

Ringvorlesung „Polen und Deutschland in Stereo(typen?)“ SS 2005 – WS 2005/2006

Der Titel „Polen und Deutschland in Stereo(typen?)“ weist einerseits auf den medialen Charakter der Veranstaltung hin, andererseits soll er betonen, dass verschiedene Themen aus der Perspektive der beiden Länder – Polen und Deutschland – dargestellt bzw. diskutiert werden sollen. Zu den Begegnungen sind u. a. sowohl die deutschen als auch die polnischen Studenten eingeladen, damit das „Stereoprinzip“ durch die Berücksichtigung der beiden Perspektiven auch bei anschließenden Diskussionen und beim Dialog beibehalten werden kann.

Das Filmmaterial zum Thema „Vorurteile“ soll einige Stereotypen aufgreifen bzw. bewusst machen, so dass sie thematisiert, diskutiert und dadurch hoffentlich leichter abgebaut werden können. Wichtig ist der informative und „austauschfördernde“ Charakter dieser Veranstaltungsreihe. In ihrem Rahmen werden die Dokumentarfilme (OmU, auf Deutsch, z.T. auch auf Englisch) vorgeführt, die verschiedene kulturelle, soziale, politische, historische und wirtschaftliche Aspekte des Lebens in Polen bzw. in Deutschland thematisieren und als Ausgangspunkt für Diskussionen dienen sollen. Das Ziel der Begegnungen ist, mit einem möglichst breiten thematischen Spektrum dem Hörer ein differenziertes Bild Polens (auch im Verhältnis zu seinen Nachbarn) zu vermitteln, sowie Diskussionen anzuregen und den Dialog zu fördern.

Die Veranstaltungsreihe findet im Rahmen des Deutsch-Polnischen Jahres statt und wird gefördert von folgenden Partnern:

PROJEKTPARTNER und FÖRDERER:

Robert Bosch Stiftung
TU Dresden (Institut für Slavistik)
STURA der TU Dresden
Studentenwerk Dresden
Polnisches Institut in Leipzig
Sächsische Landeszentrale für politische Bildung
Freunde und Förderer der TU Dresden e.V.
Mitteleuropa Zentrum für Staats-, Wissenschafts- und Kulturwissenschaften an der TU Dresden
Freunde und Förderer der TU Dresden e.V.
PJR Dresden e.V.
Fachschaftsrat Sprache, Literatur und Kultur der TU Dresden

Programm SS 2005:

13.04.05	A. Krzemiński (Warschau)	Was Sie schon immer über Polen wissen wollten...
20.04.05	Dr. K. Stokolosa (Dresden)	Die Polen unter der Lupe
27.04.05	T. Urban (Warschau)	Polen, 16 Jahre danach
04.05.05	P. Kocyba, Studentengruppe aus Polen und dt. Lektorin d. Robert-Bosch-Stiftung	„Jung, schön und reich“ - polnische Jugend von heute?

11.05.05	E. J. Gruba (Krakau)	Polen mal ganz anders...
25.05.05	Prof. Dr. hab. W. Borodziej (Warschau)	Damals im Jahre 1989
01.06.05	Dr. W. Stanislawski (Warschau)	Die Generation ´89 – „Das neue Polen“
08.06.05	Prof. Dr. D. Bingen (Darmstadt)	Kinder der Revolution
15.06.05	R. Smoleń (Sejm)	Polen auf dem Weg in die EU
22.06.05	J. Timm (Dresden)	Polen und Deutschland - neue Partner in der EU?
29.06.05	Prof. Dr. hab. W. A. Czaplinski (Warschau)	Der polnisch - europäische „Verfassungstango“
06.07.05	Dr. A. Lempp (Warschau)	Was Polen und Deutsche zusammenbringt...

WS 2005/2006

18.10.05	K. Varga (Warschau)	Eine (Kultur) Reise nach Polen
25.10.05	Prof. Dr. C. Kraft (Erfurt)	Bei Polen zu Besuch. Die „Mutter Polin“ und andere Mythen
01.11.05	Prof. Dr. H. Ch. Trepte (Leipzig)	Mythen, Persönlichkeiten, Vorbilder. Die nationalen Ikonen der Polen
08.11.05	Prof. Dr. C. Król (Berlin)	Stereotyp der Deutschen im polnischen Film
15.11.05	Dr. J. Zydorowicz (Posen)	Künstlerischer Virus. Polnische kritische Kunst in Bezug auf den Kulturwandel nach 1989
22.11.05	Dr. G. Gnauck (Warschau)	Der Mythos Warschau, wo Polens Herz schlägt../ Warschauer Wandlungen
29.11.05	T. Urban (Warschau)	Polen im Um- und Aufbruch
06.12.05 (Ausfall)	J. Wróblewski (Warschau)	Polnisches Kino im Spannungsfeld von Kunst und Politik/ Polnischer Film vor der Wende und heute
13.12.05	O. Tokarczuk	Eine kleine Polenkunde. Literarische Gebrauchsanweisung für Polen
10.01.06	G. Lesser (Warschau)	Polen und Deutsche in Stereotypen
17.01.06	Prof. Dr. Piskorski (Posen)	Grenzerfahrungen in Polen und Deutschland. Trennt die Erinnerung Polen und Deutsche?
24.01.06	Vertreter des Clubs der polnischen Versager (Berlin)	Polen in Deutschland. Club der polnischen Versager...