

Institut für Romanistik
Lehrangebot Sommersemester 2014

Art LV	Titel der LV	Lehrender	SWS	Zeit	Raum	Bemerkungen
--------	--------------	-----------	-----	------	------	-------------

Französisistik

Französisistische Sprachwissenschaft

EK	Einführung in die französistische Sprachwissenschaft	Henzelmann	2	MI(1)	HSZ/301	
V	Structure et terminologie de l'économie française	Böhmer	2	DO(3)	HSZ/E01	
PS/S	Mündliche Kompetenz in der Fremdsprache	Wisniewski	2	DO(3)	HSZ/105	Beginn 17.4.
HS/S	Französische Wirtschaftskommunikation	Böhmer	2	DO(5)	BSS/133	
HS/S	Auf dem Weg zu einem neuen Forschungsprojekt: Französische Handschriften in Dresden	Lieber	2	MO(4)	PHY/C118	
HS/S/ WP	Forschungskolloquium	Lieber	2	MO(6)	HSZ/301	
AK	Arbeitskreis zur Vorlesung „Structure et terminologie de l'économie française“	Böhmer	2	DO(7)	W48/002	

Französisistische Literaturwissenschaft

EK	Einführung in die französistische Literaturwissenschaft	Hoffmann	2	FR(3)	W48/101	
V	Die franz. Lit. des 17. Jahrhunderts	Leeker, J.	2	MI(3)	ASB/028	
RV	Ringvorlesung: August 1914 – Mediale Variationen des Weltkriegsbeginns in Europa	König	2	MI(7)	HSZ/03 (Termine siehe Netz)	am 16.4. Vortragssaal SLUB
PS/S	Der Roman des französischen Realismus	S. Hildebrand	2	DI(4)	W48/001	
HS/S	Marguerite de Navarre, L'Heptaméron	Leeker, J.	2	MO(3)	W48/004	

Französische Kulturwissenschaften

EK	Einführung in die Frankreichstudien und Frankophonie	König	2	DO(4)	HSZ/403	
V	Historische Avantgarden	Böhm	2	MI(4)	HSZ/201	
RV	Ringvorlesung: August 1914 – Mediale Variationen des Weltkriegsbeginns in Europa	König	2	MI(7)	HSZ/03 (Termine siehe Netz)	am 16.4. Vortragssaal SLUB
PS	Salonkulturen der Frühen Neuzeit	Böhm	2	MO(6)	HSZ/403	
PS	Literatur und Fotografie	Böhm	2	DI(3)	HSZ/403	
HS/S	Räume und Raumtheorien	Böhm	2	DI(6)	ZEU/147	
TUT	Tutorium Französisch	N.N.	Tutorienprogramm unter: http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/fakultaet_sprach_literatur_und_kulturwissenschaften/romanistik/studium/tutorenpogramm			

Italianistik

Italianistische Sprachwissenschaft

EK	Einführung in die italianistische Sprachwissenschaft	Brunetti / Ruggieri	2	MI(2)	BSS/149	
V	Varietätenlinguistik des Italienischen	Lieber	2	DI(2)	HSZ/405	
PS/S	Fraseologia Italiana	Brunetti/ Ruggieri	2	DI(6)	BSS/E51	
PS/S	Mündliche Kompetenz in der Fremdsprache	Wisniewski	2	DO(3)	HSZ/105	Beginn 17.4.
HS/S	Digitalisierung und Sprachkultur: Gian Giorgio Trissino	Lieber	2	MO(5)	HSZ/304	
HS/PS/ WP	Forschungskolloquium	Lieber	2	MO(6)	HSZ/301	
AK	Varietätenlinguistik des Italienischen	Lieber	1	DO(5)	HSZ/101	

Italianistische Literaturwissenschaft

EK	Einführung in die italienische Literaturwissenschaft	Klingebeil	2	DI(4)	ZEU/114	
V	La cucina italiana	Tiller	2	DO(4)	W48/101	
V	Epochen des italienischen Romans	Leeker, J.	2	DI(3)	W48/101	
PS/S	L'Italia coloniale: Literatur, Medien, Film	König		MO(2)	ZEU/148	
HS/S	Mediale Stadtlektüren	Tiller	2	MI(4)	BSS/149	
HS/S	Il Novellino	Leeker, J.	2	DI(5)	W48/002	

