

Institut für Romanistik
Lehrangebot Wintersemester 2014/15

Art LV	Titel der LV	Lehrende	SWS	Zeit	Raum	Bemerkungen
--------	--------------	----------	-----	------	------	-------------

Französisistik

Französisistische Sprachwissenschaft

EK	Einführung in die französistische Sprachwissenschaft	Lieber	2	MO(7)	W48/001	Raum u. Zeit geändert 24.9.
V	Structure et terminologie du droit en France	Böhmer	2	DO(3)	HSZ/105	
PS/S	Lernerkorpora	Wisniewski	2	MI(3)	HSZ/401	
PS/HS/S	Rechtssprache, Argumentation, Rhetorik	Böhmer	2	DO(5)	HSZ/204	
PS	Kodikologie & Kulturtransfer. Das Manuskript als Vermittler des kulturellen Erbes Frankreichs / auch Ergänzungsbereich Lehramt	Klingebeil	2	MO(3)	BEY/149	
HS	Auf dem Weg zu einem neuen Forschungsprojekt: Französische Handschriften in Dresden 3. J. Bachelor	Lieber	2	MO(4)	HSZ/E03	
AK	Arbeitskreis zur Vorlesung „Structure et terminologie de l'économie française“	Böhmer	2	DO(7)	W48/102	

Französisistische Literaturwissenschaft

EK	Einführung in die französische Literaturwissenschaft	Böhm	2	MO(6)	HSZ/403	
V	Gedächtnis – Raum – Medien. Erinnernte Zeitgeschichte in der französischen Gegenwartskultur	Böhm	2	MI(4)	HSZ/401	
PS/S	Das <i>poème en prose</i> von Baudelaire bis Michaux	Böhm	2	DI(3)	HSZ/E01	
HS/S	Frankophone Literaturen des extrême contemporain	Böhm	2	DI(6)	W48/101	
Kol	Interdisziplinäres Forschungscolloquium	Böhm/Tiller	2	MI(7)	W48/103	

Französische Kulturwissenschaften

EK	Einführung in die französische Kulturwissenschaft	König	2	DI(4)	HSZ/304	
V	Gedächtnis – Raum – Medien. Erinnernte Zeitgeschichte in der französischen Gegenwartskultur	Böhm	2	MI(4)	HSZ/401	
PS	La ville-lumière et les ténèbres de la ville : Visionen von Paris	Kern	2	DI(7)	W48/101	
HS/S	Frankophone Literaturen des extrême contemporain	Böhm	2	DI(6)	W48/101	
Kol	Interdisziplinäres Forschungscolloquium	Böhm/Tiller	2	MI(7)	W48/103	

TUT	Tutorium Französisch	N.N.	Tutorienprogramm unter: http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/fakultaet_sprach_literatur_und_kulturwissenschaften/romanistik/studium/tutorenprogramm			
------------	----------------------	------	---	--	--	--

Italianistik

Italianistische Sprachwissenschaft

EK	Einführung in die italianistische Sprachwissenschaft	Brunetti / Pedron	2	DO(2)	BZW/B101	Raum- u. Zeitänderung
V	Italophonie	Lieber	2	DI(2)	HSZ/101	
PS/S	Lernerkorpora	Wisniewski	2	MI(3)	HSZ/401	
PS	Kodikologie & Kulturtransfer. Das Manuskript als Vermittler des kulturellen Erbes Italiens / auch Ergänzungsbereich Lehramt	Klingebeil	2	FR(2)	BSS/117	
HS/S	Sprachkulturen der Renaissance im Digitalen Zeitalter: Gian Giorgio Trissino 3. J. BA, Master u. fortgeschrittenes Staatsex.	Lieber	2	MO(5)	HSZ/201	
AK	Italophonie Master AK	Lieber	1	DO(5)	HSZ/105	

Italianistische Literaturwissenschaft

EK	Einführung in die italienische Literaturwissenschaft	König	2	MO(2)	GER/52	
V	Der historische Roman [BA, LA + Master]	Tiller	2	DO(4)	HSZ/403	
PS	Emigration 1860-1960 [BA/LA 2. Jahr]	Tiller	2	MO(4)	W48/001	
HS/S	Futurismus [BA/LA 3. Jahr + Master]	Tiller	2	MI(4)	BSS/133	
Kol	Interdisziplinäres Forschungscolloquium	Böhm/Tiller	2	MI(7)	W48/103	

Italianische Kulturwissenschaft

EK	Einführung in die italienische Kulturwissenschaft [BA/LA erstes Jahr]	Tiller	2	MO(6)	W48/001	
V	Der historische Roman [BA, LA + Master]	Tiller	2	DO(4)	HSZ/403	
PS	Emigration 1860-1960 [BA/LA 2. Jahr]	Tiller	2	MO(4)	W48/001	
HS/S	Futurismus [BA/LA 3. Jahr + Master]	Tiller	2	MI(4)	BSS/133	
Kol	Interdisziplinäres Forschungscolloquium	Böhm/Tiller	2	MI(7)	W48/103	
TUT	Tutorium Italienisch	N.N.	Tutorienprogramm unter: http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/fakultaet_sprach_literatur_und_kulturwissenschaften/romanistik/studium/tutorenprogramm			

