechperson und Aufsicht in der Ausstellung
- Kassendienst im Museumsbetrieb
- Gästebetreuung sowie Verkauf im Museumsshop und Lesecafé
- Inventur und Bestandspflege der Dauerausstellung
- Unterstützung der Öffentlichkeitsarbeit, insbesondere über die Social-Media-Kanäle
- Mitwirkung bei der Planung, Vorbereitung und Durchführung von Veranstaltungen
- Bearbeitung von Shopbestellungen
- Vorbereitende Buchhaltungsarbeiten
- Individuelle Projektaufgaben mit der Möglichkeit, eigene Ideen und Schwerpunkte einzubringen

Voraussetzungen:

- Verbindlichkeit, Zuverlässigkeit und hohe Einsatzbereitschaft
- Bereitschaft zu interdisziplinärem Denken und Arbeiten
- Kommunikationsstärke und Aufgeschlossenheit
- Begeisterungsfähigkeit und Flexibilität
- Eigenverantwortung und Teamfähigkeit
- Sicherer Umgang mit den gängigen MS-Office-Anwendungen
- Gute Englischkenntnisse

Vorteile:

- fachübergreifende Einblicke in ein renommiertes, vielfältiges Kulturprojekt in Dresden
- Schulung der mündlichen und schriftlichen Kommunikation
- Trainieren systematischen und eigenständigen Arbeitens
- Qualifiziertes Zeugnis

Zeitraum: laufend

Vergütung: unentgeltlich

Dauer: 6-12 Wochen | 25-40 Wochenstunden | studienbegleitend ab 15 Wochenstunden

Bewerbungen bitte als PDF-Datei per E-Mail an: kontakt@kaestnerhaus-literatur.de

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbungen!

Das Erich Kästner Haus für Literatur e.V.

Antonstraße 1 01097 Dresden T: (351) 8045087 kontakt@kaestnerhaus-literatur.de www.kaestnerhaus-literatur.de

Das Erich Kästner Haus für Literatur



Über uns

Mit seinem singulären Museumskonzept zeigt das mobile interaktive micromuseum® Kultur als lebendigen Prozess. Es ist am Menschen ausgerichtet und geht auf die Persönlichkeit und die Bedürfnisse des Einzelnen ein. Hier entscheiden Besucher:innen selbst, womit sie sich wann und wo in welchem Umfang beschäftigen. Durch das vielfältige Werk Erich Kästners spricht das Museum alle Generationen an.

Im Obergeschoss befinden sich das Literaturcafé und der Museumsshop, in dem Besucher:innen Bücher und andere Medien von und über Erich Kästner und von Dresdner Autor:innen erwerben und regelmäßig an Veranstaltungen teilnehmen können. Neben dem Museumsbetrieb an fünf Tagen der Woche wird das Kästnersche Erbe auch außerhalb der eigenen vier Wände durch unterschiedliche Projekte lebendig gehalten.