Italienische Kulturwissenschaft

EK	Einführung in die italienische Kulturwissenschaft	Tiller	2	MO(6)	HSZ/105	Am 28.4. einmalig im ZEU/147 !
V	La cucina italiana	Tiller	2	DO(4)	W48/101	
RV	Ringvorlesung: August 1914 – Mediale Variationen des Weltkriegsbeginns in Europa	Organisation: König/Fröschle	2	MI(7)	HSZ/03 (Termine siehe Netz)	am 16.4. Vortragssaal SLUB
PS	Das „Star“-Prinzip in der ital. Kultur des 20. Jh.	Tiller	2	MO(4)	W48/103	
PS/S	L'Italia coloniale: Literatur, Medien, Film	König		MO(2)	ZEU/148	
HS/S	Mediale Stadtlektüren	Tiller	2	MI(4)	BSS/149	
VK	Vertiefungskurs zur Vorlesung ‚Italienreisen...‘	Schwitzgebel				
TUT	Tutorium Italienisch	N.N.				Tutorienprogramm unter: http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/fakultaet_sprach_literatur_und_kulturwissenschaften/romanistik/studium/tutorenprogramm

Hispanistik

Hispanistische Sprachwissenschaft

V	Spanisch und Portugiesisch – Historische Verwandtschaften	Böhmer	2	DI(3)	W48/004	
HS/S	Praktische Hinführung an das Portugiesische	Böhmer	2	DI(5)	BSS/133	
AK	Arbeitskreis zur Vorlesung Spanisch und Portugiesisch	Böhmer		DI(7)	W48/102	

Hispanistische Literaturwissenschaft/Kulturwissenschaft

V	Lateinamerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte (Lit.- u. Kulturwiss.)	Schumm	2	MI(4)	HSZ/E03	
PS/S	Erinnerungskultur im postfranquistischen Spanien – der Bürgerkrieg im neueren historischen Roman (Litw- u. Kultw.)	Schumm	2	DI(6)	W48/001	
HS/S	Einführung in das „Barockzeitalter“ im iberischen Kulturraum (Litw- u. Kultw.)	Schumm	2	DI(5)	W48/001	
HS/S	Populärkultur in der lateinamerikanischen Literatur (Litw- u. Kultw.)	Schumm	2	MI(3)	HSZ/103	
PS	Cuba verstehen – kulturhistorische Betrachtungen (PS - nur Kulturwissenschaft)	Torres Román	2	DI(4)	W48/003	
TUT	Tutorium Spanisch	N.N.	Tutorienprogramm unter: http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/fakultaet_sprach_literatur_und_kulturwissenschaften/romanistik/studium/tutorenprogramm			

V	⇒	Vorlesung
PS	⇒	Proseminar
HS	⇒	Hauptseminar
S	⇒	Seminar
SLS	⇒	Sprachlernseminar
EK	⇒	Einführungskurs
Ü	⇒	Übung
Do (4)	⇒	Donnerstag (4. Doppelstunde); - siehe Zeitraster
SE2/123	⇒	Gebäude/Raum; - siehe Lageplan der Uni
AVO	⇒	am vereinbarten Ort

Sprachpraxis

Sprachpraxis Französisch

SLS	Französische Sprachübungen II, Gruppe A	Hanig	4	MO(3) DO(2)	W48/102 W48/102
SLS	Französische Sprachübungen II, Gruppe B	Hildebrandt	4	DI(2) FR(2)	BSS/E41 BSS/E41
SLS	Französische Sprachübungen II, Gruppe C	Hildebrandt	4	DI(3) FR(3)	BSS/E41 BSS/E41
SLS	Französische Sprachübungen III: oral, Gruppe A	Walter	2	Mo(2)	PC Pool
SLS	Französische Sprachübungen III: oral, Gruppe B	Walter	2	Di(2)	PC Pool
SLS	Französische Sprachübungen III: écrit, Gruppe A	Walter	2	DO(2)	BSS/E51
SLS	Französische Sprachübungen III: écrit, Gruppe B	Walter	2	FR(3)	BSS/E51
SLS	Übersetzen Franz.-Deutsch I	Hanig	2	FR(2)	W48/003
SLS	Mündliche Kommunikation / Kulturelle u. Kommunikative Kompetenz, Gruppe A	Walter	2	MO(4)	PC Pool
SLS	Mündliche Kommunikation / Kulturelle u. Kommunikative Kompetenz, Gruppe B	Walter	2	DO(4)	PC Pool
SLS	Essai, Gruppe A	Walter	2	MO(5)	BSS/E51
SLS	Essai, Gruppe B	Walter	2	DI(3)	BSS/E51
SLS	Französische Grammatik I	Hanig	2	DO(5)	W48/002
SLS	Französische Grammatik II	Hanig	2	MO(2)	W48/102
SLS	Grammatik III	Hildebrandt	2	DO(3)	BSS/E41
SLS	Stratégie de communication	Hanig	2	FR(3)	W48/003
SLS	Vive la chanson!	Hanig	2	MO(5)	W48/102
SLS	Révisions aux examens	Walter	2	FR(2)	BSS/E51
SLS	Französische Idiomatik / Master	Hanig	2	DO(3)	W48/102
SLS	Übersetzen Deutsch-Franz. / Master	Walter	2	DI(5)	BSS/E51
SLS	Übersetzen Franz.-Deutsch II / Master	Hildebrandt	2	DI(4)	BSS/E41
SLS	Les mots / Master	Hildebrandt	2	MI(3)	W48/102
SLS	Grammaire pratique / Master	Hildebrandt	2	MI(2)	W48/102
SLS	Sprachvergleich Französisch-Deutsch / Master	Hildebrandt	2	DO(2)	BSS/E41