Hispanistik

Hispanistische Sprachwissenschaft

V	Websites aus Lateinamerika – sprachlich-inhaltliche Kommentare	Böhmer	2	DI(3)	W48/004	
HS/S	Leer los diccionarios	Böhmer	2	DI(5)	W48/102	
PS/S	Lernerkorpora	Wisniewski	2	MI(3)	HSZ/401	
AK	Arbeitskreis zur Vorlesung Websites aus Lateinamerika	Böhmer	1	DI(7)	W48/002	

Hispanistische Literaturwissenschaft/Kulturwissenschaft

V	Historische Avantgarden und avantgardistische Tendenzen in der lateinamerikanischen Literatur u. Kultur des 20. Jh. (Litw.- u. Kulturwiss.)	Schumm	2	MI(4)	GER/54	
PS/HS	Genderkonstrukte im spanischen Realismus/ Naturalismus des 19. Jahrhunderts – La Regenta von Leopoldo Alas alias Clarín (Litw- u. Kultw.)	Schumm	2	DI(5)	BSS/E41	
PS/HS	Von Macondo nach MacOndo: „Más allá del realismo mágico?“ – Lateinamerikanische Literatur im Zeitalter d. forcierten Globalisierung geg. Ende d. 20. Jh. (Litw- u. Kultw.)	Schumm	2	DI(6)	BSS/E41	
PS/HS	Umweltdiskurse in Lateinamerika (Kulturwissenschaft)	Schumm	2	MI(3)	GER/54	
PS	México verstehen (Kulturwissenschaft)	Torres Román	2	MI(4)	W48/101	
PS	Interkulturelle Kommunikation (Kulturwissenschaft)	Torres Román	2	DO(5)	W48/101	
PS	Narrativas latinoamericanas desde el siglo XXI (Literaturwissenschaft) auch Ergänzungsbereich Lehramt	Ritschel	2			Blockveranstaltung - Termine folgen
PS	Zur Popularität Lateinamerikas (Kulturwissenschaft)	Mayer	2	FR(3)	W48/101	
TUT	Tutorium Spanisch	N.N.	Tutorienprogramm unter: http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/fakultaet_sprach_literatur_und_kulturwissenschaften/romanistik/studium/tutorenprogramm			

V	⇒	Vorlesung
PS	⇒	Proseminar
HS	⇒	Hauptseminar
S	⇒	Seminar
SLS	⇒	Sprachlernseminar
EK	⇒	Einführungskurs
Ü	⇒	Übung
Do (4)	⇒	Donnerstag (4. Doppelstunde); - siehe Zeitraster
SE2/123	⇒	Gebäude/Raum; - siehe Lageplan der Uni
AVO	⇒	am vereinbarten Ort

Sprachpraxis

Sprachpraxis Französisch

SLS	Französische Sprachübungen I, Gruppe A	Hanig	4	MO(2) DO(2)	W48/002	
SLS	Französische Sprachübungen I, Gruppe B	Hanig	4	MO(3) DO(3)	W48/002	
SLS	Französische Sprachübungen I, Gruppe C	Hildebrandt	4	DI(2) FR(2)	BSS/E41	
SLS	Französische Sprachübungen III: oral, Gruppe A	Walter	2	MO(2)	SE1/201	
SLS	Französische Sprachübungen III: oral, Gruppe B	Walter	2	DI(2)	SE1/201	
SLS	Französische Sprachübungen III: oral, Gruppe C	Walter	2	FR(2)	SE1/201	
SLS	Französische Sprachübungen III: écrit, Gruppe A	Walter	2	DO(2)	SE1/201	
SLS	Französische Sprachübungen III: écrit, Gruppe B	Walter	2	FR(3)	SE1/201	
SLS	Übersetzen Französisch-Deutsch I	Hanig	2	FR(2)	W48/002	
SLS	Mündliche Kommunikation / Kulturelle u. Kommunikative Kompetenz, Gruppe A	Walter	2	MO(4)	SE1/201	
SLS	Mündliche Kommunikation / Kulturelle u. Kommunikative Kompetenz, Gruppe B	Walter	2	DO(4)	SE1/201	
SLS	Essai, Gruppe A	Walter	2	MO(5)	SE1/201	
SLS	Essai, Gruppe B	Walter	2	DI(3)	SE1/201	
SLS	Französische Grammatik I	Hanig	2	FR(3)	W48/002	
SLS	Grammatik II	Hildebrandt	2	DI(3)	BSS/E41	
SLS	Grammatik III	Hildebrandt	2	DO(3)	BSS/E41	
SLS	Stratégie de communication	Hanig	2	MO(5)	W48/002	
SLS	Französische Idiomatik / Master 4./5. J.	Hanig	2	DO(5)	W48/002	
SLS	Übersetzen Franz.-Deutsch II / Master	Hildebrandt	2	MI(3)	BSS/E41	
SLS	Les mots / Master	Hildebrandt	2	DO(2)	BSS/E41	
SLS	Grammaire pratique / Master	Hildebrandt	2	FR(3)	BSS/E41	
SLS	Sprachvergleich Französisch-Deutsch / Master	Hildebrandt	2	MI(2)	BSS/E41	

