

# INHALTSVERZEICHNIS

»Schlesien« – im Plural. Zur Einführung	VII
<b>I. Landschaft der Mischung</b>	
<i>Walter Schmitz:</i> »Ob wir aus Böhmen kamen, weiß ich nicht...« Gerhart Hauptmann und die Rolle eines Dichters der schlesischen Heimat. Mit dem bislang unveröffentlichten Briefwechsel von August Scholtis und Gerhart Hauptmann	3
<b>II. Bedeutungswandel einer Provinz</b>	
<i>Jürgen Röhling:</i> »Unter polnischer Verwaltung«. Schlesien, ein Phantom	39
<i>Elżbieta Dzikowska:</i> Die Ankunft der Polen in und der Exodus der Deutschen aus Niederschlesien nach dem Zweiten Weltkrieg in den Erzählungen Henryk Worcells	49
<i>Wojciech Kunicki:</i> Wilhem Szewczyks spektakulärer Höhenflug in die Tiefenbereiche der oberschlesischen Seele	69
<i>Marek Zybur:</i> Der Umgang mit dem deutschen Kulturerbe in Schlesien nach 1945	91
<b>III. Die vielen Schlesien in Schlesien</b>	
<i>Jürgen Joachimsthaler:</i> Die mehrfach erfundene Provinz. Schlesien zwischen Entwurf und Wirklichkeit	109
<i>Stefan Zwicker:</i> Literarisches Leben und literarische Identitätsarbeit im Ostrau-Teschener Schlesien seit 1945	135
<i>Krzysztof Ruchniewicz:</i> Die Bemühungen um die Herausbildung einer regionalen Identität in Niederschlesien 1990 bis 2000	153
<i>Robert Rduch:</i> (Ost-)Oberschlesische Identität in der polnischen Literatur nach 1989	163

<i>Izabela Surynt:</i> Die neueste polnischsprachige Literatur über Oberschlesien	171
<i>Daniel Pietrek:</i> Literarische Identitätsarbeit in Oberschlesien heute	181
<i>Artur Tworek:</i> Breslau und Lemberg. Von der Aussprache zur Identität?	193

#### IV. Verlorene Landschaft – Exterritoriale Erinnerungsräume

<i>Antje Johanning:</i> Erinnerungspolitiken. Anmerkungen zur Konzeption der Dauerausstellungen in (schlesischen) Heimat- und Landesmuseen	203
<i>Elke Mehnert:</i> Bunzlauer mit Sprüngen	215
<i>Sandra Kersten:</i> Strukturierungsversuch zur Flucht- und Vertreibungsliteratur (am Beispiel von Erika Huhns Erzählung »Mädchen heiraten sowieso«)	221
<i>Paweł Zimniak:</i> Niederschlesien als Erinnerungsraum. Der deutsche Literaturbeitrag zur polnischen Identitätsbildung	233
<i>Jürgen Joachimsthaler:</i> Schlesiophobie. Arno Schmidt über seine »Bezugslandschaft«.	249

#### V. Schwierige Annäherungen

<i>Cesary Lipiński:</i> Deutsche Vergangenheit und polnisch-niederschlesische Identität. Zur Rezeption der schlesischen Mystik in Polen nach 1945	265
<i>Gabriela Ociepa:</i> Wiederentdeckung eines verlorenen Landes. Schlesien in der jüngeren Reiseliteratur	293