Sprachpraxis Italienisch

SLS	Italienische Sprachübungen I	D'Andrea	4	MO(5) DI(2)	BZW/A149 BSS/109	
SLS	Italienische Sprachübungen II, Gruppe A	Bellini	4	MO(3), MI(3)	W48/002 BSS/E51	
SLS	Italienische Sprachübungen II, Gruppe B	Bellini	4	MO(5) MI(4)	W48/002 BSS/E51	
SLS	Italienische Sprachübungen III, Gruppe A	D'Andrea	4	MO(3) MI(2)	W48/103 BSS/E41	
SLS	Il testo: comprensione e produzione di testi scritti e orali	D'Andrea	4	DO(2)	BSS/109	
SLS	Übersetzen Deutsch – Italienisch I	D'Andrea	2	MI(5)	BSS/E51	
SLS	Übersetzen Italienisch-Deutsch I	Leeker, E.	2	MI(5)	BSS/E41	
SLS	Mündliche Kommunikation Kulturelle u. Kommunikative Kompetenz (3.J. B.A.)	Bellini	2	DO(2)	SE1/201	
SLS	Essay Italienisch	Bellini	2	DI(4)	SE1/201	
SLS	Italienisch Oberstufe, Gruppe A	D'Andrea	2	MO(2)	W48/103	
SLS	Italienisch Oberstufe, Gruppe B	D'Andrea	2	DI(3)	BSS/109	
SLS	Übersetzen Italienisch-Deutsch II / Hauptst. / Master	Leeker, E.	2	MI(4)	BSS/E41	
SLS	Übersetzung Deutsch-Italienisch II / Master	Bellini	2	DO(3)	SE1/201	
SLS	Grammatica (Master)	Bellini	2	DI(6)	SE1/201	

Sprachpraxis Spanisch

SLS	Spanische Sprachübungen III,	Bravo Feria	2	DO(2) MO(2)	SE2/102 SE2/123	Beginn 24.4. Beginn 28.4.
SLS	Übersetzen Spanisch-Deutsch I	Torres Román	2	MI(2)	W48/003	
SLS	Übersetzen D-S I	Bravo Feria	2	MO(3)	SE2/123	Beginn 28.4
SLS	Mündliche Kommunikation Spanisch, Gruppe A	Bravo Feria	2	MI(2)	SE1/201	Beginn 30.4.
SLS	Ensayo, Gruppe A	Bravo Feria	2	MI(3)	SE1/201	Beginn 30.4.
SLS	Spanische Grammatik II / B.A.	Torres Román	2	MI(4)	W48/003	
SLS	Wortfeldarbeit Spanisch, Gruppe A / B.A	Torres Román	2	DI(2)	W48/003	
SLS	Wortfeldarbeit Spanisch, Gruppe B / B.A	Torres Román	2	MI(3)	W48/003	
SLS	Übersetzen D-S II / Master	Bravo Feria	2	DO(3)	SE2/102	Beginn 24.4.
SLS	Präsentieren auf Spanisch / Master	Torres Román	2	DI(5)	W48/003	
SLS	Übersetzen S-D II / Master	Torres Román	2	DI(3)	W48/003	
SLS	Spanische Grammatik III / Master	Torres Román	2	DO(2)	W48/101	
SLS	Lektüre C. Ruiz Zafón / Master	Torres Román	2	DO(4)	W48/003	

Didaktik

EK	Einführung Didaktik der romanischen.Sprachen (FR/SP/IT – BA / Stex)	Bechtel	2	DO(1)	HSZ/204	
S	Authentizität im Fremdsprachenunterricht (FR/SP/IT – Stex / Master)	Bechtel	2	DO(5)	BSS/109	
S	Spanisch- und Italienischunterricht planen-simulieren-reflektieren (BA / Stex)	Domingo	2	MI(6)	W48/002	Beginn 23.4.14
S	Anwendungsorientierter Fremdsprachenunterricht (Französisch - BA / Stex)	Mintchev	2	MI(3)	BSS/E41	
S	Entwicklung des Hör-Seh-Verstehens-Filme im Französischunterricht (Stex / Master)	Gockisch	2	MO(5)	SE2/123	
SPÜ	SPÜ Französisch/Spanisch (BA / Stex)	Gockisch			An den Schulen	
TUT	Tutorium zum Einführungskurs Fachdidaktik	N.N.	Tutorienprogramm unter: http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/fakultaet_sprach_literatur_und_kulturwissenschaften/romanistik/studium/tutorenprogramm			