Sprachpraxis Italienisch

SLS	Italienische Sprachübungen 0, Gruppe A	D'Andrea	4	MO(3) MI(3)	BSS/149 BSS/E49	
SLS	Italienische Sprachübungen 0, Gruppe B	D'Andrea	4	DI(2) DO(3)	BSS/149 BSS/149	
SLS	Italienische Sprachübungen I	Bellini	4	MO(3) MI(3)	W48/003	
SLS	Italienische Sprachübungen II	Bellini	4	MO(5) MI(4)	W48/003	Achtung , am Mi 26.11.14 einmalig im BSS/E49
SLS	Italienische Sprachübungen III, Gruppe A	D'Andrea	4	MO(5) DO(2)	BSS/E49 BSS/149	
SLS	Italienische Sprachübungen III, Gruppe B	D'Andrea	4	DI(3) MI(5)	BSS/149 BSS/E49	
SLS	Italienisch IV, Teil 1: Italienisch Oberstufe	D'Andrea	2	MI(2)	BSS/E49	
SLS	Italienisch IV, Teil 2: Il testo: comprensione e produzione di testi scritti e orali	D'Andrea	2	MO(2)	BSS/149	
SLS	Mündliche Kommunikation Kulturelle u. Kommunikative Kompetenz / 3. J. B.A., LA-B.A. u. Stex	Bellini	2	DO(2)	SE1/201	
SLS	Essay Italienisch / 3. J. B.A., LA-B.A. u. Stex	Bellini	2	DI(4)	W48/003	
SLS	Übersetzung Deutsch-Italienisch II / Fachmaster, Lehramts-Master, 4.-5. Jahr Lehramt Stex	Bellini	2	DO(3)	SE1/201	
SLS	KKK : Dal miracolo economico agli anni ottanta / Fachmaster, Lehramts-Master, 4.-5. Jahr Lehramt Stex	Bellini	2	DI(6)	SE1/201	

Sprachpraxis Spanisch

SLS	Spanische Sprachübungen III	Bravo Feria	4	MO(2) DO(2)	BSS/E49 BSS/117	
SLS	Übersetzen D-S I	Bravo Feria	2	MO(3)	BSS/E49	
SLS	Mündliche Kommunikation Spanisch	Bravo Feria	2	MI(2)	SE1/201	
SLS	Ensayo	Bravo Feria	2	MI(3)	SE1/201	
SLS	Spanische Grammatik II / B.A.	Torres Román	2	DI(4)	W48/101	
SLS	Wortfeldarbeit Spanisch / B.A.	Torres Román	4	DI(2) DO(3)	W48/101	
SLS	Übersetzen D-S II / Master	Bravo Feria	2	DO(3)	BSS/117	
LS	Übersetzen S-D II / Master	Torres Román	2	DI(3)	W48/101	
SLS	Spanische Grammatik III / Master	Torres Román	2	MI(2)	W48/101	

Didaktik

EK	Einführung Didaktik der romanischen.Sprachen (FR/SP/IT – BA / Stex1)	Bechtel	2	DO(5)	HSZ/201	
S	Heterogenität und Differenzierung im FSU (FR/SP/IT – LA / Stex2 / Master)	Bechtel	2	DO(2)	BEY/149	
S	Fremdsprachenunterricht planen- simulieren- reflektieren (FR/SP/IT - BA / Stex1)	Domingo	2	DI(2)	GER/50	Beginn 21.10. !
S	Kommunikativer Fremdsprachenunterricht (Französisch - BA / Stex1)	Mintchev	2	DO(4)	BSS/149	Raum- u. Zeitänderung 25.9.
S	Landes- und Kulturwissenschaft im Schulalltag Ergänzungsbereich Lehramt	Raum/Hannemann	2	DI(6)	RoRoGym. Raum E309	Weintraubenstr. 3, 01099 DD
SPÜ	SPÜ Französisch/Italienisch/Spanisch (BA / Stex)	N.N.			an den Schulen	
TUT	Tutorium zum Einführungskurs Fachdidaktk	N.N.	Tutorienprogramm unter: http://tu-dresden.de/die_tu_dresden/fakultaeten/fakultaet_sprach_literatur_und_kulturwissenschaften/romanistik/studium/tutorenprogramm			