

1. Internationale Paul-Adler-Konferenz
Programmänderung 28./29.9.2018

Freitag, 28. September 2018 [Literaturhaus Villa Augustin]

- 9:30 Ludo Abicht (Antwerpen): Die Entdeckung Paul Adlers im intellektuellen Klima der 1960/70er Jahre in Prag
- 10:00** Moritz Baßler (Münster): Legenden, Lyrismen, Historismus – Zur Textur von Paul Adlers »Elohim«
- 10:20** *Diskussion und Kaffeepause*

II PERSPEKTIVEN

Texte

- 11:00** Stefan Nienhaus (Salerno): »Äußerlicher Mystizismus« oder »Kompensation des Zeitalters der Geistlosigkeit«? Paul Adler und Carl Schmitt lesen Theodor Däubler
- 11:30 *Diskussion*
- 11:45** Kristo Šagor (Berlin): Vom »Kind« zum »Todesengel«. Motivstrukturen in Paul Adlers »Franz«
- 12:15 Fabian Lutz (Freiburg i.Br.): Wahn und Erkenntnis. Paul Adlers »Nämlich« und die expressionistische Reflexionsprosa
- 12:45 *Diskussion und Mittagspause*
- 14:15 Michael Heinemann (Dresden): »Ein Musiker mit Worten?« – Adler, Mozart und »Die Zauberflöte«
- 14:45 *Diskussion*
- 15:00 Ulrike Schneider (Potsdam): Paul Adler im Kontext deutsch-jüdischer Selbstverständigung um 1900
- 15:30 Siegbert Wolf (Rodgau): Paul Adler und Gustav Landauer – Gesellschaftsentwürfe im Umfeld der Revolution 1918/19
- 16:00 *Diskussion und Kaffeepause*

Phasen der Autorschaft: Konstellationen und Kontexte

16:45 Justus H. Ulbricht (Dresden): »Schmulchen Hakenkreuz« als Nachbar Adlers im Umfeld der völkischen Hellerauer

17:15 *Diskussion und Abendessen*

19:30 Angelika Meier: »England« (**Lesung und Gespräch**)

Samstag, 29. September 2018 [HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste Dresden, Studio West]

III AVANTGARDE UND VERGESSEN – VON DEN GRENZEN DER WERKPOLITIK

Impulsreferate

10:00 Simone Zupfer (Berlin): Paul Adler – Vermittlungsstrategien der Avantgarde

10:30 Walter Schmitz (Dresden): Zum Funktionieren von Erinnern und Vergessen

11:00 *Diskussion und Kaffeepause*

Panel: Auf dem Weg zum Ruhm? Strategien und Determinanten

11:30 Frank Almai, Moritz Baßler, Walter Schmitz, Annette Teufel, Simone Zupfer

12:30 *Abschlussdiskussion*

13:00 *Mittagessen*

14:00 Führung durch die Gartenstadt Hellerau

Die Veranstaltung ist ein Gemeinschaftsprojekt des MitteleuropaZentrums der TU Dresden mit dem »Literaturhaus Villa Augustin« und »HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste«. Die Konferenz wird freundlich gefördert von der Fritz Thyssen Stiftung.

